



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**

**Facultad de Educación  
Escuela Profesional de Educación Inicial y Arte**

**Materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I.  
Nº 086 “Divino Niño Jesús”- Huacho, durante el año escolar 2020**

**Tesis**

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial  
Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**Autoras**

**Dayana Eva Ocaña Barrera  
Medali Portella Anaya**

**Asesor**

**M(O). Susanibar Hoces Teobaldo Noreño**

**Huacho – Perú**

**2022**

# MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS

## INFORME DE ORIGINALIDAD

**20%**  
INDICE DE SIMILITUD

**18%**  
FUENTES DE INTERNET

**1%**  
PUBLICACIONES

**10%**  
TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unap.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>pt.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.upse.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>nopcrea.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repository.usta.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>es.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>repositorio.upt.edu.pe</b> Fuente de Internet	

# **TÍTULO**

**“MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL  
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS  
DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 086 “DIVINO NIÑO  
JESÚS”-HUACHO, DURANTE EL AÑO  
ESCOLAR 2020”**

**TESIS PARA  
OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN Nivel INICIAL Especialidad: EDUCACIÓN  
INICIAL Y ARTE**

**PRESENTADO POR: DAYANA EVA OCAÑA BARRERA**

**MEDALI PORTELLA ANAYA**

**ASESOR: M(o). SUSANIBAR HOCES TEOBALDO NOREÑO**

**JURADO EVALUADOR**

**Dra. PADILLA DELGADILLO BERNARDITA RUTH**  
Presidente

**M(o). LOZA LANDA ROBERTO CARLOS**  
Secretario

**M(o). FLORES CARBAJAL ZILDA JULISSA**  
Vocal

**M(o). SUSANIBAR HOCES TEOBALDO NOREÑO**  
Asesor

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis primero a Dios por darme la sabiduría para lograr mi anhelo de graduarme, a mi padre que han confiado en mí a lo largo de mis años de estudio, a mi esposo por su apoyo, confianza y guía, a mi madre, quien se ha convertido en el mejor pilar importante en mi carrera.

*Dayana Eva Ocaña Barrera*

Dedicado a mis padres a un precio muy especial, quienes me acompañaron durante mucho tiempo incondicionalmente y me enseñaron a ser lo suficientemente humilde para lograr cualquier desafío que me proponga. A mis hermanos, ellos siempre me inspiran a seguir adelante hasta que mis sueños se hagan realidad. Dedico este gran logro especialmente mis abuelos quienes me dieron ánimos cuando parecía que me desfallecería.

*Medali Portella Anaya*

## **AGRADECIMIENTO**

A nuestro asesor el M(o). Susanibar Hoces Teobaldo Noreño, la más especial consideración y agradecimiento por su paciencia y apoyo incondicional para poder planificar el desarrollo y finalización de esta disertación de manera insuperable e incondicional.

También agradecemos a las autoridades de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” en la ciudad de Huacho, maestros, padres de familia y niños, por brindarnos orientaciones y sugerencias metodológicas, así como el trabajo de investigación actual de las instalaciones, proporcionado para nuestra planificación, desarrollo y ejecución de mi investigación.

A nuestra familia, debemos destacar a las personas que siempre nos anima, nos da su confianza, su apoyo y sus consejos; para poder superar las dificultades y retos que la vida siempre nos da, **muchas gracias.**

*Dayana Eva Ocaña Barrera*

*Medali Portella Anaya*

# ÍNDICE

DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO .....	VI
ÍNDICE.....	VII
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT .....	X
INTRODUCCIÓN.....	XI
CAPITULO I.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	1
1.2. Problema de la investigación .....	2
1.2.1. Problema general.....	2
1.2.2. Problemas específicos .....	2
1.3. Objetivos de la investigación.....	3
1.3.1. Objetivo general .....	3
1.3.2. Objetivos específicos.....	3
1.4. Justificación de la investigación .....	3
1.5. Delimitación del estudio .....	4
1.6. Viabilidad de estudio .....	4
CAPITULO II.....	5
MARCO TEÓRICO .....	5
2.1. Antecedentes de la investigación.....	5
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	5
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	7
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1. Materiales didácticos.....	9
2.2.2. Aprendizaje significativo .....	11
2.3. Bases filosóficas.....	13
2.3.1. Materiales didácticos.....	13
2.3.2. Aprendizaje significativo .....	30
2.4. Definición de términos básicos.....	42
2.5. Hipótesis de la investigación .....	44
2.5.1. Hipótesis general .....	44

2.5.2. Hipótesis específicas .....	44
2.6. Operacionalización de las variables.....	44
CAPÍTULO III .....	46
METODOLOGIA.....	46
3.1. Diseño metodológico .....	46
3.2. Población y muestra.....	46
3.2.1. Población.....	46
3.2.2. Muestra.....	46
3.3. Técnicas de recolección de datos .....	46
3.3.1. Técnicas a emplear .....	46
3.3.2. Descripción de los instrumentos .....	46
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información .....	47
CAPITULO IV .....	48
RESULTADOS .....	48
4.1. Análisis de resultados .....	48
4.2. Contratación de hipótesis.....	72
CAPÍTULO V.....	73
DISCUSIÓN.....	73
5.1. Discusión de resultados.....	73
CAPITULO VI .....	74
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	74
6.1. Conclusiones .....	74
6.2. Recomendaciones .....	74
CAPITULO VII.....	76
FUENTE DE INFORMACIÓN .....	76
7.1. Fuentes bibliográfica.....	76
ANEXOS .....	80



## RESUMEN

Esta investigación arrojará luz sobre la importancia de la existencia de vínculos entre los materiales didácticos y los aprendizajes significativo, cada uno de los cuales constituye una herramienta fundamental para la difusión del conocimiento, y el escaso uso de los materiales didácticos en el aula afecta no solo la curiosidad sino también el disfrute del aprendizaje.

La investigación tuvo como propósito principal determinar la influencia que ejerce los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. De ahí se propuso el problema general: ¿De qué manera influye los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?

La pregunta de investigación se responde a través de lista de cotejo de los materiales didácticos en el aprendizaje significativo, la misma que fue aplicada por el equipo de apoyo de las investigadoras; para este caso la lista de cotejo, consta de 25 ítems en una tabla de doble entrada con 3 alternativas a evaluar a los niños de 5 años. A razón de contar con una población bastante pequeña, decidí aplicar como técnica de recolección de datos la encuesta la herramienta de recolección de datos a toda la población, se analizaron las siguientes dimensiones; materiales estructurados, materiales no estructurados de la variable materiales didácticos y las dimensiones; aprendizaje conceptual, aprendizaje procedimental, aprendizaje actitudinal de la variable aprendizaje significativo.

Por lo tanto, se comprobó los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”, posibilitando al educando realizar diversas acciones y experiencias formativas e informativas manejando los objetos, seres y fenómenos de su realidad o ubicando información en textos, revistas, etc. Estos materiales pueden ser físicos o virtuales, como condición para despertar el interés de los estudiantes, adaptándose a sus características físicas, mentales y desempeñando un papel en la conducción de las actividades de aprendizaje, además tienen la gran ventaja de adaptarse a cada tipo dentro.

**Palabras clave:** materiales estructurados, materiales no estructurados, materiales didácticos y aprendizaje significativo.

## ABSTRACT

This research will shed light on the importance of the existence of links between didactic materials and significant learning, each of which constitutes a fundamental tool for the dissemination of knowledge, and the scarce use of didactic materials in the classroom affects not only curiosity but also the enjoyment of learning.

The main purpose of the research was to determine the influence exerted by teaching materials on the significant learning of 5-year-old children from the I.E.I. N° 086 "Divine child Jesus"-Huacho, during the 2020 school year. Hence the general problem: How do the teaching materials influence the meaningful learning of the 5-year-old children of the I.E.I. No. 086 "Divine child Jesus"-Huacho, during the 2020 school year?

The research question is answered through the checklist of the didactic materials in meaningful learning, the same one that was applied by the support team of the researchers; For this case, the checklist consists of 25 items in a double-entry table with 3 alternatives to evaluate 5-year-old children. Due to having a fairly small population, it was decided to apply the survey as a data collection technique, the data collection tool to the entire population, the following dimensions were analyzed; structured materials, unstructured materials of the didactic materials variable and dimensions; conceptual learning, procedural learning, attitudinal learning of the significant learning variable.

Therefore, the didactic materials that significantly influenced the significant learning of the 5-year-old children of the I.E.I. N° 086 "Divine child Jesus", enabling the learner to carry out various training and informative actions and experiences managing the objects, beings and phenomena of their reality or locating information in texts, magazines, etc. These materials can be physical or virtual, as a condition to arouse the interest of students, adapting to their physical and mental characteristics and playing a role in conducting learning activities, they also have the great advantage of adapting to each type within.

**Keywords:** structured materials, unstructured materials, teaching materials and meaningful learning.

# INTRODUCCIÓN

Los recursos didácticos son herramientas de apoyo tanto para el docente como para el alumno, pero cuando se utilizan materiales de aprendizaje con los alumnos, situaciones como la falta de ellos, las no funcionales o las menos que ideales parecen convivir, los alumnos pueden interesarse por los recursos que tenemos hoy y utilizarlos en diferentes maneras. Lograr un aprendizaje significativo en la escuela también requiere maestros más capacitados que no solo puedan impartir clases sino también ayudar a crear una variedad de materiales de recursos y usar técnicas que los hagan más fáciles. Brindar a los estudiantes los conocimientos y habilidades que les ayudarán a estar en su vida a lo largo de los años en todos sus campos, personal y profesionalmente.

En este marco, he realizado el presente trabajo de investigación, que busca determinar la influencia que ejerce los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020; el mismo que se divide en siete capítulos:

**Capítulo I:** presente el “Planteamiento del problema”, describí la realidad del problema, presente la formulación del problema, los objetivos de la investigación, la justificación de la investigación, la delimitación y la viabilidad del estudio.

**Capítulo II:** desarrollé un “Marco teórico”, que consideré los antecedentes de la investigación, la base teórica, la base filosófica, las definiciones conceptuales, las hipótesis de la investigación y la operacionalización de las variables.

**Capítulo III,** planteé la “Metodología”, describí el diseño metodológico, la población y muestra, las técnicas de recolección de datos y las técnicas para el procesamiento de la información.

**Capítulo IV:** presenté los “Resultados” de la investigación y el análisis de los resultados, **Capítulo V:** presenté la “Discusión” de resultados, en el **capítulo VI:** presente las “Conclusiones y Recomendaciones” de esta investigación y en el **Capítulo VII:** revisé las “Fuentes de información bibliográfica”.

Luego se procedió con el desarrollo de la tesis, definiendo cada capítulo un proceso o nivel. Esperamos que a medida que se desarrolle esta investigación, desarrollará nuevos conocimientos, nuevas ideas y preguntas de investigación, avanzando así en ciencia, tecnología, educación y materiales.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Descripción de la realidad problemática

Cabe señalar que los maestros pueden motivar al niño a través de los materiales didácticos, el estudiante estará interesado en obtener nuevos conocimientos, investigaciones y utilizar nuevas ideas. El infante no solo desarrolla destrezas y habilidades, sino que incluso juega con los viejos conocimientos del niño a través del juego y la imaginación, mientras demuestra y explica operaciones lógicas y desarrolla vocabulario.

La educación inicial se caracteriza por brindar ambientes atractivos donde los infantes pueden aprender mediante el juego, el color y la imaginación. En el trabajo diario de los niños pequeños es importante contar con materiales didácticos apropiados y de calidad.

Los materiales didácticos representan un nexo de unión entre el docente y el alumno en el aula, ya que son considerados como herramientas para la transferencia de conocimientos, despiertan la curiosidad del alumno por aprender. Mientras que el aprendizaje significativo permite al estudiante interpretar la información obtenida y transformarla en una nueva experiencia basada en conexiones nerviosas.

Es importante aplicar materiales didácticos en preescolar porque son los mejores recursos para fortalecer la experiencia y el aprendizaje, pues se materializa el conocimiento que tienen los infantes para obtener nuevos conocimientos, de esta manera se puede lograr el aprendizaje significativo en los niños dentro del salón de clases, porque los niños no solo pueden ampliar sus conocimientos, sino retenerlos permanentemente y aplicarlos en su vida diaria.

Si bien los educadores de la primera infancia cumplen un rol fundamental que desempeñar en la organización de los espacios de aprendizaje, así como en la promoción de la participación en el salón de clases para que los infantes puedan expresarse y practicar sus conocimientos, los materiales didácticos proporcionan el día a día de los profesores que acompañan en el aula.

El objetivo de este proyecto es poder trabajar con la educación de una manera profesional y holística, ya que los docentes deben trabajar con entusiasmo para brindar una educación de calidad que mejore a las personas y transforme la calidad de vida de las personas.

El enseñar requiere de docentes plenamente preparados y capacitados, para que su trabajo e involucramiento con los estudiantes sea productivo para ambas disciplinas. A menudo, los docentes no cuentan con procedimientos de instrucción adecuados y más allá de eso, no crean un ambiente adecuado para motivar a los estudiantes y tratar de intervenir en su aprendizaje.

Sin los recursos didácticos adecuados para conectar más al estudiante con el proceso de enseñanza en el campo de los estudios sociales, su razonamiento y desarrollo intelectual se debilitará, condenándolo a ser un joven más que pasa años sin investigaciones previas y sin instalaciones que no contribuyen a el progreso del país a largo plazo, hay muchos que solo recuerdan y obtienen solo conocimiento personal.

En ausencia de recursos didácticos adecuados que permitan al estudiante articular más el proceso de aprendizaje, su desarrollo intelectual y de pensamiento se verá reducido, llegando a la conclusión de que será uno de los más jóvenes que pasan años sin una investigación inicial y un aporte que a la larga no contribuye al desarrollo del país, muchos se limitan a memorizar, adquiriendo sólo un conocimiento personal.

## **1.2. Problema de la investigación**

### **1.2.1. Problema general**

¿De qué manera influye los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿Cómo influye los materiales didácticos estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?
- ¿Cómo influye los materiales didácticos no estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?

### **1.3. Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la influencia que ejerce los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Conocer la influencia que ejerce los materiales didácticos estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- Establecer la influencia que ejerce los materiales didácticos no estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

### **1.4. Justificación de la investigación**

Dada la repercusión del material didáctico y el aprendizaje significativo, se fundamenta en que son pocos los estudios que buscan profundizar en el tema, lo que permite ampliar el conocimiento buscando nuevas ideas para desarrollar las habilidades y destrezas de los niños.

Los materiales didácticos en la educación inicial son muy limitados, como se mencionó anteriormente, solo se pueden estimular ciertas áreas del niño, los docentes no deben ceñirse a un solo material didáctico, sino que deben buscar otras alternativas que puedan estimular los sentidos al máximo y desarrollar la creatividad.

Si durante la formación del niño en edad preescolar no se le proporciona el material didáctico necesario para su aprendizaje, el infante no desarrolla habilidades, se le priva del reconocimiento exploración del medio que lo rodea y si no se dispone de los recursos y materiales didácticos para establecer el aprendizaje significativo. Se ha desarrollado un método de educación tradicional y antiguo que conduce a la falta de interés de los estudiantes por aprender y, en última instancia, al fracaso académico.

La importancia de desarrollar este programa didáctico es ayudar a lograr las metas educativas que se requieren en el día a día en el nivel inicial, ya que los docentes pueden planificar actividades destacadas que sean motivadoras y divertidas para los niños, y desarrollar materiales didácticos adecuados a las necesidades

educativas, permitiendo que cada niño sea un constructor de su propia mente, lo que les permite reestructurar su aprendizaje.

El proyecto no solo amplía las técnicas de preparación de materiales, sino que también apoya el desarrollo de la creatividad y la imaginación, ya que cada docente elabora sus propios materiales didácticos y se beneficia de los bienes disponibles en el ambiente y la comunidad.

### **1.5. Delimitación del estudio**

- **Delimitación espacial**

Este trabajo se realizó en la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús” en el distrito de Huacho.

- **Delimitación temporal**

Este estudio se hizo en el lapso durante el año 2020.

### **1.6. Viabilidad de estudio**

- Los educadores profesionales son los que guían mi revista, porque su currículo trata cuestiones relacionadas con los cambios que estudiamos.
- El lugar de investigación está cerca de mi casa, lo que ahorra tiempo y dinero.
- Poder acceder a Internet me facilita la búsqueda de información sobre las variables en estudio.
- El caso es que puedo usar los medios (televisión, radio, periódicos, etc.) para ayudarme a identificar similitudes y diferencias en región y país.
- Los trabajos en papel se almacenan en la biblioteca profesional de la Escuela de Educación de mi alma mater, lo que me ayuda a recopilar más información y evitar errores en otras investigaciones.
- El diseño de la I.E.I., la aceptación de profesores y estudiantes seleccionados para nuestra investigación nos permite realizar la investigación requerida.
- Se imparte el plan de estudios de la escuela, se selecciona la muestra para la investigación que imparto en una clase (mañana), lo que me permite realizar fácilmente las investigaciones necesarias y utilizar las herramientas para la recolección de datos y análisis.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la investigación

##### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Hidalgo (2014), en su tesis titulada *“El material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación básica del jardín de infantes “Nicolás Guillén” de la Ciudad de Quito. Período Lectivo 2013 – 2014”*, aprobada por la Universidad Nacional de Loja-Ecuador, donde el investigador planteo concientizar a los docentes sobre la importancia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños del primer año de educación básica. Desarrollo una investigación de método Científico, Inductivo, Deductivo, Analítico, Sintético, Descriptivo y Modelo Estadístico, la población estuvo constituida por 7 niños y 4 maestras. Los resultados sugieren que los materiales didácticos tienen un impacto positivo en el aprendizaje de los niños y niñas de primer grado. Finalmente, el investigador concluyo que: El 100% de los docentes encuestados indicó que los tipos de materiales didácticos que utilizan en la práctica diaria son: audio, video, gráfico, impreso, híbrido y tridimensional; y el 25% de los productos utilizados son nuevas tecnología.

Juárez (2015), en su tesis titulada *“Material didáctico y aprendizaje significativo”*, aprobada por la Universidad Rafael Landívar-Guatemala, donde el investigador planteo implementar y brindar nuevos programas y charlas para demostrar su impacto en el aprendizaje práctico, con docentes del Preescolar Oficial Jesús Rodas del Departamento de Quetzaltenango. Desarrollo una investigación de diseño correlacional y carácter cuantitativa, la población estuvo constituida por 10 maestras, 149 niños y 121 niñas. Los resultados sugieren que se pueden realizar talleres para maestros con el fin de proporcionarles técnicas innovadoras para planificar adecuadamente actividades adecuadas para trabajar con niños en edad preescolar. Finalmente, el investigador concluyo que:

La implementación de tecnología en los materiales didácticos es importante para el aprendizaje significativo en el salón de clases



porque ayuda a los estudiantes a construir sobre sus ideas basadas en conocimientos previos. La implementación de pautas de material didáctico permite a los maestros enriquecer su conocimiento a través de la tecnología educativa para desarrollar una educación de calidad, ya que anima a los niños a amar el aprendizaje.

Chulde (2015), en su tesis titulada *“El material didáctico interactivo y su incidencia en el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal Mixta “Celiano Monge” de la Parroquia Turubamba, Cantón Quito, Provincia Pichincha”*, aprobada por la Universidad Técnica de Ambato-Ecuador, donde el investigador planteo conocer el impacto del uso de la enseñanza interactiva y el aprendizaje práctico en el campo de la lengua y la literatura entre los estudiantes del cuarto año de educación general del departamento financiero del departamento “Celiano Monge” de la parroquia Turubamba, Cantón Quito, Provincia de Pichincha. Desarrollo una investigación de nivel descriptivo, exploratorio y de campo, la población estuvo constituida por 60 estudiantes y 5 docentes. Los resultados del estudio muestran que el 73% de los docentes del área de lengua y literatura imparten cursos tradicionales y monótonos, lo que incide directamente en el sentido del aprendizaje de los estudiantes. Finalmente, el investigador concluyo que:

El 80% de los docentes de 4° grado de primaria no utilizan materiales didácticos interactivos para impartir clases, falta de actualización, negativa a incorporar nueva tecnología en los planes diarios, afectando el aprendizaje de los estudiantes al no cumplir con los requisitos, y por ende no tener un buen rendimiento académico.

Ávila (2012), en su tesis titulada *“El material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes”*, aprobada por la Universidad Tecnológica Equinoccial-Ecuador, donde el investigador planteo evaluar el grado de impacto de la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes del séptimo grado de educación primaria de la Escuela Secundaria “La Merced” de la Parroquia Izamba, Ambato, Provincia de Tungurahua. Desarrollo una investigación de método Científico –

Didáctico e Inductivo, la población estuvo constituida por 20 docentes y 67 estudiantes. Los resultados del estudio mostraron que después de realizar una tarea exhaustiva, se benefició mucho al individuo y se analizó en profundidad la situación real del proceso de enseñanza que se lleva a cabo en el aula en las escuelas de educación primaria. Finalmente, el investigador concluyó que:

Los maestros creen que el uso de pizarras, borradores y tizas en todas las materias es el único recurso disponible para la instrucción en el salón de clases. A la hora de desarrollar temas de investigación social, el uso de mapas y afiches está muy fragmentado. Uso muy limitado y mínimo de materiales didácticos adecuados en el proceso de enseñanza.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Sánchez (2019), en su tesis titulada *“Influencia de los materiales educativos en lengua quechua en el aprendizaje significativo en los estudiantes de la I.E.P. 54143 Comunidad Churrubamba – Andahuaylas”*, aprobada por la Universidad Nacional del Altiplano, donde el investigador planteo identificar el impacto de los materiales didácticos en quechua en los aprendizajes básicos de los niños de Educación Primaria N° 54143 en la comunidad Churrubamba, Andahuaylas. Desarrollo una investigación de enfoque cualitativo de carácter, la población estuvo constituida por 4 docentes y 32 estudiantes. Los resultados mostraron que las percepciones de los docentes en el uso de materiales didácticos en quechua fueron significativas en un 75% para mejorar el rendimiento académico importante. Finalmente, el investigador concluyó que:

Una de las dificultades que enfrentan los docentes en la aplicación de la educación intercultural bilingüe es la falta de una guía metodológica que pueda orientar el procesamiento de los cursos desde la programación hasta el aprendizaje de los cursos y el uso del lenguaje. El trabajo y los docentes necesitan apoyo para que el trabajo se realice de manera adecuada y apropiada utilizando los materiales educativos quechuas existentes.

Casa & Cerda (2016), en su tesis titulada *“Aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social en los*

*estudiantes del 3er grado de educación primaria de la Institución Educativa N°1270 "Juan el Bautista" Huaycán, Ugel 06*", aprobada por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, donde los investigadores plantearon conocer el impacto de la aplicación de material didáctico para el aprendizaje significativo en el campo de las personalidades sociales en los alumnos del 3° de primaria de la I.E. No. 1270 "Juan El Bautista" Huaycán, UGEL 06. Desarrollaron una investigación de tipo experimental, método aplicativo y diseño cuasi experimental, la población estuvo constituida por 374 alumnos. Los resultados del estudio mostraron que, a diferencia del grupo de control, que no tuvo las mismas respuestas, los estudiantes del grupo experimental mostraron un aumento significativo en el uso de títeres y modelado para capturar el aula. Finalmente, los investigadores concluyeron que:

Usando materiales didácticos siguiendo explicaciones teóricas de hechos histórico-sociales, la mayoría de los niños (86%) fueron estimulados y estimulados a desarrollar sus sentidos para un importante aprendizaje social. Así, lo cierto es que, con la ayuda del material didáctico, el niño logra consolidar su aprendizaje de manera importante.

Tapia (2018), en su tesis titulada "*Estrategias con material didáctico manipulable para el aprendizaje en niños y niñas de Educación Inicial de 3 años de la Institución Educativa Particular "San Judas Tadeo" de Los Olivos, 2017*", aprobada por la Universidad Católica Sedes Sapientiae, donde el investigador planteo conocer la influencia de las estrategias con material didáctico manipulativo en la enseñanza de niños y niñas de educación inicial en 3 años de la institución educativa de destino. Desarrollo una investigación de enfoque cuantitativo, con alcance explicativo y diseño preexperimental, la población estuvo constituida por 44 niños de tres, cuatro y cinco años. Los resultados mostraron que las estrategias con materiales instructivos accionables tuvieron un efecto significativo en el aprendizaje de niños y niñas ( $p = .000 < .01$ ). Finalmente, el investigador concluyo que:

Estrategias con material didáctico accionable incidiendo en el aprendizaje de los niños de 3 años de primer grado de la institución educativa particular "San Judas Tadeo" de Los Olivos, 2017. El uso de fichas didácticas, dominó, mejoró

significativamente ( $p=0.000$ ) el aprendizaje en comunicación, matemáticas, ciencia y tecnología, y ciencias sociales. De los que realizaron la prueba, el 81,3% de hombres y mujeres alcanzaron la madurez esperada.

Cueva & Pascacio (2018), en su tesis titulada “*Uso de los materiales didácticos concretos de los docentes del nivel inicial de las Instituciones Educativas del Distrito de Moche y Salaverry-2018*”, aprobada por la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, donde los investigadores plantearon averiguar cuántos materiales didácticos (auditivos, impresos, audiovisuales, estructurados y no estructurados) fueron utilizados por los docentes del nivel primario. Desarrollaron una investigación de tipo descriptivo-comparativo, la población estuvo constituida por 25 docentes. Los resultados del estudio mostraron que los docentes de las instituciones educativas de los distritos de Moche y Salaverry difieren significativamente en el uso de materiales didácticos específicos. Finalmente, los investigadores concluyeron que los libros de texto son la base y una parte importante de la educación de los niños, lo que permite un aprendizaje importante en su educación básica regular.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Materiales didácticos**

#### **2.2.1.1. Origen y desarrollo del material didáctico**

En el caso del material didáctico de Valverde (2006) que parece ser utilizado por la naturaleza como recurso de aprendizaje, a lo largo del tiempo varios pioneros han dado diferentes ideas sobre su interpretación, uno de los cuales es Froebel, cuyo catálogo puede ser el primer maestro de educación en el material didáctico de la infancia.

Se dice que luego de que Froebel presentara otros aportes e ideas que sustentan y utilizan hoy en día, en beneficio de los niños de 1 a 6 años, cabe mencionar a otros pioneros que fueron importantes para la educación inicial y primaria, entre ellos:

- Federico Froebel: En cuanto a su sugerencia para la primera infancia, inventó varios materiales didácticos llamados regalos o regalaros, explica que un material no vale su apariencia sino su utilidad y su desarrollo en la infancia, el objetivo es que el niño adquiera conocimientos a través de la

didáctica y fomentar actividades propias, por otro lado, el maestro debe revisar cada actividad que el niño realiza. El autor menciona que el ser humano es considerado parte esencial del proceso y desarrollo de la mente de los niños, también explica que a través de actividades de los nueve talentos y carreras que los niños siguen, los niños descubrirán nuevos conocimientos, cosiendo, pegando, cortando, formando e insertando.

- Rossa Agazzi: Materiales Educativos de residuos naturales en el refugio mompiano crearon un museo educativo reciclando botellas, piedras, frascos, semillas, hojas y otros materiales con la ayuda de niños de 3 a 6 años. La idea principal es despertar la creatividad y el desarrollo del lenguaje a través de actividades manuales y cotidianas que ayuden a los niños a aprender.
- María Montessori: Para un aporte muy importante a la educación, implementa materiales didácticos denominados “Reactivos Didácticos”, “trabajo” o “ejercicio” en su centro llamado Casa Dei Bambini, el objetivo principal es identificar habilidades y desarrollar potenciales niños congénitos. Al realizar diversas actividades, estas deben realizarse en un espacio libre y armonioso, por otro lado, para verificar en qué áreas los niños se desempeñan mejor y cuáles son más difíciles, elija el material adecuado para cada niño. En este sentido, es necesario resaltar algunas características que deben tener los materiales didácticos, entre las que se encuentran: cultivar los cinco sentidos, de acuerdo a las necesidades de los materiales, materiales contextualizados e innovadores, que permitan el autoaprendizaje, y de fácil aprendizaje. clasificación en pensamiento lógico, diferentes áreas como la comunicación, la vida diaria y habilidades para potenciar y desarrollar su aprendizaje a través del juego libre.
- Ovidio Decroly: El objetivo básico es “Fortalecer el cuerpo y el espíritu de la infancia” con materiales que promuevan el desarrollo lógico, comunicativo y motor de los niños, mientras adquieren las habilidades para leer, percibir y comprender conceptos matemáticos. Los materiales de Ovidio Decroly son simples, atractivos funciones variadas potentes, lavables y económicas clasificadas como visuales, auditivas, motoras, asociación de pensamientos e iniciación a la lectura. (p.20)

## **2.2.2. Aprendizaje significativo**

### **2.2.2.1. Metodologías de enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología**

Rodríguez (2008) “Antes de comenzar a tratar lo relacionado con los diferentes métodos de enseñanza, es necesario exponer algunas ideas sobre la enseñanza de la histología” (p.5).

La histología como ciencia ha evolucionado a partir del diseño y la mejora de los microscopios, instrumentos ópticos que permiten ver imágenes de partes más finas del cuerpo. El desarrollo del sistema histológico más complejas ha colaborado en gran medida al avance de esta ciencia. Los avances en los métodos histológicos, apoyados en observaciones interpretativas, son de hecho la base para que futuras investigaciones pasen por una fase de observación descriptiva.

La histología es uno de los principales ejes cognitivos de la formación básica en ciencias médicas. De hecho, ocupa la posición de la vía entre los diversos sistemas que permite la configuración de la estructura y la regulación de la función del cuerpo humano.

El propósito de la disciplina organizacional se puede dividir en lo siguiente:

- **Objetivos cognitivos:** comprender la singularidad de la morfología y la aplicación práctica de los tejidos y órganos, para comprender las técnicas histológicas.
- **Capacidad y objetivo de madurez:** identificar los diversos componentes de esta organización, fabricar e implantar ideas por medio de la investigación de imágenes históricas.
- **Objeto de actitud:** fomentar el pensamiento fuerte, el pensamiento científico, las relaciones positivas, el trabajo en equipo y el trabajo independiente, etc.

Hay muchas diferencias en las ciencias de la salud, por lo que se puede utilizar un currículo didáctico funcional en este proceso para capturar el aprendizaje útil que es la base para preparar a los científicos de la salud para el futuro.

La formación crítica de la organización se debe principalmente al desarrollo excepcional de la tolerancia de los estudiantes a través del contenido del plan de estudios. Esto es significativo en el cambio de paradigma que está convirtiendo a la histología en una ciencia que ya no busca comprender cómo debe ser una

organización, sino una ciencia que busca formas en que las organizaciones pueden utilizar herramientas y tratamientos.

Ottavio (2002) manifiesta que:

En este caso especial, según el concepto, la práctica de la histología constituye en sí misma el elemento formador de la futura profesión, y promueve el desarrollo de habilidades como la observación, recolección de datos, interpretación, descripción, formulación de hipótesis, enumeración y formulación de diagnósticos diferenciales. (p.56)

El significado descriptivo básico que este tipo de enseñanza ha ido incorporando al currículo a partir de un principio, involucrado en actividades explicativas funcionales. A efectos explicativos, se trata de definir las características organizativas de un objeto en un concepto estructurado. A partir de una descripción funcional de la estructura, aunque la definición se considera un nivel importante de aprendizaje, se predice aún más a medida que se examinan las necesidades fisiológicas de ciertos sistemas estructurales.

El cambio que se presenta de la interpretación descriptiva a la práctica tiene importantes efectos que deben ser estimados desde una perspectiva metodológica:

- El aprendizaje explicativo promueve el aprendizaje de memoria. Mediante la lectura práctica, el estudiante se enfrentará a un acontecimiento que desencadena un fundamental aprendizaje de las relaciones morfológicas y prácticos en células, estructuras y vísceras.
- Teniendo en cuenta que se han descrito funciones comunes en muchas células y tejidos, deben estar disponibles algunos elementos estructurales similares para respaldar la aplicación morfológica recomendada para esta introducción. De esta forma, lleva a centrarse en la interpretación de la morfología del aprendizaje, estableciéndola como una razón de ser específica como un conocimiento fundamental.

Los datos presentados nos llevan a creer que, en términos de la doctrina definida por las normas morfológicas microscópicas, la histología se integra al desarrollo del estudio científico básico del trabajo médico y la ley morfológica microscópica expresa los cambios beneficiosos de células, tejidos y órganos como

conocimientos científicos básicos forman a los futuros profesionales. Rodríguez (2014):

- Como resumen desarrollado en comparación con el autoensamblaje de habilidades analíticas para estudiar los detalles de la microestructura.
- Ampliar los métodos de investigación reflexiva con movimientos de descomposición y asimilación centradas en la relación entre forma y función. (p.8)

## **2.3. Bases filosóficas**

### **2.3.1. Materiales didácticos**

#### **2.3.1.1. Definición de materiales didácticos**

Según Cabero (2001) los materiales didácticos,

Son todos los materiales que utilizan objetos, dispositivos tecnológicos, espacios y lugares, programas o rutas ambientales culturalmente significativos y, en algunos casos, representaciones simbólicas de diversas formas, en otros casos, se refieren directamente a la realidad. Siempre se analizan por contexto y principios pedagógicos o se introducen en los programas de enseñanza y ayudan a reconstruir el significado intelectual y cultural del currículo. (p.45)

A lo largo del tiempo, el significado de materiales didácticos ha sido nombrado de diversas formas, tales como: ayudas didácticas, recursos didácticos, medios educativos, por aludir varios; pero de estos, los materiales didácticos son los más utilizados.

Los materiales didácticos se definen como un conjunto de materiales que median y facilitan el proceso de aprendizaje. Estos materiales pueden ser físicos o virtuales, como condición para despertar el interés de los estudiantes, adaptándose a sus características físicas y mentales y desempeñando un papel en la conducción de las actividades de aprendizaje, además tienen la gran ventaja de adaptarse a cada tipo dentro.

Mientras que Baqués (2000) sostiene que el material didáctico “es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen



utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas”. (p.18)

La importancia del material didáctico radica en el efecto sobre el aprendizaje de la estimulación de los órganos de los sentidos, en otras palabras, lo aplica directamente al tema o le da un significado sutil.

En otras palabras, porque son formas y medios para adaptar la técnica particular dentro de los límites de un método de aprendizaje particular, entendido como un modelo, vía o grupo de reglas para obtener el intercambio. La conducta de los alumnos, aumentando o incrementando así su nivel de capacidad para realizar funciones productivas.

Para Santibáñez (2006) el material didáctico

Es todo instrumento que posibilita al docente realizar experiencias educativas relacionándolas con su realidad en la que trabaja y, de esa manera, estar capacitado para conducir y asesorar a sus estudiantes en las experiencias de aprendizaje. Asimismo, el material didáctico es todo instrumento que posibilita al educando realizar diversas acciones y experiencias formativas e informativas manejando los objetos, seres y fenómenos de su realidad o ubicando información en textos, revistas, etc. (p.75)

Para que la definición de material didáctico mejore el aprendizaje, es importante tener en cuenta algunas de las características que se describen a continuación:

- En relación con el propósito a lograr, el contenido debe estar diseñado para buscar el mismo.
- El contenido debe coincidir con el tema.
- Características de los diseñadores de libros de texto: habilidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades necesarias para utilizar estos libros de texto.
- Las características del tema, es necesario considerar en cuanto a su producción y donde utilizar los materiales, materiales a tener en cuenta.

En las estrategias didácticas se puede sugerir el uso de los materiales teniendo en cuenta lo siguiente: el orden de las cosas, el conjunto de actividades

que pueden diseñar los alumnos, el planteamiento de cada una de ellas, los recursos didácticos disponibles, etc.

Aunque pueden nombrarse de diferentes maneras, el término general para nombrarlos es material educativo. (Morales, 2012, pág. 11)

Moreno (2004) define el aprendizaje como una herramienta integral que:

Ayudará a los profesores a regular el conocimiento y está diseñado para ayudar en el proceso de aprendizaje. La enseñanza o material didáctico es todo soporte que ayuda a los docentes a desarrollar el aprendizaje, haciéndolo útil y eficaz, no reemplaza a los docentes en el proceso de enseñanza. (p.78)

### ***2.3.1.2. Importancia de los materiales didácticos en el aula***

Condemarín (2002) confirmó que la presencia de materiales didácticos en el salón de clase tiene un impacto positivo en la edificación del aprendizaje en el desarrollo de enseñanza de los estudiantes.

El valor de los materiales didácticos radica en las siguientes razones:

- a) Los materiales didácticos ayudan a crear un ambiente alfabetizado, generan un proceso de enseñanza en el estudiante, favorecen el proceso de lectura y escritura del niño, lo que le permite leer imágenes y textos.
- b) Permite a los maestros proporcionar actividades atractivas relevantes para la situación del niño, actividades divertidas que animan a los estudiantes a participar en una variedad de formas.
- c) Ayudar a los estudiantes a participar en su propio proceso de aprendizaje, cuestiona el material didáctico y crea preguntas que generan nuevos descubrimientos que animan al alumno a crear nuevas situaciones y participar en la evaluación de sus conocimientos.
- d) Facilita una adecuada planificación de actividades para proporcionar a los niños un aprendizaje importante y creativo mediante el juego y la interacción con el medio. (p.6)

Según Quispe y Ramos (2018) la importancia de los materiales didácticos radica en la creatividad o ingenio que les imparten al momento de diseñarlos,

utilizarlos, seleccionarlos, prepararlos y adaptarlos al entorno. El valor de los materiales didácticos se manifiesta en varios niveles:

**a) A nivel del educando**

El material didáctico es importante para el alumno porque lo guía a:

- Estimular el desarrollo de su curiosidad y capacidad de pensamiento.
- Proveer la presentación de sus conocimientos de forma práctica.
- Investigar sobre el entorno en el que habita.
- Otorgarles el rol de autor o coautor del estudio.
- Enviar un mensaje positivo a su formación ideológica.
- Presenta situaciones problemáticas que llevan al uso de sus capacidades humanas (razonamiento, imaginación, sentidos, etc.), evitando brindar información “completa” o intermedia sobre tal o cual, hechos, fenómenos, etc.
- Le permite comprender o comprender situaciones, hechos y eventos que son explicados por el maestro a pedido del maestro.
- Permite la recopilación, investigación y evaluación de sus hechos.

**b) A nivel del educador**

En este nivel, el material didáctico será importante porque permite a los docentes:

- Juega tu papel real como guía y asesor.
- Desarrollar su creatividad y capacidad de razonamiento.
- Optimización del uso de los recursos en el entorno sociocultural.
- Guíelos a través de uno o más objetivos del curso.
- Evite enseñar productos sencillos de segunda o tercera mano o “productos” que en realidad no coincidan con el alumno.
- Permita que sus estudiantes entiendan las explicaciones que piden.

**c) A nivel de la comunidad**

La importancia de los materiales educativos a nivel comunitario se hace patente en la medida que abre la posibilidad de participación comunitaria en el aprendizaje educativo:

- Orientar a los padres en la búsqueda y preparación de materiales para sus hijos.

- Los padres entienden que estos materiales están disponibles en el hogar y en otras áreas circundantes, por lo que se utilizan todos los formularios e información disponibles para los estudiantes.
- Los padres y las autoridades locales reconocen que ellos mismos son valiosos trabajadores sociales en la profesión docente. (p.37)

### **2.3.1.3. Funciones de los materiales didácticos**

Según Morales (2012) al realizar un estudio, es importante tener en cuenta el público objetivo para que este material pueda ser realmente útil; entre las funciones del formador se encuentran las siguientes:

- **Proporcionar información:** El material didáctico tiene la tarea de brindar información a una o varias personas, la información brindada debe ser relevante para el receptor, especialmente en el contexto educativo, y el motivo de brindar la información a través de este medio para que el receptor la comprenda.
- **Antes de crear materiales didácticos:** es importante definir lo que se quiere lograr, para que una vez identificadas las metas se pueda comenzar a implementar materiales que cumplan con las características deseadas cumplir objetivos.
- **Guiar el proceso de E-A (enseñanza-aprendizaje):** Como se mencionó anteriormente sobre la importancia de los fines, el material didáctico ayuda a que el proceso E-A no se pierda, es decir, define el contenido para que los estudiantes no interactúen con otros menos relacionados. confusión de información
- **Contextualizar a los estudiantes:** Se pueden y se deben incluir imágenes o temas en el material didáctico para ayudar al alumno a acostumbrarse a lo que se le ha explicado, preparando a veces información sobre lugares donde no estuvo, es decir, el material tiene la capacidad de imágenes u objetos para contextualizar.
- **Facilitar la comunicación profesor-alumno:** Los materiales didácticos son imprescindibles en la medida en que cualquiera pueda entenderlos, además los materiales han cambiado con el tiempo en comparación con la educación tradicional, y su impacto en la relación entre docentes y alumnos. La motivación surge porque primero tiene en cuenta la identidad de la persona

prevista para el evento y permite que los estudiantes piensen mientras lo describen.

- **Acercar las ideas a los sentidos:** La gran variedad de materiales didácticos que pueden ser percibidos a través de los diferentes sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista) apoya mucho a los alumnos a relacionar información de manera más personal y, en algunos casos, pueden estar relacionados a la experiencia, por lo que el aprendizaje es importante.
- **Motivar a los alumnos:** esta es una de las tareas más fundamentales de los libros de texto, en los últimos años la educación ha sido demasiado tradicional y no interesaba a los estudiantes, todo es monótono, pero a medida que los libros de texto se integran en las aulas escolares, la curiosidad, la creatividad Esperando habilidades para despertar, lo que permite a los estudiantes prestar más atención a lo que están resolviendo.

Finalmente, estimular el interés de los alumnos; adaptarse a las características físicas y mentales de los alumnos; promover la actividad docente-alumno; coherencia y sencillez; eliminar porcentajes de riesgo en la elaboración; adecuar contenidos y métodos. (pág. 14)

#### **2.3.1.4. Tipos de materiales didácticos**

Los “materiales didácticos facilitan en las clases presenciales y para el incremento de las actividades basadas en la interacción y la creación colectiva de conocimientos” (Pérez, 2017, pág. 50). Para el autor son un medio de dirección del aula, de forma auxiliar o final según las necesidades de cada lugar educativo, pero cuya función es mantener una actividad interactiva con la sociedad a través de instrucciones específicas con los alumnos.

El material didáctico se distribuye por sus fuentes funcionales, tales como: las imágenes se utilizan en las lecciones de idiomas; en matemáticas numéricas; en la ciencia, el medio ambiente o los recursos naturales. Dependiendo de sus fuentes pueden ser: libros, computadoras, teléfonos móviles, periódicos, televisión, radio, etc., los que se han utilizado desde la antigüedad, en base a los anexos plantean un problema porque se sientan en todas las clases porque son el elemento más importante que está en los maestros.

Para Peñafiel y Morla (2019) la formación activa de la nueva doctrina pasa por gestionar el uso de materiales afines al campo, luego de décadas de utilizar los siguientes materiales didácticos:

- **Libros:** A través del conjunto de páginas que contiene, se describen detalladamente los escritos más completos sobre temas afines, sirven de apoyo a docentes y alumnos, les permiten generar ideas que parten de la mente humana y son las más antiguas. Según la publicación, considera que el libro es el medio más fundamental de los tiempos modernos, creando la contribución que los alumnos necesitan para ampliar sus conocimientos.
- **Periódicos:** Describe en detalle los informes relevantes sobre los eventos diarios, documenta las historias de varias historias o eventos que le sucedieron a las personas y, a menudo, se utilizan saltos de palabras para identificar a los estudiantes. Letras, consonantes, dibujos, etc., acciones que se les presentan a los niños de manera sencilla desde una edad temprana.
- **Computadora:** Es el ordenador el que más llama la atención del usuario ya que establece una serie de actos que implican un aprendizaje a través de la habilidad. Es un aparato que actualmente está disponible, como parte del proceso de enseñanza que sirve para proyectar las distintas clases que un docente puede lograr dinamizando las clases con solo tocar un botón.
- **Televisión:** Las formas de comunicar las visualizaciones están diseñadas con el propósito de ver videos, películas o elementos que hacen que el aprendizaje sea divertido. En la educación primaria, se utiliza para entretener videos musicales, cuentos, cuentos y otras ilustraciones educativas útiles.
- **Celulares:** El medio de comunicación que genera aprendizaje, proyectos sonoros de interacción alumno-docente, se utiliza en ambientes educativos donde existe monotonía en el aula, algunos docentes prefieren proyectar temas con esta herramienta porque acorta el tiempo de planificación interior, por ejemplo: sonidos de animales, música, escuchar cuentos, etc.
- **Radiograbadora:** Son un medio de comunicación común, utilizados como elementos didácticos en la enseñanza de los alumnos para que dominen los temas de la clase, según la edad del niño o niña, por ejemplo: actividades

musicales en danza, escuchar cuentos, noticias o comunicación simple. Las lecciones se imparten por voz.

- **Pizarrón:** Material utilizado en el salón de clases se utiliza para escribir detalles sobre las clases principales, sobre esto se explican los mejores detalles sobre el contenido, escritos y fotografías, ya que se entiende el mensaje, el docente determina el contenido para un mejor concepto.

Su función depende del aprendizaje que se esté desarrollando, se utiliza de forma estándar, complementaria o complementaria, con distintas acciones a medida que se desarrolla según la temática adecuada a la clase. El porqué de sus características se aborda cuando se explica la propuesta en su totalidad, en cambio el docente se pone de acuerdo sobre las habilidades de su correcta ejecución. (p.15)

#### **2.3.1.5. Clasificación de materiales educativos**

Juárez (2015, citado por Collantes, López, Planas y Gonzales, 2009) establecieron que los docentes necesitan diferentes tipos de materiales educativos en el aula para tener un adecuado proceso de aprendizaje en el aula. El material didáctico se divide en las siguientes partes:

- **Materiales manipulables:** Se dividen en tamaños, formas, tejidos y colores y se recogen para proporcionar al niño materiales que puedan ser estudiados por los cinco sentidos, ya sean estructurados o no estructurados. Ejemplos: sonajeros, pelotas, anillos, rompecabezas.
- **Material para la motricidad:** Son todos los recursos que se encuentran fuera del aula y que permiten al niño examinar su cuerpo y desarrollar la motricidad. Estos materiales deben permitir al niño montar y montar, subir y bajar. Ejemplos: toboganes, túneles, piscina de bolas.
- **Materiales impresos:** consiste principalmente en libros infantiles apropiados para su edad, revistas ilustradas y todo el material que desarrolle las habilidades comunicativas del niño. Muestras de cuentos infantiles, revistas, mini enciclopedias para niños, afiches, pancartas.
- **Material fungible:** Es todo el material que se consume al ser utilizado, lo que le permite al docente desarrollar conceptos, habilidades de lectura y escritura y fortalecer el campo de la expresión artística, Por ejemplo: papel, cartulina, lápices de colores, témpera

- **Materiales reciclados:** son todos los materiales que la comunidad puede recolectar y reciclar. Desarrollan la creatividad en el estudiante y las habilidades plásticas. Por ejemplo: botellas, cartón, rollos de papel
- **Materiales simulados:** Son materiales que representan la realidad. Por ejemplo: juguetes hechos de frutas plásticas, pañuelos, cajas. (p.32)

#### **2.3.1.6. Criterios para la selección de materiales didácticos**

Villareal (2012) afirma que se deben considerar los siguientes criterios a la hora de seleccionar los materiales utilizados en el proceso de aprendizaje:

- 1. Principios rectores de la acción educativa:** elección material no es neutral, responde al proyecto de niños y niñas que queremos ayudar a crecer y desarrollar. Es decir, seleccionamos materiales que contribuyan en el desarrollo de niños y niñas activos, abiertos al mundo, independientes, con identidad, comunicativos, reflexivos, con un pensamiento crítico, analítico, creador, respetuoso y solidario.

Siendo ese nuestro proyecto educativo tenemos que cuidar que las experiencias que les ofrecemos a los niños a través de los materiales respeten sus necesidades, intereses y competencias para que puedan desplegar su iniciativa y sus propios proyectos de acción.

- 2. Seguimiento y selección de medios didácticos:** es el eje principal a partir del cual vamos a decidir lo ajustado y favorable para la elección de los materiales, teniendo en cuenta cada situación y cada niño en particular; partiendo de lo que observamos objetivamente, mirando a los niños en diferentes momentos de lo cotidiano, especialmente en la actividad libre con sus pares y en los cuidados con el adulto.

Se debe observar a cada niño, principalmente al momento de realizar actividades libres, pues es el momento en el que el niño demuestra su personalidad.

Las observaciones realizadas servirán para determinar sobre el tipo de materiales se adaptan a las necesidades del niño, su edad y su cultura. La observación es el eje principal para poder seleccionar materiales que sean adecuados a las características del alumno.

- 3. Relevancia de los materiales educativos:** Relevancia significa todo aquel material educativo que favorece de forma integral el desarrollo del niño y



que se adaptan a su cultura. Ya que es de suma importancia que los materiales sean adaptados al contexto del niño, pues el niño debe identificarse con el material a través de lo que observa principalmente se constituye por todo lo que conforma su comunidad y su entorno cultural.

Nos referiremos a materiales pertinentes y no pertinentes, teniendo en cuenta que éste es un concepto que trae consigo una carga de subjetividad, especialmente en nuestro país donde convivimos una multiplicidad de culturas. El desarrollo de un niño no puede ser universal, hombres y mujeres no son iguales, aunque sean del mismo país y aun de la misma familia, cada uno tiene sus propias características específicas por factores biológicos, antecedentes culturales, históricos, afectivos, emocionales, economía, etc.

**4. Propiedades físicas de los materiales:** al seleccionar materiales educativos o didácticos:

- *Materiales seguros y resistentes*, donde predomine la calidad y el calor y que no supongan riesgo de lesiones. Evitamos los materiales muy pequeños que se puedan tragar, así como los puntiagudos o con aristas vivas o cortadas que resulten demasiado pesados y difíciles de almacenar.
- *Materiales saludables*, son mejores cuando se pueden reciclar y funcionan junto con la salud ambiental integrada, la salud familiar y el cuidado infantil en la comunidad. Debemos evitar los insumos tóxicos, sobre todo debemos tener cuidado con los plásticos.
- *Los materiales que los adultos propongan a los niños deben reunir las condiciones para que puedan ser transformados por los niños*, es decir, materiales o juguetes que “solo juegan”, como muñecos que hablan, coches de un control remoto o un juguete de bebé activado por un botón.
- *Es importante que se adapten a las condiciones sociales en las que crece el niño*. Esto refleja las realidades naturales, socioculturales y lingüísticas que rodean al niño, así como otras realidades.
- *Se deben buscar espacios en sus contenidos y promover la calidez, la armonía, la estabilidad emocional y el respeto*. Por lo tanto, se recomienda evitar que la pared, el techo y el piso tengan demasiados

colores y detalles diferentes para no incentivar o certificar a infantes y adultos, porque la emoción del ambiente crea un alto nivel de estrés, especialmente para los pequeños. Además, de esta manera se pueden ver las cosas con más claridad, porque muchos colores e información es difícil para los niños y niñas de todas partes, especialmente cuando tienen menos de 3 años, es fácil encontrar materiales. (p.28)

#### ***2.3.1.7. Fundamentos psicopedagógicos de los materiales didácticos***

Calderón (2009) señaló que los juguetes son las actividades que los infantes quieren, por lo que la educación preescolar atrae a la educación a utilizar el método divertido porque es la forma más fácil y divertida de que los niños aprendan.

El juego reconoce la necesidad de crear material de acuerdo con este objetivo y llevarlo al contenido y las habilidades desarrolladas.

Jugar con materiales educativos o de instrucción brinda oportunidades para que los niños incorporen actividades de aprendizaje, compartan experiencias con sus compañeros y desarrollen nuevas habilidades y destrezas a través del aprendizaje significativo y las experiencias de la vida.

Para los maestros, los materiales didácticos les brindan la oportunidad de mejorar los métodos de enseñanza y mejorar la efectividad del plan de estudios y educación; estudiantes, docentes, padres y madres.

Los niveles inicial y preescolar se complementan con material didáctico sobre funciones y es posible discutir, entre otras cosas, las actividades que se realizan con ellos.

##### **a) Función educativa**

- Los materiales didácticos desarrollan los hábitos de observación y curiosidad del niño a medida que conoce las propiedades físicas de los objetos.
- Desarrollar el lenguaje oral, ya que se estimula la comprensión de conceptos a través de materiales didácticos.

- Desarrollar hábitos de orden y limpieza, ya que los educadores deben exigir a los niños que estén ordenados y en el lugar correcto cuando terminen de usar estos materiales.
- Desarrollar habilidades intelectuales, artísticas y motrices.

**b) Función social**

Las interacciones sociales de aprendizaje y juego ocurren cuando el niño interactúa con amigos, padres, maestros y otras personas a su alrededor.

- La instrucción le permite al niño desarrollar el hábito de compartir, colaborar y jugar en grupos.
- Respetar a los demás
- Respeto por la naturaleza
- Promover la generosidad y la tolerancia
- Usa los juegos como una fuente de alegría (p.36)

**2.3.1.8. Elaboración de materiales didácticos con recursos del medio**

Vargas y López (2009) aducen que los materiales amigables con el medio ambiente facilitan el buen desempeño de los docentes, donde utilizan los recursos que brinda la comunidad, donde es que estos son cosas a las que los niños deben llegar y que promueva el crecimiento de habilidades y destrezas, ya que se compromete a promover el aprendizaje.

Los materiales educativos deben usarse con regularidad, ya que esto le brinda al niño muchas oportunidades de experimentar el entorno que lo rodea. Los materiales creados con la ayuda de los recursos de la comunidad o del entorno pueden proporcionar al niño una experiencia que le permita desarrollar tareas en el área del aprendizaje de valores, la convivencia social y pacífica para así desarrollarse.

Por una u otra razón, el material debe estar cuidadosamente preparado y dedicado a estimular el aprendizaje y la exploración de nuevas experiencias.

Los materiales elaborados con ayudas ambientales deben explicar el propósito del juego, porque es la forma en que el niño aprende y cómo basa su experiencia, mediante el juego, el infante explora no solo el mundo que lo rodea, sino también sus propios sentimientos y de los demás. Porque puedes involucrarte

en la vida pública y familiar, el mundo que te rodea y la naturaleza. Apoyar el desarrollo de habilidades, actitudes e interés que moldean la conducta del infante.

El uso de recursos ambientales para desarrollar materiales permite a los maestros crear una variedad de materiales de alta calidad, explotando todo lo que el medio ambiente tiene para ofrecer, desarrollando todas las oportunidades de aprendizaje en las que participan los estudiantes, para que se pueda brindar una educación de calidad a través de estas oportunidades brindadas por la comunidad y el entorno para lograr aprendizajes esenciales en el aula. (p.13)

#### ***2.3.1.9. Nota de apoyo docente (acetato, diapositiva, video, pizarrón, rotafolio, cañón, protector de cuerpos opacos)***

Las notas de apoyo son un instrumento muy valioso para cumplir con los deberes docentes. Se redacta de acuerdo a las necesidades de información requeridas y de acuerdo a los objetivos o competencias que persigue el curso, tema, unidad o contenido. Captura las palabras, imágenes, palabras clave o partes del mensaje escrito o grabado que transmiten al maestro motivador, permitiéndole definir exactamente lo que quiere enseñar y apoyar el aprendizaje de los libros de los niños.

En el caso de acetato, pizarra y rotafolio, las anotaciones de apoyo deben ser casi idénticas o muy parecidas a estos medios.

Por otro lado, si se emplea un video, una diapositiva (con o sin cañón) y un proyector de cuerpo opaco, las anotaciones de soporte admiten con mayor precisión lo que se muestra.

Ventajas de usar notas de apoyo, es decir:

- Es preciso y claro.
- Hay poco espacio para la imprevisión.
- Realza lo que se ve o se escucha.
- Ahorrar tiempo.
- Proporcionar espacio para la discusión.
- Recursos de créditos.
- Consolida la razón del que demuestra y del que aprende.
- Organizar la información.
- Ejerce como patrón para el alumno.

## **1. Acetato**

El acetato, un material plástico transparente, es un soporte que se utiliza para hacer diapositivas que se colocan en el cristal del retroproyector y se proyectan. Las transparencias son un soporte gráfico para los mensajes, ya sean gráficos, textos o una combinación de ambos, diagramas de formas, resúmenes de ideas relacionadas con conceptos. En cualquier caso, es necesario tener en cuenta la claridad, la sencillez y la estructura del interior.

Es necesario combinar adecuadamente elementos de expresión y fuentes de la imagen gráfica, tales como líneas, formas, tamaños y marcos, textura y disposición lógica de los elementos: organización espacial, dirección, centros de interés, que faciliten una buena lectura.

Todo dependerá de los beneficios que pueda tener la transparencia:

- Obtener atención.
- Incentivar.
- Informar.
- Reducir definiciones.
- Orientar un transcurso.
- Valer de “memoria artificial”.

## **2. Diapositiva**

A diferencia del proyector de diapositivas, un medio clásico en el salón de clases, también conocido como proyector de diapositivas, se eligió por su capacidad para emitir proyecciones llenas de luz, jugo y colores vibrantes.

Se basa en los principios básicos de evaluación por transmisión de luz y nivel de comprensión. El dispositivo está equipado con una fuente ubicada en la cámara de la lámpara y tiene un sistema utilizado para deslizamiento de diapositivas.

Además, la diapositiva es un material de pista sensible que, además de la eficacia didáctica, se caracteriza por la calidad, el bajo coste y la facilidad de manipulación y archivo:

Sirve como:

- Motivadores moderados (enfoque y concentración mejorados).
- Material descriptivo.
- Complemento del proyecto.

- Resumen y revisión de temas.
- Material estúpido para cuestionar y evaluar el aprendizaje.
- Ambiente de aprendizaje divertido

### **3. Video**

El video es definitivamente uno de los medios más usados hoy en día en las clases de niños, escuelas primarias, secundarias y liceos de nuestro país, sin duda por su facilidad de uso, porque es una herramienta útil en todos los hogares y por los mensajes grabados en clase o inmediatamente visible en casa. Es importante destacar que las autoridades educativas centrales y regionales han estado promoviendo el uso de las aulas durante años. El proyecto Mercury es un trabajo pionero en estos aspectos.

El video tiene muchas ventajas: llama la atención porque sin duda es muy atractivo ver y escuchar otros medios al mismo tiempo, como libros o revistas, que ofrecen información, pero no tan fuerte y vistosa.

Existe la posibilidad de contacto con símbolos o señales culturales que refuercen el aprendizaje del grupo o individuo; es una forma beneficiosa de investigar y es, por supuesto, un estímulo muy fuerte que estimula el aprendizaje.

Uno de los primeros problemas que nos encontramos al trabajar con vídeo instructivo es que los alumnos están acostumbrados a ver vídeos en casa, por lo que se dejan llevar por la inercia adquirida en casa y ven el vídeo sin siquiera intentar interiorizar el contenido.

### **4. Pizarrón**

Las pizarras pueden ser uno de los recursos o medios de enseñanza más utilizados, pero es importante reflexionar sobre esto. En este sentido, se debe hacer énfasis en la claridad, precisión y sencillez de la información allí registrada. Es importante usar esto junto con las instrucciones de soporte. La tentación de improvisar puede ser, pero solo derrota la meta o el propósito de aprender.

Otros aspectos para tener en cuenta son los siguientes:

- Las letras de las oraciones deben tener un tamaño tal que todos los alumnos puedan ver la palabra o frase de manera clara y efectiva.
- Seguir el proceso con la lógica y las ideas presentadas.

- Al hablar, tenga cuidado de no darle la espalda a la audiencia.

Desde un punto de vista pedagógico, la pizarra se usará de manera efectiva si el maestro observa cuidadosamente estos escenarios:

- Comenzar con la pizarra limpia. La pizarra debe estar despejada cuando ingrese al salón de clases, al menos antes de que se tome cualquier otra acción para indicar que la clase ha comenzado.
- Escriba de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Siga siempre las reglas, de lo contrario, el estudiante se confundirá.
- Configuración de procesos y distribución de espacios. Este principio significa preparar la clase para su uso en la pizarra. Al prepararse para una clase, es útil pensar en cómo organizar la información escrita en la pizarra para diseñar un sistema que esté bien distribuido en el espacio.

## **5. Rotafolio**

El rotafolio es una ayuda bastante versátil en su uso por la forma en que está constituido. Lo conforman una serie de láminas que se unen por un mecanismo espiral, el cual permite mostrarlas al rotar. Se colocan de modo tal que al ir avanzando en la información, ésta se visualice de modo cómodo y con una estructura lógica.

Las láminas pueden mostrar dibujos, fotografías, grabados, gráficas, frases, diagramas, y son exhibidas de manera consecutiva, y están acompañadas con la descripción y los comentarios respectivos. Estos últimos estarán en las notas de apoyo, coincidiendo con las mostradas en las hojas de papel (láminas).

Al rotafolio se le denomina también carta hojeable, rotacuaderno, cinefolio o portafolio gráfico.

Las hojas no deben sobrecargarse de elementos, la composición debe ser fácil de visualizar; los números, flechas, letras en colores contrastantes, etc., ayudan a destacar lo más importante, siempre y cuando sean visibles para todo el auditorio.

En la parte posterior de cada hoja, puede ingresar información sobre la hoja siguiente, que solo es visible para el maestro. Entonces, cuando pase la primera página, verá el mensaje en el segundo rotafolio.

Durante el almacenamiento, no debe recolectarse ya que esto dificulta su uso.

## **6. Cañón**

Reemplaza la máquina retroproyector, la información de comunicación que produce se mejora visualmente, con el apoyo de diapositivas de computadora, que se pueden definir y tienen diferentes colores y movimientos disponibles.

A menudo se requiere soporte para obtener señales de video canon y producir imágenes seleccionadas en una pantalla de proyección, usando lentes, lo que permite ver imágenes en movimiento.

Los productores de video (todos ellos) crean este video con una luz brillante, y los recién llegados pueden corregir el desenfoque, las alteraciones y otros problemas mediante la edición manual. Los cánones (videojuegos) se utilizan a menudo en espectáculos o clubes, y en las aulas, así como también se pueden ver aplicaciones. Las señales de video de entrada pueden provenir de una variedad de fuentes, como transmisores de televisión (terrestre o satelital), PC. Otra palabra similar a proyector de video es proyectora, a diferencia de la primera, se encuentra dentro del televisor y proyecta una imagen al usuario. (Morales, 2012, pág. 63)

#### ***2.3.1.10. Dimensiones de los materiales didácticos***

##### **1. Materiales didácticos estructurados**

Según Cascallana (1988) los materiales estructurados están diseñados específicamente para la enseñanza de determinados cursos. Es decir, el material ha sido elaborado por cada docente y sus alumnos.

Teniendo en cuenta a Capelo (2001) afirmo que “los materiales didácticos no estructurados están diseñados para las matemáticas” (p.4)

Esto significa que los materiales estructurados son específicos de un determinado curso, los materiales estructurados pueden lograr diferentes objetivos para diferentes conceptos, los profesores pueden aprender en el aula, porque varios materiales estructurados son muy útiles para el aprendizaje. Esto logra resultados de aprendizaje de los estudiantes.

##### **2. Materiales didácticos no estructurados**

En este sentido, material no estructurado es todo lo que se puede encontrar alrededor de nuestro eje como material en el proceso de aprendizaje. Los alumnos dentro y fuera del aula dispondrán de diferentes materiales que les ayudarán en su desarrollo cognitivo.



Velasco (2011), citado por Carlos y Carpio, menciona que los materiales didácticos corresponden a aquellos elaborados por los docentes solos o con el apoyo de los alumnos y padres, como celulares, cartulinas (p.6).

Cabe señalar que, para la elaboración de materiales no estructurados, los docentes pueden realizar en el tema en cualquier momento de acuerdo al área de aprendizaje correspondiente, y también existen estrategias metodológicas que pueden pedir a los estudiantes que realicen diferentes materiales no estructurados en los padres de empresa. Diseñado para crear mejor materiales no estructurados.

Capelo (2001) describe: “Los materiales no estructurados son creados por docentes y alumnos para mejorar los métodos de enseñanza” (p.7). En este caso, se debe poner en práctica la realización de materiales no estructurales para brindar diversidad en los materiales en diferentes áreas de aprendizaje y como método de enseñanza para lograr que los estudiantes también puedan ser creativos en su aprendizaje. Crea materiales según tus criterios.

## **2.3.2. Aprendizaje significativo**

### **2.3.2.1. Definición**

Moreira (2012) describe el aprendizaje significativo como: “la relación entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento, en este proceso, el nuevo conocimiento adquiere significado y antes el conocimiento adquiere nuevo significado en mayor estabilidad” (p.53).

Se puede decir que el aprendizaje significativo cambia el comportamiento del alumno, ya que no solo interrelaciona el entorno con el conocimiento, sino que también incorpora todas estas habilidades y destrezas en su trabajo y experiencias relacionadas con sus propios intereses y necesidades, y luego las aplica las condiciones de vida diaria para promover su comportamiento social.

Rivas (2008) señala que el aprendizaje significativo:

Consiste en una forma de aprendizaje que implica la activación de experiencias y conocimientos pasados, en la que se interconectan e integran nuevos conocimientos, en un proceso que implica la interpretación de significados o comprensión de conceptos. El alumno es capaz de presentar

el resultado de este tipo de aprendizaje en palabras similares, otras expresiones verbales, acciones gráficas, operaciones distintivas, resolución de problemas y similares. (p.28)

Por su parte Mahoney (2000) precisó que el aprendizaje significativo “consiste en integrar el conocimiento poseído con el nuevo conocimiento que el estudiante necesita para ser memorizado. Sin embargo, la tarea del educador debe ser orientado a que este aprendizaje sea duradero.” (p.53)

Con base en las aportaciones de los autores antes mencionados, en el presente estudio se define el aprendizaje significativo como el proceso por el cual cada individuo desarrolla y desarrolla nuevos conocimientos “referidos no solo a objetos de conocimiento, sino también a destrezas, habilidades, etc.” en función de la original, conocimiento, experiencias relacionadas con sus propios intereses y necesidades, ampliando así su base de conocimientos a medida que integran nuevos conocimientos a la perfección.

Ausubel (2002) definió:

Como algo que ocurre cuando los estudiantes participan activamente en la creación de significados. El aprendizaje es un proceso intrínseco del individuo, donde el propio aprendiz construye su conocimiento a través de un procesamiento cognitivo de la información, integrando la nueva información con los conocimientos previos que tiene almacenadas en su memoria de largo plazo. (p. 56)

En el proceso de orientación del aprendizaje es muy importante conocer el currículo del alumnos, ya que toda enseñanza debe estar basado en los beneficios del estudiante.

Markowa y Powell (2008) mencionaron:

Los docentes se preocupan por utilizar la tecnología y la educación como una lección que los alumnos no deben aprender, reconociendo que el uso de la tecnología es un asunto de ventajas y desventajas. En general, el uso efectivo de las nuevas tecnologías puede tener un impacto positivo en el aprendizaje sobresaliente de los estudiantes. (p. 34)

El maestro debe planificar la instrucción en función de los antecedentes del estudiante y el conocimiento previo del proceso intelectual. El aprendizaje práctico implica organizar toda la información que se va a aprender de manera efectiva.

Decir que el aprendizaje significativo es un proceso con propósito significa que los estudiantes emplean tendencias psicológicas y motivacionales para establecer interacciones entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento.

Mahoney (2000) señaló:

Los humanos pensamos, sentimos y actuamos, por lo que en ellos todo evento de aprendizaje implica más o menos de estas tres acciones. Cuando se trata de aprender, a menudo no hay una gran interacción emocional además de la motivación externa, que proviene de recordar información y alcanzar la respuesta correcta. (p.21)

En el aprendizaje significativo, saber cómo la información nueva combina el conocimiento previo y el “sentido común” proporciona una motivación intrínseca útil. Aunque el aprendizaje es una parte importante de ciertas actividades y ayuda a gestionar y explicar actividades, siempre hay un mayor grado de influencia positiva.

#### ***2.3.2.2. Características del aprendizaje significativo***

Según Rivas (2008) la clave para una educación exitosa es:

- Incluir a cada persona en sus pensamientos, sentimientos acciones y experiencias personales de aprendizaje.
- Identificar y buscar el resultado.
- La comprensión y la investigación es una experiencia dentro del individuo.
- El cambio aplicado al aprendizaje es cambio y comprensión que puede implicar cambios de actitudes, valores, prácticas e incluso actitudes.
- La persona planea aplicar lo que ha aprendido, para mantenerse lo más fuerte posible.
- La persona es la única que puede determinar sus necesidades educativas.

Los índices y comportamientos que menciona Rogers citado por Rivas (2008) para lograr un aprendizaje significativo, disponiendo que el aprendizaje solo puede ser sostenido:

- **Exposición real a temas importantes:** cuando el aprendizaje es conectado con la vida y los beneficios de uno, uno participa, expresa sus pensamientos y aplica lo que aprende a la vida diaria. El aprendizaje más o menos valioso se hace, aunque la persona se enfrenta a una situación estresante.
- **Autenticidad o genuinidad:** Si el facilitador es una persona real y se comunica con un estudiante sin educación, funcionará como un facilitador de aprendizaje.
- **Aceptación positiva incondicional:** Implica la capacidad de aceptar a la persona sin tener en cuenta su propia situación, es decir, aceptar y valorar la propia dignidad y los valores son esenciales y buscar una posición de autoridad y libertad propia, que no indica el grado de inexistencia.
- **Comprensión empática:** si el facilitador tiene la capacidad de comprender las interacciones del alumno desde adentro, cuando tiene un sentimiento suave acerca de cómo el proceso de aprendizaje del estudiante retrata al alumno, así que incrementa la oportunidad de enseñanza útil.
- **Provisión de recursos:** se logra interpretar que los recursos para el aprendizaje práctico tienen muchas cosas diferentes que se le pueden proporcionar al estudiante, como información, técnicas, ideas, libros, laboratorios, viajes, visitas, bibliotecas, periódicos, etc. Estas cosas son muy fundamentales, pero es aún más importante que los estudiantes tengan la libertad de elegir el software que quieren usar. El trabajo en equipo es importante cuando se trata de respeto, aceptación y el sentimiento de poder trabajar en exceso. (p.60)

### **2.3.2.3. Tipos de estrategia de aprendizaje**

Pozo (1997) define tres tipos importantes de aprendizaje: basado en la percepción:

#### **1. Aprendizaje de proposiciones**

Estos tres tipos de conocimiento tienen una escala de “importancia” progresiva, denotando más simple que conceptos y, por lo tanto, más cerca del final recurrente del aprendizaje continuo, y las proposiciones, a su vez, más complejo de lo pensado; por lo tanto es más simple que una idea, porque desde un punto de vista conceptual es el vínculo entre muchas ideas.

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple transmisión de lo que estas palabras manifiestan, combinan o separan, donde se busca comprender qué ideas se expresan en forma de ideas. El estudio de la meditación implica combinar y narrar varias palabras, cada una de las cuales construye una única referencia y luego las conecta de tal manera que las ideas resultantes son más que un simple resumen de palabras. asociado con el sistema de inteligencia.

## **2. Aprendizaje de representaciones**

Le sigue la constatación de que ciertas palabras se representan de tal manera que en el sentido de la mente tienen el mismo significado que aquellos que se refieren a ellas. Mientras que, en la producción de material a extraer de la abstracción de la verdad misma, la miseria es producto de la relación entre la nueva información y el marco conceptual ya establecido.

Este aprendizaje suele ocurrir en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra “bicicleta” ocurre cuando el significado de la palabra comienza a representar o corresponde a una bicicleta que el niño está comprendiendo actualmente. Por lo tanto, para él significan lo mismo, no una simple conexión entre la marca y el objeto, sino que el niño los conecta de una manera muy importante y no arbitraria, como en una relación real y su estructura cognitiva.

## **3. Aprendizaje de conceptos**

La asimilación será el principal medio de adquisición de conceptos desde la edad escolar, especialmente durante la adolescencia y la adultez temprana. A diferencia del diseño conceptual, la asimilación será un aprendizaje importante que tendrá lugar en un entorno receptor, no en el descubrimiento y, por lo tanto, solo será posible mediante la orientación.

La combinación de ideas nos lleva al tercer tipo de aprendizaje más importante. Si compartir una idea es conectarla con otras ideas existentes en un marco intelectual, entonces el aprendizaje proposicional implica adquirir las etapas de múltiples conceptos o el significado de nuevas ideas. expresada en oraciones.

Luego, se cree que el aprendizaje de conceptos solo puede expresarse a partir del punto de vista de establecer interacciones efectivas entre asociaciones y reconstrucciones. (p.24)

#### **2.3.2.4. Fases del aprendizaje significativo**

Según Barriga y Hernández (2002) las fases del aprendizaje son:

##### **1. Fase inicial de aprendizaje**

- Los estudiantes perciben la investigación como compuesta de partes apartados sin conexiones conceptuales.
- El estudiante tiende a memorizar o interpretar la mayor cantidad de fragmentos posible, para lo cual utiliza sus conocimientos de esquemas.
- La estructura de la información es global y se basa en: la cantidad de conocimiento del dominio a estudiar, el plan general depende del dominio, utilizando información de otro dominio para interpretar información (compra y ejemplos de uso).
- La información aprendida es compleja (pero no común) y cabe en un solo lugar.
- Utilizar principalmente estrategias de repaso para obtener información.
- El estudiante desarrolla gradualmente una imagen completa del tema o tema a estudiar, usando su conocimiento de dibujo, creando ilustraciones (junto con otras familiaridades) bien) representa un nuevo dominio, construyendo sobre ideas de experiencias pasadas.

##### **2. Fase intermedia de aprendizaje**

- Los alumnos comienzan a buscar relaciones y similitudes entre partes aisladas y configuran progresivamente escenarios y mapas cognitivos sobre materiales y áreas de estudio. Sin embargo, estos esquemas tampoco permiten que los alumnos conduzcan de forma autónoma.
- Comienza un profundo proceso de misterio. El conocimiento adquirido es relevante para otras situaciones.
- Otras oportunidades para calcular sobre situaciones, objetos y entornos.
- El conocimiento es cada vez más común, es decir, según las circunstancias.

- Puede utilizar estrategias detalladas u organizadas tales como: Mapas Conceptuales (realizando conductas metacognitivas), y uso de información en soluciones a tareas problemáticas que requieren información de aprendizaje.

### **3. Fase terminar del aprendizaje**

- El conocimiento elaborado en esquemas o mapas cognitivos al inicio de la etapa anterior se vuelve más integrado y funciona con mayor autonomía.
- Como resultado, las ejecuciones comenzaron a ser más automatizadas, requiriendo menos control consciente.
- Una vez más, la ejecución del tema se basa en la estrategia de dominio para realizar la tarea, por ejemplo, resolución de problemas, respuesta a preguntas, etc.
- Esto enfatiza el desempeño sobre el aprendizaje, ya que los cambios en el desempeño se deben a cambios que conducen al desempeño más que a la reorganización o cambios internos. (p.57)

#### ***2.3.2.5. Condiciones que permiten el aprendizaje significativo***

Según Soria (2010) para este tipo de aprendizaje se deben cumplir tres condiciones:

##### **1. Significatividad lógica del material:**

Se refiere a una estructura interna organizada (cohesión de contenido) que puede conducir a la construcción de significado. Afirma que para que un contenido tenga un sentido lógico se necesitan una serie de matices que influyan:

Definición y lenguaje (inicial e inequívoco, inequívoco, interpretación de nuevas palabras antes de su uso y uso del lenguaje correcto), datos empíricos y analogías (la justificación de su uso desde una perspectiva evolutiva, cuando es útil obtenerlos) nuevos significados, cuando ayudan a esclarecer significados preexistentes), enfoques críticos (estimula el análisis y la reflexión, estimulando la expresión autónoma de vocabulario, conceptos, estructuras conceptuales) y epistemología (considerando los presupuestos epistemológicos de cada disciplina) generalización de cuestiones de causalidad, categorización, investigación y mediación,

considerando estrategias únicas de aprendizaje correspondientes a su contenido específico).

## **2. Significatividad psicológica del material:**

Se refiere al hecho de que se puede establecer una relación no arbitraria entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento. Está relacionado con el estudiante que estudia y depende de su relación anterior.

De igual forma, este punto es muy importante porque, según Piaget, el aprendizaje depende del nivel de desarrollo del alumno y, a su vez, según Vygotsky, el aprendizaje es causa del desarrollo de la inteligencia.

Por lo tanto, es muy difícil no incluir el desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje, recordemos que el punto es que el aprendizaje está dentro de un proceso productivo y en ese sentido debe considerarse un programa para mejorar dicho sistema.

## **3. Motivación:**

Debe haber una actitud honesta y positiva en el aprendizaje por parte del alumno. Tenga en cuenta que la motivación es tanto una emoción como un factor en el aprendizaje.

En definitiva, para que se haga un aprendizaje práctico, el alumno no quiere aprender, debe poder aprender, en el que el contenido o material debe tener algo de lógico y psicológico. (p.8)

### ***2.3.2.6. Aprendizaje significativo en el aula***

Bellester (2008) explicó que lo más fundamental es el aprendizaje de los estudiantes ya que se encuentra en medio del proceso de enseñanza, por lo tanto, el desarrollo efectivo del aprendizaje en el aula debe ser una estrategia didáctica para mejorar el rendimiento académico. Es por esto que desarrollar un aprendizaje significativo en el aula es bueno para las buenas personas porque mejora el rendimiento académico. Se crean cambios que dificultan los procesos de aprendizaje significativo:

- **El trabajo abierto:** Promueve el aprendizaje significativo en el aula ya que fomenta la autonomía del estudiante en el aprendizaje.
- **La motivación:** Mantener un nivel de trabajo en el aula es fundamental, también debe ser externo, ya que los niños necesitan la aprobación de los adultos. El uso de materiales didácticos también forma parte de la



motivación de los estudiantes, ya que facilita la exploración y estimula el aprendizaje.

- **El medio:** Los niños aprenden mejor si el contenido es relevante para su entorno, ya que facilita el intercambio de ideas y la promoción cultural.
- **La creatividad:** Se asocia con el proceso de aprendizaje ya que transforma, combina y asocia creativamente elementos conocidos con nuevos conocimientos para crear un aprendizaje significativo. La creatividad puede aportar múltiples soluciones a los problemas de la vida cotidiana. Entre los docentes, la creatividad crea mejores programas de enseñanza. (p.12)

#### ***2.3.2.7. Ventajas del aprendizaje significativo***

Castejón y Navas (2009) cita seis ventajas de este tipo de aprendizaje.

- Ayudar a los alumnos a aprender a aprender, ya que a través de este programa el sujeto puede trasladar fácilmente lo aprendido a un nuevo entorno.
- El aprendizaje exploratorio crea un sentido de automotivación.
- Deje que los estudiantes aprendan de una manera que se adapte a sus habilidades.
- Fortalecer el autoconcepto.
- Sea escéptico ante las soluciones simples a los problemas.
- Los estudiantes se atribuyen el mérito de sus logros, que es una de las mayores fortalezas del aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo tiene importantes ventajas, tanto desde la perspectiva de enriquecer las estructuras cognitivas de los estudiantes, como desde la perspectiva del posterior recuerdo y experiencia de nuevos aprendizajes, que lo definen como el más adecuado para la generalización entre los estudiantes de estudio. según Ausubel, explica que el aprendizaje significativo tiene tres ventajas básicas frente al aprendizaje. Primeramente, el conocimiento significativo se almacena por más tiempo. En segundo lugar, incrementa la técnica de cultivar libros u otro contenido relevante, incluso si se ha olvidado el mensaje de aprendizaje original. Tercero, cuando se olvida, facilita el aprendizaje.

Como proceso central, el aprendizaje significativo implica la interacción entre las estructuras cognitivas previas de una persona y el material o tema que se

está aprendiendo. Esta interacción se refleja en el proceso de cambio tanto en la estructura del pensamiento como en el material a estudiar, que forma el núcleo del aprendizaje significativo y la base para comprender sus características y posibilidades.

Scheinsonhn (2011) define que el aprendizaje útil es una idea introducida por David Paul Ausubel que la contradice de frente con datos, hechos o ideas una y otra vez. El aprendizaje práctico intenta comprender o establecer conexiones entre nuevas ideas o mensajes, así como nociones, conocimientos y experiencias preconcebidas. El aprendizaje significativo emerge en el tiempo en que la nueva información “puede verse afectada” de una manera no violenta, así como gran parte de lo que ya se sabe. Por lo tanto, todos construyen su propio conocimiento y están igualmente interesados y decididos a aprender. Varias oportunidades de aprendizaje útiles son:

- Proporciona información a largo plazo.
- Hace que la adquisición de nueva información sea relevante para el pasado de manera significativa, porque aclarar la estructura del intelecto mejora la retención de nuevos contenidos.
- La información nueva se almacena en la memoria a largo plazo junto con la información anterior.
- Es muy eficaz, porque somete la integración del programa de aprendizaje.
- Es privado, porque el aprendizaje se basa en la propiedad intelectual de un individuo. (p.32)

**2.3.2.8. La práctica docente desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje significativo**  
Pérez (2006), nos indica que:

Estimamos que la clase termine como una clase normal, y si queremos que nuestros alumnos alcancen aprendizajes importantes, ¿qué debemos hacer como docentes? Si bien este no es el caso para nosotros, dado que el alumno decide aprender bien, está claro que gran parte de este trabajo es nuestro. (p.42)

Para responder a esta pregunta e identificar las funciones que nos benefician, en páginas anteriores se han mostrado algunos aspectos y claves de este

proceso, comenzando por la definición de qué es y qué no es aprender y de los servicios que aporta.

Según Pérez (2006, citado por Ausubel, 1976), el objetivo de apoyar a los educadores a promover el aprendizaje significativo desarrolló cuatro fundamentales programáticos: colaboración permanente, compromiso con el compromiso, planificación estratégica y movilización. Los dos primeros son principios que definen el aprendizaje práctico aplicado a las organizaciones y al trabajo organizacional, los otros dos son naturales.

El último paso en la planificación de un plan es la aprobación. No tomó la tecnología en serio, pero enfatizó la necesidad de redoblar nuestros esfuerzos para encontrar la manera de hacerlo.

Díaz Barriga & Hernández (2002) las presentaron como pautas para el aprendizaje significativo:

1. Si el problema se comunica a los estudiantes de manera efectiva y siguiendo un enfoque lógico y psicológico, facilitará el aprendizaje.
2. Ser capaz de describir el propósito y el contenido del aprendizaje en un proceso continuo que respete la exclusividad, la abstracción y la universalidad. Se trata de determinar la conexión entre la subordinación sobrehumana, lo cual es importante: los resultados están en el centro de la información entre ellos.
3. Los contenidos de aprendizaje deben presentarse no como estructurados, estructurados y estructurados (conocimiento), sino como datos aislados e integrados.
4. Fomentar el intelecto y las experiencias pasadas de los estudiantes en su desarrollo cognitivo promoverá el proceso de aprendizaje práctico de la nueva curva de aprendizaje.
5. La definición de “descripciones de prueba” (descripciones generales y conceptos que combinan la organización mental y académica) puede permitir a los alumnos identificar ideas básicas, organizarlas e interpretarlas de manera significativa.

6. Mucho de lo que se aprende (a partir de la aceptación o el descubrimiento) es estable y memorable, y el contenido aprendido se puede transferir, especialmente cuando se trata de la perfección y la integridad.
7. Debido a que los estudiantes monitorean cuidadosamente su propio comportamiento o equilibrio, monitorean y se enfocan en el proceso de aprendizaje a través de un mecanismo específico de autorregulación en el proceso de aprendizaje. Una de las funciones principales de los docentes es inspirar la motivación y la participación de los docentes. La importancia condicional de las fuentes normativas puede aumentar.

Bellester (2008) define como:

Variables que posibilitan el aprendizaje significativo en el aula: trabajo abierto para atender la diversidad de los alumnos; la motivación es esencial para crear un ambiente de clase adecuado y para que los estudiantes se interesen por su trabajo; los medios como recurso; creatividad, potenciar la imaginación y la inteligencia; el mapa conceptual, una herramienta que vincula conceptos y adaptación curricular, puede brindar servicios a estudiantes con necesidades educativas especiales. (p.84)

Inicialmente, se vio como una distracción para el aprendizaje importante, que animaba a los individuos a hacer preguntas y meditar sobre el aprendizaje y el autoconocimiento. Rodríguez (2011) desarrolló un código de conducta que define estos factores:

- Entender lo que hemos aprendido del conocimiento actual. (Proceso de conocimiento inicial).
- Aprender/enseñar preguntas en lugar de mirar. (Introducción a las relaciones interpersonales y preguntas).
- Aprende de diferentes libros. (Principio básico de los libros).
- Ser consciente de que somos los destinatarios o representantes de la empresa. (el principio del aspirante como observador/representante).
- Reconocer que el lenguaje está totalmente involucrado en las intenciones humanas de ver la existencia. (Principios del conocimiento como lenguaje).
- Darse cuenta de que su significado está en las personas, no en las palabras. (Principios de la conciencia semántica).

- Tenga en cuenta que las personas pueden aprender corrigiendo errores. (Principios del mal aprendizaje).
- Aprender a manejar y evitar pensamientos y estrategias innecesarias para sobrevivir. (ética).
- La comprensión de palabras es una herramienta para comprender, donde las descripciones y las ilustraciones son herramientas para pensar. (Principio de escepticismo intelectual).
- Aprende de diferentes instituciones educativas. (El principio de no usar la pizarra).
- Entienda que duplicar completamente las historias de otros no le levantará el ánimo. (Deja el inicio de la historia). (p.45)

#### 2.4. Definición de términos básicos

- **Afectividad:** es la amplia área de la vida mental a la que pertenece el estado de ánimo: sentimiento, emoción, sentimiento, estado de ánimo. Hoy en día, nos referimos a todos estos estados que nos influyen o nos motivan como influencias.
- **Aprendizaje de proposiciones:** implican varias combinaciones y relaciones de palabras, cada una de las cuales constituye un único referente, que luego se agrupan para producir ideas que no son simples resúmenes del significado de las palabras constituyentes individuales, produciendo una idea que se asimila en nuevas estructuras cognitivas de significado.
- **Aprendizaje significativo:** según el científico estadounidense David Ausubel, es el tipo de aprendizaje que un estudiante combina con nueva información e información. Ambos tipos de información se replican y reconstruyen durante este proceso.
- **Asimilación:** es un concepto desarrollado por Jean Piaget para describir cómo las personas incorporan nuevas ideas en sus procesos mentales existentes, definiendo su crecimiento o cambio en número.
- **Comprensión empática:** lo entendemos como la capacidad o habilidad que tiene una persona para percibir, comprender y tomar conciencia de lo que está pasando dentro de otra persona, especialmente de sus pensamientos y emociones en un momento determinado.

- **Creatividad:** es la capacidad de generar nuevas ideas, nuevas asociaciones entre ideas populares e ideas populares, que crean soluciones originales.
- **Imaginación:** es un proceso creativo de nivel superior que permite a las personas manipular la información generada internamente para crear representaciones de la percepción sensorial. Esta representación significa que la información se forma dentro del organismo sin estímulos del entorno.
- **Lenguaje oral:** se puede definir como la capacidad de reconocer y utilizar la puntuación como una forma de comunicación, o se puede definir como un sistema de puntuación estructurado que enumera objetos, interacciones y eventos dentro de una cultura.
- **Materiales didácticos:** también llamada tutoría o apoyo, puede ser cualquier tipo de herramienta diseñada y desarrollada con el objetivo de apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, apoyar la enseñanza y el aprendizaje de los niños.
- **Materiales estructurados:** estos son tipos de herramientas que están bien diseñadas y desarrolladas para enseñar y aprender matemáticas. Cada tipo de evento está diseñado para promover el acceso a ciertas ideas.
- **Materiales no estructurados:** esto no solo se enseña, sino que también brinda grandes oportunidades de investigación y aprendizaje para los estudiantes, tales como: tapas de botellas o sombreros, etiquetas de madera, cajas, sábanas geniales.
- **Observación:** es la disponibilidad de información activa sobre un evento o fuente. Los seres vivos descubren e integran la identidad de un elemento utilizando su mente como herramienta principal.
- **Razonamiento:** las ideas se entienden como la capacidad de resolver problemas, sacar conclusiones y aprender de los hechos, estableciendo la causa y la conexión lógica entre ellos.
- **Rotafolio:** es uno de los materiales didácticos de imágenes fijas, las ayudas de presentación le permiten rotar las diapositivas a medida que se desarrolla la reunión y trabajar en todos los puntos esenciales del contenido sin omitir o cambiar el orden de los temas, este tipo de diapositiva es características son imágenes que presentan contenido secuencial que contribuye a la tarea de aprendizaje.

## 2.5. Hipótesis de la investigación

### 2.5.1. Hipótesis general

Los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

### 2.5.2. Hipótesis específicas

- Los materiales didácticos estructurados influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- Los materiales didácticos no estructurados influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

## 2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	• Materiales estructurados	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza determinadas actividades de percepción diferencial de materiales estructurados.</li><li>• Reconoce e identifica los distintos materiales estructurados.</li></ul>	Ítems
	• Materiales no estructurados	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza material reciclado.</li><li>• Utiliza material del ambiente en el que se encuentra.</li></ul>	Ítems
<b>APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</b>	• Aprendizaje conceptual	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciona los aprendizajes previos con los ya obtenidos.</li><li>• Explora, analiza y comprende los conceptos luego relacionarlos con</li></ul>	Ítems

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje procedimental</li>   <li>• Aprendizaje actitudinal</li> </ul>	<p>sus conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona procedimientos en si desarrollo autónomo.</li> <li>• Ejecuta diversas etapas para lograr de manera significativa sus conocimientos.</li> <li>• Demuestra satisfacción y valoración en diversas actividades.</li> <li>• Comprende los aspectos afectivos, cognitivos y conductual.</li> </ul>	<p>Ítems</p> <p>Ítems</p>
--	--	---	------------------------------



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1. Diseño metodológico**

Para este estudio, utilizamos un tipo de diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Dado que el plan o estrategia está diseñado para dar respuesta a preguntas de investigación, no se manipulan variables, se trabaja en equipo y los datos a analizar se recopilan en un instante.

#### **3.2. Población y muestra**

##### **3.2.1. Población**

La población en estudio, la conforman todos los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”, matriculados en el año escolar 2020, los mismos que suman 100.

##### **3.2.2. Muestra**

A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.

#### **3.3. Técnicas de recolección de datos**

##### **3.3.1. Técnicas a emplear**

En la investigación de campo, antes de coordinarme con los docentes, utilizando técnicas de observación y se aplicaron listas de verificación, esto me permite realizar una investigación cuantitativa sobre estas dos variables cualitativas, es decir, una investigación desde un método mixto.

##### **3.3.2. Descripción de los instrumentos**

Utilizamos el instrumento “lista de cotejo” sobre los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años, que consta de 24 ítems con 3 alternativas, en el que se observa a los niños, de acuerdo con su participación y actuación durante las actividades, se le evalúa uno a uno a los niños elegidos como sujetos muestrales.

### **3.4. Técnicas para el procesamiento de la información**

Para este estudio, el sistema estadístico SPSS, versión 23; y la estadística de investigación descriptiva: la medida de tendencia central, la medida de dispersión y curtosis.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS

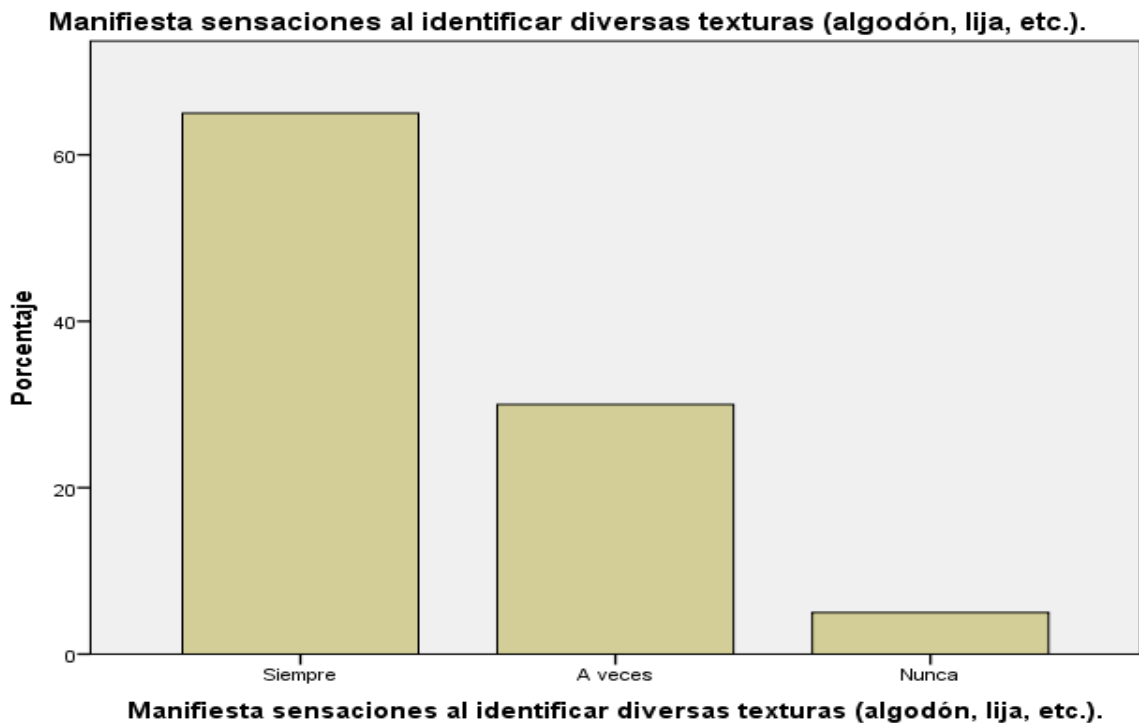
#### 4.1. Análisis de resultados

Luego de aplicar el instrumento de recolección de datos a los niños de 5 años, se obtuvieron los siguientes resultados:

**Tabla 1**

Manifiesta sensaciones al identificar diversas texturas (algodón, lija, etc.).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	65	65,0	65,0	65,0
	A veces	30	30,0	30,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



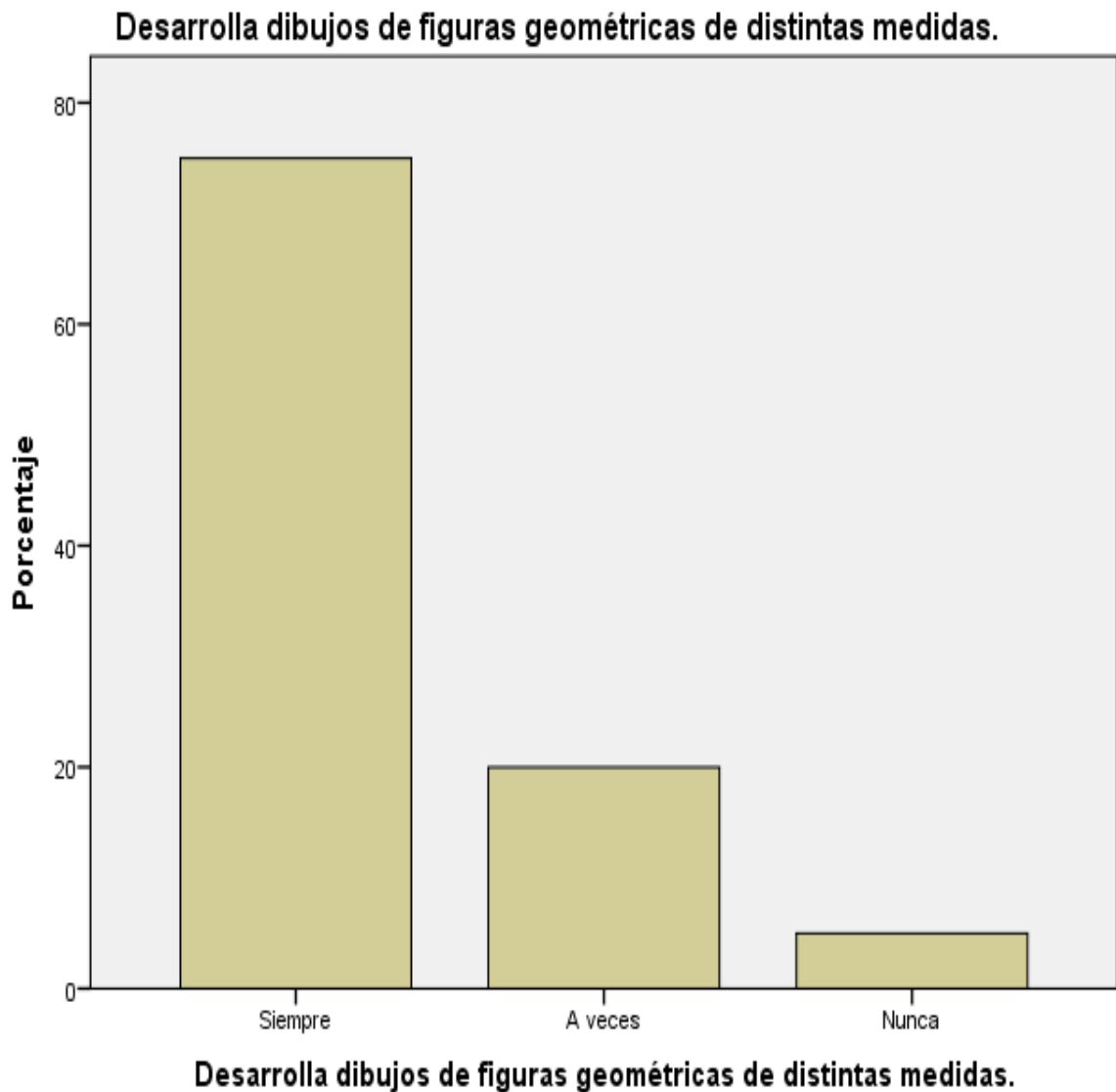
*Figura 1: Manifiesta sensaciones al identificar diversas texturas (algodón, lija, etc.).*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 65,0% siempre manifiestan sensaciones al identificar diversas texturas (algodón, lija, etc.); el 30,0% a veces manifiestan sensaciones al identificar diversas texturas (algodón, lija, etc.) y el 5,0% nunca manifiestan sensaciones al identificar diversas texturas (algodón, lija, etc.).

**Tabla 2**

Desarrolla dibujos de figuras geométricas de distintas medidas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	75	75,0	75,0	75,0
	A veces	20	20,0	20,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



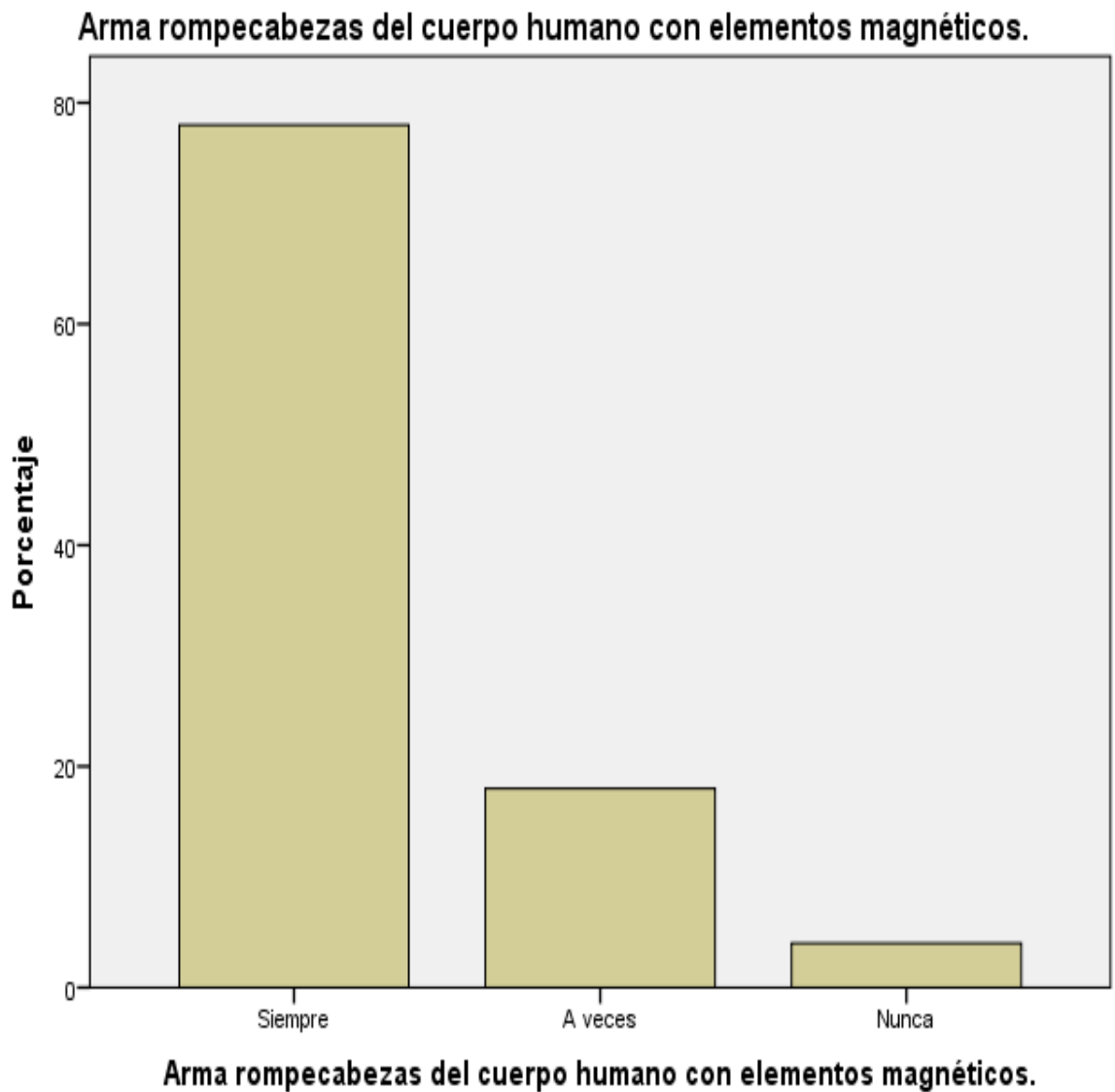
*Figura 2: Desarrolla dibujos de figuras geométricas de distintas medidas.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% siempre desarrollan dibujos de figuras geométricas de distintas medidas; el 20,0% casi siempre desarrollan dibujos de figuras geométricas de distintas medidas y el 5,0% nunca desarrollan dibujos de figuras geométricas de distintas medidas.

**Tabla 3**

Arma rompecabezas del cuerpo humano con elementos magnéticos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	78,0	78,0	78,0
	A veces	18	18,0	18,0	96,0
	Nunca	4	4,0	4,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



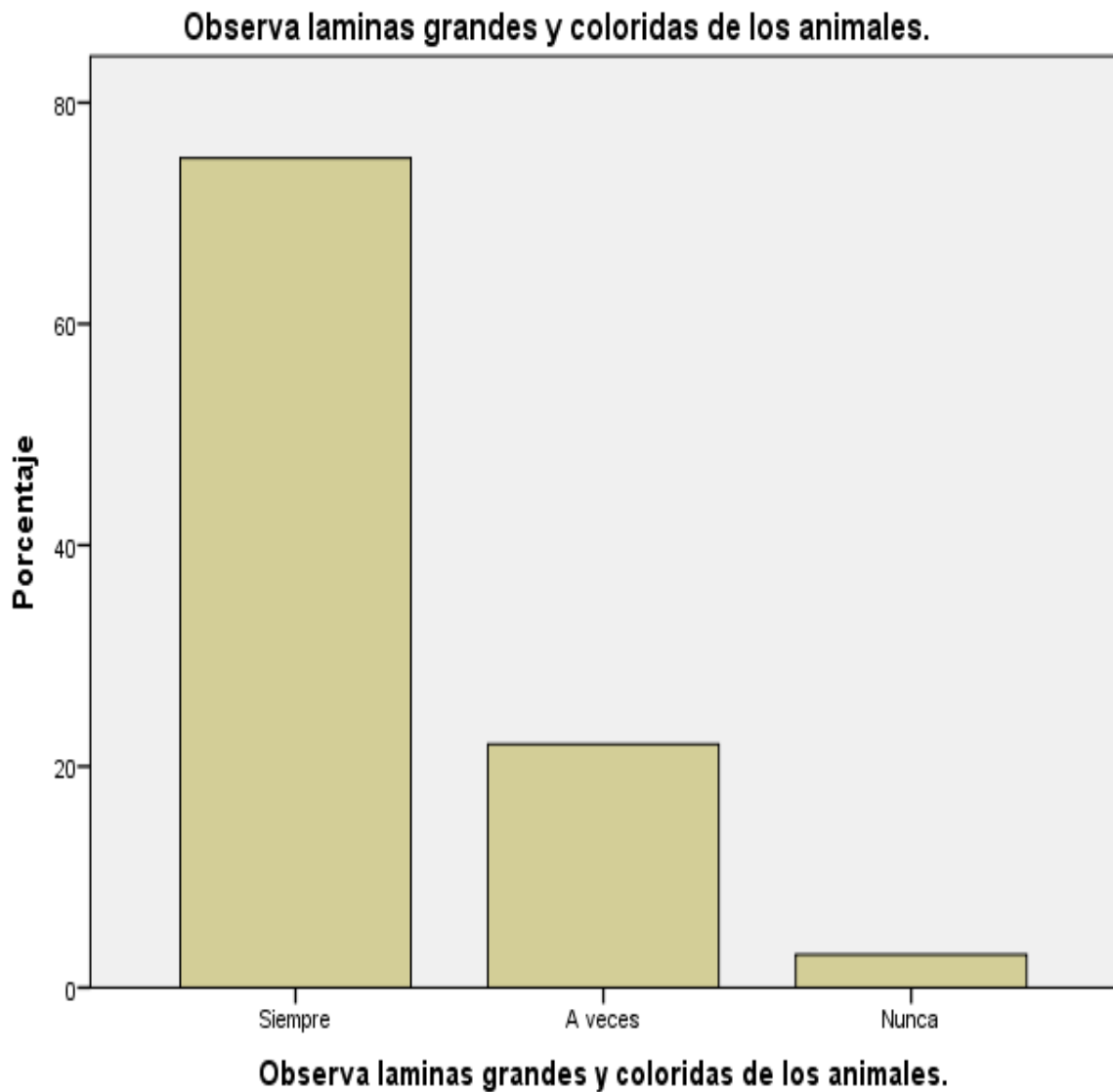
*Figura 3: Arma rompecabezas del cuerpo humano con elementos magnéticos.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 78,0% siempre arman rompecabezas del cuerpo humano con elementos magnéticos; el 18,0% a veces arman rompecabezas del cuerpo humano con elementos magnéticos y el 4,0% nunca arman rompecabezas del cuerpo humano con elementos magnéticos.

**Tabla 4**

Observa laminas grandes y coloridas de los animales.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	75	75,0	75,0	75,0
	A veces	22	22,0	22,0	97,0
	Nunca	3	3,0	3,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



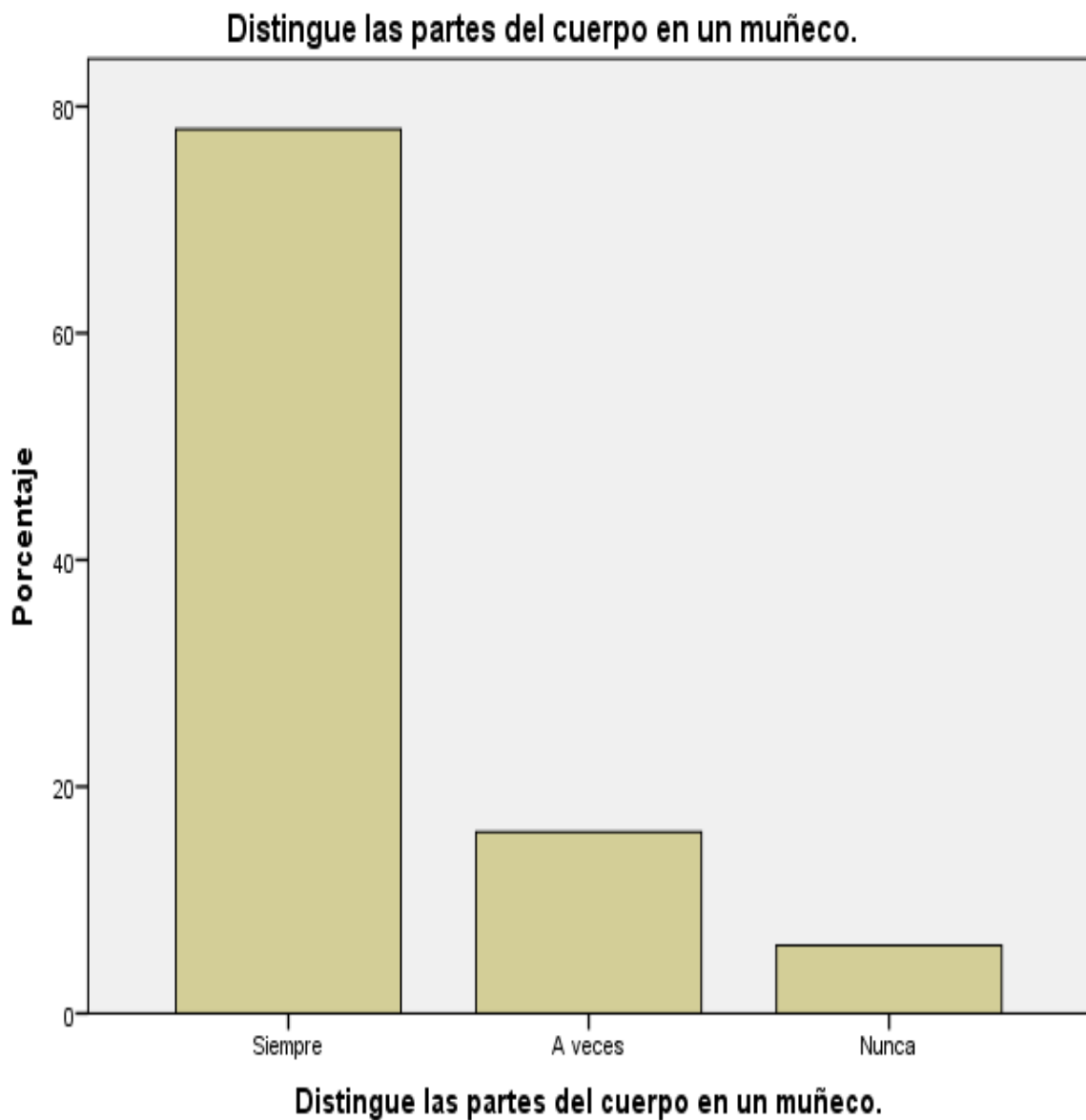
*Figura 4: Observa laminas grandes y coloridas de los animales.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% siempre observan laminas grandes y coloridas de los animales; el 22,0% a veces observan laminas grandes y coloridas de los animales y el 3,0% nunca observan laminas grandes y coloridas de los animales.

**Tabla 5**

Distingue las partes del cuerpo en un muñeco.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	78,0	78,0	78,0
	A veces	16	16,0	16,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



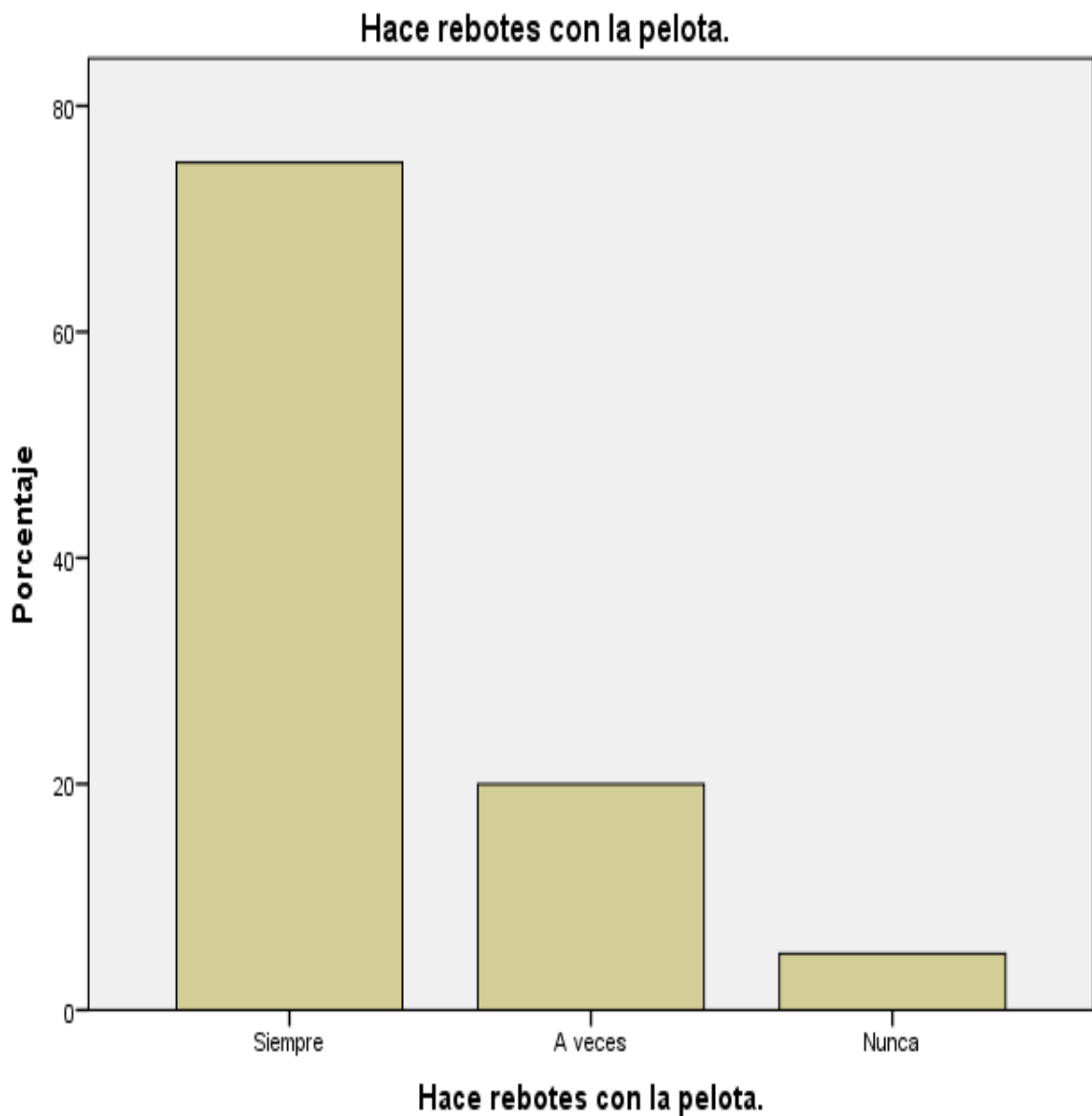
*Figura 5: Distingue las partes del cuerpo en un muñeco.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 78,0% siempre distinguen las partes del cuerpo en un muñeco; el 16,0% a veces distinguen las partes del cuerpo en un muñeco y el 6,0% nunca distinguen las partes del cuerpo en un muñeco.

**Tabla 6**

Hace rebotes con la pelota.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	75	75,0	75,0	75,0
	A veces	20	20,0	20,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
Total		100	100,0	100,0	



*Figura 6: Hace rebotes con la pelota.*

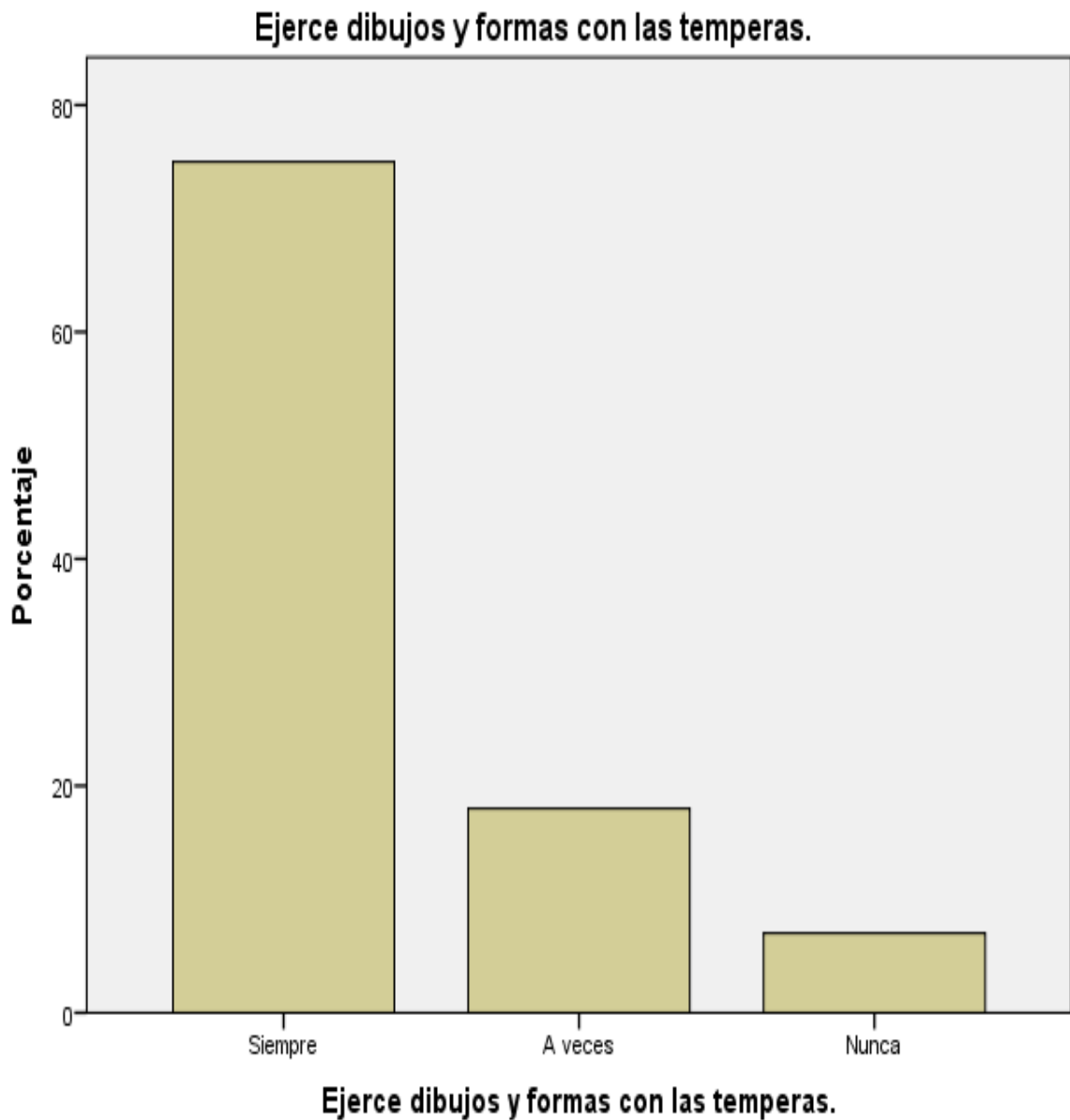
**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% siempre hacen rebotes con la pelota; el 20,0% a veces hacen rebotes con la pelota y el 5,0% nunca hacen rebotes con la pelota.



**Tabla 7**

Ejerce dibujos y formas con las temperas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	75	75,0	75,0	75,0
	A veces	18	18,0	18,0	93,0
	Nunca	7	7,0	7,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



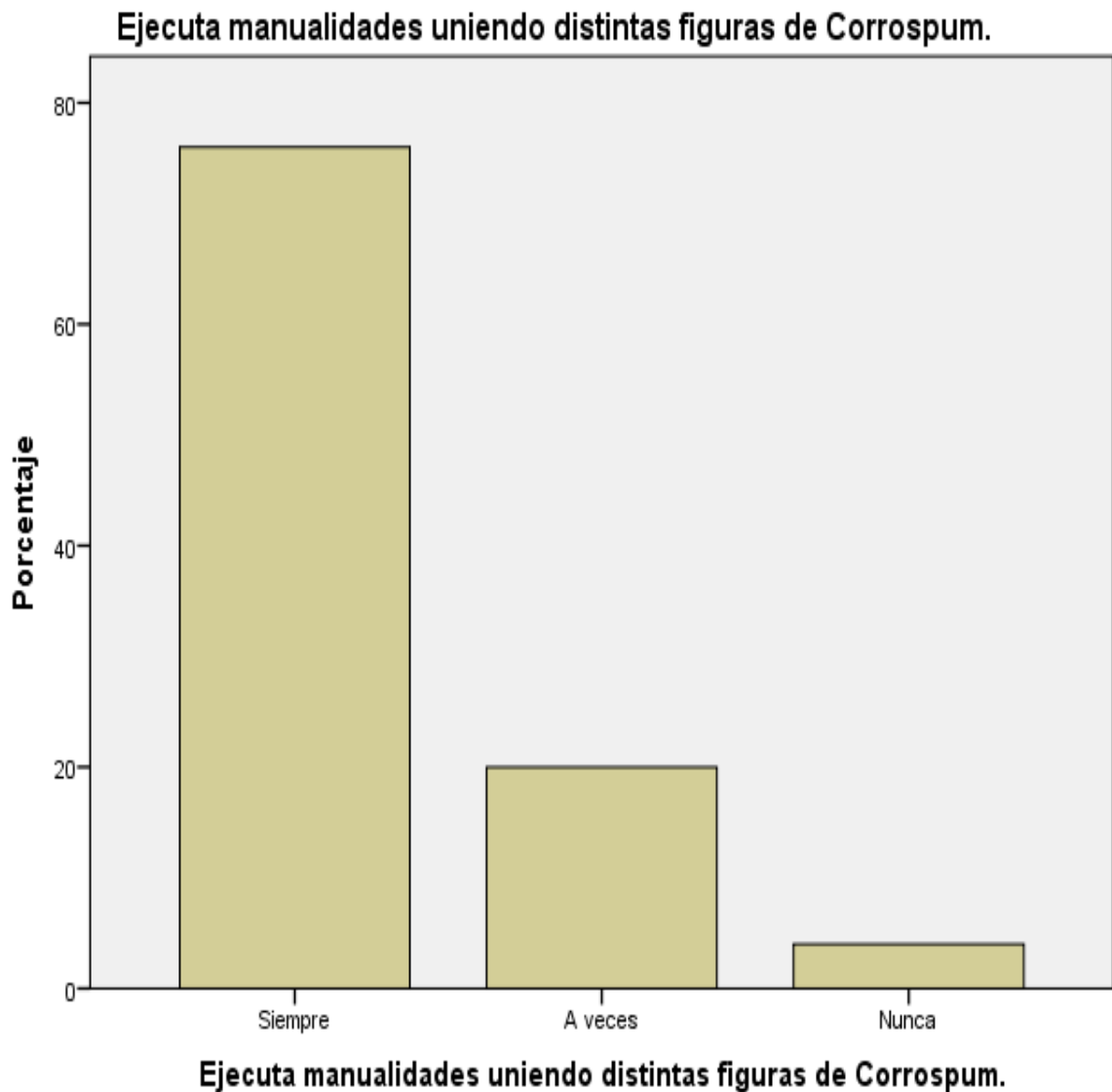
*Figura 7: Ejerce dibujos y formas con las temperas.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% siempre ejercen dibujos y formas con las temperas; el 18,0% casi siempre ejercen dibujos y formas con las temperas y el 7,0% nunca ejercen dibujos y formas con las temperas.

**Tabla 8**

Ejecuta manualidades uniendo distintas figuras de Corrospum.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	76	76,0	76,0	76,0
	A veces	20	20,0	20,0	96,0
	Nunca	4	4,0	4,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



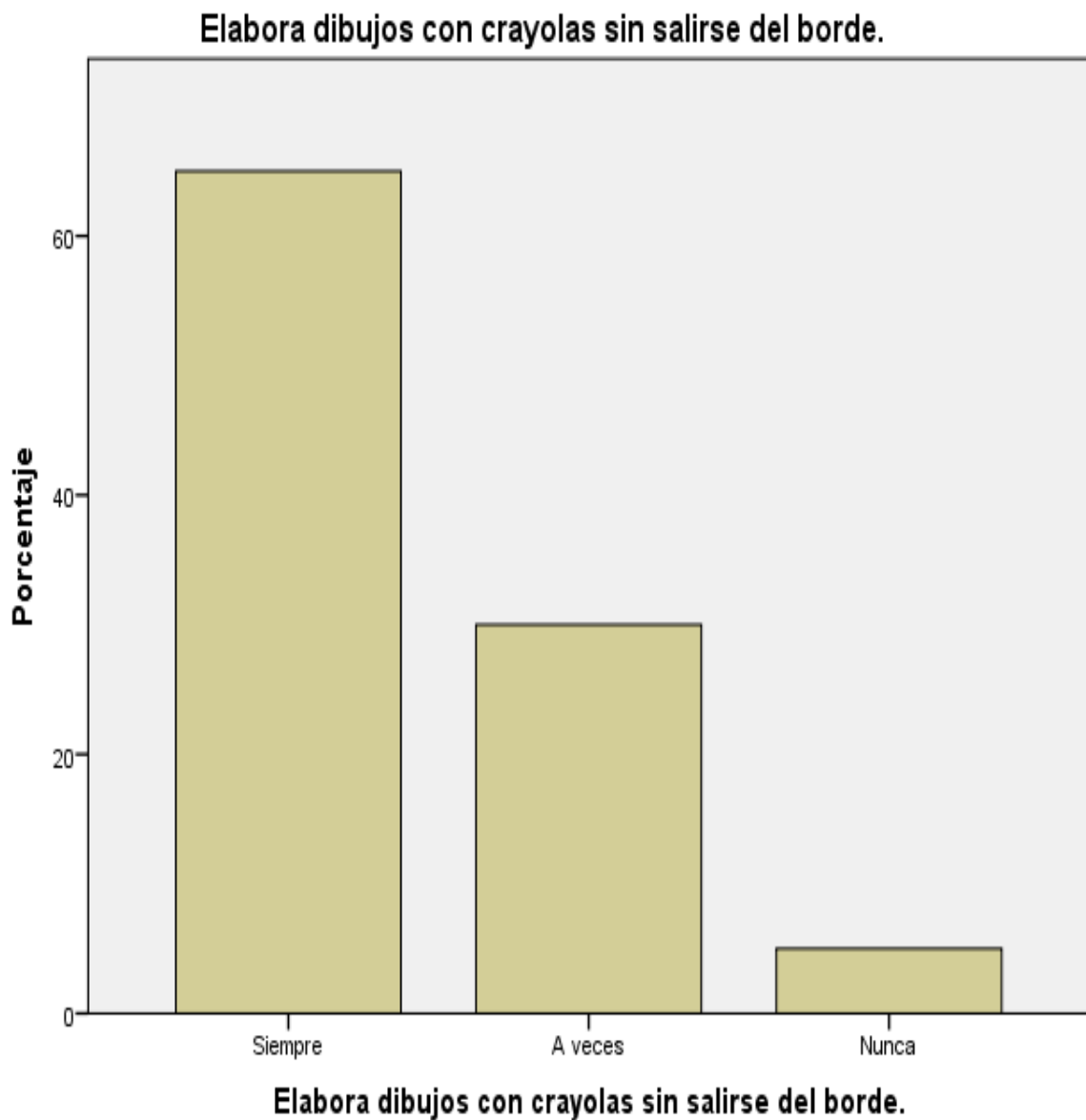
*Figura 8: Ejecuta manualidades uniendo distintas figuras de Corrospum.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 76,0% siempre ejecutan manualidades uniendo figuras de Corrospum; el 20,0% a veces ejecutan manualidades uniendo figuras de Corrospum y el 4,0% nunca ejecutan manualidades uniendo figuras de Corrospum.

**Tabla 9**

Elabora dibujos con crayolas sin salirse del borde.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	65	65,0	65,0	65,0
	A veces	30	30,0	30,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



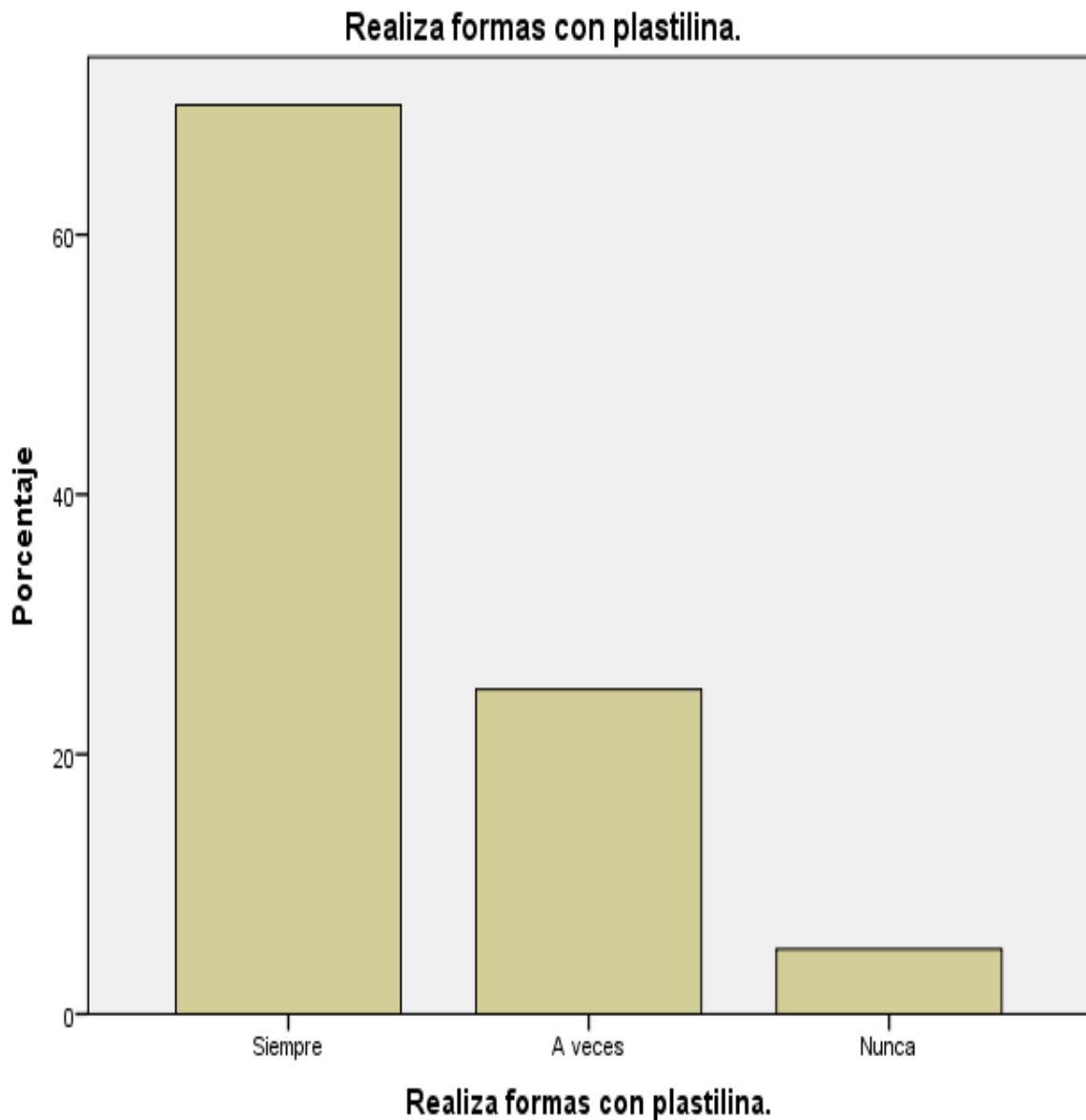
*Figura 9: Elabora dibujos con crayolas sin salirse del borde.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 65,0% siempre elaboran dibujos con crayolas sin salirse del borde; el 30,0% a veces elaboran dibujos con crayolas sin salirse del borde y el 5,0% nunca elaboran dibujos con crayolas sin salirse del borde.

**Tabla 10**

Realiza formas con plastilina.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	A veces	25	25,0	25,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



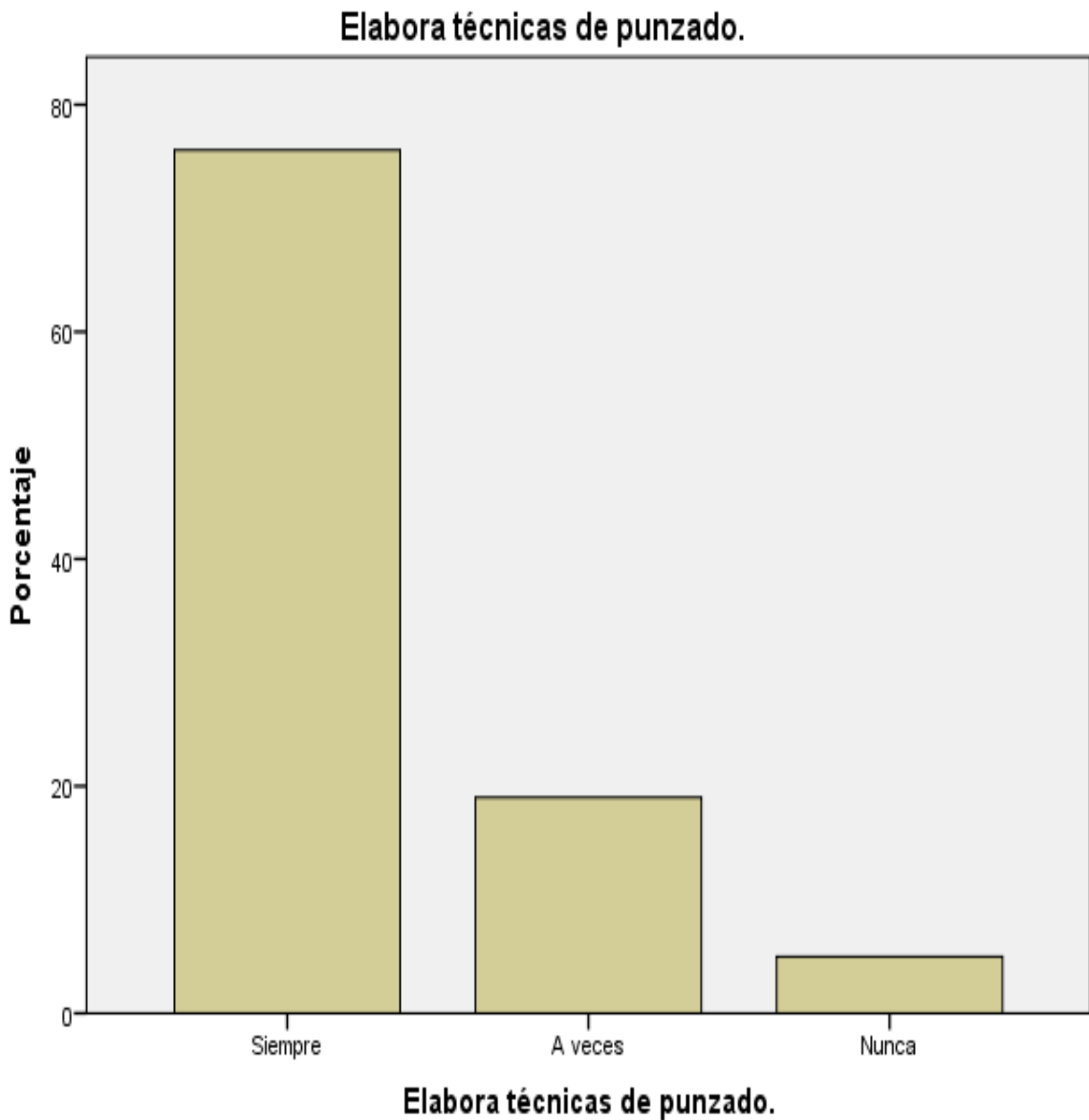
*Figura 10: Realiza formas con plastilina.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 70,0% siempre realizan formas con plastilina; el 25,0% a veces realizan formas con plastilina y el 5,0% nunca realizan formas con plastilina.

**Tabla 11**

Elabora técnicas de punzado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	76	76,0	76,0	76,0
	A veces	19	19,0	19,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



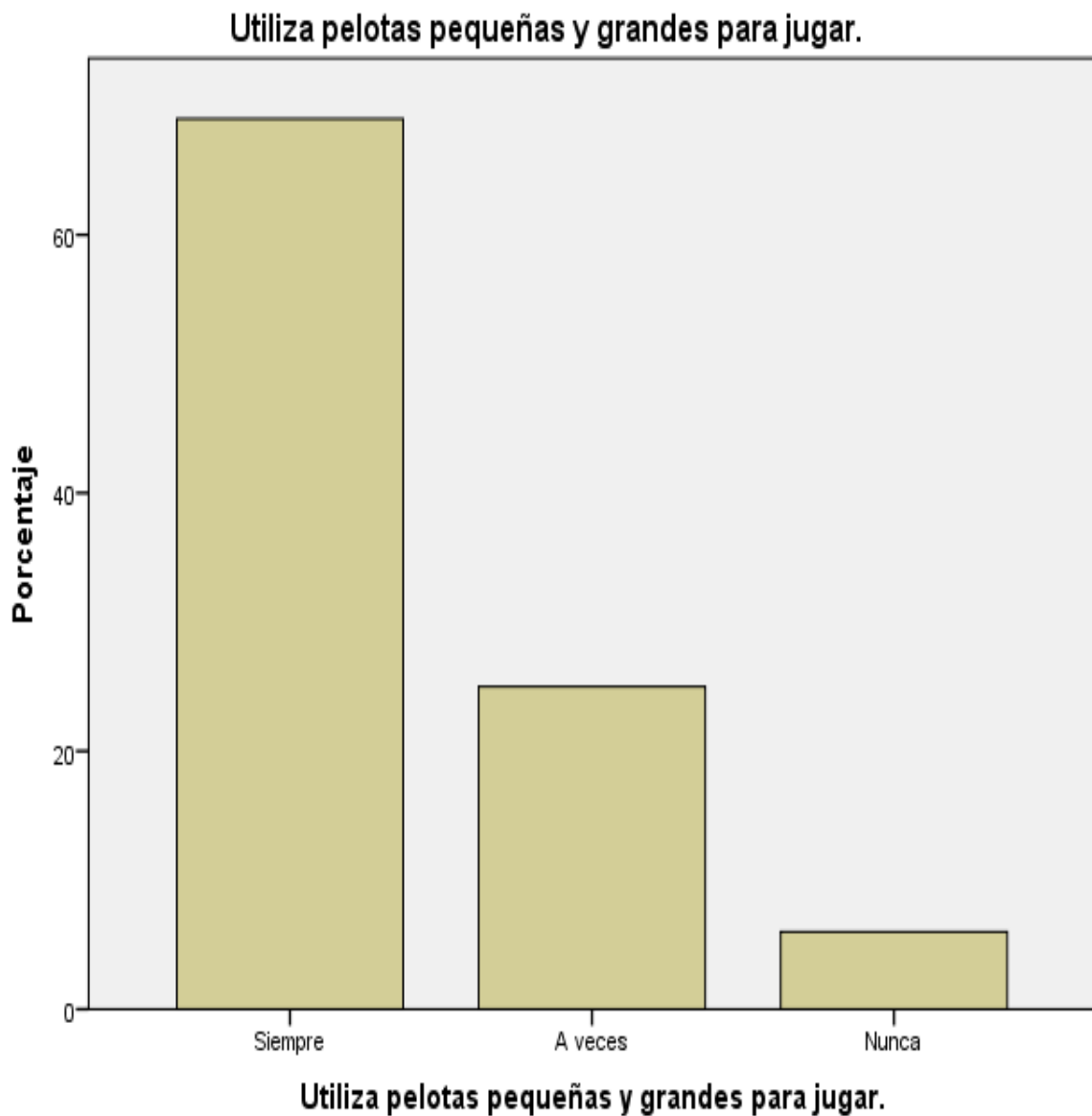
*Figura 11: Elabora técnicas de punzado.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 76,0% siempre elaboran técnicas de punzado; el 19,0% a veces elaboran técnicas de punzado y el 5,0% nunca elaboran técnicas de punzado.

**Tabla 12**

Utiliza pelotas pequeñas y grandes para jugar.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	69	69,0	69,0	69,0
	A veces	25	25,0	25,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



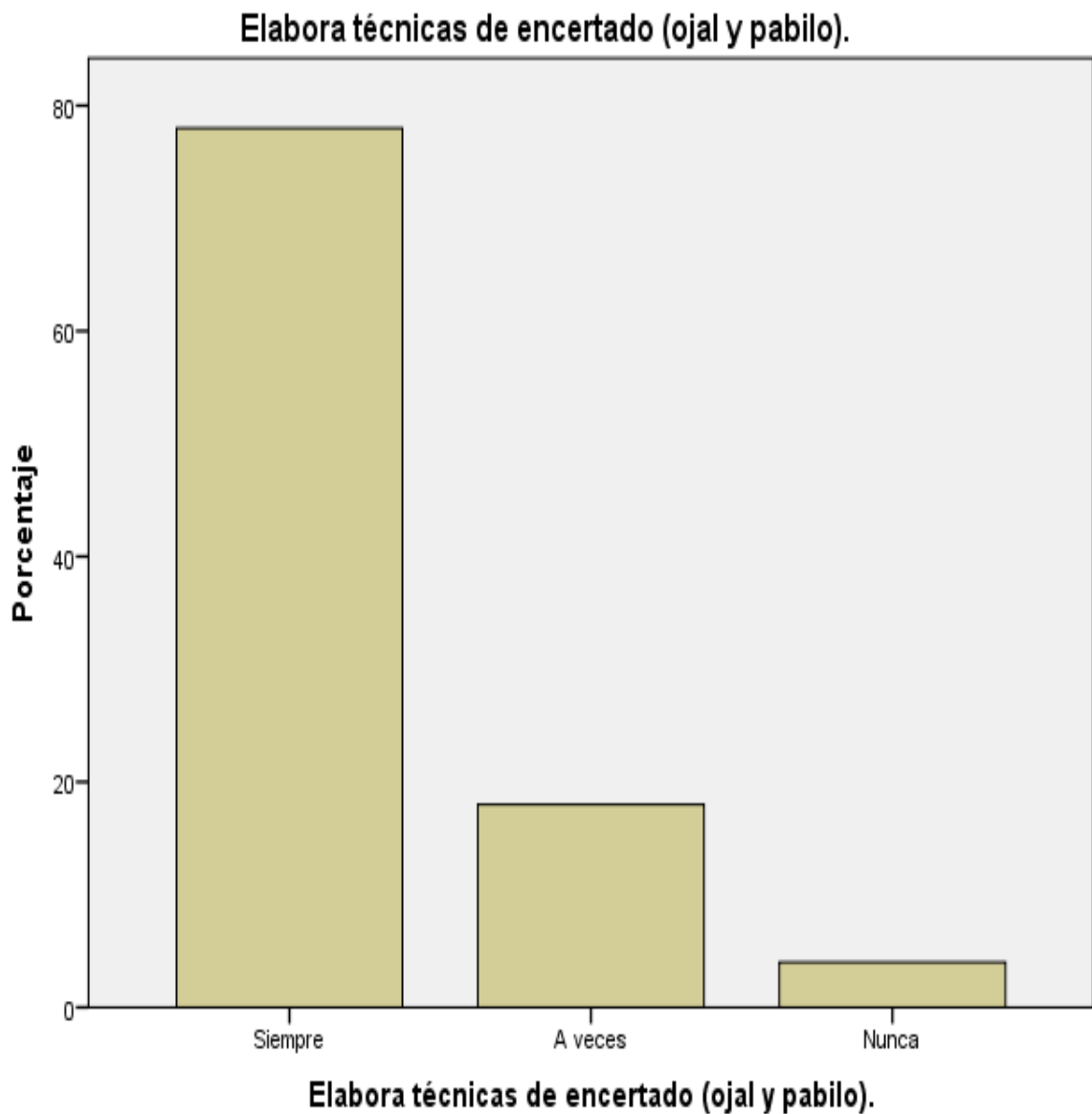
*Figura 12: Utiliza pelotas pequeñas y grandes para jugar.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 69,0% siempre utilizan pelotas pequeñas y grandes para jugar; el 25,0% a veces utilizan pelotas pequeñas y grandes para jugar y el 6,0% nunca utilizan pelotas pequeñas y grandes para jugar.

**Tabla 13**

Elabora técnicas de encertado (ojal y pabilo).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	78,0	78,0	78,0
	A veces	18	18,0	18,0	96,0
	Nunca	4	4,0	4,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



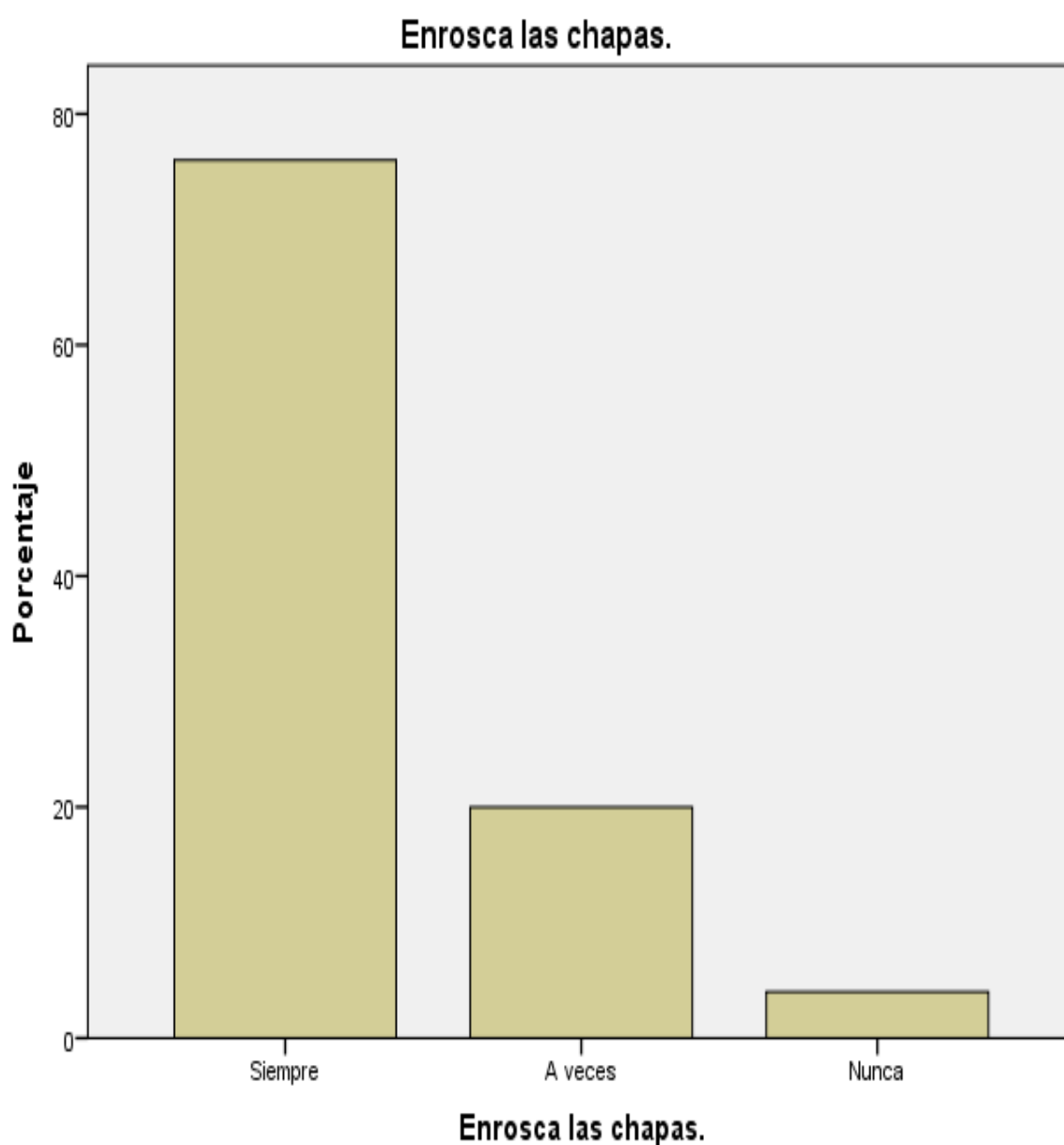
*Figura 13: Elabora técnicas de encertado (ojal y pabilo).*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 78,0% siempre elaboran técnicas de encertado (ojal y pabilo); el 18,0% a veces elaboran técnicas de encertado (ojal y pabilo) y el 4,0% nunca elaboran técnicas de encertado (ojal y pabilo).

**Tabla 14**

Enrosca las chapas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	76	76,0	76,0	76,0
	A veces	20	20,0	20,0	96,0
	Nunca	4	4,0	4,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



*Figura 14: Enrosca las chapas.*

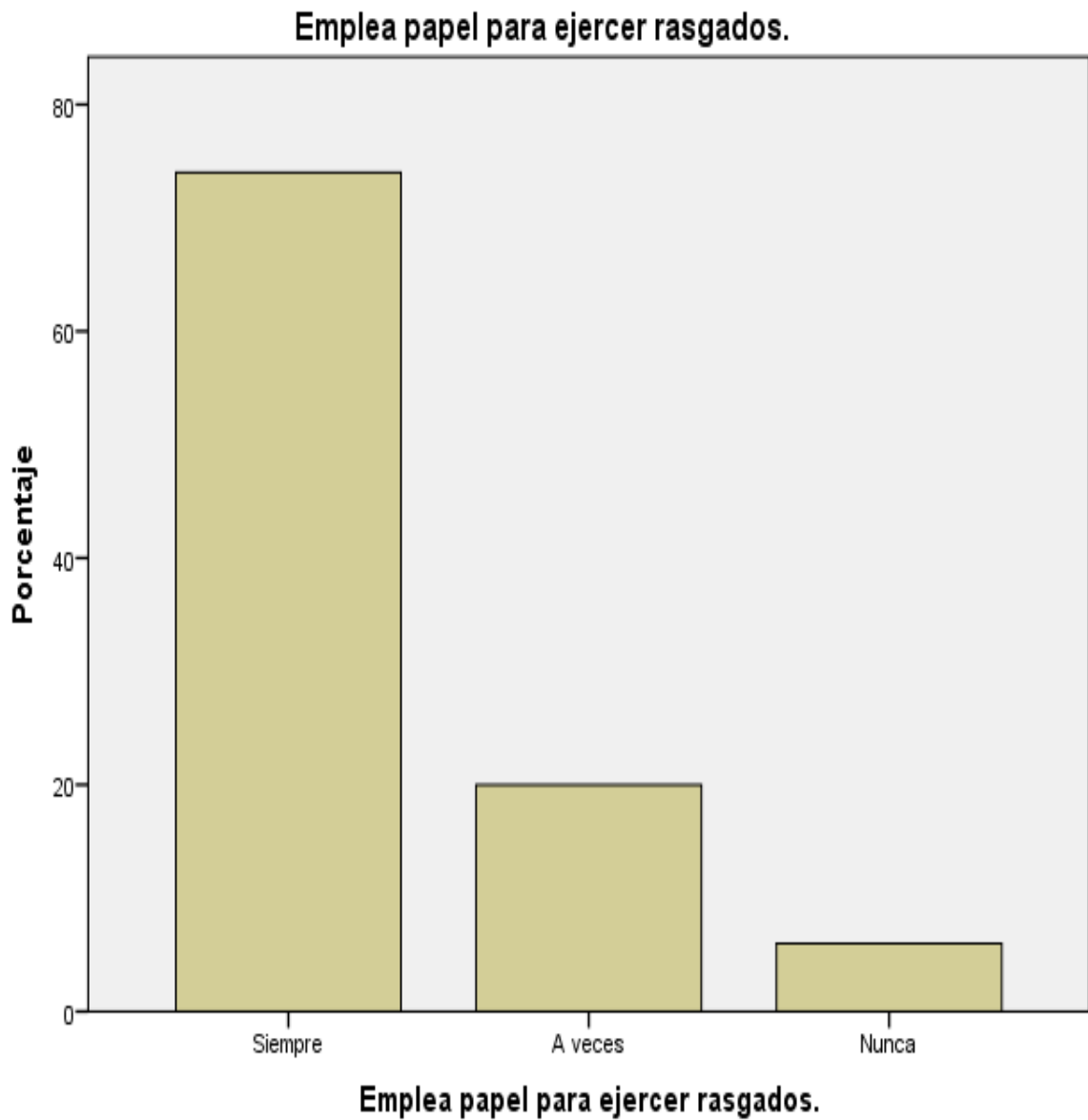
**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 76,0% siempre enrosca las chapas; el 20,0% a veces enrosca las chapas y el 4,0% nunca enrosca las chapas.



**Tabla 15**

Emplea papel para ejercer rasgados.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	74	74,0	74,0	74,0
	A veces	20	20,0	20,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



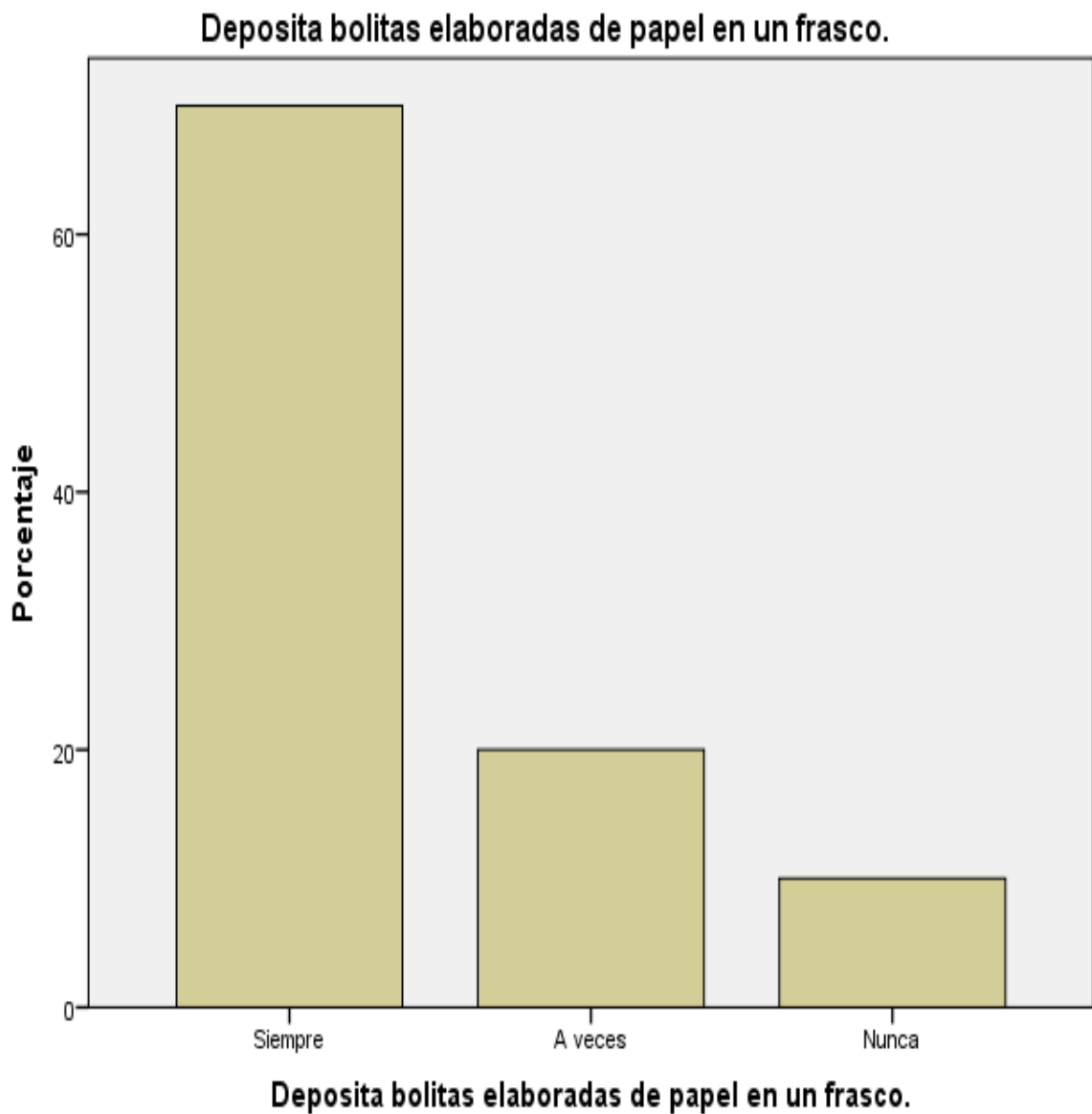
*Figura 15: Emplea papel para ejercer rasgados.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 74,0% siempre emplean papel para ejercer rasgados; el 20,0% a veces emplean papel para ejercer rasgados y el 6,0% nunca emplean papel para ejercer rasgados.

**Tabla 16**

Deposita bolitas elaboradas de papel en un frasco.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	A veces	20	20,0	20,0	90,0
	Nunca	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



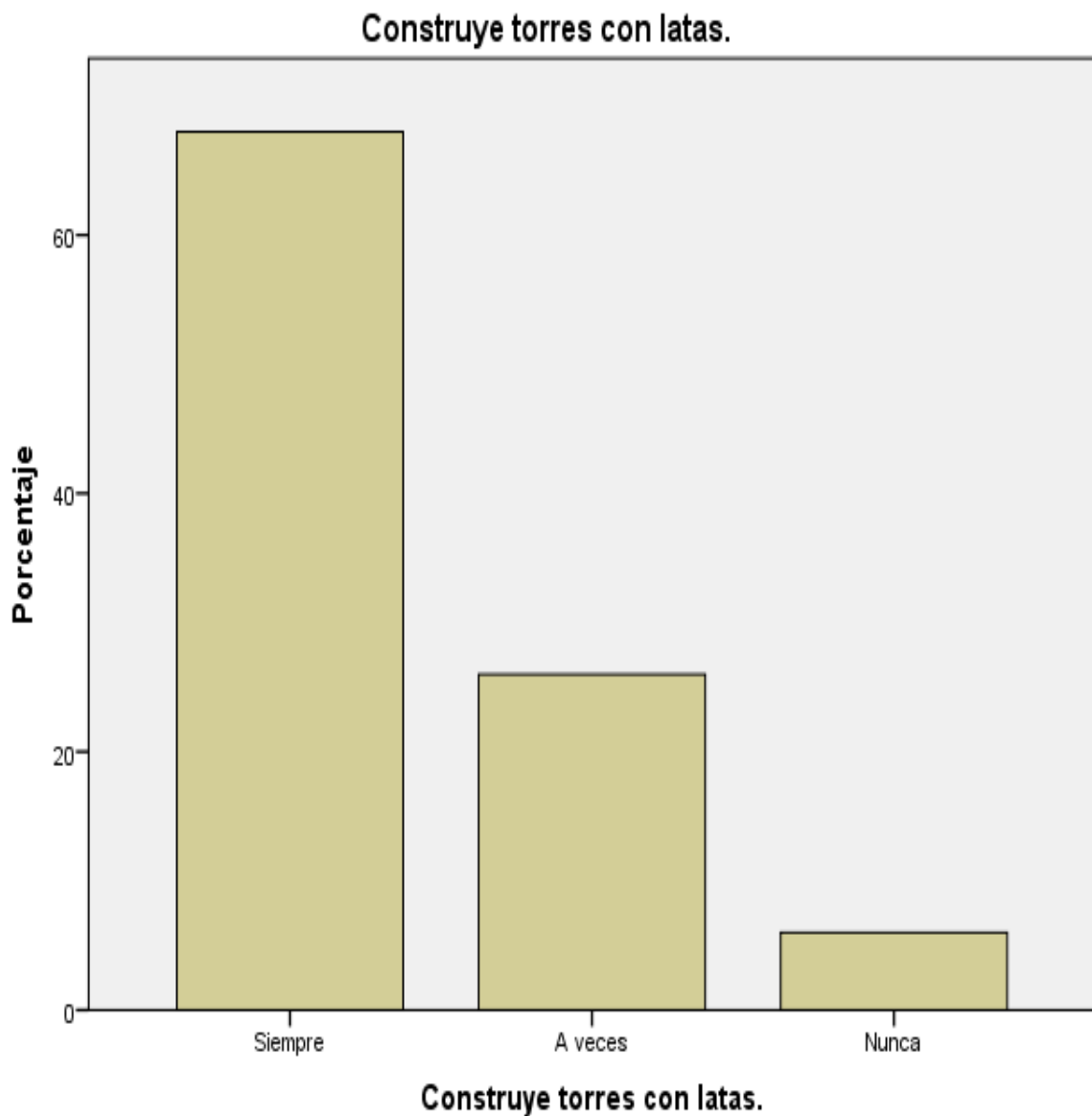
*Figura 16: Deposita bolitas elaboradas de papel en un frasco.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 70,0% siempre depositan bolitas elaboradas de papel en un frasco; el 20,0% a veces depositan bolitas elaboradas de papel en un frasco y el 10,0% nunca depositan bolitas elaboradas de papel en un frasco.

**Tabla 17**

Construye torres con latas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	A veces	26	26,0	26,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



*Figura 17: Construye torres con latas.*

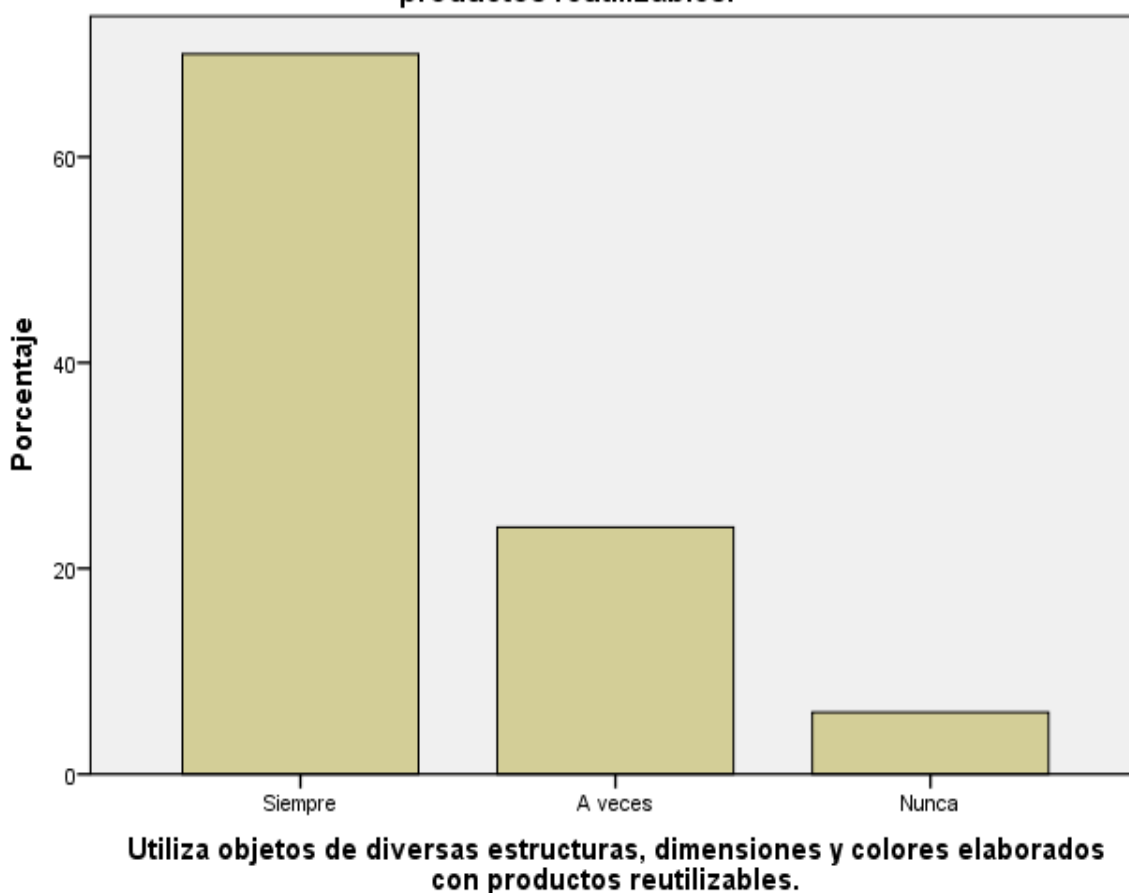
**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 68,0% siempre construyen torres con latas; el 26,0% a veces construyen torres con latas y el 6,0% nunca construyen torres con latas.

**Tabla 18**

Utiliza objetos de diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	A veces	24	24,0	24,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

**Utiliza objetos de diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables.**



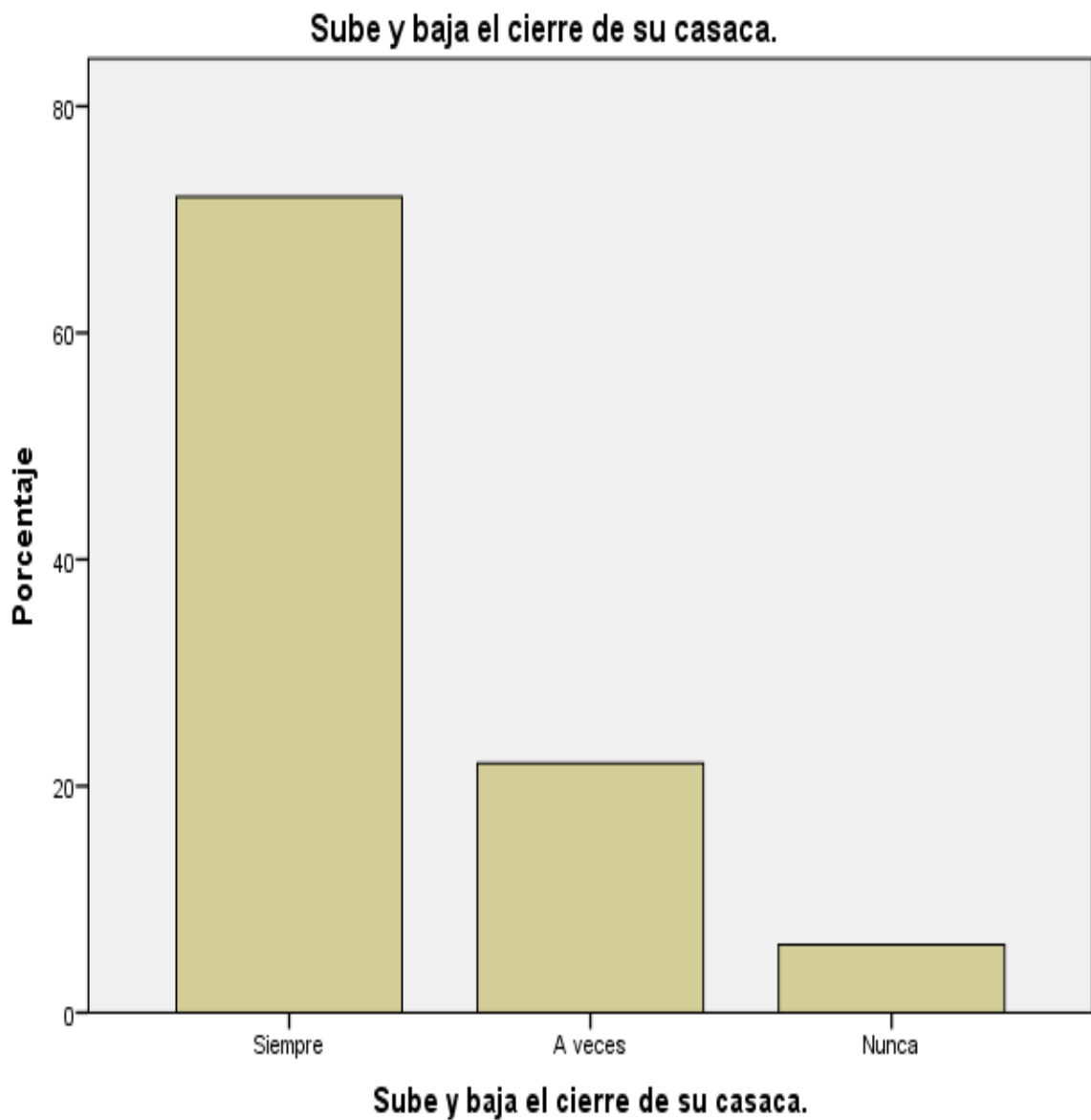
*Figura 18: Utiliza objetos de diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 70,0% siempre utilizan objetos con diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables; el 24,0% a veces utilizan objetos con diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables y el 6,0% nunca utilizan objetos con diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables.

**Tabla 19**

Sube y baja el cierre de su casaca.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	A veces	22	22,0	22,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



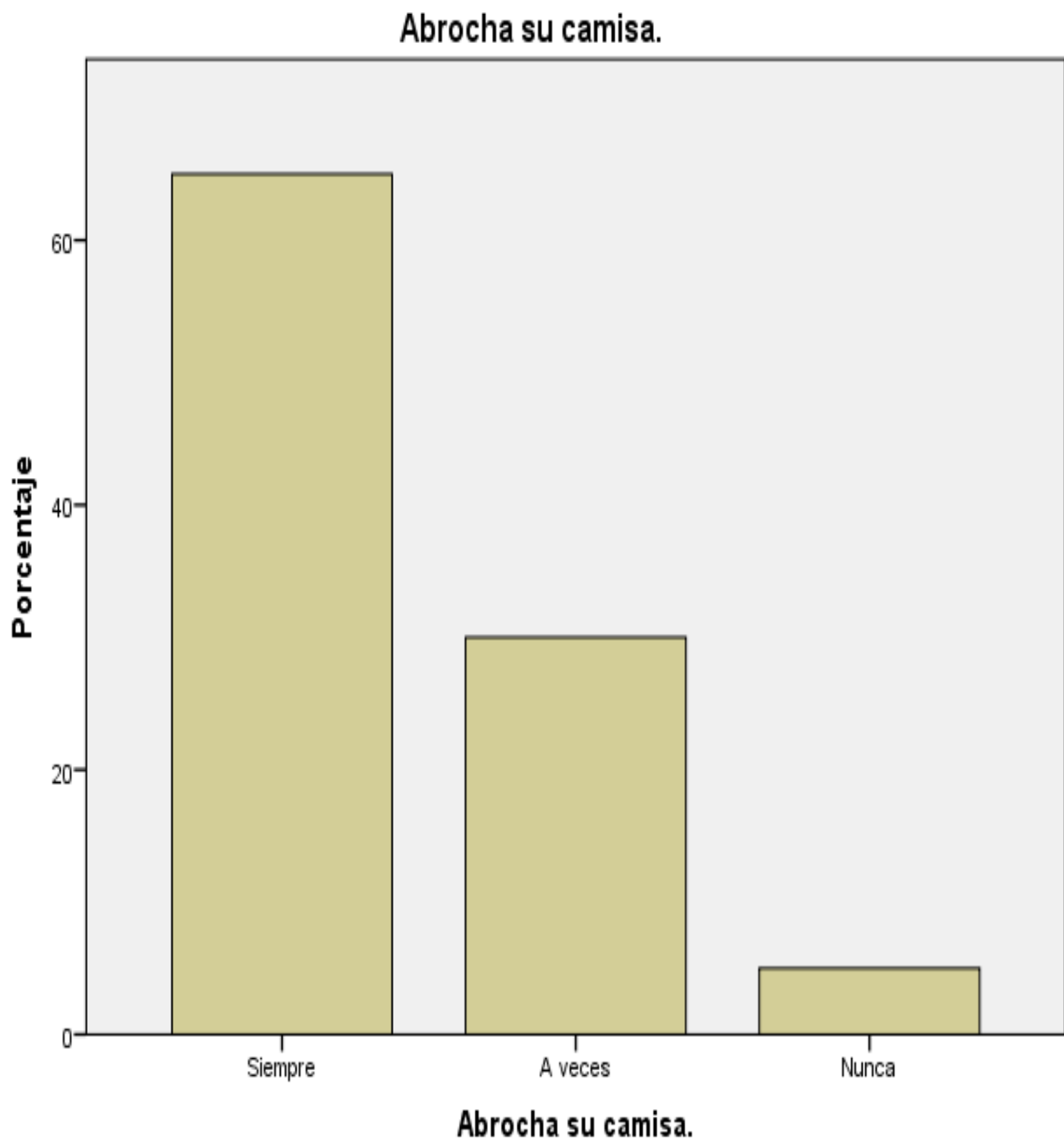
*Figura 19: Sube y baja el cierre de su casaca.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 72,0% siempre suben y bajan el cierre de su casaca; el 22,0% a veces suben y bajan el cierre de su casaca y el 6,0% nunca suben y bajan el cierre de su casaca.

**Tabla 20**

Abrocha su camisa.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	65	65,0	65,0	65,0
	A veces	30	30,0	30,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



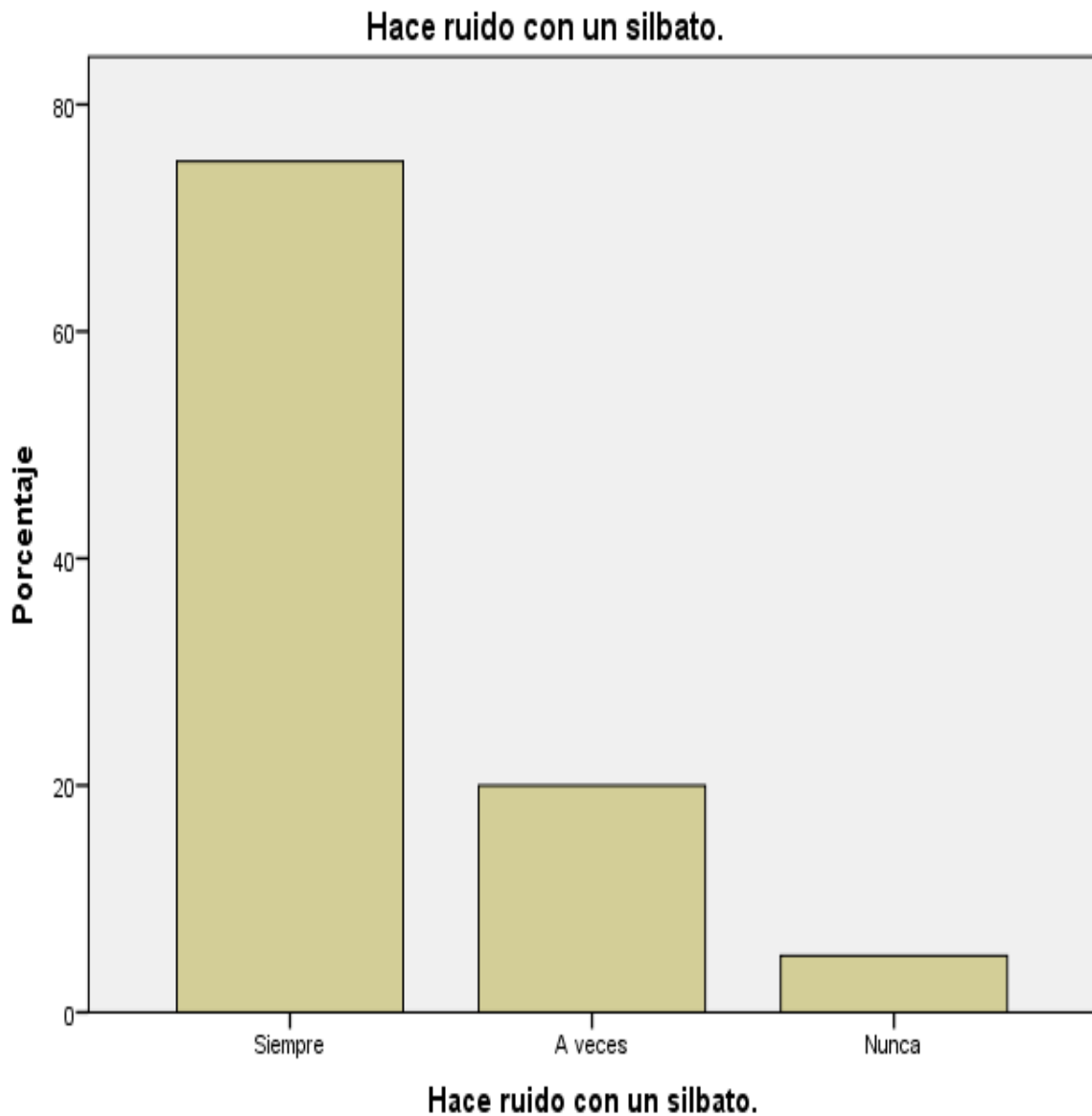
*Figura 20: Abrocha su camisa.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 65,0% siempre abrochan su camisa; el 30,0% a veces abrochan su camisa y el 5,0% nunca abrochan su camisa.

**Tabla 21**

Hace ruido con un silbato.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	75	75,0	75,0	75,0
	A veces	20	20,0	20,0	95,0
	Nunca	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



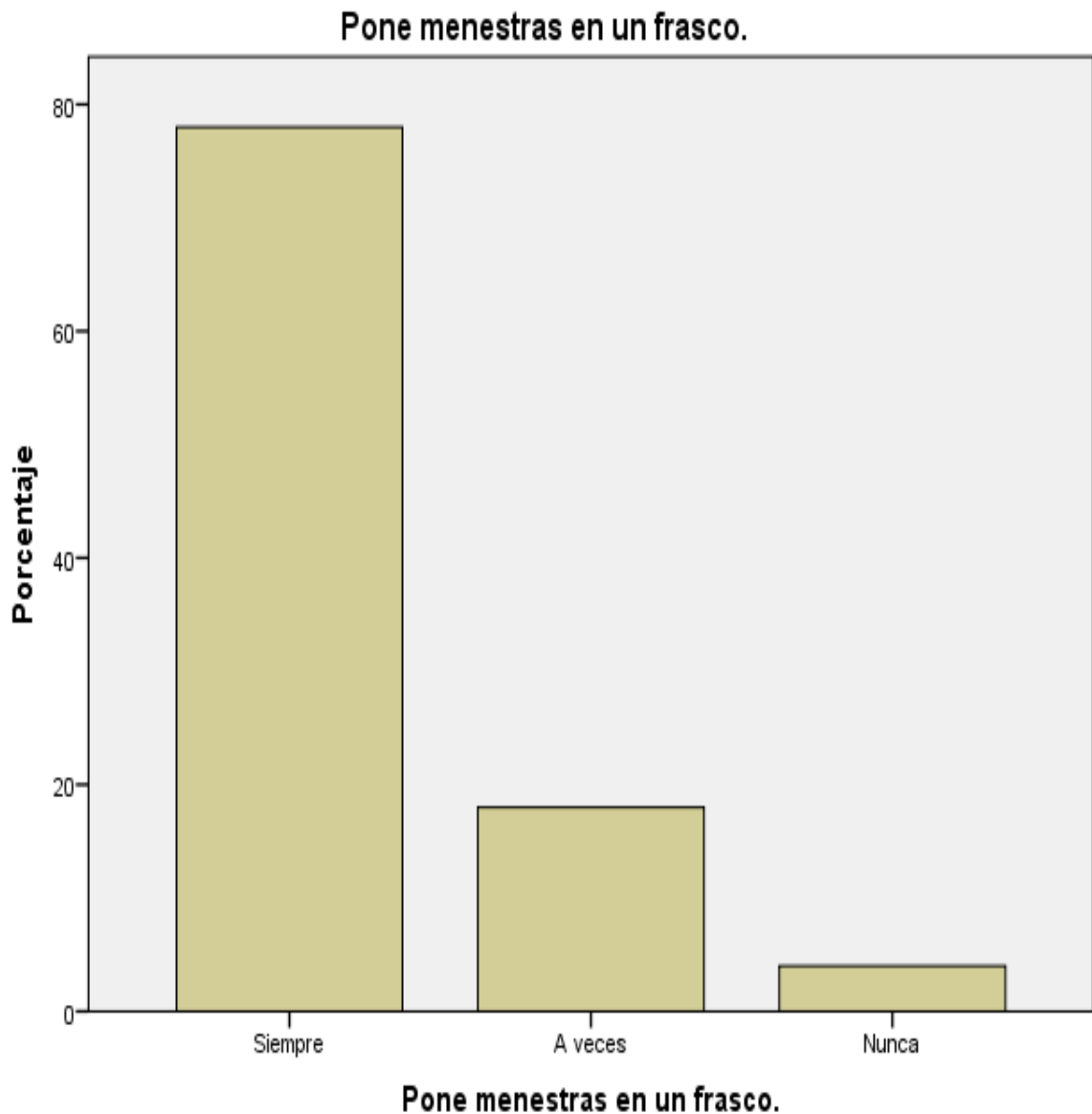
*Figura 21: Hace ruido con un silbato.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% siempre hacen ruido con un silbato; el 20,0% a veces hacen ruido con un silbato y el 5,0% nunca hacen ruido con un silbato.

**Tabla 22**

Pone menestras en un frasco.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	78,0	78,0	78,0
	A veces	18	18,0	18,0	96,0
	Nunca	4	4,0	4,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



*Figura 22: Pone menestras en un frasco.*

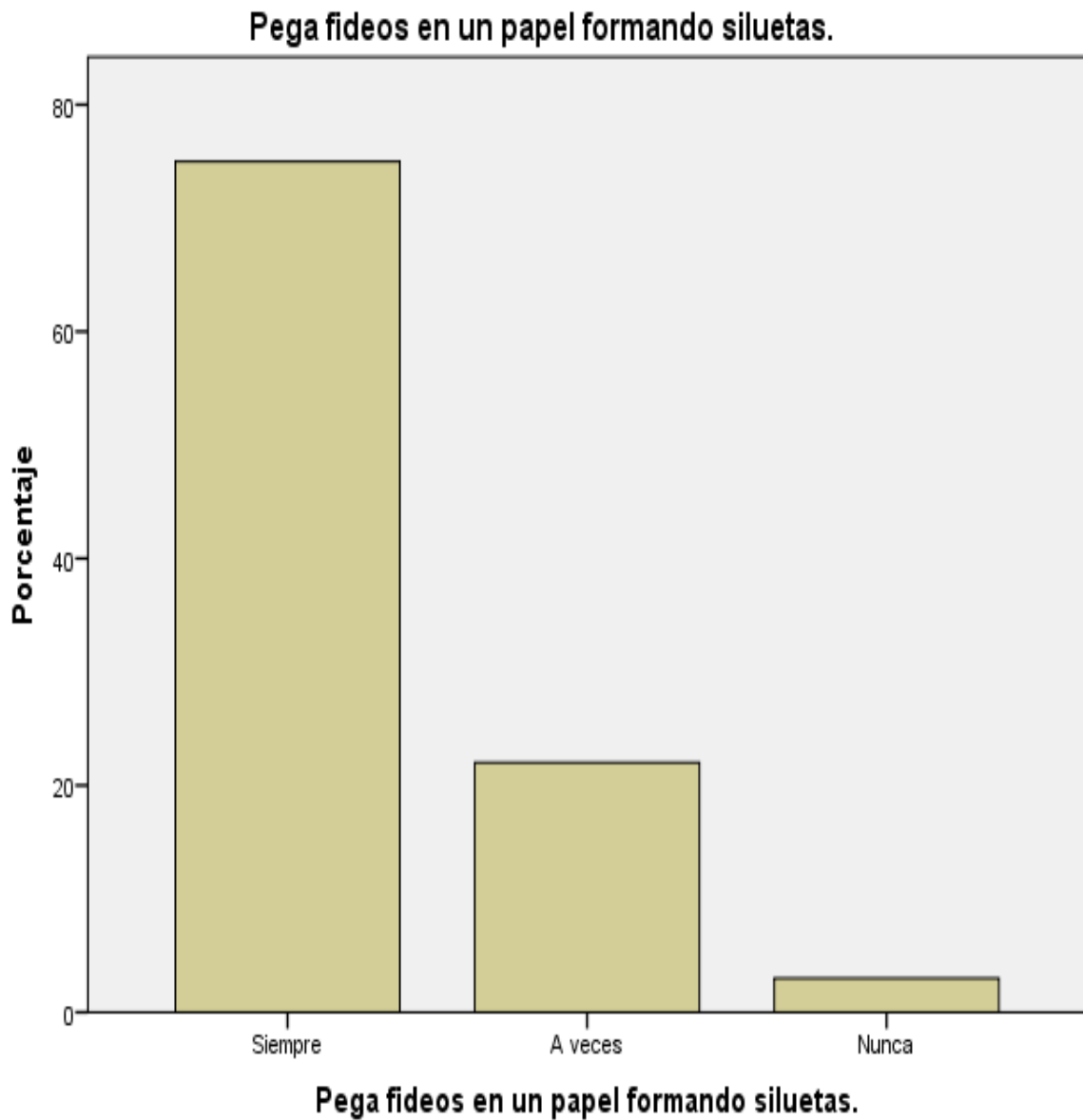
**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 78,0% siempre ponen menestras en un frasco; el 18,0% a veces ponen menestras en un frasco y el 4,0% nunca ponen menestras en un frasco.



**Tabla 23**

Pega fideos en un papel formando siluetas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	75	75,0	75,0	75,0
	A veces	22	22,0	22,0	97,0
	Nunca	3	3,0	3,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



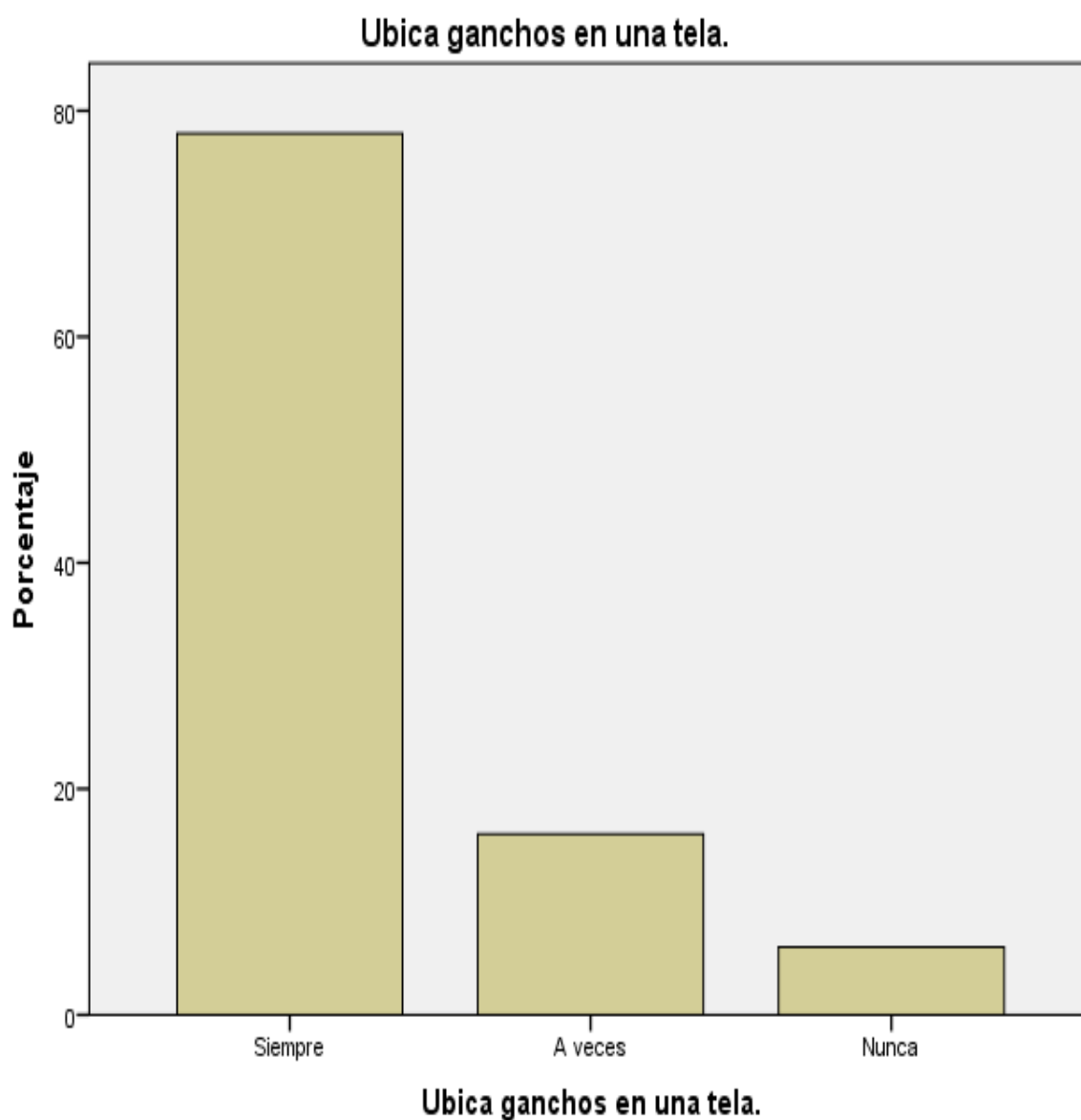
*Figura 23: Pega fideos en un papel formando siluetas.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% siempre pegan fideos en un papel formando siluetas; el 22,0% a veces pegan fideos en un papel formando silueta y el 3,0% nunca pegan fideos en un papel formando silueta.

**Tabla 24**

Ubica ganchos en una tela.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	78,0	78,0	78,0
	A veces	16	16,0	16,0	94,0
	Nunca	6	6,0	6,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



*Figura 24: Ubica ganchos en una tela.*

**Interpretación:** se encuestó a 100 niños los cuales el 78,0% siempre ubican ganchos en una tela; 16,0% a veces ubican ganchos en una tela y el 6,0% nunca ubican ganchos en una tela.

## 4.2. Contratación de hipótesis

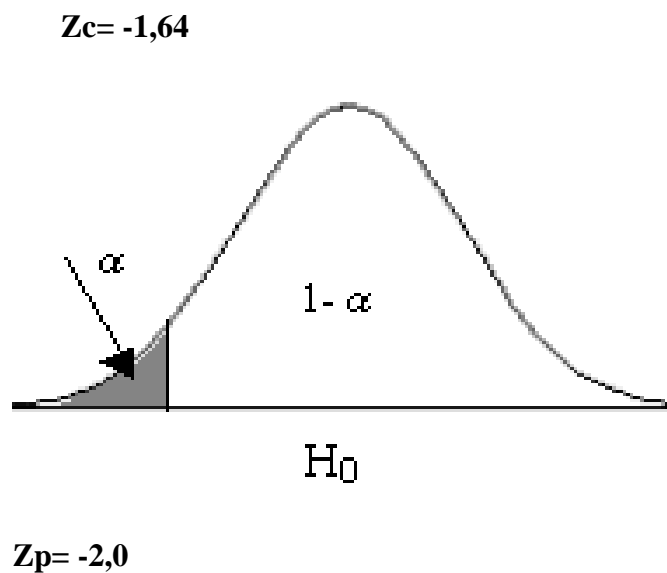
### Paso 1:

**H<sub>0</sub>:** Los materiales didácticos no influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

**H<sub>1</sub>:** Los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

**Paso 2:**  $\alpha=5\%$

**Paso 3:**



**Paso 4:**

Decisión: Se rechaza  $H_0$

Conclusión: Se pudo comprobar que los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

#### 5.1. Discusión de resultados

A partir de los hallazgos encontrados, aceptamos la hipótesis general que; los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

Estos resultados guardan relación con lo que sostienen Juárez (2015), quien en su estudio concluyó que: la implementación de tecnología en los materiales didácticos es importante para el aprendizaje significativo en el salón de clases porque ayuda a los estudiantes a construir sobre sus ideas basadas en conocimientos previos. La implementación de pautas de material didáctico permite a los maestros enriquecer su conocimiento a través de la tecnología educativa para desarrollar una educación de calidad, ya que anima a los niños a amar el aprendizaje. También guardan relación con el estudio de Chulde (2015), quien llegó a la conclusión que: el 80% de los docentes de 4° grado de primaria no utilizan materiales didácticos interactivos para impartir clases, falta de actualización, negativa a incorporar nueva tecnología en los planes diarios, afectando el aprendizaje de los estudiantes al no cumplir con los requisitos, y por ende no tener un buen rendimiento académico.

Pero en lo que concierne a los estudios de Sánchez (2019), así como de Casa & Cerda (2016) concluyeron que: una de las dificultades que enfrentan los docentes en la aplicación de la educación intercultural bilingüe es la falta de una guía metodológica que pueda orientar el procesamiento de los cursos desde la programación hasta el aprendizaje de los cursos y el uso del lenguaje. El trabajo y los docentes necesitan apoyo para que el trabajo se realice de manera adecuada y apropiada utilizando los materiales educativos quechuas existentes. De la misma manera usando materiales didácticos siguiendo explicaciones teóricas de hechos histórico-sociales, la mayoría de los niños (86%) fueron estimulados y estimulados a desarrollar sus sentidos para un importante aprendizaje social. Así, lo cierto es que, con la ayuda del material didáctico, el niño logra consolidar su aprendizaje de manera importante.

## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1. Conclusiones

- Se comprobó que los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”, posibilitando al educando realizar diversas acciones y experiencias formativas e informativas manejando los objetos, seres y fenómenos de su realidad o ubicando información en textos, revistas, etc. Estos materiales pueden ser físicos o virtuales, como condición para despertar el interés de los estudiantes, adaptándose a sus características físicas, mentales y desempeñando un papel en la conducción de las actividades de aprendizaje, además tienen la gran ventaja de adaptarse a cada tipo dentro.
- Los materiales didácticos estructurados influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”, ya que fueron creadas y diseñadas para promover el acceso a diferentes ideas y objetivos, y la formación matemática de los alumnos, trabajando en uno o varios bloques de contenido del artículo. Estos materiales son versátiles y se pueden utilizar en diferentes edades dependiendo del nivel de sofisticación.
- Los materiales didácticos no estructurados influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”, ya que podemos utilizarlos como material en diferentes actividades escolares previamente adaptados y elaborados, o pueden ser utilizados espontáneamente.

#### 6.2. Recomendaciones

- Proporcionar directores de cada escuela, quienes tienen la responsabilidad de administrar el banco y laboratorio del diseño para realizar diversas tareas que serán de interés para todos los estudiantes.
- Recomendar a los administradores escolares que tienen la responsabilidad de promover y apoyar la producción de una variedad de materiales para ayudar a

desarrollar las habilidades de los estudiantes de acuerdo con sus discapacidades.

- Recomendar que los docentes y académicos revisen los resultados de este estudio para establecer la necesidad del uso de la enseñanza y las teorías como punto de referencia para futuras investigaciones.
- Los maestros deben trabajar juntos para organizar organizaciones sin fines de lucro que apoyen el aprendizaje significativo de los estudiantes.
- Para promover el aprendizaje práctico en el salón de clases, se recomienda que los docentes no sigan utilizando los mismos materiales que hacen sobresalir a los estudiantes, los docentes deben utilizar una variedad de materiales didácticos, que contengan texturas, colores, tamaños, figuras completas y lo más importante, permitir que el niño repita lo dicho.

## CAPITULO VII

### FUENTE DE INFORMACIÓN

#### 7.1. Fuentes bibliográfica

- Altamirano Julca, Y. (2018). *Neuropsicología del aprendizaje y la enseñanza*. Lima: San Marcos.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Ávila, L. (2012). *El material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes*. Ambato: Universidad Tecnológica Equinoccial.
- Baqués, M. (2000). *600 juego para educación infantil*. Madrid: Ceac educación infantil.
- Bellester, A. (2008). *Cómo hacer el Aprendizaje Significativo en el Aula Escolar*. España.
- Cabero, J. (2001). *Tecnología educativa, diseño y utilización de medios para la enseñanza*. Madrid-España: Paidos.
- Calderón, C. (2009). *Orientaciones Metodológicas Para el uso de Material Didáctico en el Nivel Inicial*. Santo Domingo, R. D.: Secretaria del Estado de Educación.
- Casa, V., & Cerda, J. (2016). *Aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social en los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la Institución Educativa N°1270 "Juan el Bautista" Huaycán, Ugel 06*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Castejón, J., & Navas, L. (2009). *Aprendizaje, desarrollo y difusiones; aplicaciones para la enseñanza en la educación secundaria*. España: Club Universo.
- Chulde, E. (2015). *El material didáctico interactivo y su incidencia en el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Celiano Monge" de la Parroquia Turubamba*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- Condemarin, M. (2002). *Guía de utilización del material didáctico*. República de Chile: P-900.
- Cueva, D., & Pascacio, C. (2018). *Uso de los materiales didácticos concretos de los docentes del nivel inicial de las Instituciones Educativas del Distrito de Moche y Salaverry-2018*. Trujillo: Universidad Católica de Trujillo.
- Díaz Barriga , F., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Santa Fe de Bogotá: McGraw-Hill.
- Gómez, M. (2014). El material didáctico expuesto en clase como instrumento de educación para la paz. *Revista de paz y conflictos*, 155-174.
- González, J. (2010). *Recursos, Material didáctico y juegos y pasatiempos para Matemáticas en Infantil, Primaria y ESO: consideraciones generales*. Málaga: Didáctica de las Matemáticas.
- Hidalgo, V. (2014). *El material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación básica del jardín de infantes "Nicolás Guillén" de la Ciudad de Quito. Período Lectivo 2013 - 2014*. Loja: Universidad Nacional de Loja.
- Huerta, M. (2014). *Formación por Competencia a Travez del Aprendizaje Estratégico*. Lima: San Marco.
- Juárez, A. (2015). *Material didáctico y aprendizaje significativo*. Quetzal Tenango: Universidad Rafael Landívar.
- Mahoney, J. (2000). *Autonomía y obligación: discurso moral, recíproco rendición de cuentas y daño moral*.
- Marqués, P. (2011). *Los medios didácticos*. Barcelona: Departamento de pedagogía aplicada.
- Monereo, C. (2001). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. México: Red Tercer Milenio.
- Navarrete, P. (2017). *Importancia de los materiales didácticos en el aprendizaje de las matemáticas*. Universidad de Jaén.



- Ottavio, D. (2002). *Histología y Embriología: Del diagnóstico histológico y embriológico al diagnóstico clínico*. Argentina: Corpus Libros Médicos y Científicos.
- Peñañiel, A., & Morla, D. (2019). *Material didáctico en el proceso de aprendizaje en niños de 4 a 5 años de edad*. Milagro-Ecuador: UNEMI.
- Pérez, A. (2006). A favor de la escuela educativa en la sociedad de la información y de la perplejidad. En Gimeno Sacristán, J. (comp.). *La reforma necesaria: entre la política educativa y la práctica escolar*. Madrid: Morata/Gobierno de Cantabria.
- Pérez, A. (2017). *Propuestas de innovación educativa en la sociedad de la información*. Madrid: Adaya Press.
- Pozo, J. (1997). *Teorías cognitivas del aprendizaje-9a Edición*. Madrid: Morata.
- Quispe, C., & Ramos, N. (2018). *Influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de la I.E.I. N° 190 del centro poblado de Tintay en Ayacucho-2018*. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Rivas, M. (2008). *Procesos Cognitivos y Aprendizaje Significativo*. España: Comunidad de Madrid.
- Rodríguez, L. (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona: Octaedro.
- Rodríguez, L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa Vol.3, Núm, 1*, 29-50.
- Rodríguez, L. (2014). Metodologías de enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología. *Revista digital universitaria*, 1-16.
- Sánchez, B. (2019). *Influencia de los materiales educativos en lengua quechua en el aprendizaje significativo en los estudiantes de la I.E.P. 54143 Comunidad Churrubamba - Andahuaylas*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.
- Santibáñez, V. (2006). *Un enfoque renovado del material didáctico*. Lima: IMACHI SRL.
- Scheinsohn, D. (2011). *El poder y la acción, a través de comunicación estratégica*. México: Ediciones Granica S.A.

- Tapia, T. (2018). *Estrategias con material didáctico manipulable para el aprendizaje en niños y niñas de Educación Inicial de 3 años de la Institución Educativa Particular "San Judas Tadeo" de Los Olivos, 2017*. Lima: Universidad Católica Sedes Sapientiae.
- Valverde, H. (2006). *Aprendo Haciendo Material Ddiactico para la Eduacion Preescolar*. Costa Rica: Universidad estatal a distacia.
- Vargas, C., & López, L. (2009). *¿Cómo Elaborar Material Didáctico con Recursos del Medio en el Nivel Inicial?* Santo Domingo-Republica Dominicana: Secretario de Estado de Educación.
- Villareal, R. (2012). *Materiales Educativos para los niños y niñas de 0 a 3 años*. San Luis-Perú: Ministerio de Edcuación.

## ANEXOS

**Anexo 1:** Lista de cotejo para los niños de 5 años



**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN**

**INICIAL Y ARTE**

### **FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Instrucciones:** mediante la ficha de observación se dará a conocer el nivel que cada niño presenta durante la actividad, por ende, se ha planteado las siguientes alternativas.

Nº	ITEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
	<b>MATERIAL DIDÁCTICO ESTRUCTURADO</b>			
1	Manifiesta sensaciones al identificar diversas texturas (algodón, lija, etc.)			
2	Desarrolla bordados de figuras geométricas de distintas medidas			
3	Arma rompecabezas del cuerpo humano con elementos magnéticos			
4	Observa laminas grandes y coloridas de los animales			
5	Distingue las partes del cuerpo en un muñeco			
6	Hace rebotes con la pelota			
7	Ejerce dibujos y formas con las temperas			
8	Ejecuta manualidades uniendo distintas figuras de Corrospum			
9	Elabora dibujos con crayolas sin salirse del borde			
10	Realiza formas con plastilina			
11	Elabora técnicas de punzado			
12	Utiliza pelotas pequeñas y grandes para jugar			
13	Elabora técnicas de encertado (ojal y pabilo)			

	<b>MATERIAL DIDÁCTICO NO ESTRUCTURADO</b>			
<b>14</b>	Enrosca las chapas			
<b>15</b>	Emplea papel para ejercer rasgados			
<b>16</b>	Deposita bolitas elaboradas de papel en un frasco			
<b>17</b>	Construye torres con latas			
<b>18</b>	Utiliza objetos de diversas estructuras, dimensiones y colores elaborados con productos reutilizables			
<b>19</b>	Sube y baja el cierre de su casaca			
<b>20</b>	Abrocha su camisa			
<b>21</b>	Hace ruido con un silbato			
<b>22</b>	Pone menestras en un frasco			
<b>23</b>	Pega fideos en un papel formando siluetas			
<b>24</b>	Ubica ganchos en una tela			

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>Título:</b> Los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.				
<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿De qué manera influye los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influye los materiales didácticos estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de</li> </ul>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la influencia que ejerce los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la influencia que ejerce los materiales didácticos estructurados en el aprendizaje significativo de los niños</li> </ul>	<p><b>Materiales didácticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición de materiales didácticos</li> <li>- Importancia de los materiales didácticos en el aula</li> <li>- Funciones de los materiales didácticos</li> <li>- Tipos de materiales didácticos</li> <li>- Clasificación de materiales educativos</li> <li>- Criterios para la selección de materiales didácticos</li> <li>- Fundamentos psicológicos de los materiales didácticos</li> <li>- Elaboración de materiales didácticos con recursos del medio</li> </ul> <p><b>Aprendizaje significativo</b></p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Los materiales didácticos influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los materiales didácticos estructurados influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de</li> </ul>	<p><b>Diseño metodológico</b></p> <p>Para este estudio, utilizamos un tipo de diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Dado que el plan o estrategia está diseñado para dar respuesta a preguntas de investigación, no se manipulan variables, se trabaja en equipo y los datos a analizar se recopilan en un instante.</p> <p><b>Población</b></p> <p>La población en estudio, la conforman todos los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”, matriculados en el año escolar 2020, los mismos que suman 100.</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.</p> <p><b>Técnicas a emplear</b></p> <p>En la investigación de campo, antes de coordinarme con los docentes, utilizando técnicas de observación y se aplicaron listas de verificación, esto me permite</p>

<p>la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?</p> <p>• ¿Cómo influye los materiales didácticos no estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?</p>	<p>de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <p>• Establecer la influencia que ejerce los materiales didácticos no estructurados en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición</li> <li>- Característica del aprendizaje significativo</li> <li>- Tipos de aprendizaje significativo</li> <li>- Fases del aprendizaje significativo</li> <li>- Condiciones que permiten el aprendizaje significativo</li> <li>- Aprendizaje significativo en el aula</li> <li>- Ventajas del aprendizaje significativo</li> <li>- La práctica docente desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje significativo</li> </ul>	<p>la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <p>• Los materiales didácticos no estructurados influyen significativamente en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p>	<p>realizar una investigación cuantitativa sobre estas dos variables cualitativas, es decir, una investigación desde un método mixto.</p> <p><b>Descripción de los instrumentos</b></p> <p>Utilizamos el instrumento “lista de cotejo” sobre los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de 5 años, que consta de 24 ítems con 3 alternativas, en el que se observa a los niños, de acuerdo con su participación y actuación durante las actividades, se le evalúa uno a uno a los niños elegidos como sujetos muestrales.</p> <p><b>Técnicas para el procesamiento de la información</b></p> <p>Para este estudio, el sistema estadístico SPSS, versión 23; y la estadística de investigación descriptiva: la medida de tendencia central, la medida de dispersión y curtosis.</p>
--	---	---	--	--