

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINOSÁNCHEZ CARRIÓN
HUACHO**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**“EL LENGUAJE SEGÚN MONTESSORI Y LA RELACION CON LA
INICIACION DE LAS HABILIDADES DE LECTURA EN LOS NIÑOS DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL LA CHIMBA DEL DISRITO DE
ANDAJES - OYON”**

Presentada por:

Silvia Yolanda Solano Paredes

Asesor:

M(a). Vilma Rosario Cabillas Oropeza



Mg. Vilma R. Cabillas Oropeza
DOCENTE
C.P.P. N° 0215615596

**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO(A) EN CIENCIAS DE LA GESTION
EDUCATIVA CON MENCIÓN EN PEDAGOGIA**

HUACHO – PERÚ

2021

**“EL LENGUAJE SEGÚN MONTESSORI Y LA RELACION CON LA
INICIACION DE LAS HABILIDADES DE LECTURA EN LOS NIÑOS DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL LA CHIMBA DEL DISRITO DE
ANDAJES - OYON”**

Presentada por:

Silvia Yolanda Solano Paredes

TESIS DE MAESTRÍA

Asesor: **M(a). Vilma Rosario Cabillas Oropeza**

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA
HUACHO
2021**

DEDICATORIA

A Dios por su gran amor y misericordia a mi persona.

A mis padres, Ernesto Alfredo Solano Fuentes Rivera y Laura Yolanda Paredes Escudero, fuentes de amor, apoyo incondicional y ejemplo de perseverancia.

A mi esposo Adrián Ubillús Romero, por su invaluable aliento cotidiano.

A mis hijos: Adrián Alfredo, Axel Sebastián, Alannis Daphne y Julián Damir, porque constituyen la razón de lucha y esfuerzo diario.

Silvia Yolanda Solano Paredes

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser el principal guía para darme la fuerza necesaria para salir adelante y lograr alcanzar esta meta.

A mis profesores de la escuela de Maestría de la Universidad Nacional “José Faustino Sánchez Carrión”, por sus valiosas enseñanzas brindadas durante todo este tiempo de formación profesional.

A mi asesora por su valiosa orientación que ha permitido elaborar esta tesis.

A mis hermanos que en todo momento me dieron consejos y estímulos, mi reconocimiento infinito.

A los señores miembros del jurado por su comprensión, tiempo y orientación oportuna, en el desarrollo de la presente tesis, para obtener el grado de maestría para optar el Título Profesional en Ciencias de la Gestión Educativa con Mención en Pedagogía

Yolanda

ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac.....	VII
Introduccion.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática.....	4
1.2. Formulación del problema	5
1.2.1. Problema general	6
1.2.2. Problemas específicos	6
1.3. Objetivos de la investigación	7
1.3.1. Objetivo general	7
1.3.2. Objetivos específicos	7
1.4. Justificación de la investigación	8
1.5. Delimitaciones del estudio	9
1.6. Viabilidad del estudio	9

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación	11
2.1.1.	Investigaciones internacionales	11
2.1.2.	Investigaciones nacionales	12
2.2	Bases teóricas	14
2.3	Bases Filosóficas	21
2.4	Definición de términos básicos	22
2.5	Hipótesis de la investigación.....	24
2.5.1	Hipótesis general	24
2.5.2	Hipótesis específicas	24
2.6	Operacionalización de las variables	25

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico	28
3.2	Población y muestra	28
3.2.1	Población	28
3.2.2	Muestra.....	229
3.3	Técnica de recolección de datos.....	29

3.4	Técnicas para el Proceso de la información.....	29
-----	---	----

CAPÍTULO IV:

Resultados

4.1	Análisis de los Resultados.....	28
4.2	Contrastación de Hipótesis.....	29

CAPÍTULO V:

Discusión

5.1	Discusión de los Resultados.....	27
-----	----------------------------------	----

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1	Conclusiones.....	44
6.2	Recomendaciones.....	45

CAPITULO VII

REFERENCIAS

5.1.	Fuentes bibliográficas.....	47
5.2.	Fuentes hemerográficas	47
5.3.	Fuentes electrónicas.....	48

ANEXOS

Anexos.....	51	
3.4	Matriz de consistencia	54

RESUMEN

El modelo de Montessori se basa en proporcionar al niño experiencias directas mediante la manipulación de los materiales de lectura de manera espontánea y libre donde el infante por curiosidad explorara los textos propiciando el gusto por leer, que es el objetivo que busca la investigación y fue aplicado en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyón.

Los procedimientos que se aplicó en el análisis a través del acopio de datos se aplicaron técnicas de observación y la descripción de las situaciones y fenómenos de la población y de la muestra que fue seleccionada por la investigadora voluntariamente tomando criterios básicos así mismo es correlacional porque busca la relacion de las variables.

La población es de 89 niños y la muestra de 28 estudiantes de cinco años.

Montessori en su método aporta nuevas estrategias de trabajo que favorecen según los resultados a mejorar la comprensión de las lecturas.

Palabras Claves: Montessori, Lectura, aprendizaje

ABSTRAC

The Montessori model is based on providing the child with direct experiences through the manipulation of reading materials in a spontaneous and free way where the infant out of curiosity will explore the texts promoting the taste for reading, which is the objective that the investigation seeks and was applied in the children of the initial educational institution the Chimba of the Andajes District - Oyón.

The procedures that were applied in the analysis through the collection of data were applied observation techniques and the description of the situations and phenomena of the population and of the sample that was selected by the researcher voluntarily taking basic criteria likewise is correlational because it seeks the relationship of the variables.

The population is 89 children and the sample is 28 five-year-old students.

Montessori in her method provides new work strategies that favor, according to the results, to improve the understanding of the readings.

Key Words: Montessori, Reading, learning

INTRODUCCION

El modelo de Montessori se basa en proporcionar al niño experiencias directas mediante la manipulación de los materiales de lectura de manera espontánea y libre, con esta nueva propuesta se espera mejorar el problema planteado en siete capítulos.

El punto de inicio del análisis es mediante un diagnóstico del lugar donde se identificara el problema en base a ello se establecerán los objetivos que conducirán el camino al logro del trabajo bajo una justificación que determine las brechas cognitivas y a través de la investigación se encontraran las soluciones.

En la segunda parte se reunirá los precedentes que se han suscitado en el tiempo así como las teorías que serán de soporte para la investigación y es la clave para consolidar el proyecto, y conllevaran a plantear las hipótesis.

La parte esencial dentro de un análisis investigativo son los procedimientos que utilizaran para llegar a los objetivos, es la forma como obtener los resultados según el tipo de investigación, en este caso se realizó por medio de la observación.

En esta cuarta parte se ya observan los resultados producto de la aplicación de la metodología aplicada.

En estos últimos capítulos se harán las conclusiones finales permitiendo dar las sugerencias respectivas y la bibliografía.

CAPÍTULO I:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción de la realidad problemática

El lenguaje implica la comunicación jugando un importante papel en la socialización e interacción de diversos tipos lingüísticos que favorecen las capacidades en la comunicación, los niños que pertenecen al inicial del Jardín la Chimba perteneciente a la Localidad de Andajes no están ajenos a las dificultades que presentan para relacionarse con los demás a través del lenguaje tanto verbal como no verbal, los niños se comunican escuchando produciendo y recibiendo mensajes, estas dificultades están relacionadas directamente con la evolución de las áreas curriculares para ello se realizara un pequeño diagnostico en base a la observación, esta investigación aplicara el método Montessori por ser el más adecuado en el desarrollo del lenguaje aplicando sus principios y su teoría especialmente en la elaboración de los recursos y medios didácticos que necesita el niño para poder mejorar las dificultades de lenguaje relacionados con la iniciación de lecturas cortas en los niños de 3 años, hoy en día la estimulación en la iniciación de las lecturas o narraciones cortas son valiosos y complejas porque requiere el desarrollo de diversas técnicas y procedimientos diferentes que deben ser aplicadas coordinadamente, motivo por el cual lleve a cabo esta investigación, al observar a los niños las dificultades que presentaban al escuchar un cuento el cual no comprendían la historia por la falta de estimulación de lenguaje esto me conlleva a aplicar este método por medio de materiales didácticos que estimulen este problema que se presentan en los niños de esta institución.

El método Montessori en el área del lenguaje refiere que el niño necesita esta ayuda para desarrollar las capacidades de lectura los cuales son necesarios e imprescindibles en la comunicación y en la forma como se expresa correctamente pues considera esta teoría que el lenguaje es el instrumento de la personalidad, es una transformación interna que claramente se da en el habla es una evolución inconsciente que el niño lo procesa en su mente.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona el lenguaje según Montessori y la relación con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo se relaciona la etapa de conversación según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon?

¿Cómo se relaciona la etapa de escritura según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon?

¿Cómo se relaciona la etapa de lectura según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon?

1.3.1 Objetivo General

Determinar la relación del lenguaje según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación de la etapa de conversación según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

Determinar la relación de la etapa de escritura según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

Determinar la relación de la etapa de lectura según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

1.4 Justificación de la Investigación

Justificación Teórica

De acuerdo al enfoque que nos da María Montessori recalca que los primeros años previos a la lectura se debe hacer un trabajo intensivo en el lenguaje y desarrollo en las habilidades de fonología y grafía según este método primero el niño aprende a escribir y posteriormente a leer por medio de los sonidos va relacionando las letras con las palabras, por lo cual reconoce la pronunciación en la etapa de la lectura lo cual permite la comprensión adecuada del texto.

Justificación Practica

Según el método propuesto el lenguaje es un periodo sensitivo que atraviesa el ser humano por ser un proceso espontaneo de imitación, en su teoría la mente absorbente explica que los dos primeros años de vida es cuando el niño aprende a hablar con una lengua de trapo que nos llama la atención que posteriormente va perfeccionándose a una

increíblemente velocidad para adquirir estos nuevos aprendizajes, a los tres años ya el niño con la práctica y por imitación debe conocer un promedio de 300 palabras y a los cinco diversidad de palabras esto se da de manera espontánea de acuerdo a su entorno social.

Justificación social

Según esta teorías los individuos se socializan cuando unen lazos con sus pares persiguiendo una meta en común donde todos tienen la libertad de buscar las actividades que le interesen, hoy en día nuestra vida ha cambiado con la llegada de los cambios tecnológicos, teniendo grandes ventajas en aplicaciones de aprendizaje para quienes cuentan con las condiciones pertinentes es decir nuestra educación virtual no es para todos sino para algunos Montessori propone juegos de interacción con materiales cotidianos para un futuro presencial.

Justificación Metodológica

Significa describir porque debemos utilizar una metodología pues una investigación debe tener una planificación y un procedimiento adecuado de acuerdo a lo que se quiere llegar teniendo en cuenta los criterios de la investigación en este caso la indagación se basara en niños del primer ciclo de la E.B.R por lo tanto se elaboraran instrumentos de observación que serán aplicados a la muestra no probabilística, por lo tanto la investigadora seleccionara su muestra teniendo en cuenta los criterios pedagógicos como edad cronológica, ciertas características e intereses.

1.5 Delimitaciones del estudio

El jardín se localiza en el Distrito de Andajes de la Provincia de Oyon su gestión es de tipo publica directa atendiendo a niños de ambos sexos de forma escolarizada atendiendo solamente en el turno de mañana, su dirección es la carretera Churin s/n contando con un promedio de 89 niños distribuidos entre los 3, 4 y 5 años.

1.6 Viabilidad del Problema

Considerando como un proceso interno el lenguaje que se manifiesta cuando las personas hablamos siendo este un procedimiento inconsciente que se da en el proceso mentales del sujeto gracias a ello el aprendizaje se da con mayor fluidez aspecto importante en el desarrollo de los niños, el ser humano es eminentemente social y el lenguaje que es aprendido es el instrumento para comunicarnos, sin ello no podríamos expresar nuestras ideas y pensamientos por lo tanto consideramos el trabajo viable para poder mejorar las estructuras de comunicación entre las personas.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional

(Cortés, C. Jara, N.2018) El aporte de los investigadores enfatiza la importancia del lenguaje como la habilidad de comunicación de las personas por lo tanto la implementación de un nuevo método es imprescindible para mejorar la calidad educativa en el jardín Doña Leticia ubicado en Santiago de Chile el cual aplico un modelo de investigación denominado Elliot con un diseño cualitativo considerando que el sujeto es único que tiene la facultad del lenguaje traducido en palabras por lo cual las personas nos comunicamos y expresamos nuestros sentimientos, el niño aprende el lenguaje desde el vientre y aun con mayor intensidad en la niñez, este método J. Elliot que consiste en el respeto y la individualidad de las personas por lo tanto cada individuo debe poseer sus propios materiales para el logro de sus objetivos, este modelo está enfocado al modelo

participativo por considerar que la socialización es fundamental en el desarrollo de la humanidad, una de las propuestas de este método pretende impartir las capacitaciones en las educadoras con la finalidad que conozcan las ventajas de este método y lo puedan impartir satisfactoriamente.

(Moreno, M. 2020) El autor hace referencia a la importancia del desarrollo de los niños a través del método Montessori que promueve el conocimiento en base a las experiencias que se le debe proporcionar a los niños para ello se requiere de espacios adecuados como punto importante para el aprendizaje, considerando esta investigación que este método propicia una mejor enseñanza en la lectoescritura, en el estudio se consideraron a los niños de 4 y 5 años de la unidad escolar Alberto Enríquez del País de Guatemala para el análisis se aplicó cualitativamente en los resultados, enfocado a una investigación prepositiva empleando diversas herramientas como la entrevista a las familias, encuestas a las maestras, y la observación que se aplicaron a los niños concluyendo: *El método se aplicó en talleres de trabajo proporcionando a los niños los materiales adecuados que promuevan sus aprendizajes, esta aplicación de talleres dieron mejores resultados mejorando significativamente la dificultad que se había detectado en los niños, las maestras se mostraron abiertas a los nuevos enfoques metodológicos considerando que es importante conocer y capacitarse con nuevas tendencias pedagógicas mostrando interés en la aplicación de este método en sus niños esto conllevó a investigar sobre la aplicación de nuevas estrategias basados en el método Montessori, por otro lado la disposición por parte de las educadoras fue bastante optimista reconociendo que este método a traído mucho beneficio para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños.*

(Sánchez, J.2014) La investigación hace referencia al lenguaje como un sistema de códigos y signos que usa el individuo básicamente para expresarse y comunicarse con otros, estos signos van acompañados de sonidos cuando uno habla y por gráficos cuando uno escribe, el lenguaje visto como un sistema es parte importante del aprendizaje en los niños, esta investigación se propone buscar la influencia con los temas mencionados se llevó a cabo en la unidad escolar Augusto Pazmiño con niños menores de 5 años ubicado en Provincia de los Ríos del País hermano del Ecuador contando con 6 maestros y con una población de 60 estudiantes donde se aplicaron las herramientas de análisis y se encuestó a un promedio de 57 apoderados se llegó al siguiente termino: *Los educadores están conscientes de la problemática que existe en este colegio identificando el problema en sus niños los cuales no articulan bien su lenguaje y son pocos comunicativos, lo que conllevo en primera instancia a encuestar a los padres y en base a ello elaborara las estrategias pertinentes para mejorar este aspecto en los niños proponiendo nuevos modelos pedagógicos, se identificó que una de las dificultades más relevantes fue la poca capacitación de los maestros en terapias de lenguaje lo cual no permite manejar adecuadamente este problema en el aula donde las maestras solo detectan el problema y lo derivan a las autoridades de la escuela sin dar ninguna medida de solución, por otra parte los padres de familia no le dan ,la importancia a este gran problema de sus hijos, no los estimulan a que el niño aprenda hablar correctamente es sabido que el lenguaje no es innato sino es aprendido dentro de la sociedad.*

Nivel Nacional

(Rodríguez, M. 2014) El aporte de esta tesis es bastante significativo por ser una tesis experimental que se aplicó a los niños de 5 años el análisis se basó en implementar un programa basado en Montessori con la intención de estimular en todas sus formas la

lectura y también la escritura para ello se organizaron aulas amplias preparadas para recibir al grupo de control donde cada objeto está en su lugar y tiene un porqué de estar ahí, esta aula fue implementada con la intención de mejorar la lectura en los niños, para ello se aplicaron un pre y pos test que se aplicó en el colegio Rafael Narváez de Trujillo con una población actual de 119 niños entre 2 a 5 años, el muestreo fue de forma intencional con un total de 36 niños distribuidos en dos grupos, el grupo A fue el grupo experimental y el aula B el grupo de control este programa tuvo buenos resultados llegando a lo siguiente: *En la primera evaluación que se aplicó a ambos grupos se apreció un nivel muy bajo en lo que respecta a la lectura y escritura este diagnóstico fue la referencia para aplicar los instrumentos al grupo experimental en diversas áreas de esta manera se consideró como primer punto la percepción sensorial, para lo cual se estimuló a este grupo con materiales didácticos basados en el método Montessori así mismo se tuvo en cuenta las actividades para lo que es lateralidad y concentración, otro aspecto importante que considero este programa fueron las coordinaciones motrices tanto fina como gruesa al termino del programa experimental los resultados fueron bastantes generosos en el grupo experimental mas no en el grupo de control finalmente se observó que el método Montessori debe implementarse permanentemente en la institución.*

(Egoavil, A. 2018) El método Montessori se fundamenta en la implementación de materiales en los ambientes y espacios preparados con la intención de estimular el aprendizaje los cuales deben de caracterizarse por ser ordenados simples y estético donde el niño pueda tener la libertad de utilizar los materiales que desee bajo la orientación de la maestra, en este análisis se busca encontrar la influencia de este método con las habilidades que debe tener el niño en la pre escritura la investigadora implemento estas áreas para su investigación que se llevó a cabo en el colegio Jhire David ubicado en San Juan de Lurigancho el tipo de trabajo fue fundamental con un enfoque cuantitativo, se

formaron dos grupos donde se aplicaron los test por lo tanto es un análisis experimental con una población y muestra de 24 niños, en base a los resultados de ambos grupos se concluyó: *La aplicación de este método resulto favorable en la solución del problema tanto maestras como niños se sintieron satisfechos con los resultados, se implementaron los sectores de acuerdo a la intención que se quería llegar, hubo un cambio de pensamiento en las maestras que tuvieron que cambiar sus paradigmas referente a la educación dando lugar a un método nuevo de trabajo este cambio de concepción fue beneficioso para los niños donde se vio mayor participación y dinamismo en su aprendizaje, la exploración y manipulación de materiales propicio que los niños investiguen y construyan sus conocimientos formando en ello sus autonomía, en tanto en el aspecto motriz se implementaron actividades nuevas e innovadoras enfocadas al desarrollo tanto fino como grueso en los niños con muy buenos resultados, para finalizar el trabajo se hizo toda una reingeniería educativa en el aula donde se tuvo que romper esquemas tradicionalistas por parte del maestro y la adquisición de hábitos de orden y limpieza en los niños y poco a poco se fueron a este nuevo sistema de trabajo.*

(Bendezu, R. 2020) El aporte significativo de este trabajo radica en la implementación que se hizo en momentos de pandemia creando un programa virtual dirigido a los niños de 5 años sobre la lecto escritura en la localidad de Manchay con un enfoque cuantitativo que se aplicó a un solo grupo constituido por 8 estudiantes el diseño que se aplico fue el cuasi experimental sustentado en los pre y pos test con una muestra intencional o censal a este programa se le denominó aprestamiento a la lecto escritura donde se aplicaron los instrumentos siendo un cuestionario con 76 Ítems con la finalidad de evaluar algunos criterios como formación de palabras, el sonido o fonología para el desarrollo de habilidades de concepto que incluye la comprensión y el incremento de vocabulario se llegó a la siguiente resolución: *En la aplicación de los test se pudo*

observar de manera precisa que los participantes de este curso lograron perfeccionar sus habilidades lectoras, respecto a la identificación y discriminación de letras y palabras según los resultados fueron desfavorables mostrando los estudiantes dificultades en la identificación de estas dimensiones, respecto a la fonología los resultados también fueron desfavorables porque los niños muestran dificultades en identificar los sonidos de las palabras lo cual dificulta que los niños inicien e interpreten lecturas cortas, referente a la percepción visual también fue desfavorable los resultados porque los niños no han desarrollado la discriminación de figuras y el emparejamiento de los mismos, finalmente en el aspecto de habilidades conceptuales los niños mostraron un resultado negativo puesto que ellos tienen un vocabulario bastante limitado por lo tanto no comprenden conceptos nuevos, finalmente podemos aportar que los aplicativos virtuales en niños menores de 5 años no dan resultados favorables en el aprendizaje de los alumnos.

1.2 Bases Teóricas

Variable El Lenguaje según Montessori

Método Montessori

Montessori sustenta su teoría en la absorción del conocimiento es decir que los niños son como esponjas porque todo lo que ellos necesitan saber y requieren para su actuación

cotidiana es decir que todo en esta vida es un aprendizaje y el niño aprende desde el seno familiar, en su medio social, y en su entorno educativo, se sabe que el lenguaje es aprendido para ello debe haber un estímulo y modelos que se da en el hogar de la misma manera la lectura, el gatear hasta el caminar es aprendido, todo esto se da de manera espontánea, Montessori discrepaba con la enseñanza rígida y de técnicas frecuentes consideradas como crueles que se aplicaban en Europa fundamento sus ideas en que el niño debe ser respetado como persona y que tiene una gran potencialidad para aprender, uno de sus principios era que a los niños no se les puede moldear como reproducciones de sus pares es decir de las personas más cercanas a él, decía que los niños con mucha certeza que era la esperanza de una mejor humanidad brindándoles oportunidades de aprendizaje en base a la libertad considerando los primeros años de vida llegando hacer adulto con las habilidades de enfrentar la dificultades y problemas de la vida, la doctora Montessori no solamente se preocupaba de la parte de enseñanza sino que los niños deben descubrir y alcanzar su potencial como persona por medio de los sentidos, así como usar ambientes adecuados y con maestros especializados. Andia, M., & Casquino, J. (2018)

En los jardines tradicionales la educación se da en forma frontal es decir un maestro trabaja con un grupo y este grupo deben tener la misma edad dándose una educación colectiva, este tipo de educación es muy común en la actualidad por muchos motivos una de ella es la economía del País que solo paga el salario a un solo maestro para un grupo numeroso si un tener en cuenta que no todos los niños aprenden igual a pesar de la buena voluntad del docente, en la propuesta Montessori fundamenta su trabajo en que el niño debe cultivar su deseo de aprender manejando diversos grados en cada grupo y diversas edades porque los más grandes apoyan a los más pequeños existiendo una retro alimentación en su educación. Bartolome, m. (1986)

Bibliografía María Montessori

María Montessori era Italiana que nació en 1870 en Ancona, su familia era burguesa y predicaba el catolicismo falleció en Holanda en el año 1952 cuando tenía 82 años fue la primera mujer en ser médico en su País estudiando en la Universidad de Roma, fue catedrática y se interesó en los niños por su educación porque dicto el curso de psiquiatría con niños con problemas mentales empezando a usar métodos y procedimientos experimentales logrando que los infantes aprendan a leer y también a escribir percatándose inmediatamente que las dificultades de estos niños era pedagógico exponiendo su experiencia y nuevas ideas en este tema en un congreso en 1898 fundando después la casa del Bambini. BASOALTO, R. C. (02 de 08 de 2016)

Áreas del Método Montessori

Este método hace referencia a cuatro áreas en las que el niño desarrollo sus habilidades e inteligencia considerando lo siguiente:

- Vida práctica, se consideró en esta área actividades y tareas comunes donde los niños aprenden a dominar estas actividades que se dan en la vida cotidiana como es el cuidado personal, del medio donde vive, dar siempre las gracias y ser corteses con los demás , dentro de estas actividades considera u área que le denomino delinea con el objetivo que la motricidad se desarrollen a partir de diversos ejercicios cotidianos como jalar una silla, barrer, lavar, etc., dentro de esta propuesta se logra hábitos y valores por medio de los quehaceres de la casa formando un individuo integro de buena salud y con modales que es lo que no imparten en las escuelas tradicionales, un aspecto importante en esta área es

cuando el niño imita y actúa como sus padres o como los adultos que le rodea, formándose con buena educación.

- Educación sensorial, este principio se basa fundamentalmente en que los niños aprenden a través de los sentidos mediante al manipulación va adquiriendo experiencias nuevas, palpar y reconocer texturas, conocer sonidos onomatopéyicos y colores interactuando a la ves con su entorno, esta área persigue el perfeccionamiento cognitivo a través de los sentidos para ello esta teoría está inspirada en los materiales propuestos por Montessori facilitando la adquisición de diversos conceptos como agrupación y clasificación, proponiendo uno de los materiales más significativos como es la caja sensorial que es un instrumento muy útil de aprendizaje que estimula los sentidos.
- Habilidades de la lengua y escritura, se le debe proporcionar al niño materiales donde pueda manipular y visualizar las letras enseñándole una vocalización correcta de los fonemas y experimente que al hablar hay vibraciones que se producen en la garganta mientras vocaliza de esta manera su aprendizaje será mejor, a partir de los cuatro años la mayoría de los pequeños ya dominan sum lenguaje teniendo un vocabulario amplio y la maduración de su cerebro es suficiente por lo tanto ya están predispuestos para el aprendizaje de la lectura y escritura de echo que la familia juega el rol más importante en este aprendizaje que debe ser libre ordenado y espontaneo.
- Matemáticas, se debe trabajar esta área con material concreto donde desarrolle conceptos de número y de cantidad por medio de los sentidos los cuales deben ser manipulables que propicien aprendizajes de lo simple a lo complejo así mismo de lo concreto hacia lo abstracto proporcionándoles materiales sencillos hasta llegar a materiales más complejos. CARR, W.; KEMMIS, S. (1988).

El Lenguaje según Montessori

El lenguaje es el aprendizaje que se da en la primera infancia es la habilidad de comunicar lo que sentimos, nuestras ideas y nuestros pensamientos mediante los sentidos y los códigos o signos entendemos que esta área ha sido muy importante a través del tiempo y se podría decir que es el progreso de la humanidad por que ha permitido dar duración a través de la historia, el lenguaje mientras más desarrollado se encuentre el nivel de la persona tendrá un desarrollo mayor por esta razón Montessori aporta que el lenguaje es el medio principal de la personalidad, el único que tiene la potencialidad de desarrollar y adquirir un lenguaje adecuado traducidas en las palabras y que serán un recurso de expresión en el ser humano, no existe otro ser viviente en la tierra que desarrolle el lenguaje solo es la capacidad del hombre donde el niño aspira el lenguaje desde que se encuentra en el vientre y con más intensidad después de su nacimiento, empezando a generar sonidos que se convertirán después en palabras, seguidos por las silabas y finalmente formando frases, el estímulo que debe recibir el niño y debe desarrollar las expresiones orales fomentando el desarrollo mental, el lenguaje se aprende con el contacto social y de su ambiente siendo un proceso que se manifiesta mediante el habla, que es un poderoso instrumento de la inteligencia del individuo y solamente lo poseen los seres humanos. Condemarin, M. & Chadwick M. (1986).

Áreas del Lenguaje

El lenguaje según esta teoría consiste en tres áreas importantes el cual lo describiremos en el siguiente cuadro.

- **Lenguaje Receptivo:** Hace referencia a la capacidad que tiene el niño de concebir el lenguaje y comprender las palabras y su significado, en la infancia se va almacenando diversos conceptos, aunque aún ellos no puedan expresarlos estos conceptos formaran la base para el significado del habla, con ello se va desarrollando la capacidad de percibir auditivamente las palabras y discriminarlas así mismo las frases y la formación de oraciones, así mismo una memoria adecuada para la audición.

Se entiende por este tipo de lenguaje a los símbolos es decir gestos, palabras, movimientos de cuerpo y palabras que los comprende una persona en un determinado momento, desde que uno nace comprende las sonrisas o voces que transmite la madre y esto se da sin que el niño todavía comprenda palabras, pero entiende los gestos o expresión de la madre esta recepción se va almacenando en la memoria del niño a largo plazo. Campos, M. (s/f).

- **Lenguaje Expresivo:** Él bebe comienza su comunicación desde que nace, el llanto es una manera de comunicar sus miedos o temores que le puede esperar fuera del vientre, los niños aprenden a comunicarse expresando sus deseos, su sentimientos o sus necesidades a este tipo de lenguaje expresivo se le llama lenguaje no verbal que se da en los primeros años de vida con mayor énfasis, esta capacidad implica que el niño se exprese aplicando diversos medios para poder comunicar un mensaje como señas, gestos o palabras utilizando un vocabulario adecuado y preciso para su edad implica la combinación de las palabras como oración y frase, en la formación de sus oraciones los niños de 3 o 4 años demuestran un ordenamiento en sus ideas de forma lógica y de manera secuencial es decir que no repiten los fonemas innecesariamente. Daviña, L (1999)

- **Lenguaje Articulado:** En esta área ya se observa una comunicación más evolucionada, considerando los sonidos mejor configurados que producen las sílabas seguido por palabras, frases y oraciones que permite la comunicación fluida con los demás, es la habilidad que tiene el sujeto para expresar sonidos los cuales se fusionan y dan como resultado las palabras donde están explícitas las ideas, el área articulada tenga un funcionamiento adecuado mucho depende de los órganos de nuestro instrumento fono articulatorio, este dominio es el componente de la última etapa del lenguaje constituyéndose una correcta pronunciación de las palabras así mismo demuestra capacidad para articular para juntar y unificar fonemas para la producción correcta de las palabras y oraciones. Chaves, L. (2009)

La Adquisición del Lenguaje según Montessori

El lenguaje es el instrumento para comunicar ideas o sentimientos por medio de sonidos, a través de la historia el desarrollo de toda la humanidad se ha centrado en el lenguaje, esta comunicación ha trascendido de generación a generación a través de la historia transmitiendo su cultura por diversas formas de comunicación y el único ser que tiene esta potencialidad de comunicarse por medio del lenguaje es el ser humano, el desarrollo del lenguaje se da de maneja interna y se necesita del sistema auditivo así mismo del fonético para comunicarse, requiriendo esta función de todo el sistema respiratorio, nervios y muscular, según Montessori se da el lenguaje en tres aspectos:

1-Absorción: Uno de los primeros órganos que funciona desde la concepción del ser humano es el oído que no solamente capta las voces familiares sino los sonidos de todo

el ambiente que le rodea por lo cual es importante que los adultos que le rodean tomen en cuenta este aspecto modulando la voz, este periodo llamado de absorción se da en los dos primeros años de vida.

2-Elaboracion: En esta etapa es la imitación de sonidos para dar lugar a las palabras y luego construir frases terminando en oraciones completas.

3-Expresion: Es el momento donde los niños son capaces de expresar lo que sienten, sus deseos y sus emociones a través del lenguaje tanto verbal como no verbal. Daviña, L (1999)

Etapas del Desarrollo del Lenguaje

Pre Lingüística

Esta etapa empieza alrededor de los dos primeros meses de vida donde él bebe comienza a reproducir sonidos y lo entienden los padres diferenciando cada uno de ellos según la necesidad del niño y son:

- **Llanto:** Cuando nace un bebe el llanto es el principal instrumento de comunicación que solo aprenden a entender e interpretar los padres cada tipo de llanto por ejemplo cuando tienen sueño, cuando sienten dolor o cuando tienen hambre.
- **Los gorgojeos:** Son chillidos o sonidos muy característicos aproximadamente a los 3 meses y se produce cuando el niño se encuentra contento tratando de imitar a los padres o adultos que le rodean y comienzan a jugar con estos susurros vocálicos.

- **Balbuceo:** Comienza la preparación para el lenguaje del habla donde el niño emite balbuceos como si tratara de hablar y se da aproximadamente a los 10 meses de vida.
- **Gestos:** Antes del habla él bebe comienza a desarrollar una variedad de gestos con la intención de comunicarse y poder expresar sus necesidades el cual es aprendido por imitación bajo el estímulo de los adultos por ejemplo cuando dice si con movimientos de la cabeza o cuando dice no cuando no quiere algo, cuando desea alcanzar algo y señala con el dedo, o cuando se despide con la mano diciendo adiós. Dehaene, S. (2019)

Primeras Palabras

Es importante la influencia de la familia en el aprendizaje del lenguaje del niño, si la familia es poca comunicativa entre ellos pues el niño tardará más en decir sus primeras palabras, para ello tiene que escuchar varias veces una palabra para que pueda tener la capacidad de repetirla, al comienzo el niño aprende una palabra relacionada con una necesidad al cual le puede dar variados significados, por ejemplo teta lo dirá cuando tiene hambre y para el todo lo referente a comida lo llamara teta, poco a poco ira incorporando nuevas palabras y las usara según sea su necesidad entendiendo que esta palabra tiene un significado para saciar sus necesidades, este proceso de incremento del vocabulario será paulatino llegando a la explosión de semántica. Díaz, N. & Zúñiga, C. (2012).

Formación de Oraciones

Esta etapa se da cuando el niño adquiere la capacidad de juntar dos o más palabras que le denomina algún objeto, adjetivos o verbos por ejemplo cuando dice “ chompa caer”

posteriormente con este aprendizaje ya el niño relacionara varias palabras hasta establecer una sencilla oración, por ejemplo “ papa beber leche”, el llamado lenguaje explosivo es el siguiente paso que seda aproximadamente a los 2 años donde ya el vocabulario tiene un significativo aumento y comienza a utilizar artículos, algunas preposiciones para conjugar verbos, ya alrededor de los 3 años su vocabulario ha aumentado y su lenguaje es más complejo, en el niño su lenguaje no es uniforme ni secuencial porque es un aspecto interno característica de cada niño donde el adulto no interviene solo estimula y motiva su adquisición, el lenguaje es un mecanismo demasiado complicado y misterioso pero el niño lo aprenderá excelentemente sin dificultad alguna, cabe resaltar que el lenguaje infantil no existe porque el niño es único y su proceso depende del estímulo que reciba por imitación pero siempre hará entender lo que desea. El Bebe.com. (03 de 10 de 2012)

Soporte para el Desarrollo del Lenguaje

- Los niños imitan siempre a los adultos de su entorno teniendo ellos una responsabilidad muy importante en el desarrollo para ello los adultos deben proporcionarle un lenguaje diverso y variado hablándole de manera tranquila con mucha naturalidad sin utilizar diminutivos ni sobre nombre a las cosas.
- Es relevante que los objetos de su entorno los mencione con su nombre así mismo recalcar los nombres de sus acciones que hace rutinariamente, porque el niño está en un momento de absorber todo lo que el adulto le dice.
- El niño es un ser receptivo y debe sentirse aceptado y que su opinión es importante.
- Él bebe emite diversos sonidos y es importante que el adulto responda a este estímulo de esta manera el niño se sentirá escuchado y que nos interesa lo que

desea y que estamos conversando con él, no se debe responder de igual forma como él bebe sino pronunciar las palabras correctamente para que el niño aprenda.

- No reírnos de las cosas que dice el niño, aunque sea chistoso porque tenemos que entender que esta comunicación requiere de un gran esfuerzo de él.
- Nunca corregir al niño en lo que dice solamente repetir las palabras correctamente.
- Los niños pronunciaran palabras incorrectamente, el adulto no debe hacer que repitan correctamente esta palabra porque el niño espontáneamente ira corrigiéndose por sí mismo.
- Siempre se debe hablar al niño de frente para que él pueda visualizar los movimientos faciales de la boca y las expresiones de la cara.
- La lectura de cuentos es importante, así como acontecimientos reales que ha pasado durante el día.
- Propiciar conversaciones con los niños para que nos cuenten algunos momentos significativos del día, de esta manera ir incrementando su vocabulario con palabras complicadas y nuevas porque en ese momento será más fácil que lo absorban. Elliott, J. (1993)

Materiales para Trabajar el Área de Lenguaje según Montessori

Una de las áreas más importantes en la niñez es el aprendizaje del lenguaje, la autonomía del niño se desarrolla de manera afectiva con la contribución de los materiales Montessori que motivan el progresivo desarrollo del lenguaje, que es una fase natural e instintivo y complejo que determinara el proceso mental y la socialización de los niños que garantiza un lenguaje adecuado para ello intervienen los espacios y ambientes estimulantes que estén de acuerdo a las necesidades e interese del niño, Montessori propone materiales que posibiliten al niño la indagación, la experimentación y la

investigación potencializando su creatividad y atención estos materiales están mayormente dirigidos a la auto corrección de manera que el niño va ejecutando una actividad va descubriendo y detectando algunos errores corrigiéndolos. Gloria Pérez Serrano, s. n. (s.f.)

Importancia y Características de los Materiales Montessori

En los 6 primeros años de vida se produce el incremento del lenguaje observando ciertos periodos afectivos en el transcurso de la etapa infantil donde los niños están mejor predispuestos a un aprendizaje determinado de manera activa para captar su atención, los materiales didácticos usados en el área del lenguaje a través de este método favorecerán al niño en el enriquecimiento y potencialización de sus expresión verbal que los preparara paulatinamente en conseguir las capacidades de lectura y escritura incrementando el vocabulario y propiciando espacios de creatividad por consiguiente un aprendizaje más efectivo es cuando permitimos que los estudiantes experimenten de manera libre por si mismos mediante al manipulación del material, en resumen Montessori propone materiales manipulativos donde se desarrolle el área sensorial, estas actividades deben darse jugando partiendo de lo que el niño necesite. Guarneros, E. & Vega, L. (2014).

Materiales para el Desarrollo de Lenguaje según Montessori

Letras de Lija

Este material consiste en unos bloques de madera del tamaño de una tarjeta donde se muestran las figuras de las letras, en una superficie de lija, la intención de este material es que el niño al tocarlas sientan con los dedos la forma y tamaño de las letras ayudándolos en el reconocimiento y en los colores de cada tablilla, por ejemplo se puede designar un fondo de color específico para las consonantes y otro fondo para las vocales,

el logro principal es que el niño aprenda a distinguir las letras y los números, Montessori propone tres periodos para utilizar los materiales, en la primera etapa el niño relacionara el objeto con su nombre para ello mencionaremos el nombre de este objeto, jugara, lo manipulara favoreciendo de esta manera la exploración a través de los sentidos, en la segunda etapa el objetivo será estimular la memoria y la audición a través del reconocimiento de las actividades de la primera etapa con la finalidad que el niño ha logrado asociar el objeto con su nombre, en la tercera etapa el niño ya asimilo e incorporo los nuevos conceptos y vocabulario, es decir la maestra le señala un objeto y le preguntara al niño si conoce su nombre. Llerandi, t. (s.f.).

Alfabeto Móvil

Este material se aplicara a los niños con la intención de que aprendan las letras y tengan curiosidad por la construcción de palabras, para ello proponemos el uso del alfabeto móvil, este recurso consiste en presentar a los niños una caja cuyo contenido son tarjetas del abecedario que están ordenadas alfabéticamente, con este material el niño tendrá la oportunidad de manipular las letras y formar palabras las cuales deberán estar asociadas con imágenes y con la escritura del nombre, de esta manera el niño formara algunas palabras con las letras que ya está familiarizado, este recurso da un abanico de opciones para su trabajo dependiendo de la estrategia que utilice el maestro. Ministerio de Educación (2007).

Caja de Sonidos

La elaboración es similar a un organizador que cuente con diversos espacios donde se pueda almacenar, cada espacio representara una letra, la maestra pedirá a los niños que digan que letra les ha tocado y cuál es su sonido primero agrupara a los niños que tienen las tarjetas con un mismo sonido y pedirá que los coloquen en solo espacio del

organizador, en estos espacios los niños encontrarán figuras que su sonido inicial empiece con el sonido que ellos han reconocido es decir al intención de este material es que el niño asocie el sonido con la letra dependiendo de la estrategia que utilice el docente para trabajarlo. Mendes, G. & Barrera, S. (2017)

Dimensiones de la Variable el Lenguaje según Montessori

Etapa de la Conversación

Esta etapa se fundamenta según Montessori en el momento que el niño comienza hacer introducido en ese entonces a los ambientes de la casa del niño, considerando que los primeros años de infancia es importante el espacio u los ambientes donde el niño reciba estímulos integrales para favorecer la comunicación con sus pares, estos espacios deben ser completos que motiven al niño a aprender el lenguaje este aprendizaje debe estar orientado por guías que estimulen en toda momento a que se expresen dándole confianza y seguridad que requiere para que su comunicación sea más fluida, este proceso es el primer paso donde el niño definirá, diferenciara objetos, clasificara y reconocerá a las personas que están en su entorno, perfeccionando su vocabulario a través de diversos materiales propuestos por esta teoría como la ilustración de tarjetas, ilustración de cuentos, formas geométricas, etc. Montessori, M. (1949)

Actividades de Trabajo para la Etapa de Conversación

- El niño reacciona cuando le llaman por su nombre
- Reconoce a los adultos de su entorno
- Imita gestos de los personajes de un cuento
- Reconoce el estado de animo de la guía cuando gesticula gestos. Stenhouse, I. (1987)

Etapa de Escritura

Las áreas del lenguaje es una preparación previa que se da sutilmente al infante con el propósito de iniciar la lecto escritura mediante actividades pequeñas que induzcan a su motricidad fina para ello se realizan diversas actividades que ejerciten la prensión manual como rasgar papel, punzar, trozar, que favorecerán a fortalecer las habilidades manuales como medio de entrenamiento de esta etapa, es importante recalcar que en este método al niño no se les enseña a escribir más bien aprenden ellos por si solos de acuerdo a su ritmo en el momento que se sientan listos, este logro es producto de los espacios preparados pertinentemente y a la construcción cuidadosamente de los materiales que se han diseñado para el logro de esta etapa, aproximadamente el niño a los 3 años comienza en su iniciación para la escritura empezando con la interpretación y reconocimiento de los sonidos mediante juegos que estimulen el aprendizaje de los sonidos tanto inicial como final de los nombres de diversos objetos, posteriormente se agregan diversos materiales específicamente creados para este nivel considerando Montessori las letras de lija para que el niño pueda reconocer por mediante los sentidos el sonido de cada símbolo gráfico, para ello requiere desarrollar habilidades tanto viso manual, el oído y el tacto.

Solé, I. (2009)

El método de aprendizaje Montessori se diferencia de otros procedimientos porque utiliza la letra cursiva y no la letra script que es la tradicional en otros métodos fundamentándose a que este tipo de letra tiene muchas ventajas en el desarrollo de la iniciación de la escritura, sustentando que los trazos deben ser continuos es decir se empieza a escribir una palabra de manera fluida hasta que la terminen a diferencia del otro tipo de letra que se interrumpe esta escritura cuando cada letra finaliza lo cual se considera como un proceso complicado y difícil, otra ventaja de la letra cursiva para un

niño es más fácil identificar y reconocer la separación entre palabras porque las letras en un solo trazo se escriben considerando esta letra de manera una manera natural de llegar a la escritura favoreciendo las diversas conexiones neuronales volviéndose en un instrumento para la cognición propiciando un pensamiento más fluido y armonioso en el momento que se escribe. Torrecilla, F. J. (2010 - 2011)

Actividades de Trabajo en la Etapa de la Escritura

- Punza correctamente el delineado de una figura.
- Troza papeles utilizando los dedos pinza.
- Escribe su nombre con letra cursiva.
- Reconoce los sonidos de inicio de una rima con el sonido final. Vickers, j. (s.f.)

Etapa de Lectura

La escritura se fundamenta en el análisis continuo de los símbolos y signos de las letras que van formando a las palabras a diferencia de la lectura donde se interpretan las palabras decodificándolo mediante sonidos características principal de la lectura, la primera etapa se basa en mostrar una figura u objeto que represente el significado de los fonemas y palabras que se va leer de esta manera el niño aprenderá a reconocer los diversos sonidos de los signos (letras) al unirlos se va pronunciando la palabra, este proceso de vincular el significado con la palabra ayuda verdaderamente a entender lo que se está leyendo. Wildish, J. (10 de 12 de 2012)

El método Montessori se caracteriza porque primero el niño aprende a escribir y posteriormente a leer, porque el niño en el proceso va analizando los diversos sonidos y relacionándolos con las letras que componen las palabras, conforme pasa este aprendizaje de la escritura el niño ira comprendiendo la lectura de los textos a una velocidad mayor,

el lenguaje definitivamente ayuda a desarrollar las diversas habilidades de la escritura y la lectura para ello el método Montessori toma mayor relevancia en los materiales y recursos específicos que faciliten el aprendizaje. Bronckart, B. S.-P. (2010)

Actividades para el Trabajo en la Etapa de Lectura

- Reconoce las letras del alfabeto según su sonido.
- Crea palabras con letras móviles.
- Enhebra figuras de una plantilla determinada.
- Reproduce letras en diversos materiales como arena o plastilina. Bartolomé, m. (1986)

Variable La Iniciación de las Habilidades de Lectura

Habilidad

Es la actitud que demuestran las personas para realizar una tarea, actividad o algún trabajo particular ya sea mental, social o física es entendida también como la cualidad de un sujeto para realizar una acción, esta capacidad es innata que tiene toda persona para ejecutar alguna actividad en particular, también es definida como la destreza para realizar una tarea, existen diversos tipos de habilidades que el hombre va desarrollando en el transcurso de su vida llamadas habilidades naturales, la adquisición de una habilidad requiere de un entrenamiento y de la motivación, la actitud es importante para aprender un talento, en la niñez el juego es un recurso importantísimo y crucial para el desarrollo de habilidades motrices e intelectuales, es fundamental a su vez el desarrollo de la socialización como habilidad, se considera como un elemento importante para el

desarrollo de estas habilidades la escuela donde se fomenta el desarrollo de todas las habilidades que debe tener el ser humano. Basoalto, R. C. (02 de 08 de 2016)

Lectura

La lectura es un proceso amplio e indeterminado, que está relacionado con la lingüística y con el aprendizaje de la escritura en inicial que atribuye predecir que los estudiantes serán mejores lectores, estas habilidades están relacionadas con los elementos fonológicos del lenguaje, es considerada como un proceso de entendimiento de la información del almacenamiento de ideas, es una habilidad del ser humano para descifrar el significado de las letras o de idiomas, este proceso de información se puede dar tanto visual como escrito, leer incluye la pronunciación de las palabras escritas para luego comprender su significado debe considerarse a la lectura como un habito para mejorar nuestra sociedad porque leer favorece el pensamiento que conlleva a una reflexión desarrollando áreas cognitivas del cerebro ejercitando de esta manera las células, esto permite estar activos en las actividades que realicemos. Carr, W.; Kemmis, s. (1988)

Habilidades para la Comprensión de Lectura

Este tema es de gran preocupación en nuestro sistema educativo, según evaluaciones a nivel nacional nuestros alumnos han demostrado deficiencia en este tema es decir nuestros estudiantes no comprenden lo que leen y no cuentan con este habito que es la lectura herramienta importante para cambiar la sociedad transformando y mejorando la educación, se intuye que el problema radica en las primeros ciclos educativos teniendo las maestras en los primeros niveles una gran responsabilidad en sus manos para revertir este problema. Gairín, J. (2014)

El comprender un texto refiere sacar información hacer inferencias es decir interpretar puntos de vista que no están visibles dentro del texto posibilitando que un sujeto tenga la capacidad de entender lo que lee. Chaves, L. (2009)

Etapas de la Lectura en los Niños

Etapa Logográfica

Los niños entre los 3 a 4 años empieza a desarrollar el reconocimiento de diversas expresiones visuales así como su significado, los logogramas es la relación que da el niño en las figuras y las palabras teniendo en cuenta los sonidos de las silabas siendo importante **este** inicio porque es el punto de partida para llegar a la lectura, otros autores mencionan que es una fase de soporte al niño para que reconozca las letras del alfabeto de una forma global también conocido como grafema y no es necesario los sonidos de cada letra solamente que el niño los reconozca, un ejemplo muy común en esta etapa es el trabajo con etiquetas donde el niño observa el logo por ejemplo coca cola y menciona el nombre de esa empresa y que función cumple, una de las características principales de esta etapa que es la logografía es cuando el niño reconoce varias palabras a la vez va asociando como si fueran dibujos, para ello el niño tiene en cuenta como son los rasgos y cualidades visuales que tiene el objeto, algunas imágenes o lugares como son los colores, las formas y las letras de esta manera el infante memoriza las palabras ya que esta relacionándolos con un dibujo. Campos, M. (s/f)

Etapa Alfabética

Esta etapa considera a los niños hasta los 6 años aproximadamente es cuando el niño toma conciencia que las palabras tienen un sonido determinado es decir se componen por fonemas, en esta fase de lectura el niño ya tiene la capacidad de aprender la asociación

entre las letras y los sonidos y sus grafías, identifican la correspondencia de las letras o grafemas con el signo u símbolo escrito correspondiente al signo auditivo, conforme se vaya ejercitando este proceso el niño progresivamente va adquiriendo mucha fluidez y mayor velocidad a este proceso también se le conoce como la conciencia fonológica que es la base fundamental para la lectura donde los niños relacionan las palabras con los sonidos de cada letra. Definición de Escritura. (17 de Julio de 2019)

Etapa Ortográfica

Esta etapa comienza a los 7 años caracterizándose por el reconocimiento de modelos ortográficos y se lograra cuando el niño logre una lectura fluida, ya el niño tiene la capacidad de retener con la una sola vista las letras produciendo el reconocimiento visual de palabras en base a letras observadas. Lectura. (09 de febrero de 2018)

Estrategias para la Comprensión Lectora

Antes de leer

En esta fase lo primordial es activar en los niños sus conocimientos previos para ir relacionándolos con el propósito de la narración, esto significa tener la información en base a sus conocimientos sobre el tema por ejemplo vamos activar nuestro saber previo con el título del texto a partir de diversa preguntas propiciando conversaciones sobre el relato y las experiencias que hemos tenido un ejemplo es “ Mi visita al dentista “ en base a este título pueden surgir muchas preguntas, como ¿Conoces al dentista? ¿Has ido alguna vez al dentista? ¿Qué crees que te hará el dentista?, etc., dependiendo de la experiencia que ha tenido el niño ira respondiendo estas preguntas. Elliott, J. (1993).

Durante la Lectura

En esta fase el lector comienza a verificar sus experiencias previas se relacionan con la lectura es decir comienza a enfrentar el texto comprobando que la información que conocía coincide con el relato del texto, una de las actividades que se puede hacer en esta etapa es leer por párrafos o detenerse a la mitad del relato y hacerse diversas preguntas como, ¿A continuación que pasara? esto propiciara que el niño comience hacer conjeturas de la historia y supuestos que pueden continuar en el relato, otra estrategia es contar lo que ha leído en voz alta y verificar si ha comprendido el relato, la ejecución de preguntas sobre el tema es un soporte importante para comprender mejor los sucesos del relato. Gloria Pérez Serrano, s. n. (s.f.).

Después de Leer

En esta parte el lector ya tiene un conocimiento amplio sobre el tema y puede identificar las ideas centrales y secundarias de la lectura es decir se va organizar de forma lógica el contenido que se ha leído del texto, es decir se hará un pequeño resumen de las ideas principales y fundamentales de la historia por ejemplo describir los escenarios , identificar los personajes o narrar algún acontecimiento que llamo más la atención para ello se sugiere utilizar diversas actividades después de la lectura como los resúmenes donde reduce la indagación del relato leído de forma tal que solo quede la esencia de la historia, otra actividad es sintetizar la información del texto con tus propias palabras, el hacer esquemas es una actividad que convierte los datos o acciones en organizadores visuales solo con ideas principales del texto. Guarneros, E. & Vega, L. (2014)

Dimensiones de la Variable Iniciación de las Habilidades según Montessori

Etapa Mecánica o de Prelectura

En esta fase los niños ya han tomado conciencia de los sonidos del lenguaje con el cual se comunican con su alrededor, así mismo han entendido también que el significado de los símbolos, por ejemplo cuando mostramos al infante un objeto o alguna imagen él ya tiene la capacidad de nombrarlo por su nombre es decir ya conoce el significado de la palabra, en este proceso el niño ha alcanzado a diferenciar los sonidos de cada letra y asociarlas oralmente llegando a pronunciar correctamente la palabra, Montessori ofrece diversas estrategias tanto en materiales como en técnica que son de soporte en el niño para lograr estas capacidades, preparándolos y estimulándolos suficientemente para que el niño tenga un adecuado planteamiento de los sonidos donde las palabras se van formando y poder emitir mensajes para los demás, donde pueda expresar no solamente palabras sino pensamientos. Campos, M. (s/f)

Actividades del Trabajo para la Etapa Mecánica

- Relaciona las historias con sus experiencias propias
- Reconoce los nombres de cada figura
- Identifica a los personajes del relato por su nombre
- Reconoce el sonido de las letras que conforman su nombre. PACHECO, K. B. (12 de 07 de 2007)

Etapa Interpretativa

El lector en esta etapa conoce el propósito que tienen las palabras, es decir comprende el relato sintiendo la determinación que tiene cada palabra es decir puede interpretar las ideas principales de la historia identificando los personajes y contando con su propia dicción. CARR, W.; KEMMIS, S. (1988)

Actividades del Trabajo para la Etapa Interpretativa

- Cuenta el relato con sus propias palabras
- Identifica la idea central del cuento
- Comprende el cuento y lo relaciona con su realidad
- Sintetiza lo que ha entendido del cuento. Sampieri, R. H. (2014)

Etapa de Lectura Total

En esta etapa la palabra escrita se puede integrar totalmente abstrayendo lo que se lee comprendiendo el mensaje del autor y sentirse parte de la historia, este proceso es interno de cada individuo, esto nos conlleva a reflexionar que la lectura al margen de las herramientas que podría aplicar necesita de la habilidad para poder entender los sentimientos del autor siendo una comunicación directa verbal, para poder hacer de la lectura un placer se debe dar inicio de estos hábitos desde una edad muy temprana, despertando en el niño el amor por leer convirtiendo en el futuro un lector entusiasta, para que el niño sienta gusto por leer necesita básicamente que estos textos sean de su interés que lo motiven y que sientan que es un placer, entre los 3 y 5 años de vida estas lecturas pueden darse por medio de cuentos, canciones, rimas y poemas tratando siempre que los temas sean en base a la realidad social de su medio. Condemarin, M. & Chadwick M. (1986)

Actividades del Trabajo para la Etapa de Lectura Total

- El niño identifica la idea principal y secundaria de la historia
- Resume el relato con sus propias palabras
- Comprende el mensaje de la narración
- Relaciona la historia con sucesos reales. Sallán, G. (S.F.).

2.3 Bases Conceptuales

Método Montessori

Montessori sustenta su teoría en la absorción del conocimiento es decir que los niños son como esponjas porque todo lo que ellos necesitan saber y requieren para su actuación cotidiana es decir que todo en esta vida es un aprendizaje y el niño aprende desde el seno familiar, en su medio social, y en su entorno educativo, se sabe que el lenguaje es aprendido para ello debe haber un estímulo y modelos que se da en el hogar de la misma manera la lectura, el gatear hasta el caminar es aprendido, todo esto se da de manera espontánea, Montessori discrepaba con la enseñanza rígida y de técnicas frecuentes consideradas como crueles que se aplicaban en Europa. Andia, M., & Casquino, J. (2018)

El Lenguaje según Montessori

El lenguaje es el aprendizaje que se da en la primera infancia es la habilidad de comunicar lo que sentimos, nuestras ideas y nuestros pensamientos mediante los sentidos y los códigos o signos, entendemos que esta área ha sido muy importante a través del tiempo y se podría decir que es el progreso de la humanidad por lo que se ha permitido dar duración a través de la historia, el lenguaje mientras más desarrollado se encuentre el nivel de la persona tendrá un desarrollo mayor por esta razón Montessori aporta que el lenguaje es el medio principal de la personalidad. Condemarin, M. & Chadwick M. (1986)

Primeras Palabras

Es importante la influencia de la familia en el aprendizaje del lenguaje del niño, si la familia es poca comunicativa entre ellos pues el niño tardará más en decir sus primeras palabras, para ello tiene que escuchar varias veces una palabra para que pueda tener la capacidad de repetirla, al comienzo el niño aprende una palabra relacionada con una

necesidad al cual le puede dar variados significados, por ejemplo teta lo dirá cuando tiene hambre y para el todo lo referente a comida lo llamara teta, poco a poco ira incorporando nuevas palabras y las usara según sea su necesidad entendiend que esta palabra tiene un significado para saciar sus necesidades. Díaz, N. & Zúñiga, C. (2012)

Habilidad

Es la actitud que demuestran las personas para realizar una tarea, actividad o algún trabajo particular ya sea mental, social o física es entendida también como la cualidad de un sujeto para realizar una acción, esta capacidad es innata que tiene toda persona para ejecutar alguna actividad en particular, también es definida como la destreza para realizar una tarea, existen diversos tipos de habilidades que el hombre va desarrollando en el transcurso de su vida llamadas habilidades naturales. Basoalto, R. C. (02 de 08 de 2016).

Lectura

La lectura es un proceso amplio e indeterminado, que está relacionado con la lingüística y con el aprendizaje de la escritura en inicial que atribuye predecir que los estudiantes serán mejores lectores, estas habilidades están relacionadas con los elementos fonológicos del lenguaje, es considerada como un proceso de entendimiento de la información del almacenamiento de ideas, es una habilidad del ser humano para descifrar el significado de las letras o de idiomas, este proceso de información se puede dar tanto visual como escrito, leer incluye la pronunciación de las palabras escritas para luego comprender su significado debe considerarse a la lectura como un habito para mejorar nuestra sociedad, porque leer favorece el pensamiento que conlleva a una reflexión desarrollando áreas cognitivas del cerebro ejercitando de esta manera las células, esto permite estar activos en las actividades que realicemos. Carr, W.; Kemmis, s. (1988)

2.4 Formulación de las hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

El lenguaje según Montessori se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

2.4.2 Hipótesis Específicas

La etapa de conversación se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

La etapa de escritura se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

La etapa de lectura se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon

2.5 Penalización de variable

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
“El Lenguaje Según Montessori”	El lenguaje es el aprendizaje que se da en la primera infancia es la habilidad de comunicar lo que sentimos, nuestras ideas y nuestros	Etapa de Conversación	-El niño reacciona cuando le llaman por su nombre -Reconoce a los adultos de su entorno	

<p>Habilidades de Lectura</p>	<p>pensamientos mediante los sentidos y los códigos o signos, entendemos que esta área ha sido muy importante a través del tiempo y se podría decir que es el progreso de la humanidad por lo que se ha permitido dar duración a través de la historia M. & Chadwick M. (1986)</p>	<p>Etapa de la Escritura</p>	<p>-Imita gestos de los personajes de un cuento -Reconoce el estado de animo de la guía cuando gesticula gestos. Stenhouse, l. (1987).</p> <p>-Punza correctamente el delineado de una figura. -Troza papeles utilizando los dedos pinza. -Escribe su nombre con letra cursiva. -Reconoce los sonidos de inicio de una rima con el sonido final. Vickers, j. (s.f.).</p>	<p>Observación</p>
	<p>Etapa de Lectura</p>	<p>-Reconoce las letras del alfabeto según su sonido. -Crea palabras con letras móviles. -Enhebra figuras de una plantilla determinada. -Reproduce letras en diversos materiales como arena o plastilina. Bartolomé, m. (1986).</p>	<p>Observación</p>	
	<p>Etapa Mecánica</p>	<p>-Relaciona las historias con sus experiencias propias -Reconoce los nombres de cada figura -Identifica a los personajes del relato por su nombre -Reconoce el sonido de las letras que</p>		

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

Es la agrupación de diversos métodos y procedimientos usados para resumir y estudiar las variables, estas variables deben ser medibles y específicas dentro del

problema definiendo el tipo de investigación que se aplicara en el estudio, la tesista opto por una investigación descriptiva donde puntualizará las características del universo que se está estudiando es decir describe las variables propuestas, a la ves es correlacional no experimental donde se medirán dos variables estos procedimientos tratan de diagnosticar la relación entre dos variables, permitiendo al tesista obtener resultados confiables.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Es el grupo o totalidad de componente que se desea estudiar para conocer sus características, también es considerado como un grupo finito con componentes con cualidades comunes por lo tanto definiremos la población teniendo en cuenta a todos los integrantes de esta institución con un total de 89 niños.

3.2.2 Muestra

Es un subgrupo que se extrae del universo accesible y representara al universo, son enfocadas para seleccionar a los integrantes del estudio tomando en cuenta criterios de selección como género o edad, en este caso la investigadora ha seleccionado voluntariamente la muestra con un total de 28 niños de 5 años.

3.3 Tecnicas de recolección de Datos

Es la recopilación de información para medir específicamente a las variables, existiendo numerosas técnicas según sea el análisis teniendo en cuenta las características de la muestra, los procedimientos dentro de esta investigación se consideró la técnica de observación que se aplicara a los niños de 5 años así mismo las fichas bibliográficas serán soporte de campo del investigador.

3.4 Técnicas para el Procesamiento de Información

Para obtener los resultados se empleó el SPSS en su última versión (25.0).

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Etapa de conversación		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Etapa de escritura		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Etapa de lectura		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
El lenguaje		12	Bajo	12 -23
			Moderado	24 -35
			Alto	36 -48

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Etapa mecánica		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Etapa interpretativa		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Etapa de lectura total		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Las habilidades		12	Bajo	12 -23
			Moderado	24 -35
			Alto	36 -48

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

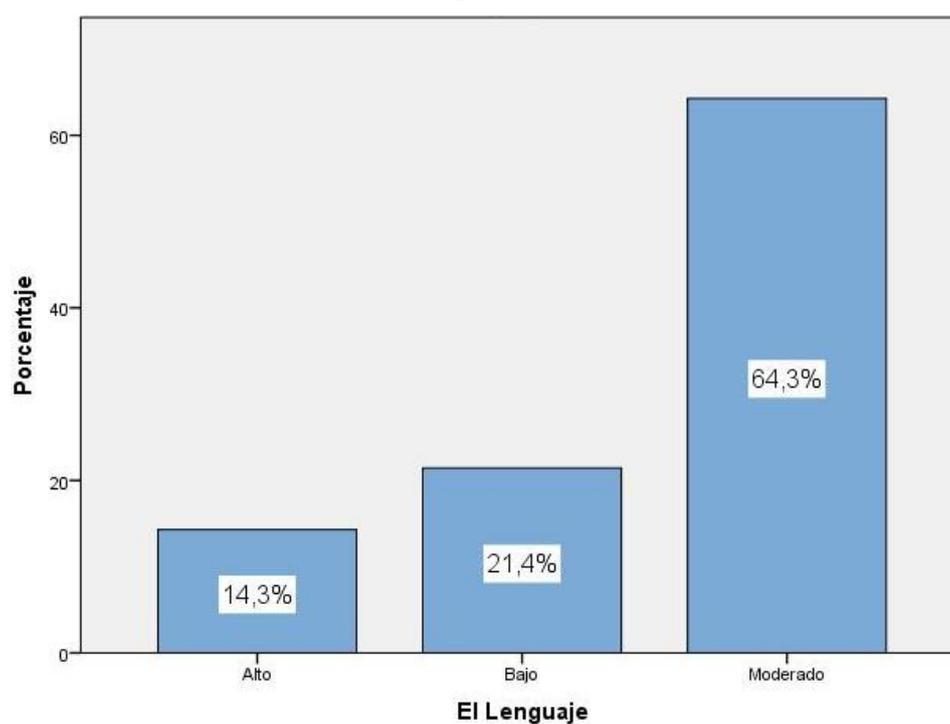
4.1. Analisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 3

El Lenguaje				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	4	14,3	14,3
	Bajo	6	21,4	35,7
	Moderado	18	64,3	100,0
	Total	28	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 1



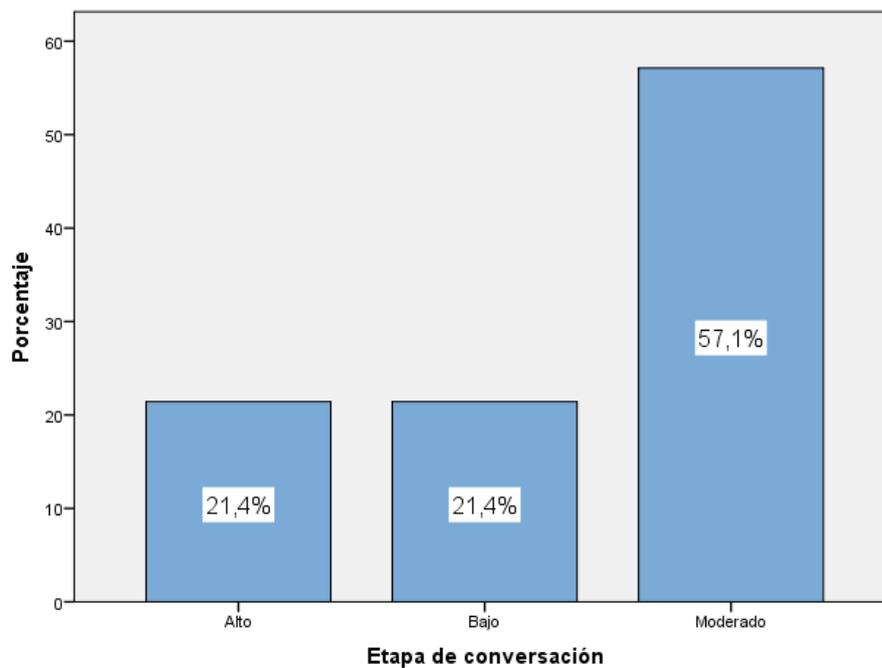
De la fig. 1, un 64,3% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la variable lenguaje basado en el método Montessori, un 21,4% adquirieron un nivel bajo y un 14,3% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 4

Etapa de conversación				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	6	21,4	21,4
	Bajo	6	21,4	42,9
	Moderado	16	57,1	100,0
	Total	28	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 2



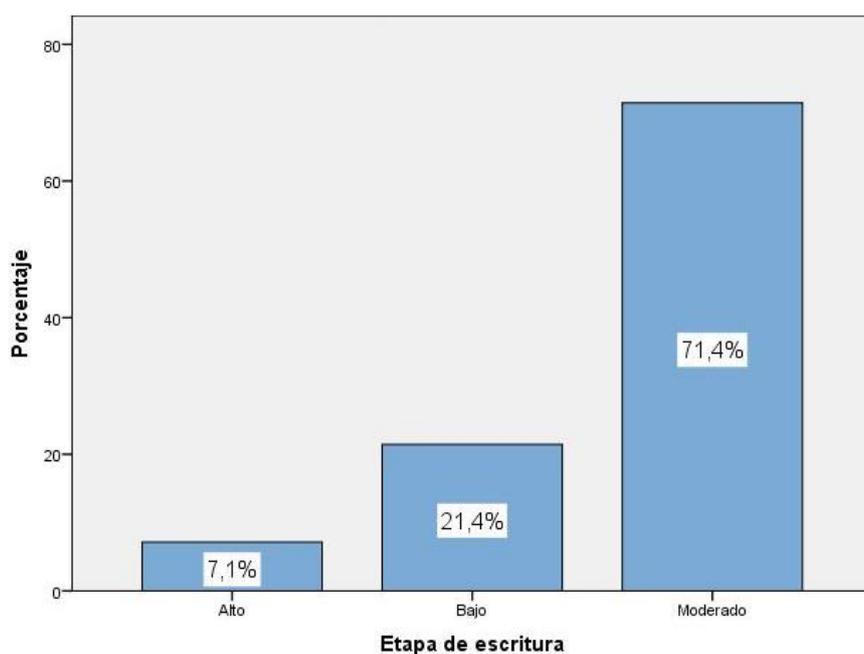
De la fig. 2, un 57,1% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Etapa de conversación, un 21,4% adquirieron un nivel bajo y un 21,4% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 5

Etapa de escritura				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	7,1	7,1
	Bajo	6	21,4	28,6
	Moderado	20	71,4	100,0
	Total	28	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 3



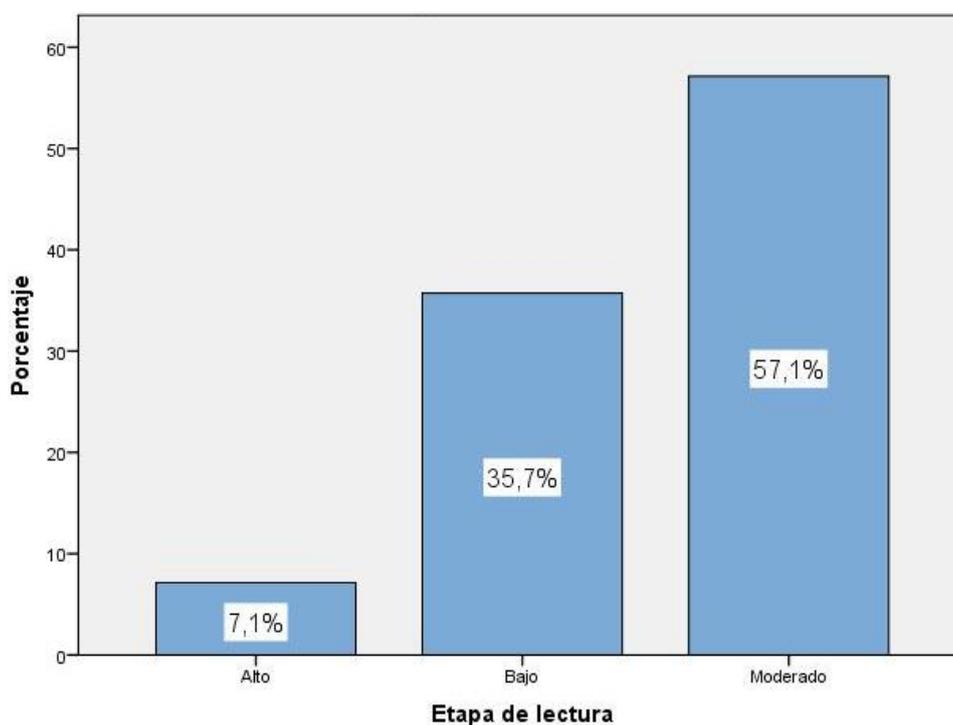
De la fig. 3, un 71,4% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Etapa de escritura, un 21,4% adquirieron un nivel bajo y un 7,1% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 6

		Etapa de lectura			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	7,1	7,1	7,1
	Bajo	10	35,7	35,7	42,9
	Moderado	16	57,1	57,1	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 4



De la fig. 4, un 57,1% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Etapa de lectura, un 35,7% adquirieron un nivel bajo y un 7,1% obtuvieron un nivel alto.

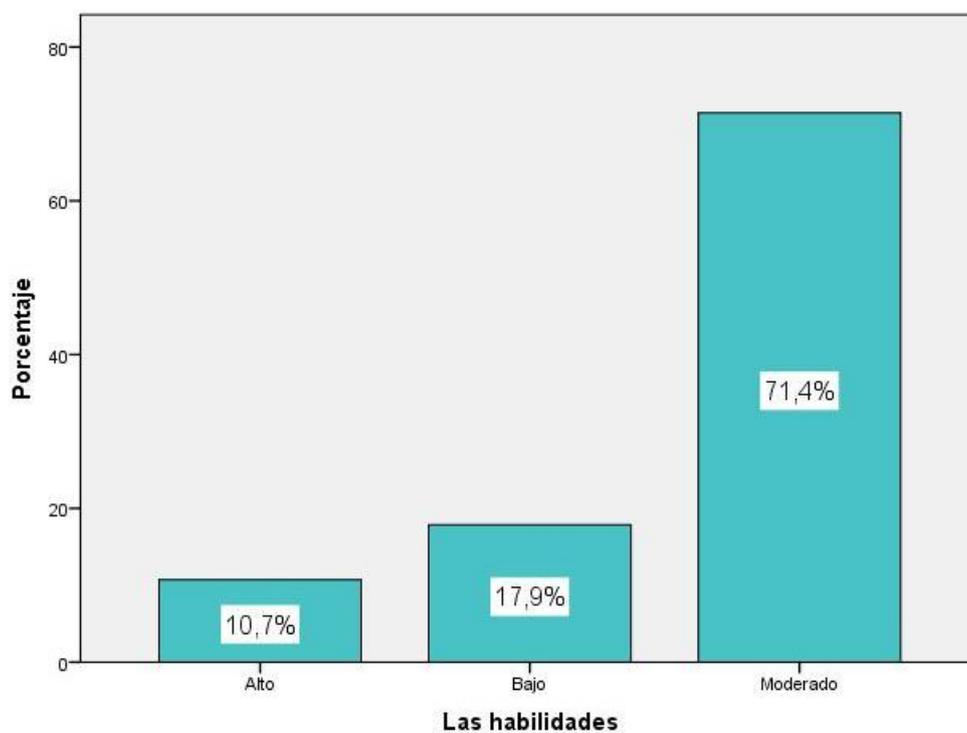
Tabla 7

Las habilidades de lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Alto	3	10,7	10,7	10,7
Bajo	5	17,9	17,9	28,6
Moderado	20	71,4	71,4	100,0
Total	28	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Figura 5



De la fig. 5, un 71,4% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la variable habilidades de lectura, un 17,9% adquirieron un nivel bajo y un 10,7% obtuvieron un nivel alto.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: El lenguaje según Montessori se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H₀: El lenguaje según Montessori no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 8

El lenguaje Montessori y las habilidades de lectura

		El Lenguaje	Las habilidades
El Lenguaje	Coefficiente de correlación	1,000	,480**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	28	28
Las habilidades	Coefficiente de correlación	,480**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 8 muestra la correlación de $r = 0,480$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre el lenguaje según Montessori y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

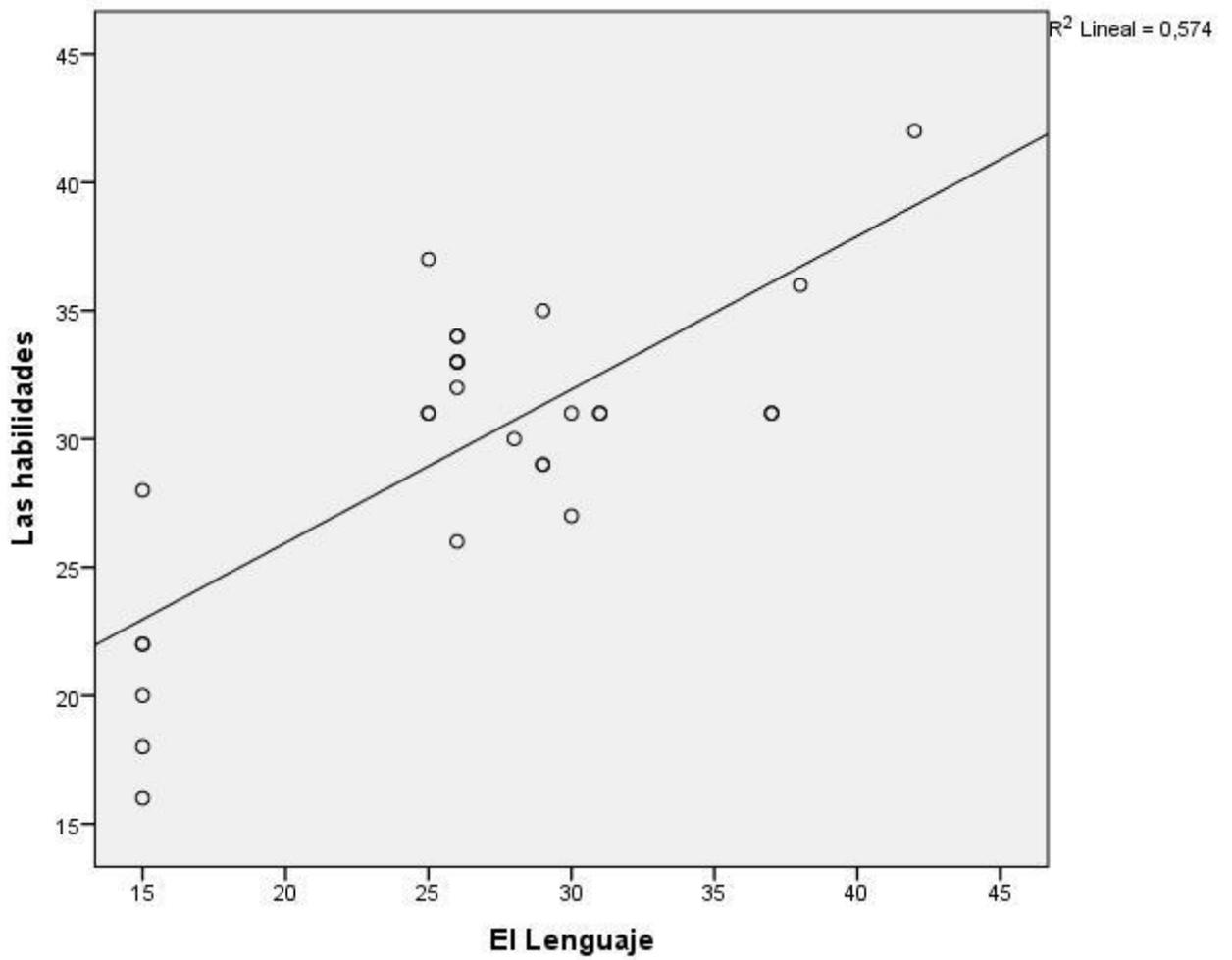


Figura 6. El lenguaje Montessori y las habilidades de lectura.

Hipótesis específica 1

H1: La etapa de conversación se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H0: La etapa de conversación no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 9

La etapa de conversación y las habilidades de lectura

Correlaciones

			Etapa de conversación	Las habilidades
Rho de Spearman	Etapa de conversación	Coefficiente de correlación	1,000	,548**
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	28	28
	Las habilidades	Coefficiente de correlación	,548**	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 9 muestra la correlación de $r = 0,548$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre la etapa de conversación y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

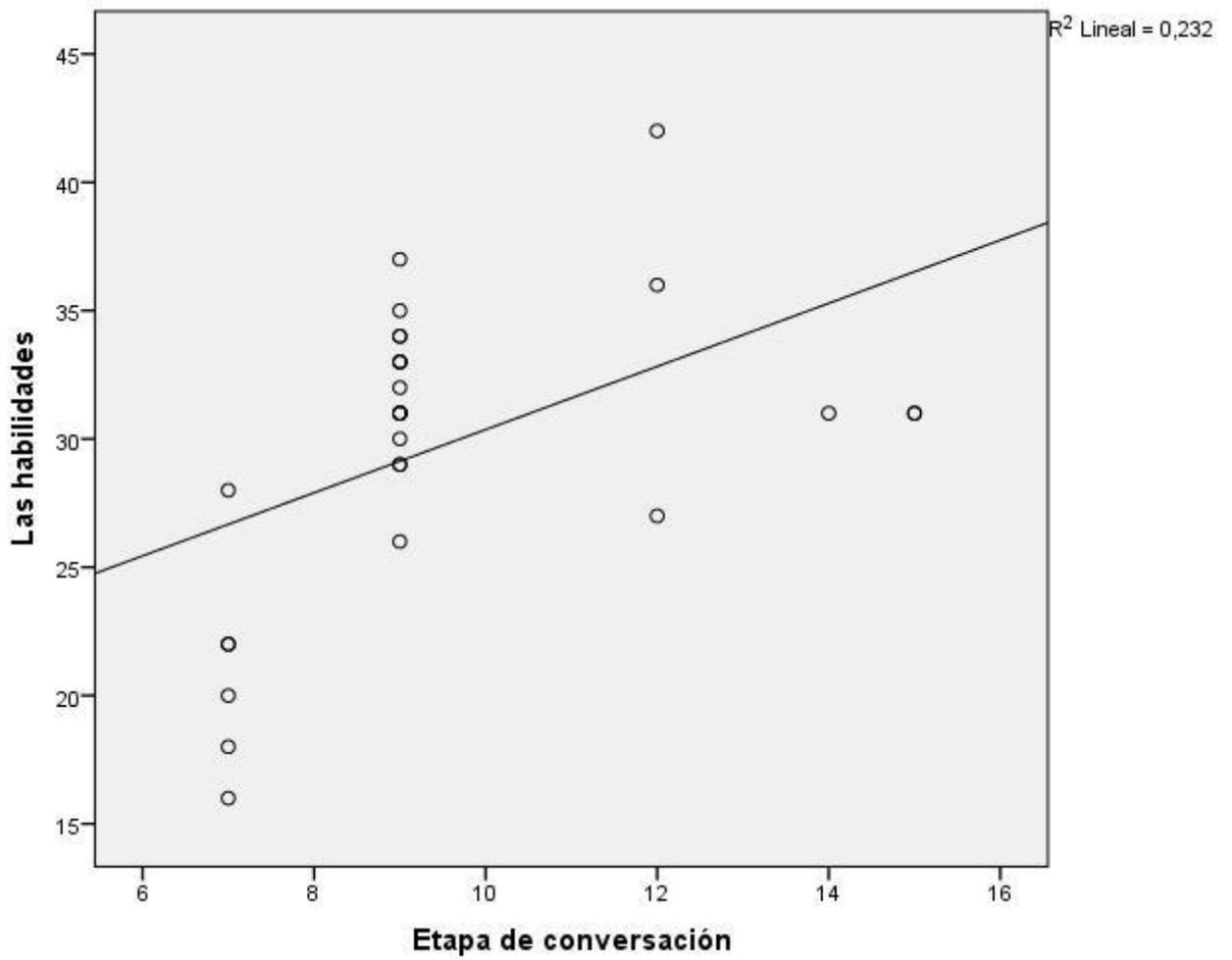


Figura 7. La etapa de conversación y las habilidades de lectura.

Hipótesis específica 2

H2: La etapa de escritura se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H0: La etapa de escritura no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 10

La etapa de escritura y las habilidades de lectura

Correlaciones

			Etapa de escritura	Las habilidades
Rho de Spearman	Etapa de escritura	Coefficiente de correlación	1,000	,562**
		Sig. (bilateral)	.	,002
		N	28	28
	Las habilidades	Coefficiente de correlación	,562**	1,000
		Sig. (bilateral)	,002	.
		N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 10 muestra la correlación de $r = 0,562$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre la etapa de escritura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

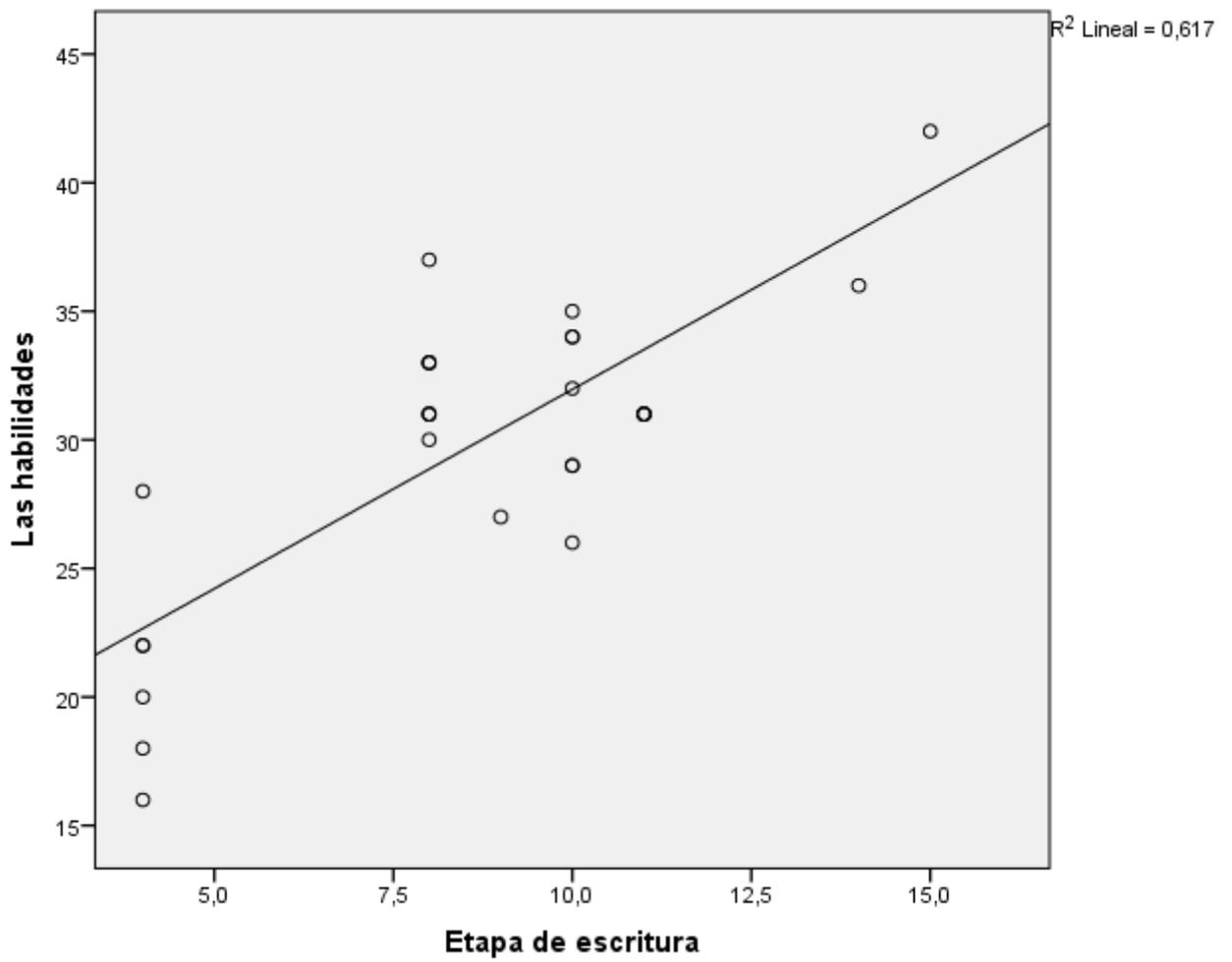


Figura 8. La etapa de escritura y las habilidades de lectura

Hipótesis específica 3

H3: La etapa de lectura se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H0: La etapa de lectura no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 11

La etapa de lectura y las habilidades de lectura

		Correlaciones		
			Etapa de lectura	Las habilidades
Rho de Spearman	Etapa de lectura	Coefficiente de correlación	1,000	,520**
		Sig. (bilateral)	.	,005
		N	28	28
	Las habilidades	Coefficiente de correlación	,520**	1,000
		Sig. (bilateral)	,005	.
		N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 11 muestra la correlación de $r = 0,520$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre la etapa de lectura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

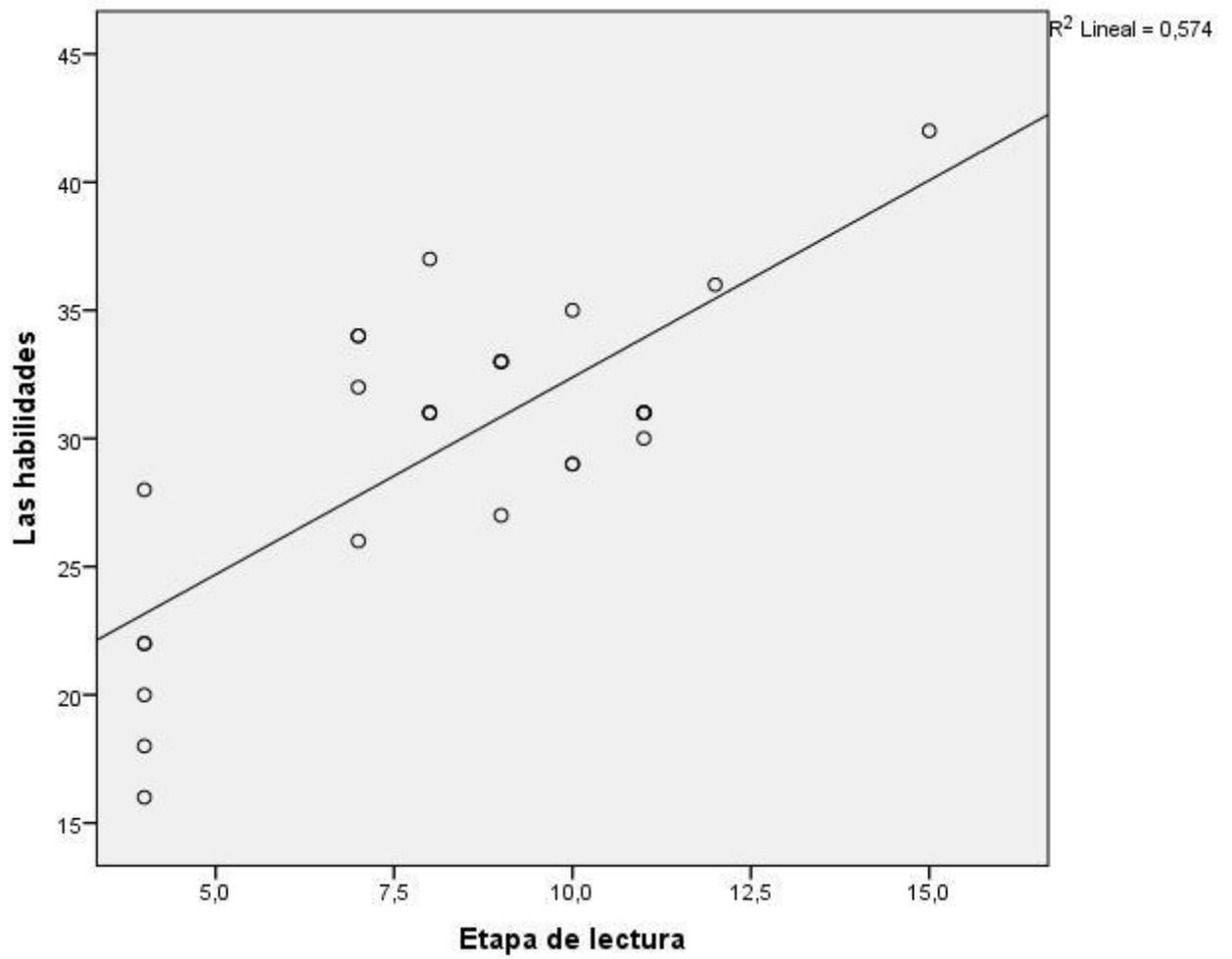


Figura 9. La etapa de lectura y las habilidades de lectura

CAPITULO V
DISCUSION

5.1 Discusión

El modelo de Montessori se basa en proporcionar al niño experiencias directas mediante la manipulación de los materiales de lectura de manera espontánea y libre, se buscó los precedentes en relación al trabajo considerando a **(Cortés, C. Jara, N.2018)** este modelo está enfocado al modelo participativo por considerar que la socialización es fundamental en el desarrollo de la humanidad, una de las propuestas de este método pretende impartir las capacitaciones en las educadoras con la finalidad que conozcan las ventajas de este método y lo puedan impartir satisfactoriamente, para **(Moreno, M. 2020)** los nuevos enfoques metodológicos considerando que es importante conocer y capacitarse con nuevas tendencias pedagógicas mostrando interés en la aplicación de este método en sus niños esto conlleva a investigar sobre la aplicación de nuevas estrategias basadas en el método Montessori, a sí mismo **(Sánchez, J.2014)**, la importancia a este gran problema de sus hijos, no los estimulan a que el niño aprenda hablar correctamente es sabido que el lenguaje no es innato sino es aprendido dentro de la sociedad, a nivel nacional tenemos a **(Rodríguez, M. 2014)** considero este programa fueron las coordinaciones motrices tanto fina como gruesa al término del programa experimental los resultados fueron bastantes generosos en el grupo experimental mas no en el grupo de control finalmente se observó que el método Montessori debe implementarse permanentemente en la institución, para **(Egoavil, A. 2018)** para finalizar el trabajo se hizo toda una reingeniería educativa en el aula donde se tuvo que romper esquemas tradicionalistas por parte del maestro y la adquisición de hábitos de orden y limpieza en los niños y poco a poco se fueron a este nuevo sistema de trabajo, en tanto **(Bendezu, R. 2020)**, finalmente en el aspecto de habilidades conceptuales los niños mostraron un resultado negativo puesto que ellos tienen un vocabulario bastante limitado por lo tanto no comprenden conceptos nuevos, finalmente podemos aportar que los aplicativos virtuales en niños menores de 5 años no dan resultados favorables en el aprendizaje de los alumnos.

CAPÍTULO VI
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe relación entre el lenguaje según Montessori y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.
2. **Segunda:** Existe relación entre la etapa de conversación y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.
3. **Tercera:** Existe relación entre la etapa de escritura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.
4. **Cuarta:** Existe relación entre la etapa de lectura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

6.2 Recomendaciones

Aplicar esta investigación como referente de motivación para que tomen en cuenta las maestras que buscan estrategias nuevas para la instrucción de la niñez, utilizando talleres que fomenten el modelo Montessori para impulsar la lectura de forma placentera.

Este modelo debe ser difundido por sus bondades en el trabajo con los niños para que los iniciales lo adopten como una alternativa para reforzar las áreas de lectura.

Las educadoras deben considerar este método para brindar estímulos basados en la lectura en los niños a largo plazo a través de actividades lúdicas.

CAPÍTULO VII:

REFERENCIAS

Fuentes Bibliográficas:

Bronckart, B. S.-P. (2010). Vigotsky hoy. Editorial Popular.

BARTOLOME, M. (1986). La Investigación Cooperativa. Educar, n. 10, pp. 51-79.

CARR, W.; KEMMIS, S. (1988). Teoría Crítica de la Enseñanza. La Investigación Acción en la formación del profesorado. Barcelona. Martínez Roca.

Condemarin, M. & Chadwick M. (1986). La escritura creativa y formal. Santiago: Editorial

Andrés Bello.

Chaves, L. (2009) Los procesos iniciales de lecto-escritura desde la filosofía del Lenguaje Integral. Teoría y práctica (2ª ed.) San José, Costa Rica: I.N.I.E

Definición de Escritura. (17 de Julio de 2019). Recuperado el 21 de noviembre de 2019, de ConceptoDefinicion.de: <https://conceptoDefinicion.de/escritura/>

Gairín, J. (2014). pre escritura. Editorial Santillana. Colombia

ELLIOTT, J. (1993). El cambio Educativo desde la Investigación Acción. Madrid, Morata.

GLORIA PEREZ SERRANO, S. N. (s.f.). La Investigación-Acción en la Educación Formal. 177 - 198.

Guarneros, E. & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*, vol. 32(1), pp. 21-35.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007). *Necesidades educativas especiales asociadas a Lenguaje y Aprendizaje*. Santiago.

Mendes, G. & Barrera, S. (2017). Procesamiento Fonológico y Habilidades de Lectura y Escritura en la Alfabetización [versión electrónica]. *Revista de investigación en educación*, 27, pp.298-305.

MONTESSORI, M. (1949). *La mente Absorbente*. Diana

Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. MC Graw Hill.

Sallán, G. (S.F.). *Pre escritura*. Editorial GRAÓ.

STENHOUSE, L. (1987). *La Investigación como base para la Enseñanza*. Madrid. Morata.

Solé, I. (2009) *Estrategias de lectura* (21ª ed.). España, Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L.

TORRECILLA, F. J. (2010 - 2011). *Métodos en Educación Especial*. Santiago

Fuentes Hemerográficas

Cortés Toledo, carolina Andrea Jara Gutiérrez, Nicole Camila.” *Implementación del Método Montessori en el área de Lenguaje*”. universidad UCINF, Santiago, 2018.

Melany Daniela moreno López. “*El método Montessori en la iniciación a la Lectoescritura en niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa Alberto*

Enríquez en el año lectivo 2019 - 2020". universidad técnica del norte –
UTN, Ibarra, septiembre de 2020, Guatemala.

Juana Rafaela Sánchez Mora." *Desarrollo del Lenguaje Oral y su Influencia en la Estimulación del Aprendizaje de los niños y niñas de la Unidad Educativa Augusto Pazmiño del Cantón Babahoyo, provincia de los ríos*" Universidad técnica de Babahoyo, Babahoyo - Los Ríos - Ecuador 2014.

Rodríguez Sánchez Milagritos Yamaly. "*Programa Didáctico basado en el método Montessori para estimular la Lectura y Escritura en los niños de 5 años de edad de la I.E.E "Rafael Narváez Cadenillas"* de la Ciudad de Trujillo el año 2014. Universidad de Trujillo, Trujillo-Perú 2014.

Alexandra Egoavil Mayta "*Influencia del Método Montessori en el desarrollo de la pre-escritura en los niños y niñas del nivel inicial en la Institución Educativa Privada "Jhire David"* en San Juan de Lurigancho-2018 Universidad Santo Domingo de Guzmán Lima – Perú 2018

Rosa Araceli Bendezu Galindez." *Programa Virtual de Lectoescritura para mejorar las Habilidades de Lectura en niños de un curso virtual, Manchay 2020*" San Ignacio de Loyola. Lima-Perú 2020

Fuentes Electrónicas

Andia, M., & Casquino, J. (2018). La lectoescritura y su relación en el rendimiento académico en las competencias de expresión y comprensión oral en los estudiantes del segundo grado "A" de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes, Arequipa - 2017. Recuperada de Acceso a libre información científica para la innovación (ALICIA)

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RUNF_aa6f85ef538f042e728c1bc0baf86476.

BASOALTO, R. C. (02 de 08 de 2016). Teoría del Lenguaje de Vigotsky. Recuperado el 01 de 09 de 2017, de Teoría del Lenguaje de Vigotsky:

<https://www.diversidadinclusiva.com/articulo-sobre-la-teoria-del-lenguaje-devigotsky/>

Campos, M. (s/f). Aprender a leer y escribir con el Método Montessori. Recuperado el 09 de Noviembre de 2019, de Guía del Niño:

<https://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-y-escribir-con-el-metodo-montessori>

Dehaene, S. (2019). Aprender a leer: De las ciencias cognitivas al aula. Recuperado de

<https://www.scribd.com/book/437025789/Aprender-a-leer-De-las-ciencias-cognitivasal-aula>.

Díaz, N. & Zúñiga, C. (2012) Montessori y Freinet “Estrategias, didácticas y concepciones en lectura y escritura”. Repositorio Universidad de Chile <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/113412/cs39-diazn1169.pdf?sequenc>.

EL BEBE.COM. (03 de 10 de 2012). Recuperado el 01 de 09 de 2017, de El bebe.com:

<https://www.elbebe.com/ninos-2-anos/desarrollo-del-lenguaje-en-ninosde-2-a-3-años>

Lectura. (09 de Febrero de 2018). Recuperado el 21 de Noviembre de 2019, de Significados.com: <https://www.significados.com/lectura/>

LLERANDI, T. (S.F.). Formación Pedagógica Montessoriana. Obtenido de Formación Pedagógica

Montessoriana:<http://pedagogia.montessoridecancun.com/index.php/lecturas-montessori/88-quees-una-guia-montessori>

ANEXOS

Guía de observación dirigida a los niños

Variable El Lenguaje según Montessori

1.- ¿El niño reacciona cuando le llaman por su nombre?

SI

NO

2- ¿Reconoce a los adultos de su entorno?

SI

NO

3- ¿Imita gestos de los personajes de un cuento?

SI

NO

4- ¿Reconoce el estado de animo de la guía cuando gesticula gestos?

SI

NO

5- ¿Punza correctamente el delineado de una figura?

SI

NO

6- ¿Troza papeles utilizando los dedos pinza?

SI

NO

7- ¿Escribe su nombre con letra cursiva?

SI

NO

8- ¿Reconoce los sonidos de inicio de una rima con el sonido final?

SI

NO

9- ¿Reconoce las letras del alfabeto según su sonido?

SI

NO

10- ¿Crea palabras con letras móviles?

SI

NO

11- ¿Enhebra figuras de una plantilla determinada?

SI

NO

12- ¿Reproduce letras en diversos materiales como arena o plastilina?

SI

NO

Guía de observación dirigida a los niños

Variable Habilidades de Lectura

1- ¿Reconoce el sonido de las letras que conforman su nombre?

SI

NO

2- ¿Relaciona las historias con sus experiencias propias?

SI

NO

3- ¿Reconoce los nombres de cada figura?

SI

NO

4- ¿Identifica a los personajes del relato por su nombre?

SI

NO

5- ¿Sintetiza lo que ha entendido del cuento?

SI

NO

6- ¿Identifica la idea central del cuento?

SI

NO

7- ¿Comprende el cuento y lo relaciona con su realidad?

SI

NO

8- ¿Sintetiza lo que ha entendido del cuento?

SI

NO

9- ¿El niño identifica la idea principal y secundaria de la historia?

SI

NO

10- ¿Resume el relato con sus propias palabras?

SI

NO

11- ¿Comprende el mensaje de la narración?

SI

NO

12- ¿Relaciona la historia con sucesos reales?

SI

NO

	¿Cómo se relaciona la etapa de lectura según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon?	Determinar la relación de la etapa de lectura según Montessori en la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon	los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon				
--	---	---	--	--	--	--	--

El lenguaje según Montessori y la relación con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del distrito de Andajes - Oyon

SOLANO PAREDES, Silvia Yolanda

RESUMEN

El modelo de Montessori se basa en proporcionar al niño experiencias directas mediante la manipulación de los materiales de lectura de manera espontánea y libre donde el infante por curiosidad explorara los textos propiciando el gusto por leer, que es el objetivo que busca la investigación y fue aplicado en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyón.

Los procedimientos que se aplicó en el análisis a través del acopio de datos se aplicaron técnicas de observación y la descripción de las situaciones y fenómenos de la población y de la muestra que fue seleccionada por la investigadora voluntariamente tomando criterios básicos así mismo es correlacional porque busca la relación de las variables.

Palabras Claves: Montessori, Lectura, aprendizaje

ABSTRACT

The Montessori model is based on providing the child with direct experiences through the manipulation of reading materials in a spontaneous and free way where the infant out of curiosity will explore the texts promoting the taste for reading, which is the objective that the investigation seeks and was applied in the children of the initial educational institution the Chimba of the Andajes District - Oyón.

The procedures that were applied in the analysis through the collection of data were applied observation techniques and the description of the situations and phenomena of the population and of the sample that was selected by the researcher voluntarily taking basic criteria likewise is correlational because it seeks the relationship of the variables.

Key Words: Montessori, Reading, learning

INTRODUCCION

El modelo de Montessori se basa en proporcionar al niño experiencias directas mediante la manipulación de los materiales de lectura de manera espontánea y libre, con esta nueva propuesta se espera mejorar el problema planteado en siete capítulos.

El punto de inicio del análisis es mediante un diagnóstico del lugar donde se identificara el problema en base a ello se establecerán los objetivos que conducirán el camino al logro del trabajo

bajo una justificación que determine las brechas cognitivas y a través de la investigación se encontraran las soluciones.

La parte esencial dentro de un análisis investigativo son los procedimientos que utilizaran para llegar a los objetivos, es la forma como obtener los resultados según el tipo de investigación, en este caso se realizó por medio de la observación.

En estos últimos capítulos se harán las conclusiones finales permitiendo dar las sugerencias respectivas y la bibliografía.

MATERIAL Y METODOS

El diseño de investigación del proyecto es descriptiva correlacional, por conveniencia, la población fueron todos los integrantes de esta institución con un total de 89 niño, la muestra fue un total de 28 niños de 5 años, la técnica de observación que se aplicara a los niños de 5 años así mismo las fichas bibliográficas serán soporte de campo del investigador.

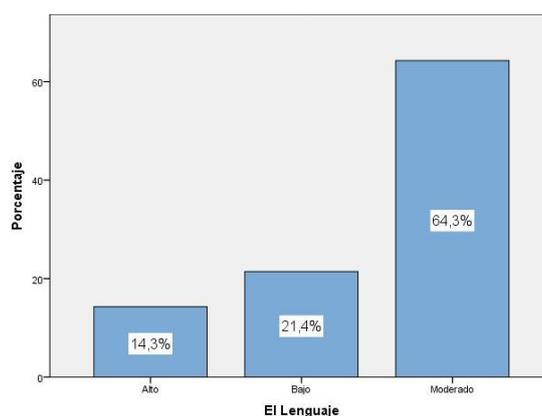
RESULTADOS

Tabla 3

El Lenguaje					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	4	14,3	14,3	14,3
	Bajo	6	21,4	21,4	35,7
	Moderado	18	64,3	64,3	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 1

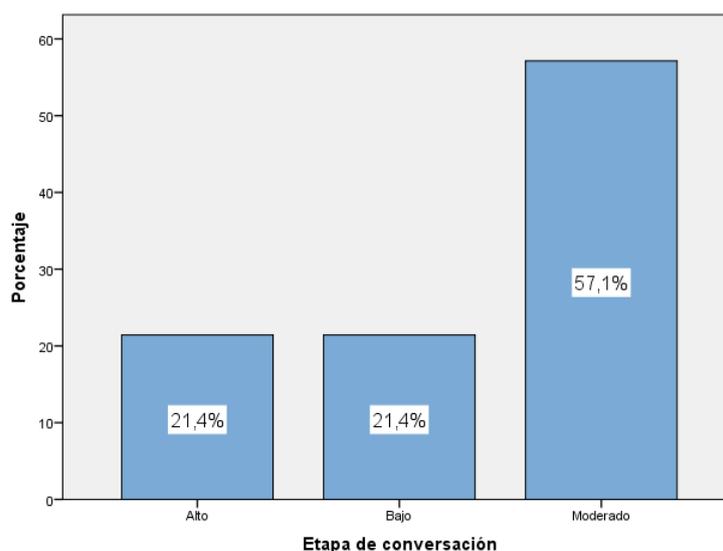


De la fig. 1, un 64,3% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la variable lenguaje basado en el método Montessori, un 21,4% adquirieron un nivel bajo y un 14,3% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 4

		Etapa de conversación			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	6	21,4	21,4	21,4
	Bajo	6	21,4	21,4	42,9
	Moderado	16	57,1	57,1	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 2

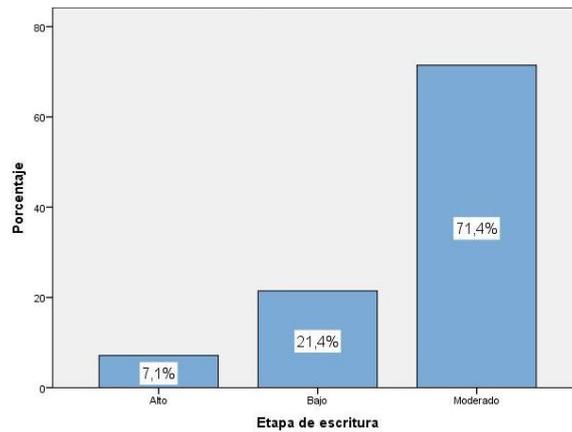
De la fig. 2, un 57,1% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Etapa de conversación, un 21,4% adquirieron un nivel bajo y un 21,4% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 5

		Etapa de escritura			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	7,1	7,1	7,1
	Bajo	6	21,4	21,4	28,6
	Moderado	20	71,4	71,4	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 3



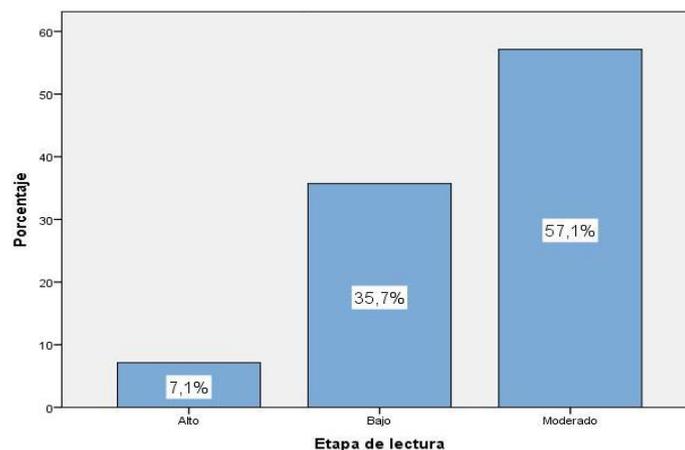
De la fig. 3, un 71,4% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Etapa de escritura, un 21,4% adquirieron un nivel bajo y un 7,1% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 6

Etapa de lectura				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	7,1	7,1
	Bajo	10	35,7	42,9
	Moderado	16	57,1	100,0
	Total	28	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon..

Figura 4



De la fig. 4, un 57,1% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Etapa de lectura, un 35,7% adquirieron un nivel bajo y un 7,1% obtuvieron un nivel alto.

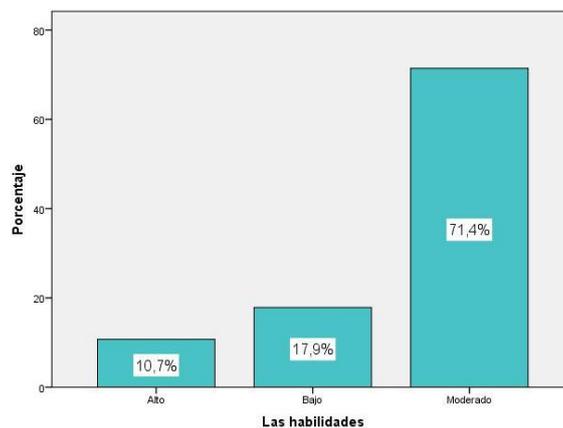
Tabla 7

Las habilidades de lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	3	10,7	10,7
	Bajo	5	17,9	28,6
	Moderado	20	71,4	100,0
	Total	28	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Figura 5



De la fig. 5, un 71,4% de los niños de la I.E. Inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon alcanzaron un nivel moderado en la variable habilidades de lectura, un 17,9% adquirieron un nivel bajo y un 10,7% obtuvieron un nivel alto.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: El lenguaje según Montessori se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H₀: El lenguaje según Montessori no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 8

El lenguaje Montessori y las habilidades de lectura

		Correlaciones	
		El Lenguaje	Las habilidades
El Lenguaje	Rho de Spearman		
	Coeficiente de correlación	1,000	,480**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	28	28
Las habilidades	Coeficiente de correlación	,480**	1,000

	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 8 muestra la correlación de $r=0,480$, con un valor $Sig<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre el lenguaje según Montessori y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

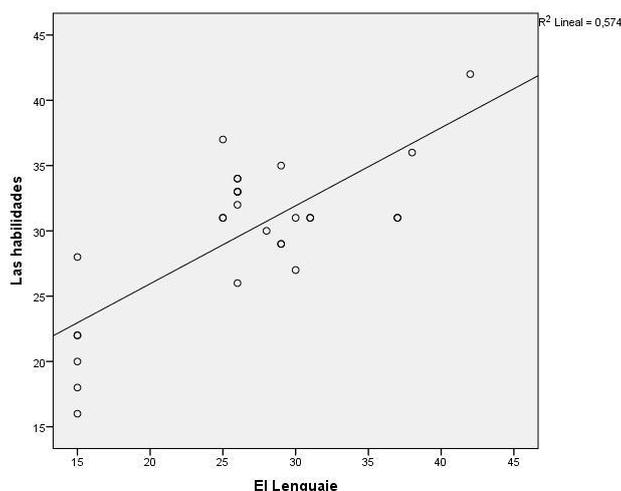


Figura 6. El lenguaje Montessori y las habilidades de lectura.

Hipótesis específica 1

H1: La etapa de conversación se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H0: La etapa de conversación no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 9

La etapa de conversación y las habilidades de lectura

Correlaciones			
		Etapa de conversación	Las habilidades
Etapa de conversación	Coefficiente de correlación	1,000	,548**
	Sig. (bilateral)	.	,003
	N	28	28
Rho de Spearman	Coefficiente de correlación	,548**	1,000
	Sig. (bilateral)	,003	.
	N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 9 muestra la correlación de $r = 0,548$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre la etapa de conversación y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

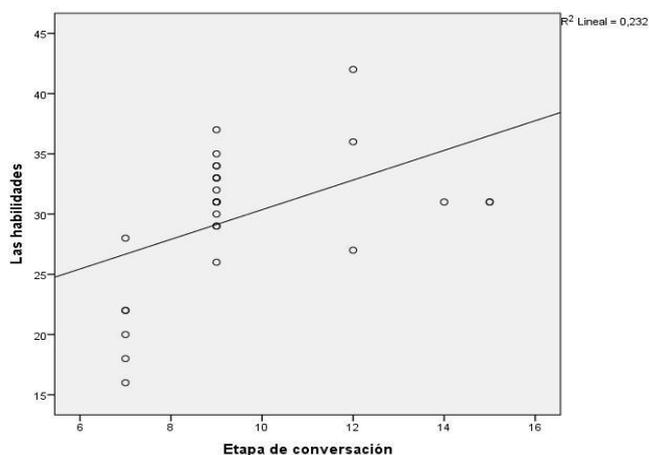


Figura 7. La etapa de conversación y las habilidades de lectura.

Hipótesis específica 2

H₂: La etapa de escritura se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H₀: La etapa de escritura no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 10

La etapa de escritura y las habilidades de lectura

		Correlaciones	
		Etapa de escritura	Las habilidades
Etapa de escritura	Coefficiente de correlación	1,000	,562**
	Sig. (bilateral)	.	,002
	N	28	28
Las habilidades	Coefficiente de correlación	,562**	1,000
	Sig. (bilateral)	,002	.
	N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 10 muestra la correlación de $r = 0,562$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre la etapa de escritura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

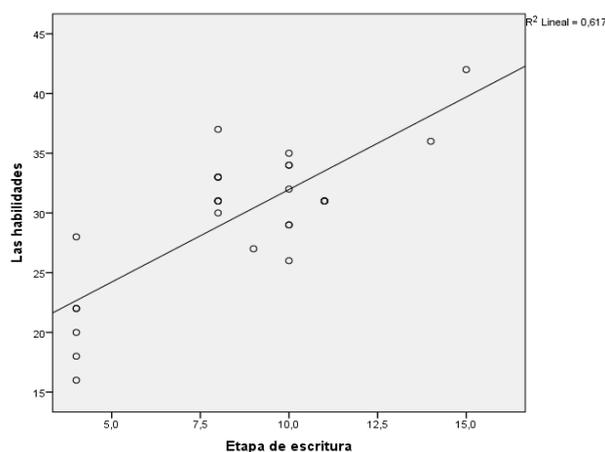


Figura 8. La etapa de escritura y las habilidades de lectura

Hipótesis específica 3

H3: La etapa de lectura se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

H₀: La etapa de lectura no se relaciona con la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon.

Tabla 11

La etapa de lectura y las habilidades de lectura

Correlaciones			
		Etapa de lectura	Las habilidades
Etapa de lectura	Coeficiente de correlación	1,000	,520**
	Sig. (bilateral)	.	,005
	N	28	28
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	,520**	1,000
	Sig. (bilateral)	,005	.
	N	28	28

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 11 muestra la correlación de $r = 0,520$, con un valor $Sig < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por cual se evidencia que existe relación entre la etapa de lectura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

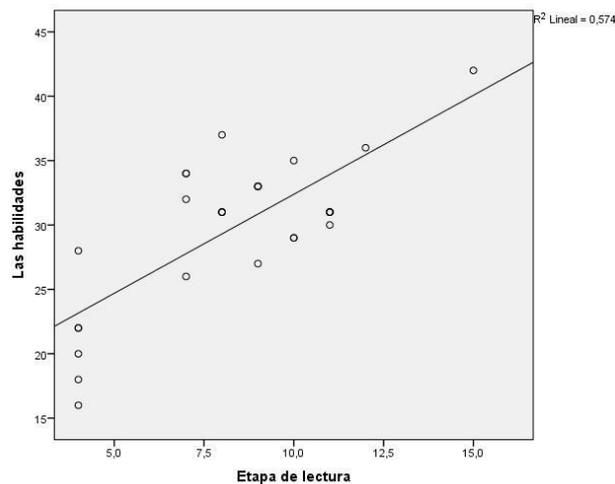


Figura 9. La etapa de lectura y las habilidades de lectura

Discusión

El modelo de Montessori se basa en proporcionar al niño experiencias directas mediante la manipulación de los materiales de lectura de manera espontánea y libre, se buscó los precedentes en relación al trabajo considerando a **(Cortés, C. Jara, N.2018)** este modelo está enfocado al modelo participativo por considerar que la socialización es fundamental en el desarrollo de la humanidad, una de las propuestas de este método pretende impartir las capacitaciones en las educadoras con la finalidad que conozcan las ventajas de este método y lo puedan impartir satisfactoriamente, para **(Moreno, M. 2020)** los nuevos enfoques metodológicos considerando que es importante conocer y capacitarse con nuevas tendencias pedagógicas mostrando interés en la aplicación de este método en sus niños esto conlleva a investigar sobre la aplicación de nuevas estrategias basadas en el método Montessori, a sí mismo **(Sánchez, J.2014)**, la importancia a este gran problema de sus hijos, no los estimulan a que el niño aprenda hablar correctamente es sabido que el lenguaje no es innato sino es aprendido dentro de la sociedad, a nivel nacional tenemos a **(Rodríguez, M. 2014)** considero este programa fueron las coordinaciones motrices tanto fina como gruesa al término del programa experimental los resultados fueron bastante generosos en el grupo experimental mas no en el grupo de control finalmente se observó que el método Montessori debe implementarse permanentemente en la institución, para **(Egoavil, A. 2018)** para finalizar el trabajo se hizo toda una reingeniería educativa en el aula donde se tuvo que romper esquemas tradicionalistas por parte del maestro y la adquisición de hábitos de orden y limpieza en los niños y poco a poco se fueron a este nuevo sistema de trabajo, en tanto **(Bendezu, R. 2020)**, finalmente en el aspecto de habilidades conceptuales los niños mostraron un resultado negativo puesto que ellos tienen un vocabulario bastante limitado por lo tanto no comprenden conceptos nuevos, finalmente podemos aportar que los aplicativos virtuales en niños menores de 5 años no dan resultados favorables en el aprendizaje de los alumnos.

Conclusiones

Primera: Existe relación entre el lenguaje según Montessori y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

Segunda: Existe relación entre la etapa de conversación y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

Tercera: Existe relación entre la etapa de escritura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

Cuarta: Existe relación entre la etapa de lectura y la iniciación de las habilidades de lectura en los niños de la institución educativa inicial la Chimba del Distrito de Andajes – Oyon de intensidad moderada.

AGRADECIMIENTO

Agradecer a Dios por guiarme en el mejor camino, a mis padres por su confianza y amor incondicional, y a mis estudiantes por permitirme orientarlos en este camino de constante aprendizaje

