

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**FACULTAD DE EDUCACION**

**TESIS**

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FACILITAR LAS NOCIONES  
ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCION  
EDUCATIVA INICIAL – CUNA NIÑO JESUS DE HUALMAY**

**PRESENTADO POR**

María del Pilar Herrán Robles

Wendy Mirella Pichelingue Samanamud



**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
NIVEL INICIAL ESPECIALIDAD: EDUCACION INICIAL Y ARTE**

Asesora

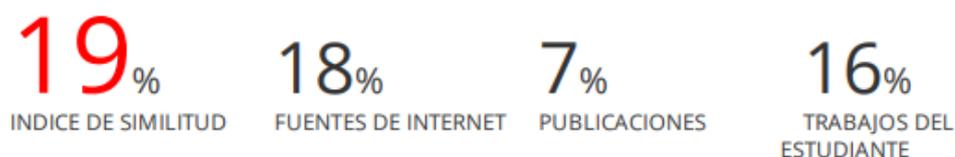
Dra. JULIA MARINA BRAVO MONTOYA

**HUACHO – PERU**

**2021**

# ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FACILITAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL - CUNA NIÑO JESUS DE HUALMAY

## INFORME DE ORIGINALIDAD



## FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion Trabajo del estudiante	9%
2	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	es.scribd.com Fuente de Internet	<1%

1library.co

**DEDICATORIA**  
**A DIOS, MIS PADRES Y FAMILIA**

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac.....	VII
Introduccion.....	VIII

### CAPÍTULO I:

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática .....	4
1.2. Formulación del problema.....	5

1.2.1. Problema general .....	6
1.2.2. Problemas específicos .....	6
1.3. Objetivos de la investigación.....	7
1.3.1. Objetivo general.....	7
1.3.2. Objetivos específicos .....	7
1.4. Justificación de la investigación.....	8
1.5 Delimitaciones del estudio .....	9
1.6. Viabilidad del estudio.....	9

## **CAPÍTULO II:**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes de la investigación.....	11
2.1.1. Investigaciones internacionales .....	11
2.1.2. Investigaciones nacionales.....	12
2.2 Bases teóricas .....	14
2.3 Bases Filosóficas .....	21
2.4 Definición de términos básicos .....	22
2.5 Hipótesis de la investigación.....	24
2.5.1 Hipótesis general .....	24
2.5.2 Hipótesis específicas.....	24
2.6 Operacionalizacion de las variables .....	25

### **CAPÍTULO III:**

#### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1	Diseño metodológico.....	28
3.2	Población y muestra .....	28
3.2.1	Población .....	28
3.2.2	Muestra .....	229
3.3	Técnica de recolección de datos .....	29
3.4	Técnicas para el Proceso de la Información.....	29

### **CAPÍTULO IV:**

#### **Resultados**

4.1	Análisis de los Resultados .....	28
4.2	Contrastación de Hipótesis .....	29

### **CAPÍTULO V:**

#### **DISCUSIÓN**

5.1	Discusión de los Resultados.....	27
-----	----------------------------------	----

### **CAPITULO VI**

#### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

6.1	Conclusiones.....	44
6.2	Recomendaciones.....	45

## **CAPITULO VII**

### **REFERENCIAS**

5.1. Fuentes bibliográficas .....	47
5.2. Fuentes hemerográficas .....	47
5.3. Fuentes electrónicas .....	48

### **ANEXOS**

Anexos.....	51
3.4 Matriz de consistencia.....	54

## **Resumen**

El objetivo principal del trabajo es buscar la relación permanente de las estrategias que aplica la docente para mejorar en los estudiantes mediante metodologías las nociones espaciales buscando el procedimiento pertinente para los niños de tres años perteneciente al inicial cuna estatal Niño Jesús de Hualmay, utilizando materiales concretos propiciando experiencias directas y aplicando instrumentos adecuados a la naturaleza de la muestra, se consideraron las guías solo observacionales, estos instrumentos apoyaron a los resultados finales demostrando la relación entre estos dos temas de análisis, se evidencio que las estrategias que aplica la docente encaminan un mejor procesamiento mental en los niños y por medio de los juegos comienzan a tener las nociones básicas de su espacio, la conclusión que arribo este trabajo es la importancia de cómo se pueden aplicar estas estrategias para obtener mejores los resultados esperados.

Palabras Claves: Estrategias, metodología, Aprendizaje

## **Summary**

The main objective of the work is to seek the permanent relationship of the strategies applied by the teacher to improve spatial notions in students through methodologies, seeking the relevant procedure for three-year-old children belonging to the initial state crib Niño Jesús de Hualmay, using concrete materials Providing direct experiences and applying instruments appropriate to the nature of the sample, only observational guides were considered, these instruments supported the final results by demonstrating the relationship between these two analysis topics, it was evidenced that the strategies applied by the teacher lead to a better Mental processing in children and through games they begin to have the basic notions of their space, the conclusion that this work reached is the importance of how these strategies can be applied to obtain better the expected results.

Keywords: Strategies, methodology, Learning

## **INTRODUCCION**

Las estrategias metodológicas son consideradas como la planificación que realizara un docente con la idea de lograr un objetivo concreto, para esto podremos utilizar diversas técnicas de enseñanza buscando la que más se adapte a nuestros objetivos y cualidades de nuestros alumnos, vamos a utilizar el juego y el canto como un medio que nos permitirán trabajar muchos aspectos tanto personales como sociales centrándonos en desarrollar las nociones básicas espaciales, para lograr esto vamos a plantear este trabajo dentro de 5 capítulos, dentro de nuestro primer capítulo vamos a elaborar el planteamiento de problemas donde vamos se planteara las problemáticas que se puedan encontrar durante el desarrollo de este trabajo, en el segundo capítulo se realizara el marco teórico donde se consideraran los antecedentes y buscaremos describir las variables tomando como base trabajos ya elaborados por otros autores, dentro de nuestro tercer capítulo expondremos la metodología que se utilizara durante el desarrollo de la investigación considerando las cualidades y realidad que presenten nuestros alumnos, en el cuarto capítulo expondremos los resultados mediante cuadros estadísticos permitiéndonos llegar a conclusiones, en nuestro quinto y último capítulo vamos a mostrar los resultados obtenidos, también pondremos nuestras referencias mencionando de una forma correcta las fuentes o autores que hemos utilizado para obtener la información necesaria que nos permitió desarrollar este trabajo.

## **CAPÍTULO I:**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. Descripción de la realidad problemática**

Para tener un adecuado proceso de enseñanza el docente deberá realizar su planificación metodológica dentro del cual realizara una programación para cumplir los objetivos establecidos, dentro de esta planificación utilizara diversas técnicas de enseñanza según las características y realidad que atraviesan nuestros estudiantes, en este caso podremos utilizar el canto y diversas actividades lúdicas para trabajar las nociones espaciales siendo la psicomotricidad el instrumento para lograr estas capacidades en los niños, también trabajaremos otros aspectos como su creatividad, el aspecto social trabajando de forma conjunta y aprendiendo a relacionarse con su entorno.

Buscaremos implementar técnicas novedosas que nos permitan trabajar las nociones básicas espaciales logrando captar la atención de los niños y poder tener una participación activa durante el desarrollo de este trabajo, dentro de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay se pudo observar las pocas actividades lúdicas programadas para el trabajo de las nociones espaciales en los niños tornándose en una clase pasiva y aburrida sin motivación ni participación de los pequeños.

Este tema es fundamental para el desarrollo integral de los niños siendo la puerta para realizar actividades más complejas.

## **1.2 . Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general:**

¿Cómo se relacionan las estrategias metodológicas en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?

### **1.2.2 Problemas específicos**

¿Cómo se relacionan las canciones infantiles en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?

¿Cómo se relacionan los juegos populares en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?

¿Cómo se relacionan las actividades motrices en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?

### **1.3 Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar la relación de las estrategias metodológicas en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

Determinar la relación de las canciones infantiles en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

Determinar la relación de los juegos populares en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

Determinar la relación de las actividades motrices en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

#### **1.4. Justificación de la investigación.**

Investigamos este tema por la importancia que tiene el desarrollo de las nociones espaciales en los niños siendo la base para aprender ubicar nuestro cuerpo en el espacio, las estrategias son las acciones que se tomaran para obtener metas planificadas, implica el proceso de trabajo sistemático de los educadores para organizar la intención pedagógica que permita favorecer los aprendizajes educativos de los niños mediante la participación activa, existe una diversidad de estrategias donde las maestras debemos saber seleccionar que se ajusten según las características e intereses de los niños sin olvidar las características de las etapas del desarrollo respetando los principios y las recomendaciones que ofrece el diseño curricular.

#### **Justificación metodológica.**

Este trabajo de investigación se realiza por la necesidad de innovar métodos nuevos en base a las nuevas investigaciones pedagógicas que permitan enseñar de una forma más entretenida logrando involucrar a los estudiantes durante todo el trabajo captando su atención, buscaremos trabajar las nociones espaciales siendo un aspecto fundamental para desarrollar la psicomotricidad, este será la base para poder realizar movimientos más complejos a medida vallamos avanzando, optaremos por utilizar el canto dando indicaciones sobre donde movernos ya sea adelante, atrás, arriba o abajo según sea la consigna de la maestra, al momento de cantar, también realizaremos juegos que involucren movimientos en distintas direcciones conociendo su espacio, permitiendo la socialización en los niños.

Las situaciones de aprendizaje debe aprovecharse para diseñar momentos donde se debe proponer una serie de actividades orientadas a la construcción de los mismos teniendo en cuenta las competencias de los niños a través de la curiosidad y el descubrimiento de nuevos conocimientos.

## **Justificación social**

Las actividades que se programen deben estar orientadas al desarrollo personal fomentando la autonomía e independencia de los niños propiciando un ambiente seguro en el cual los ellos puedan realizar sus actividades de forma conjunta por medio de estrategias lúdicas y fomentar los valores y normas de convivencia siendo fundamental para desarrollar tanto el aspecto personal como social.

### **1.5 Delimitaciones del estudio.**

Dentro de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay se encuentra ubicado dentro de la ciudad de Huacho, siendo una ciudad con diversas actividades laborales como la pesca o el comercio, la institución cuenta con todos los servicios básicos como luz y agua, también una infraestructura adecuada para el aprendizaje de los niños

### **1.6 Viabilidad del Estudio**

En toda investigación son muy importantes las estrategias y métodos que se debe de emplear para obtener resultados más confiables, teniendo en cuenta la naturaleza del trabajo y a quienes va dirigido, para construir las herramientas adecuadas, las nociones espaciales es la iniciación a las matemáticas y se deben emplear estrategias adecuadas para que el niño tenga una buena base en esta área por lo cual consideramos viable el trabajo de investigación los aportes mejoraran el trabajo de los maestros en beneficio de nuestra niñez.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**

## **2.1 Antecedentes de la investigación**

### **Nivel Internacional**

(Baquero, 2010) se aprecia en este trabajo el gran impacto que tienen las actividades lúdicas dentro del desarrollo de la persona, los juegos son una actividad que el ser humano desarrolla por naturaleza logrando adquirir sus primeras experiencias y descubrir el mundo que los rodea, se utilizó actividades para trabajar diversos aspectos de los alumnos centrándonos en desarrollar las nociones espaciales, para ello se vamos a elaborar una guía en con juegos que involucren movimientos simples como ir hacia los lados, saltar o agacharse, alguno de los ejemplos de estos juegos podrán ser la balsa, lo opuesto, a sentarse con música, entre otros, no solo logrando desarrollar estas nociones sino trabajar otros aspectos como aprender a trabajar con sus compañeros respetándose y fomentando los valores, llega a las conclusiones que los juegos son una herramienta que nos permitirán desarrollar las nociones espaciales de una forma más divertida logrando captar su atención e involucrándolos durante todo el trabajo, también podremos fomentar los valores y las normas de convivencia al hacer que nuestros niños trabajen de forma conjunta y aprendan a convivir entre sí como sociedad.

(Chambi, 2018) El autor mediante este trabajo resalta la importancia de las nociones espaciales en el desarrollo del niño, mediante actividades motrices aprende a dominar su cuerpo y el espacio, tomando estas actividades como base podremos realizar movimientos más complejos como saltar, correr, entre otros según la edad y el progreso que tengan nuestros alumnos, para trabajar este aspecto vamos a utilizar la capoeira, es considerada como una danza en la cual vamos a realizar movimientos coordinados por el ritmo de la música, vamos a emplearlo como una herramienta que nos permitirá trabajar aprendiendo a dominar nuestro cuerpo y desplazarnos en nuestro entorno para lograr realizar los pasos requeridos en dicha danza, para lograr practicar vamos a trabajar en forma conjunta enseñando la importancia del trabajo en equipo y normas de convivencia, viendo esto

podremos llegar a las conclusiones que mediante la capoeira podremos trabajar de una forma directa las nociones espaciales, podremos trabajar otros aspectos como la creatividad permitiéndoles modificar ciertos movimientos para que puedan ejecutarlos adaptándolos a sus cualidades, también aprenderán a convivir en sociedad preparándose así para las diversas problemáticas que se les pueda presentar a futuro tanto en el aspecto educativo como personal.

(Ricardo, 2017) En el análisis de este trabajo se pudo apreciar la importancia de llevar una adecuada planificación metodológica para lograr un óptimo proceso de enseñanza, vamos a emplear técnicas que se adapten a la realidad y las cualidades de nuestros alumnos, las actividades lúdicas siendo un mediador que nos permitirán trabajar múltiples aspectos de nuestros alumnos tanto personales como en lo social, vamos a centrarnos en desarrollar las nociones espaciales, se seleccionó juegos programados para el desarrollo de las nociones espaciales por medio de los movimientos, las actividades que se trabajaron fueron para reforzar la lateralidad en los niños tanto derecha como izquierda, por medio de canciones de acciones como simón dice, cambio de lugar o podremos utilizar algún juego pidiendo realizar algún movimiento, en gran parte de estas actividades los niños tendrán que trabajar en equipo fomentando los valores y aprender a trabajar en grupo perdiendo la timidez y volviéndose personas más expresivas y empáticas, el autor llegó a las conclusiones que mediante la elaboración de una adecuada planificación metodológica basada en las actividades lúdicas nos permitirá desarrollar las nociones espaciales, también podremos fomentar los valores mediante el trabajo participativo logrando relacionarse entre ellos.

### **Nivel Nacional**

(Gallardo, 2015) Mediante esta investigación el autor expone la importancia que tienen los juegos dentro del desarrollo de la persona siendo el primer medio por el cual podremos explorar nuestro entorno logrando adquirir nuestros primeros saberes, dentro de la educación

es un medio muy importante por la facilidad que tienen para trabajar diversos aspectos como la creatividad o capacidad para relacionarse con sus compañeros, vamos a utilizar los juegos psicomotores como medio para trabajar las nociones espaciales siendo un tema muy importante pues son la puerta para realizar movimientos, emplearemos algunos materiales como hojas de colores que pondremos en el suelo a los lados, adelante y atrás indicando saltar a cada color según se indique, también podremos utilizar otros juegos como la rayuela o cantar alguna canción indicando realizar movimientos hacia alguna dirección, no solo logrando cumplir el objetivo sino trabajar otros aspectos como su capacidad para relacionarse con su entorno entendiendo la importancia del respeto y los valores, llego a las conclusiones que mediante los juegos lúdicos lograremos trabajar y desarrollar las nociones espaciales de una forma más didáctica logrando involucrar a nuestros estudiantes durante todo el trabajo, también nos permitirá trabajar otros aspectos como lo social y afectivo aprendiendo a trabajar con sus compañeros.

(Salazar, 2019) Hemos podido resaltar mediante el análisis de esta investigación la importancia que tienen las nociones espaciales en los niños pues mediante el desarrollo de este aspecto aprenderán a controlar sus movimientos, ser consiente del espacio y las cosas que lo rodean como encontrar objetos o saber desplazarse hacia alguna dirección, se propuso una guía de trabajo con diversos juegos que favorecen la ubicación espacial como correr hacia alguna dirección, realizar trabajos de equilibrio o coordinación, bailar, entre otros, para lograrlo buscaremos las estrategias que mejor se adapten a las características e intereses de los niños, en este caso sea utilizo el juego y el canto como un medio que permitió trabajar este aspecto de una forma directa logrando involucrar a nuestros alumnos durante todo el trabajo, utilizaremos juegos grupales como el juego de lo contrario en el cual tú le indicas un movimiento a un alumno y el compañero que se ubica a su costado realizara lo contrario,

también en el canto indicaremos movimientos de acuerdo a la acción, llegando a las conclusiones que se debe planificar las actividades direccionadas a un logro curricular.

(Guerreros, 2019) Podemos apreciar dentro de este trabajo la importancia de las matemáticas en el desarrollo de nuestros alumnos teniendo un gran impacto en las capacidades cognitivas, en poder ver las cosas de un punto lógico y tener un mejor razonamiento para poder resolver diversas situaciones, para trabajar este aspecto vamos a utilizar actividades que empleen la lógica, también nos podremos apoyar con ciertos materiales para realizar dichos juegos como el cubo numérico, papeles de colores con números, bloques de colores permitiéndonos mejorar el proceso de enseñanza e involucrar a los alumnos durante el desarrollo de todo el trabajo, otros beneficios que podremos obtener de estas actividades es mejorar la capacidad social de nuestros niños enseñándoles a compartir y trabajar en compañerismo siendo algo muy importante para su desarrollo integral, por esto podemos llegar a las conclusiones que mediante el uso de juegos lógicos podemos desarrollar las nociones matemáticas y como punto de partida la ubicación dentro del espacio, también aprenderán a relacionarse con su entorno trabajado juntos y respetando las ideas de los demás.

## **2.2 Bases teóricas**

### **Variable Estrategias Metodologías**

#### **Las Estrategias Metodológicas**

El autor nos dice que las estrategias metodológicas podrán ser empleadas como una herramienta que permitirá al docente planificar y realizar su actividad basándose en las características de los alumnos, permitiéndole mejorar el proceso de enseñanza y avanzar tanto de forma individual como grupal. (Blanchard y Muzas 2005)

Las estrategias metodológicas son muy importantes en la educación pues es el conjunto de acciones que vamos a realizar para lograr un objetivo dentro de la pedagogía. Los docentes tienen que planificar la clase y dar oportunidades a todos fomentando grupos de trabajo pueden darse en parejas para empezar y luego ir agregando más niños al grupo y crear un conflicto para que lo puedan resolver. (Nisbet y Shucksmith, 1986)

Poder enseñar empleando como base nuestras estrategias metodológicas realizadas tomando en cuenta la realidad y cualidades de nuestros alumnos nos brindaran ideas y recursos necesarios para mejorar el proceso de enseñanza, estas estrategias van a ir guiadas por el criterio de los profesores siendo diversas, buscando involucrar a nuestros estudiantes y no solo centrado en la educación sino en otros aspectos como los valores.

(Solé, 2006)

### **Importancia de las Estrategias Metodológicas**

Las estrategias metodológicas es fundamental dentro de la educación pues dentro de ellas vamos a planificar y estructurar las técnicas a emplear para lograr un adecuado proceso de enseñanza teniendo siempre en consideración las características de nuestros estudiantes, estas estrategias no solo buscan trabajar el aspecto pedagógico sino propiciar escenarios que permitan fortalecer otros aspectos personales como la seguridad, la sociabilidad con sus compañeros, los valores y normas de convivencia preparando así a nuestros alumnos para superar las diversas problemáticas de la vida diaria. (Pimienta, 2012)

## **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es definido como la información que transmitiremos a nuestros estudiantes, buscando siempre la comprensión e interpretación de estos conocimientos modificándolos y adaptando a las ideas críticas de cada estudiante. Para poder enseñar nuevos conocimientos no basta con explicar el tema sino propiciar diversos escenarios en el cual podremos utilizar estos conocimientos, para generar este tipo de aprendizaje se debe relacionar los conocimientos previos con las nuevas experiencias y consolidar lo aprendido. (Coll, Solé, 2001)

El aprendizaje basándonos en la teoría de Ausubel nos dicen que el aprendizaje significativo se da cuando nuestros alumnos relacionan los nuevos saberes con aprendizajes que ya posea, para lograr este proceso se deben de dar algunos factores como la predisposición de nuestros estudiantes a aprender y el segundo punto es la interacción con las técnicas o materiales que plantea el docente, es decir que estos capten la atención y permitan involucrar a los alumnos durante todo el trabajo, podremos plantear las siguientes fases para lograr un adecuado aprendizaje significativo.

- **Fase inicial:** Dentro de esta fase el estudiante va a recibir la información sin tener ningún tipo de conexión con ella.
- **Fase intermedia:** En esta fase los alumnos empezaran a asimilar la información establecida tratando de relacionarlas a sus ideas y saberes.
- **Fase final:** En esta última fase los conocimientos se integran de forma más sólida dentro de los alumnos terminando con su aplicación. (Román, Díes, 2003)

## **Funciones de las estrategias metodológicas**

Para lograr un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje las estrategias metodológicas son fundamentales por las diversas funciones que cumplen en este aspecto, por eso vamos a mencionar algunas de las más importantes: (Atencio, 2018)

- Captar la atención de nuestros estudiantes.
- Buscar el dominio de la información e interpretación de lo trabajado.
- Buscar la participación activa de los alumnos.
- Fomentar es aspecto crítico de los niños.
- Propiciar un ambiente adecuado para que los niños se puedan relacionar y socializar.
- Fomentar la autonomía.
- Desarrollo de valores y normas de convivencia.
- Desarrollo de problemas y dificultades. (Atencio, 2018)

## **Estrategias Metodológicas Generales**

- El maestro debe ser modelo de respeto en la clase en ese sentido la comunicación de respeto a nuestros estudiantes, estos estudiantes en la sociedad serán un vivo ejemplo de lo que han aprendido en clase.
- Marcar objetivo se refiere a la explicación del docente tanto los objetivos conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- Dar oportunidad de éxito se refiere a que el docente tenga que preparar la clase y dar oportunidades a todos para que todos participen en su totalidad.

- Propiciar la interacción social fomentando grupos de trabajo en el aula, que trabajen en referencia a solucionar conflictos.
- La asignación de diversas responsabilidades se refiere a delegarlos previa concertación de las acciones como cerrar ventanas, guardar los materiales, etc. se puede renovar estas responsabilidades cada semana o según lo requiera el grupo y las circunstancias.
- Darles oportunidades de ser líderes, se delega a un responsable del grupo previa votación y consenso del grupo, para la elección se debe buscar la estrategia adecuada para llegar así al líder de la clase.
- La capacidad de que los niños elijan y voten por su representante ante una circunstancia o actividad del aula, se debe lanzar preguntas al aire donde cada integrante pueda participar durante la clase.
- Compartir el rol de la evaluación que no sea solo el docente quien evalúe de manera escrita o se busque una estrategia de autoevaluación e inter evaluación.
- Proponer un reto a cada estudiante que sea fácil, como trare una relacion de actitudes en este fin de semana en casa y en clase que lo comparta para modificar conductas negativas.

## **Dimensiones de la Variable Estrategias Metodológicas**

### **Los juegos**

La trascendencia del juego en la vida de los niños queda recogida en la declaración de los derechos de la infancia, el juego es fundamental en la salud de los niños, ellos aprenden jugando espontáneamente, el juego ayuda en el aprendizaje y es emoción pura donde les provoca a los niños seguir explorando y experimentando, la curiosidad es el motor del aprendizaje, la maestra debe propiciar mediante estrategias la inducción hacia lo que desea

que el niño aprenda utilizando técnicas que promuevan ese aprendizaje, estos juegos deben abrir caminos y despierten las ganas de pensar, de mirar, de tocar, etc.

Es el conjunto de acciones o actividades que una persona va a realizar con un fin recreativo y social, tomando como base normas ya elaboradas, modificándolas según las características de los participantes, dentro del mundo educativo son una herramienta fundamental por la gran facilidad que tiene para involucrar a los alumnos durante el desarrollo permitiéndonos involucrar diferentes aspectos tanto motrices como cognitivos, vamos a mencionar algunos beneficios adquiridos por medio de estas actividades. (Cañeque, 1993)

### **Las Canciones Infantiles**

Las canciones contribuyen a comprender el mundo y formen conceptos del ambiente que los rodea, cantar ayuda a estar lingüísticamente en forma, un estudio con niños de 10 años mostro que cantar mucho a temprana edad promueve el desarrollo del lenguaje. El canto es la acción de realizar sonidos armoniosos o querer expresar alguna idea o sentimiento mediante el ritmo de alguna melodía, el canto es una forma muy práctica que puede emplear un docente para transmitir mensajes cortos o mandar a realizar alguna acción, vamos a mencionar algunos beneficios de esta actividad, en la escuela los maestros se valen de esta estrategia para reforzar conocimientos, por sus ventajas en reforzar la memoria involucra de forma directa a nuestros niños con el trabajo realizado y desarrolla la socialización. (Waisburd, Erdmenger, 2007)

### **Beneficios del Canto**

- Estimula el desarrollo del habla
- Les ayuda a mejorar su conducta social

- Evita el estrés
- Les permite expresarse
- Eleva su autoestima
- Desarrolla sus capacidades vocales y auditivas.
- Propicia movimientos espontáneos.
- Motivan al niño a crear sus propias canciones.
- Promueven el desarrollo lingüístico en los niños.
- Cantar las canciones es un medio para aprender y comprender un idioma.
- Cantar hace que los niños sean más inteligentes.

## **Actividades Motrices**

### **Motricidad**

La motricidad es el termino con el cual se van a representar las diversas actividades físicas que podremos realizar en diferentes contextos y según se requiera, dentro de la educación física se va a considerar como el desarrollo de movimientos coordinados. La motricidad no se define solo como movimientos sino abarca todas sus características y factores que se verán involucrados para realizarlos como el aspecto neurológico, psicológico, genético. (Fernández, 2002)

### **Habilidades Motrices**

Es el conjunto de acciones que en forma conjunta nos van a permitir realizar diversos movimientos básicos como saltar, correr, caminar, siendo un aspecto muy importante que se debe trabajar desde las primeras etapas. (Torre, 1995)

Según el autor las habilidades motrices son todos aquellos movimientos musculares que una persona va a realizar para lograr ejecutar diversas acciones según la necesidad del momento, estas habilidades deben trabajarse desde las primeras etapas y serán desarrolladas a medida que la persona valla creciendo y perfeccionando otros aspectos como el equilibrio, flexibilidad y adaptación. (Singer, 1986)

### **Actividades Motrices**

Las actividades motrices son acciones motoras que se originan de una forma natural y espontanea como resultando del aprendizaje, buscando siempre cubrir alguna necesidad básica, podremos dividir estas actividades en: (Jiménez, Araya, 2010)

**Locomotoras:** Las habilidades de locomoción son los movimientos que vamos a realizar con el objetivo de desplazarnos dentro de nuestro entorno. (Jiménez, Araya, 2010)

- Caminar
- Correr
- Saltar
- Empujar.

**Estabilidad:** Son actividades que se van a realizar sin ningún tipo de desplazamiento, pero va a haber movimientos que se van a realizar de forma vertical como horizontal dentro de nuestro propio eje, buscando mantener el cuerpo estable. (Jiménez, Araya, 2010)

- Girar
- Balancearse
- Inclinarsse

**Manipulación:** Es la manipulación que vamos a realizar con un objeto determinado, esta compuesto principalmente por dos acciones que son el lanzamiento de dicho objeto o la recepción de este. (Jiménez, Araya, 2010)

- Patear
- Atrapar
- Recibir

## **Variable Nociones Espaciales**

### **Concepto de las Nociones Espaciales**

El autor se refiere a las nociones espaciales como el dominio que presenta el niño sobre su cuerpo y al entorno que lo rodea, pudiendo desplazarse de un lugar a otro y medir el espacio y distancia de cada objeto. (Fernández, Mercado, Sánchez, 2003)

Las nociones espaciales están directamente relacionadas con la percepción de cada persona, es la capacidad para relacionarse con el espacio que nos rodea permitiéndonos orientarnos para realizar desplazamientos simples o movimientos más complejos. (Segura, 2011)

Las nociones espaciales es fundamental para el desarrollo de la persona pues es la forma en la cual nos podremos ubicar dentro del espacio que nos rodea aprendiendo a diferenciar las direcciones y poder desplazarnos. (Mujica, 2011)

### **Importancia del Desarrollo de las Nociones Espaciales**

Las nociones espaciales es un aspecto muy importante para el desarrollo psicomotor de las personas aprendiendo a diferenciar las direcciones como arriba, abajo, delante, atrás, otros, permitiendo nuestra ubicación dentro de nuestro entorno logrando desplazarnos dentro de él, estas nociones serán la base para poder realizar movimientos más complejos como correr

hacia una dirección, saltos frontales o laterales, bailar. Este aspecto se debe trabajar desde las primeras etapas del niño buscando siempre medios innovadores que nos permitan involucrarlo durante todo el trabajo. (Contreras, 1998 - 2010).

### **Esquema Corporal**

Según el autor el esquema corporal es la forma como una persona podrá percibir su cuerpo, logrando visualizar los movimientos que podrá realizar dentro de nuestro entorno, siendo la imagen que nuestra mente nos refleja respecto al medio, por esto podremos decir que mediante el cuerpo y los movimientos los niños podrán conocer el mundo que los rodea, también siendo un medio para comunicarse en sus primeros años de vida. (García, 2015)

### **Dimensiones de la Variable Nociones Espaciales**

#### **Noción arriba-abajo:**

Las nociones son las ideas generales que vamos a tener sobre una acción determinada, en este caso nos estamos refiriendo a la relación que tiene el cuerpo con su entorno, las nociones arriba o abajo va a indicar la relación que un cuerpo va a tener sobre otro refiriéndose a una posición elevada o inferior respectivamente. (Fernández, 2017).

#### **Noción adelante-detrás:**

Estas ideas nos expresa de una forma directa la relación que tienen las partes de un cuerpo el espacio que este va a ocupar dentro del entorno. La noción adelante nos refleja la parte frontal por la cual un cuerpo se podrá desplazar y detrás nos hace referencia a lo opuesto reflejando la parte posterior. (Fernández, 2017).

**Noción encima-debajo:**

Nos vamos a referir a al espacio que un cuerpo u objeto va a ocupar en su entorno. La noción encima se va a referir a la posición que ocupa un objeto sobre otro y la posición debajo se va a referir a la posición inferior de otro objeto. (Fernández, 2017).

**Noción cerca-Lejos:**

Es la relación por la cual podremos determinar la proximidad que un objeto presenta sobre otro, la noción lejos se refiere más a la distancia que hay entre dos cuerpos.

(Fernández, 2017).

**2.3 Bases Filosóficas****Fundamentación pedagógica**

Las nociones espaciales son muy importante en el desarrollo de los niños pues mediante este aspecto aprenderán a dominar su cuerpo, a poder desplazarse y reconocer los objetos y espacios que los rodea siendo su cuerpo el instrumento para explorar y experimentar su entorno, las estrategias deben planificarse de acuerdo a la intención pedagógica y a su conocimientos previos, en este caso vamos a emplear el juego y el canto como medio que nos permitirán cumplir nuestros objetivos, también nos permitirán trabajar otros aspectos como la creatividad o la capacidad para relacionarse con su entorno aprendiendo a trabajar en equipo respetando a sus compañeros.

**Fundamentación axiológica**

Para lograr el desarrollo de este trabajo vamos a realizar juegos en los cuales se van a propiciar diversos escenarios que los niños deberán cooperar entre compañeros aprendiendo a trabajar de forma conjunta e intercambiar ideas permitiendo fomentar los valores y las normas de convivencia enseñándoles así a convivir y ponerse en lugar de sus compañeros.

## **2.4 Definición conceptos**

### **Las Estrategias Metodológicas**

El autor nos dice que las estrategias metodológicas podrán ser empleadas como una herramienta que permitirá al docente planificar y realizar su actividad basándose en las características de los alumnos, permitiéndole mejorar el proceso de enseñanza y avanzar tanto de forma individual como grupal. (Blanchard y Muzas 2005)

### **Importancia de las Estrategias Metodológicas**

Las estrategias metodológicas son algo fundamental dentro de la educación pues dentro de ellas vamos a planificar y estructurar las técnicas a emplear para lograr un adecuado proceso de enseñanza teniendo siempre en consideración las características de nuestros estudiantes, estas estrategias nos solo buscan trabajar el aspecto pedagógico sino propiciar escenarios que permitan fortalecer otros aspectos personales como la seguridad, la sociabilidad con sus compañeros, los valores y normas de convivencia preparando así a nuestros alumnos para superar las diversas problemáticas que la vida les pueda plantear. (Pimienta, 2012)

### **Concepto de las Nociones Espaciales**

El autor se refiere a las nociones espaciales como el dominio que presenta el niño sobre su cuerpo y al entorno que lo rodea, pudiendo desplazarse de un lugar a otro y medir el espacio y distancia de cada objeto. (Fernández, Mercado, Sánchez, 2003)

## **2.4 Formulación de las hipótesis**

### **2.4.1 Hipótesis general**

Las estrategias metodológicas están directamente relacionadas en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

### **2.4.2 Hipótesis específicas**

Los juegos están directamente relacionados en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

Los cantos están directamente relacionados en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

Las actividades motrices están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay

**CAPÍTULO III:**

**METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.1 Diseño metodológico**

Para el desarrollo de este trabajo vamos a emplear el diseño transversal siendo el que mejor se adapta a las cualidades y la realidad que presentan nuestros alumnos, para definir nuestras variables y responder las problemáticas que se puedan presentar vamos a tomar como referencia trabajos ya realizados por diversos autores que desarrollaron sus investigaciones en otros contextos.

### **3.2 Tipo de la Investigación**

Dentro de este trabajo pudimos apreciar una relación constante entre nuestras variables, por esto podremos afirmar que esta investigación es correlacional.

#### **3.1.2. Diseño de la investigación**

Para lograr el desarrollo de este trabajo vamos a tener en consideración diversos aspectos como el ambiente, realidad y cualidades que puedan presentar nuestros estudiantes tanto en el ámbito pedagógico como social, logrando así emplear las técnicas y actividades que más se adapten a ellos permitiéndonos cumplir los objetivos establecidos.

### **3.2 Población y muestra**

#### **Población**

Este considerado el total de los integrantes de un universo considerando las características comunes y los intereses mutuos del grupo, de esta manera la población es el total de los niños de la cuna con un total de 120 integrantes.

## **Muestra**

Se considera un sub grupo del universo seleccionado de manera intencional por tene las características similares por lo cual se ha seleccionado los niños de 3 años con las mismas características de aprendizaje con un total de 29 niños.

### **3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de Datos**

Para el desarrollo de esta investigación vamos a utilizar la técnica de observación siendo la técnica que mejor se adapta a la realidad y cualidades de nuestros estudiantes, mediante esto podremos ver las dificultades y medir el progreso que vallan teniendo nuestros estudiantes durante el trabajo permitiéndonos recolectar los datos necesarios para nuestros resultados y conclusiones, como un modo de apoyo le brindaremos a los docentes fichas de observación en las cuales plantearan el progreso el trabajo.

## Operaciónalizacion de Variables

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
<b>Las Estrategias Metodológicas</b>	El autor nos dice que las estrategias metodológicas podrán ser empleadas como una herramienta que permitirá al docente planificar y realiza su actividad basándose en las características de los alumnos, permitiéndole mejorar el proceso de enseñanza y avanzar tanto de forma individual como grupal. (Blanchard y Muzas 2005)	-Los Juegos  El Canto  Actividades Motrices	-Demuestra autonomía en las actividades lúdicas. -Resuelve diversas situaciones mediante el juego. -Es independiente al tomar sus decisiones.  -Participa en cantos grupales. -Acompaña las canciones con expresiones orales. -Se socializa fácilmente en actividades grupales.  -Saltan adelante y detrás de una línea. -Demuestra destrezas motrices en diversas actividades. -Demuestra dominio de su cuerpo.	Observación

<p><b>Nociones Espaciales</b></p>	<p>El autor se refiere a las nociones espaciales como el dominio que presenta el niño sobre su cuerpo y al entorno que lo rodea, pudiendo desplazarse de un lugar a otro y medir el espacio y distancia de cada objeto. (Fernández, Mercado, Sánchez, 2003)</p>	<p>- <b>Noción arriba-abajo</b></p> <p>- <b>Noción adelante-detrás</b></p> <p>- <b>Noción encima-debajo</b></p> <p>- <b>Noción cerca-Lejos</b></p> <p>-</p>	<p>.Ubica objetos teniendo como punto de referencia su cuerpo.</p> <p>-Identifica las nociones espaciales mediante objetos.</p> <p>-Se ubica delante y detrás de objetos grandes.</p> <p>-Indica espacios delante y detrás de algún objeto.</p> <p>-Realiza actividades espaciales según las indicaciones del maestro.</p> <p>-Se ubica correctamente debajo o encima de la mesa.</p> <p>-Se desplaza libremente en su espacio.</p> <p>-Identifica las nociones básicas empleando su cuerpo.</p>	<p>Observación</p>
-----------------------------------	---	---	--	--------------------

**Operacionalización de variables**

**Tabla 1***Variable X*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>N ítems</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
Canto		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Juegos		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Actividades motrices		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
<b>Estrategias metodológicas</b>		12	Bajo	12 -23
			Moderado	24 -35
			Alto	36 -48

**Tabla 2***Variable Y*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>N ítems</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
Noción arriba-abajo		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Noción adelante-atrás		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Noción encima-debajo		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Noción cerca-lejos		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
<b>Las nociones espaciales</b>		16	Bajo	16 -31
			Moderado	32 -47
			Alto	48 -64

**CAPÍTULO IV**  
**RESULTADOS**

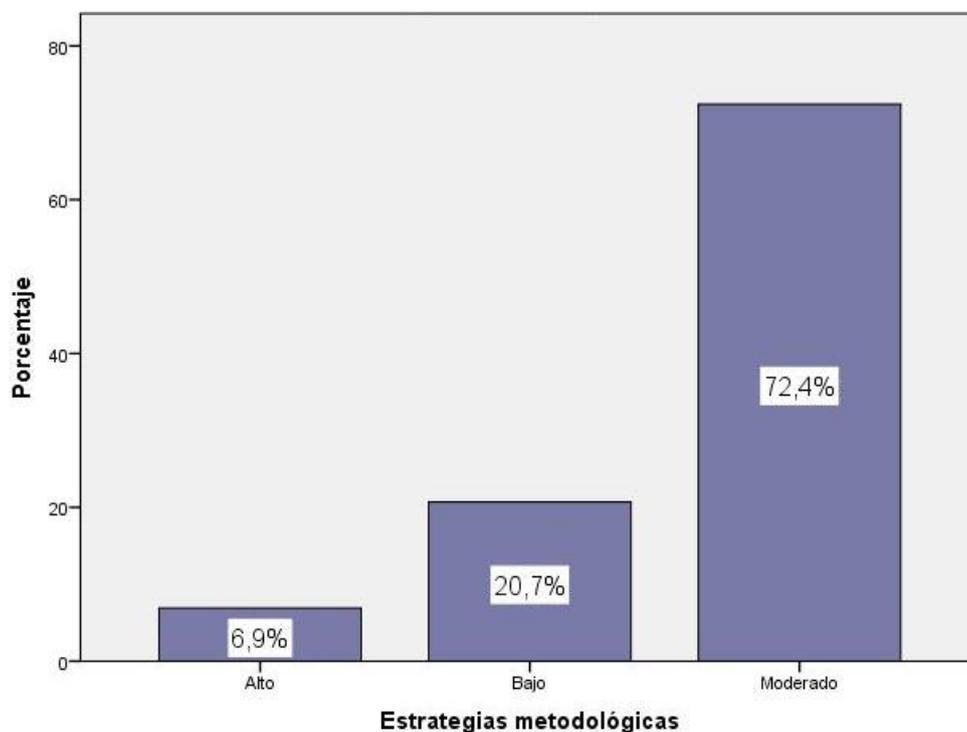
#### 4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 3

Estrategias metodológicas				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	6,9	6,9
	Bajo	6	20,7	27,6
	Moderado	21	72,4	100,0
	Total	29	100,0	100,0

**Fuente:** Ficha de observación aplicado en los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

Figura 1

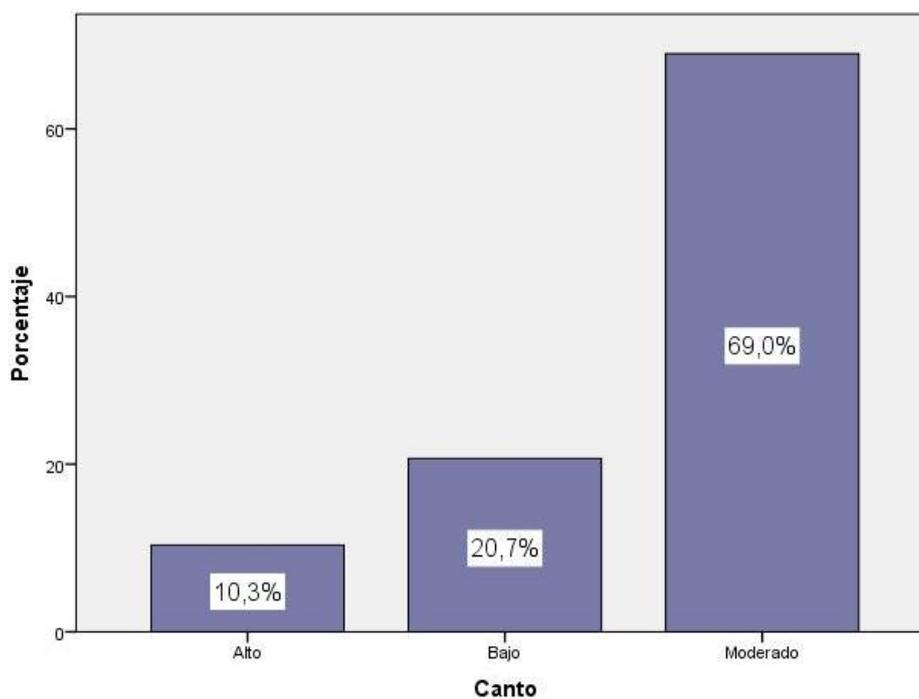


De la fig. 1, un 72,4% de los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la variable estrategias metodológicas, un 20,7% adquirieron un nivel bajo y un 6,9% obtuvieron un nivel alto.

**Tabla 4**

		<b>Canto</b>			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	3	10,3	10,3	10,3
	Bajo	6	20,7	20,7	31,0
	Moderado	20	69,0	69,0	100,0
	Total	29	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado en los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

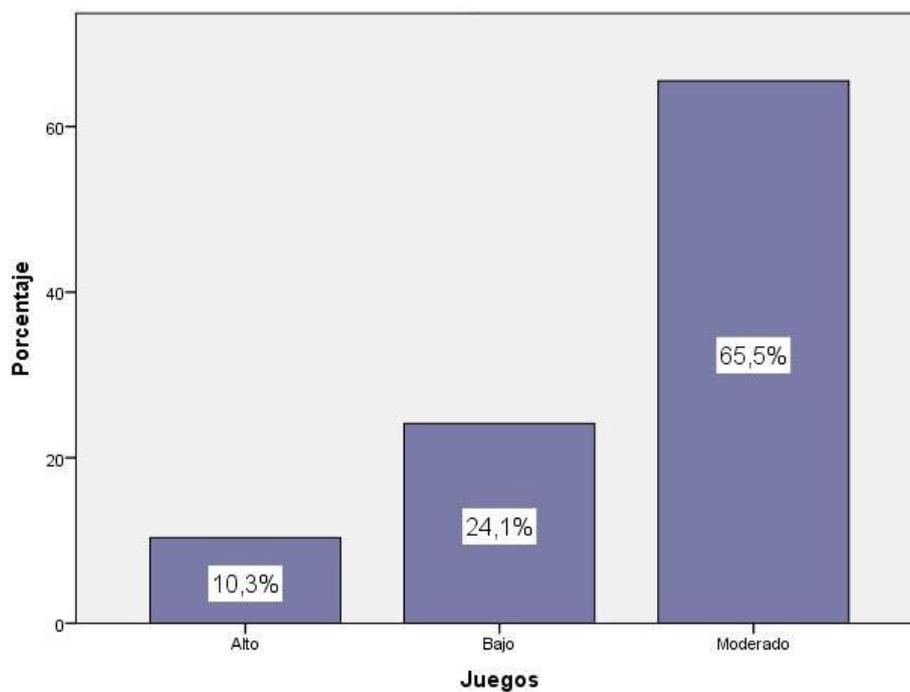
**Figura 2**

De la fig. 2, un 69,0% de los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la dimensión canto, un 20,7% adquirieron un nivel bajo y un 10,3% obtuvieron un nivel alto.

**Tabla 5**

		<b>Juegos</b>			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	3	10,3	10,3	10,3
	Bajo	7	24,1	24,1	34,5
	Moderado	19	65,5	65,5	100,0
	Total	29	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado en los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

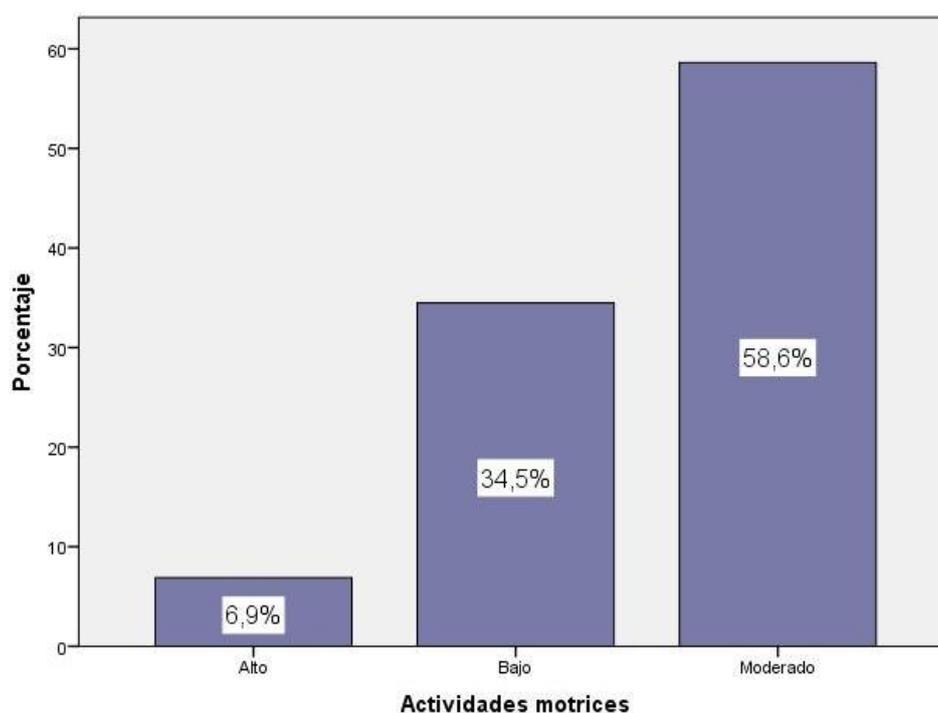
**Figura 3**

De la fig. 3, un 65,5% de los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la dimensión juegos, un 24,1% adquirieron un nivel bajo y un 10,3% obtuvieron un nivel alto.

**Tabla 6**

<b>Actividades motrices</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	6,9	6,9
	Bajo	10	34,5	41,4
	Moderado	17	58,6	100,0
	Total	29	100,0	100,0

**Fuente:** Ficha de observación aplicado en los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

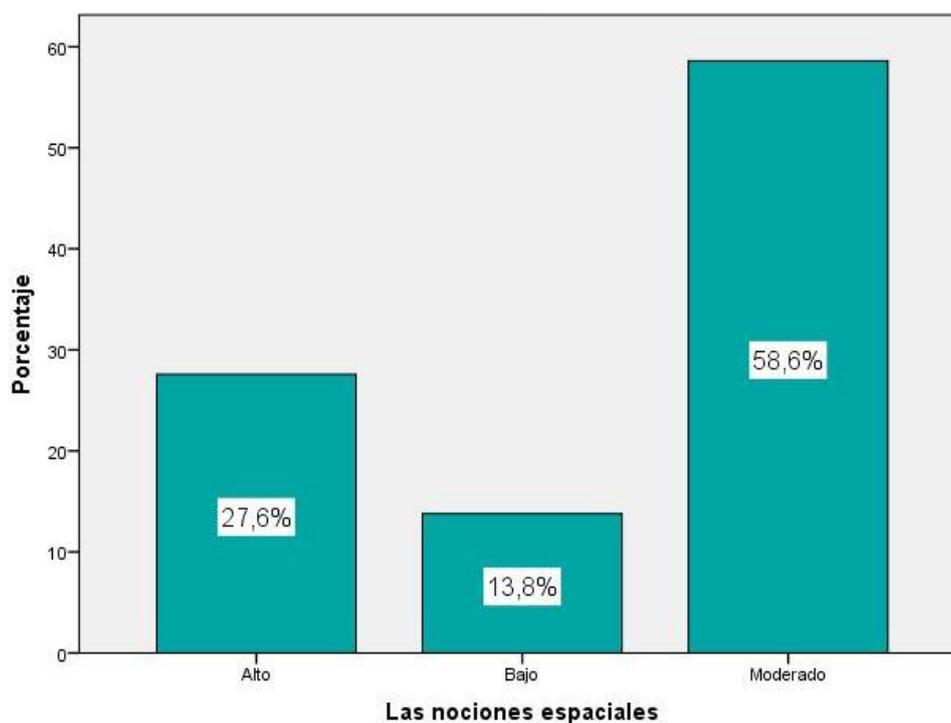
**Figura 4**

De la fig. 4, un 58,6% de los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la dimensión actividades motrices, un 34,5% adquirieron un nivel bajo y un 6,9% obtuvieron un nivel alto.

**Tabla 7**

<b>Las nociones espaciales</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	8	27,6	27,6
	Bajo	4	13,8	41,4
	Moderado	17	58,6	100,0
	Total	29	100,0	100,0

**Fuente:** Ficha de observación aplicado en los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

**Figura 5**

De la fig. 5, un 58,6% de los niños de 3 años de la I.E. Inicial-cuna niño Jesús de Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la variable nociones espaciales, un 27,6% adquirieron un nivel alto y un 13,8% obtuvieron un nivel bajo.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### Hipótesis general

Ha: Las estrategias metodológicas están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

H<sub>0</sub>: Las estrategias metodológicas no están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

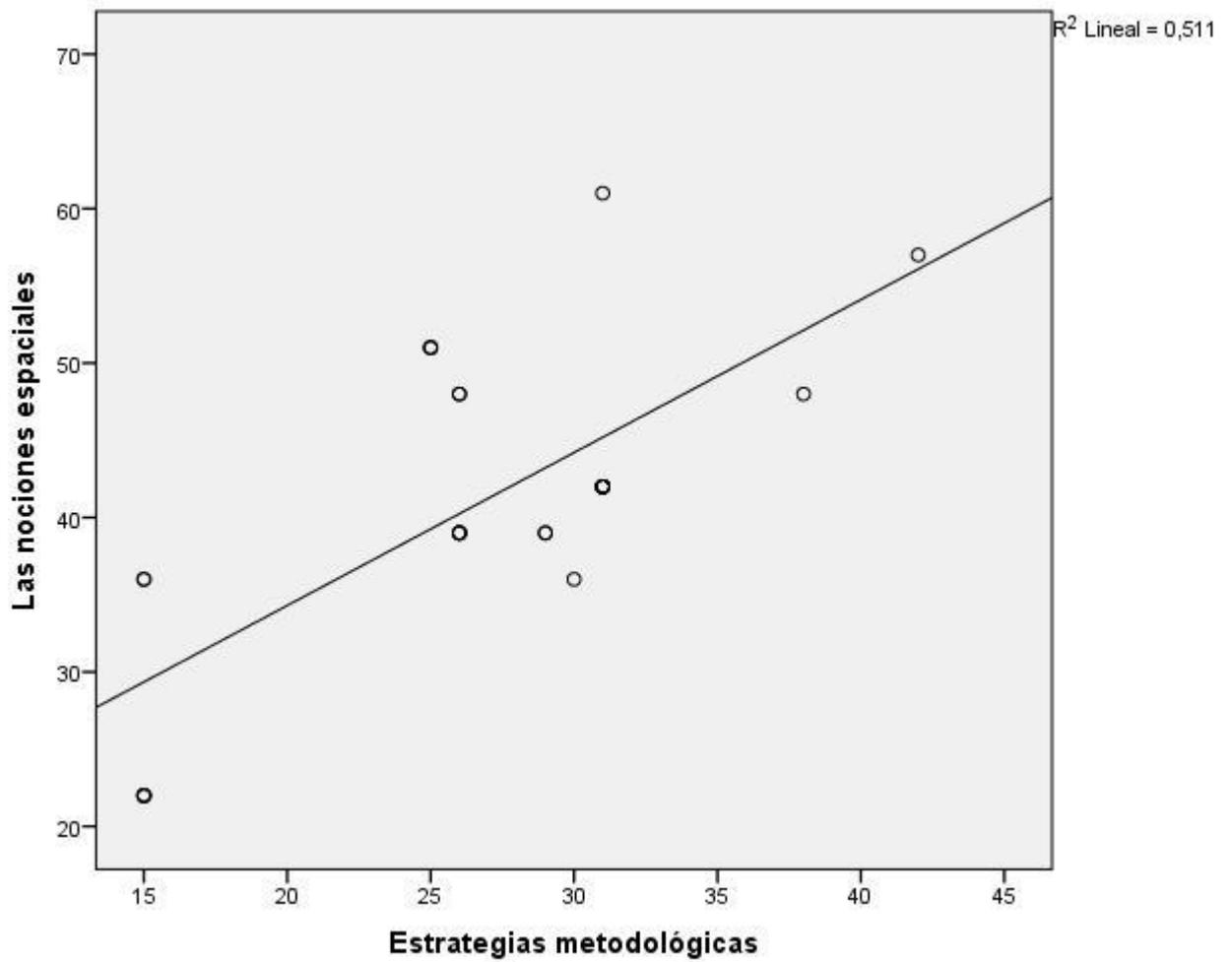
**Tabla 8**

*Las estrategias metodológicas y el desarrollo de las nociones espaciales*

		<b>Correlaciones</b>		
			Estrategias metodológicas	Las nociones espaciales
Rho de Spearman	Estrategias metodológicas	Coeficiente de correlación	1,000	,552**
		Sig. (bilateral)	.	,002
		N	29	29
	Las nociones espaciales	Coeficiente de correlación	,552**	1,000
		Sig. (bilateral)	,002	.
		N	29	29

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 8 muestra una correlación de  $r = 0,552$ , con un valor  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe entre las estrategias metodológicas y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay. La correlación es de magnitud moderada.



**Figura 6.** Las estrategias metodológicas y el desarrollo de las nociones espaciales.

### Hipótesis específica 1

**H1:** Los juegos están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

**H0:** Los juegos no están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

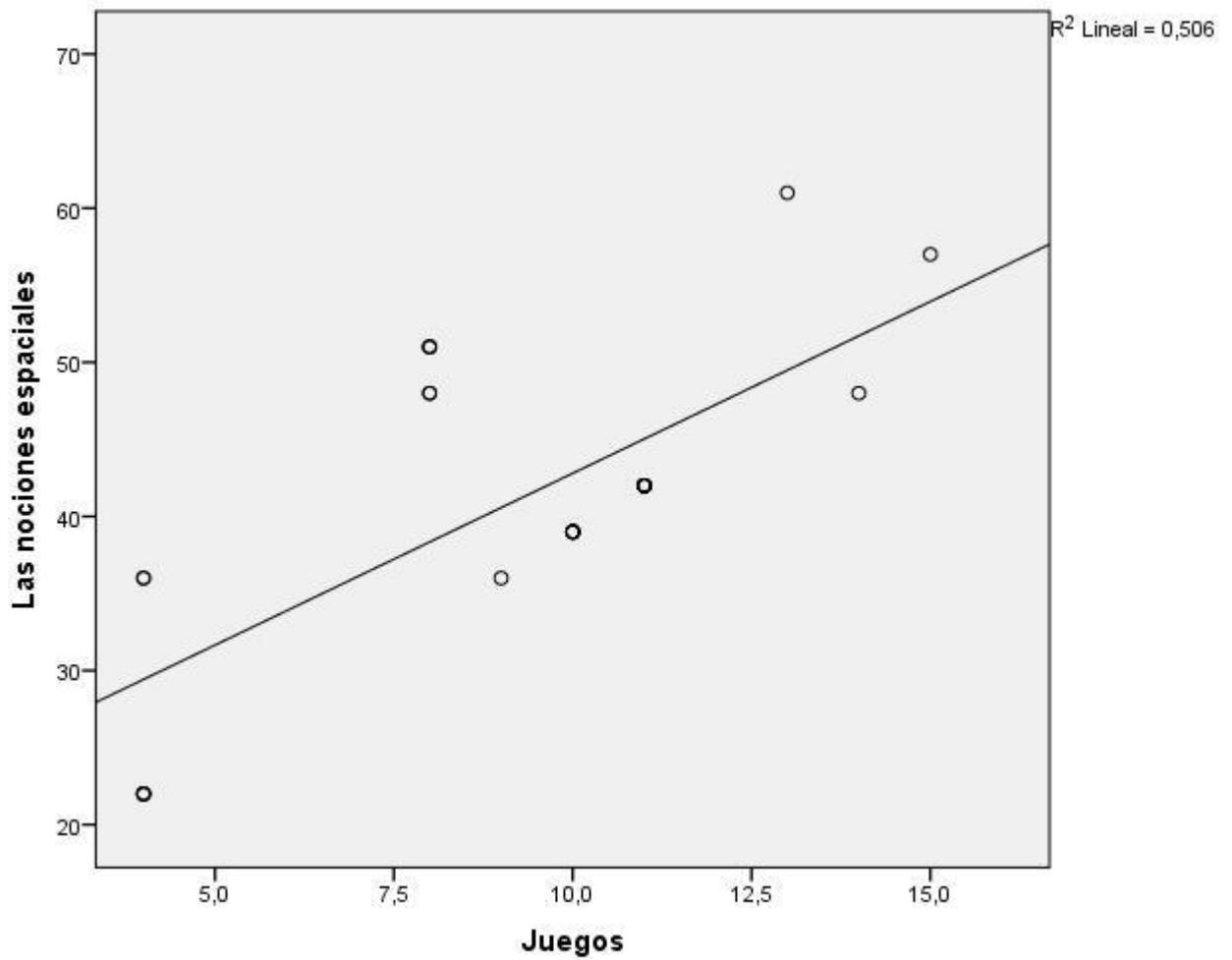
**Tabla 9**

*Los juegos y el desarrollo de las nociones espaciales*

<b>Correlaciones</b>			
		<b>Juegos</b>	<b>Las nociones espaciales</b>
<b>Juegos</b>	Coeficiente de correlación	1,000	,567**
	Sig. (bilateral)	.	,001
	N	29	29
<b>Las nociones espaciales</b>	Coeficiente de correlación	,567**	1,000
	Sig. (bilateral)	,001	.
	N	29	29

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 9 muestra una correlación de  $r = 0,567$ , con un valor  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe relación entre los juegos y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.. La correlación es de magnitud moderada.



**Figura 7.** Los juegos y el desarrollo de las nociones espaciales.

## Hipótesis específica 2

**H2:** El canto están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

**H0:** El canto no están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

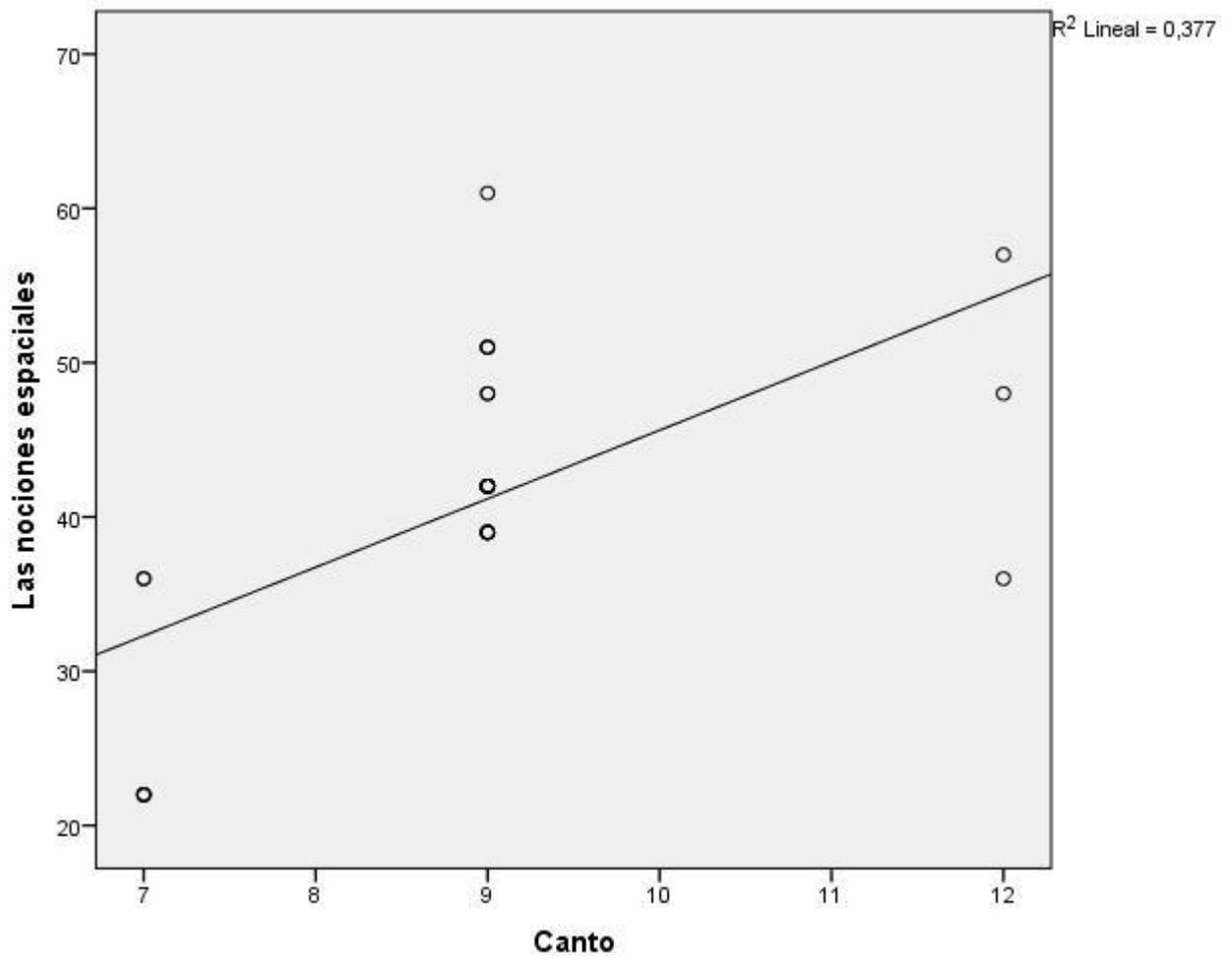
**Tabla 10**

*El canto y el desarrollo de las nociones espaciales*

		Correlaciones	
		Canto	Las nociones espaciales
Rho de Spearman	Canto	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,629**
		N	29
	Las nociones espaciales	Coefficiente de correlación	,629**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	29

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 10 muestra una correlación de  $r= 0,629$ , con una valor  $Sig<0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe relación entre el canto y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay. La correlación es de magnitud buena.



**Figura 8.** El canto y el desarrollo de las nociones espaciales

### Hipótesis específica 3

**H3:** Las actividades motrices están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

**H0:** Las actividades motrices no están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.

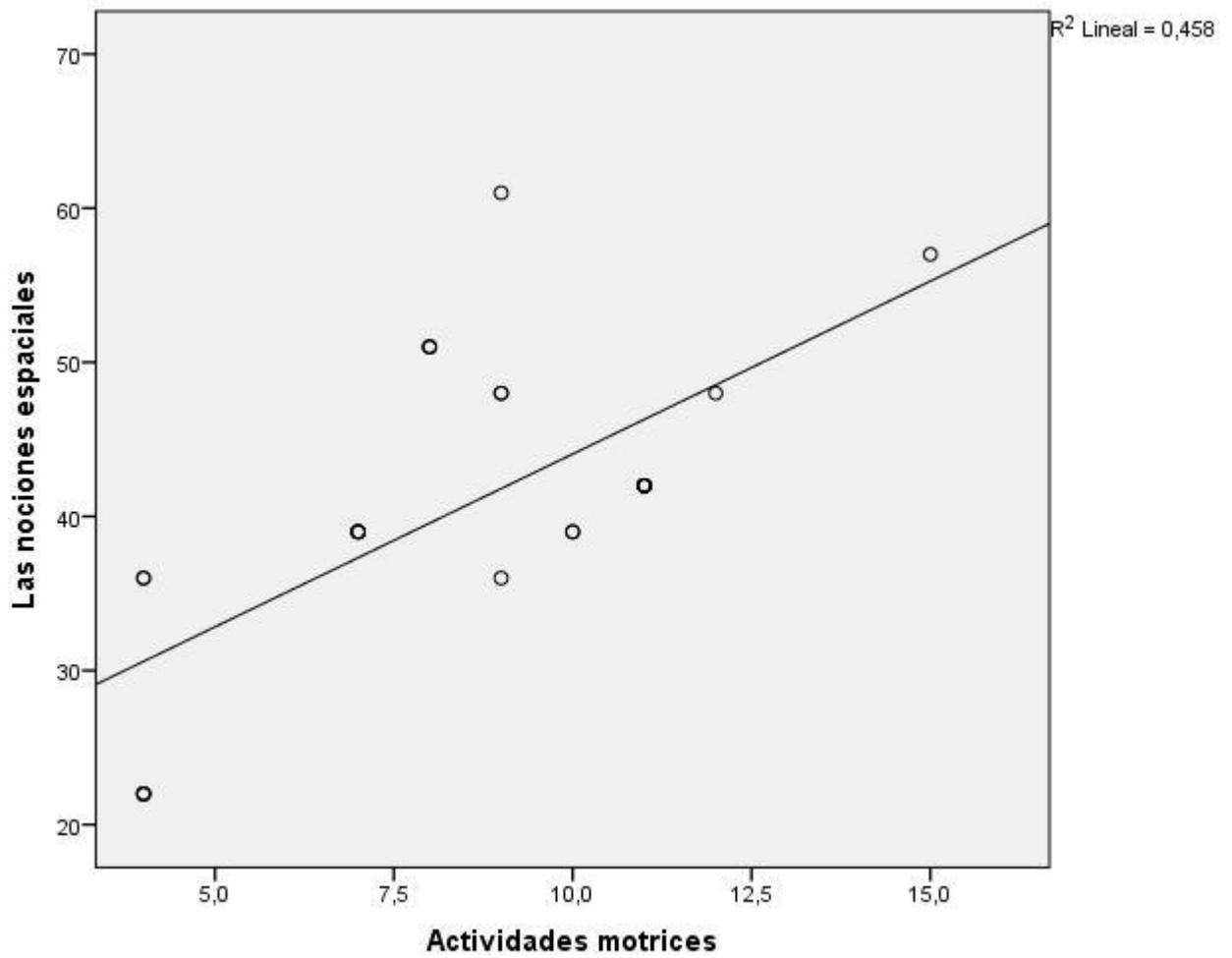
**Tabla 11**

*Las actividades motrices y el desarrollo de las nociones espaciales*

		<b>Correlaciones</b>	
		Actividades motrices	Las nociones espaciales
Rho de Spearman	Actividades motrices	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,631**
	Las nociones espaciales	N	29
		Coefficiente de correlación	,631**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	29

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 11 muestra una correlación de  $r= 0,631$ , con una valor  $Sig<0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe relación entre las actividades motrices y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay. La correlación es de magnitud buena.



**Figura 9.** Las actividades motrices y el desarrollo de las nociones espaciales

**CAPITULO V**  
**DISCUSION**

## 5.1 Discusión

Las estrategias metodológicas son consideradas como la planificación que realizara un docente con la idea de lograr un objetivo concreto, para esto podremos utilizar diversas técnicas de enseñanza buscando la que más se adapte a nuestros objetivos y cualidades de nuestros alumnos, vamos a utilizar el juego y el canto como un medio que nos permitirán trabajar muchos aspectos tanto personales como sociales centrándonos en desarrollar las nociones básicas espaciales, **se investigó este tema nivel a Internacional así mismo** (Baquero, 2010) se aprecia en este trabajo el gran impacto que tienen las actividades lúdicas dentro del desarrollo de la persona, llega a las conclusiones que los juegos son una herramienta que nos permitirán desarrollar las nociones espaciales de una forma más divertida logrando captar su atención e involucrándolos durante todo el trabajo, también podremos fomentar los valores y las normas de convivencia al hacer que nuestros niños trabajen de forma conjunta y aprendan a convivir entre sí como sociedad., para (Chambi, 2018) El autor mediante este trabajo resalta la importancia de las nociones espaciales en el desarrollo del niño, viendo esto podremos llegar a las conclusiones que mediante la capoeira podremos trabajar de una forma directa las nociones espaciales, podremos trabajar otros aspectos como la creatividad permitiéndoles modificar ciertos movimientos para que puedan ejecutarlos adaptándolos a sus cualidades, también aprenderán a convivir en sociedad preparándose así para las diversas problemáticas que se les pueda presentar a futuro tanto en el aspecto educativo como personal, en tanto (Ricardo, 2017) En el análisis de este trabajo se pudo apreciar la importancia de llevar una adecuada planificación metodología, llego a las conclusiones que mediante los juegos lúdicos lograremos trabajar y desarrollar las nociones espaciales de una forma más didáctica logrando involucrar a nuestros estudiantes durante todo el trabajo, también nos permitirá trabajar otros aspectos como lo social y afectivo aprendiendo a trabajar con sus compañeros, así mismo (Salazar, 2019) Hemos podido resaltar mediante el análisis de esta investigación la importancia que tienen las nociones espaciales en los niños pues mediante el desarrollo de este aspecto aprenderán a controlar sus movimientos, ser consiente del espacio y las cosas que lo rodean llegando a las conclusiones que se debe planificar las actividades direccionadas a un logro curricular, para (Guerreros, 2019) Podemos apreciar dentro de este trabajo la importancia de las matemáticas en el desarrollo de nuestros alumnos teniendo un gran impacto en las capacidades cognitivas, en poder ver las cosas de un punto lógico y tener un mejor razonamiento para poder resolver diversas

situaciones, para trabajar este aspecto vamos a utilizar actividades que empleen la lógica, también nos podremos apoyar con ciertos materiales para realizar dichos juegos como el cubo numérico, papeles de colores con números, bloques de colores permitiéndonos mejorar el proceso de enseñanza e involucrar a los alumnos durante el desarrollo de todo el trabajo, otros beneficios que podremos obtener de estas actividades es mejorar la capacidad social de nuestros niños enseñándoles a compartir y trabajar en compañerismo siendo algo muy importante para su desarrollo integral, por esto podemos llegar a las conclusiones que mediante el uso de juegos lógicos podemos desarrollar las nociones matemáticas y como punto de partida la ubicación dentro del espacio, también aprenderán a relacionarse con su entorno trabajado juntos y respetando las ideas de los demás.

## **CAPITULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe entre las estrategias metodológicas y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay. La correlación es de magnitud moderada.
2. **Segunda:** Existe relación entre los juegos y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.. La correlación es de magnitud moderada.
3. **Tercera:** Existe relación entre el canto y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay. La correlación es de magnitud buena.
4. **Cuarta:** Existe relación entre las actividades motrices y el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay. La correlación es de magnitud buena.

## **6.2 Recomendaciones**

Las nociones de espacio deben trabajarse con materiales concretos por ser abstracto donde el niño debe tener experiencias directas primero con su cuerpo, para que pueda vivenciar e interiorizar para luego trabajar con material concreto y posteriormente con material gráfico.

Debe planificarse talleres de capacitación permanente dirigido a las maestras para que cambien su metodología tradicional por estrategias innovadoras donde las actividades se centren en el juego.

Deben considerarse dentro de la programación actividades motrices diarias donde el niño pueda hacer ejercicios de ubicación dentro del espacio bajo a orientación de la maestra.

## **CAPÍTULO V:**

### **Referencias**

### **Fuentes Hemerográficas:**

(Baquero, 2010) “Elaboración y Aplicación de una Guía para Establecer Nociones de Direccionalidad Mediante el Juego en los niños de 5 a 6 años en la Escuela club Rotario en el Periodo 2008 - 2009”, Tesis Presentada previa a la Obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia. Universidad técnica de Cotopaxi-Ecuador.

(Chambi, 2018) “La Capoeira como Estrategia para Fortalecer Nociones de Espacialidad - Temporalidad en niños y niñas de 4 - 5 años en la Unidad Educativa Privada Betania de la Ciudad de el alto Gestión 2017”, para Optar el Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Católica los Ángeles Chimbote Mayor de San Andrés-Bolivia.

(Ricardo, 2017) “Influencia de las Estrategias Metodológicas Lúdicas en la Calidad de Desarrollo de las Nociones Espaciales en los niños de 4 a 5 años.”, Previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educadores de Párvulos. Universidad de Guayaquil-Ecuador.

(GALLARDO, 2015) “Juegos Psicomotores y su Influencia en el Desarrollo de las Nociones Espacio Temporales en los Estudiantes de 5 años de edad de la I.E.I. N° 549 San Pedro – Conchán – Chota, 2014.”, Tesis para Optar por el Título de Magister en Educación. Universidad Nacional de Cajamarca-Perú.

(Salazar, 2019) “Estrategias Sobre la Construcción de las Nociones Espaciales que Utilizan las Docentes de 3 años de tres Instituciones de Educación inicial de Piura”, Tesis para Optar el Título de Licenciado en Educación Nivel Inicial. Universidad de Piura-Perú.

(Guerreros, 2019) “Aplicación de Estrategias Lúdicas Basado en el Enfoque Significativo para Desarrollar las Nociones Espaciales en el área de Matemática, en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 1412 Lacasani del Distrito, Provincia de moho, región Puno, año 2019”, Tesis para Optar el Título de Licenciada en Educación Inicial. Universidad Católica los Ángeles Chimbote-Perú.

(Atencio, 2018) “Estrategias Metodológicas para el Fortalecimiento de Competencias del área de Comunicación en Estudiantes de la I. E. N° 34128 Rocco –

Yanahuanca”, Para optar el Grado Académico de Maestro en: Liderazgo y Gestión Educativa. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión –Perú.

García, J. d. (2015). “Técnicas y Estrategias para Desarrollar Habilidades Motrices en los niños de 3 años de la Institución Educativa Particular- Talentitos- 2015”, Tesis de licenciatura. Universidad Nacional de Piura-Perú.

### **Fuentes Bibliograficas**

Blanchard M, Muzas M<sup>a</sup>. (2005). Propuesta Metodológica para Profesores Reflexivos.

Santiago: Narcea Ediciones.

Nisbet J, Shucksmith J. (1986) Estrategias de Aprendizaje. Madrid: Santillana.

Solé Isabel. (2006). Estrategias de Lectura. Barcelona: Graó

Coll, C., & Solé, I. (2001). Aprendizaje Significativo y Ayuda Pedagógica. Candidus número 15, 2.

Román, M & Díes, E. (2003) Aprendizaje y Curriculum Didáctica Socio-Cognitiva Aplicada. España.

Pimienta, J. (2012) Estrategias de Enseñanza Aprendizaje Docencia Universitaria Basada en Competencias. Pearson Education, México.

Cañeque, H. (1993) Juego y Vida: La Conducta Lúdica en el niño y en el Adulto. Buenos Aires: El Ateneo

Waisburd, G. & Erdmenger, E. (2007) El Poder de la Música en el Aprendizaje. Trillas.

Contreras Jordan, O. R. (1998 - 2010). Didáctica de la Educación Física. España: Ministerio de Educación.

Fernández, J. (2017). Didáctica de la Matemática en la educación infantil. Lima: Lluvia editores

Torres, S. (1999). La Educación Física Infantil. Zaragoza – España: INDE Publicaciones.

### **Fuentes Electrónicas**

Fernández García, J., Mercado Díaz, F., & Sánchez Herrera, M. (Abril de 2003). Teoría y Práctica Psicomotora de la Orientación y Localización Espacial. Obtenido de Universidad de España:

[https://www.researchgate.net/profile/FernandezGarcia\\_Jose\\_Carlos/publication/28060610\\_Teor%C3%ADa\\_y\\_practica\\_psicomotora\\_de\\_la\\_orientacion\\_y\\_localizacion\\_espacial/links/00b4951c9cc0319c85000000/Teoria-y-practica-psicomotora-de-la-orientacion-y-localizacion-es](https://www.researchgate.net/profile/FernandezGarcia_Jose_Carlos/publication/28060610_Teor%C3%ADa_y_practica_psicomotora_de_la_orientacion_y_localizacion_espacial/links/00b4951c9cc0319c85000000/Teoria-y-practica-psicomotora-de-la-orientacion-y-localizacion-es)

Segura, M. (23 de Mayo de 2011). SlideShare. Obtenido de Nociones Espacio - Temporales:

<https://www.slideshare.net/mvsegura/nociones-espaciotemporales>

Mujica, Y. (5 de Mayo de 2011). Noción de Espacio. Obtenido de Concepto de Espacio en los Niños: <http://lasinfralgicas.blogspot.com/>

Singer. (1986). Tomado de: URL: <https://es.scribd.com/document/132373490/Competencias-y-Habilidades>. Consultado 29 de junio de 2.017.

Jiménez, J y Araya, G (2010). Efecto de una intervención motriz en el desarrollo motor, rendimiento académico y creatividad en preescolares. Obtenido el 20 de Mayo de 2017 de <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pem/article/view/373/364>.

# **ANEXOS**

## Guía de observación dirigida a los niños

### Variable Estrategias Metodológicas

1) ¿Demuestra autonomía en las actividades lúdicas?

SI

NO

2) ¿Resuelve diversas situaciones mediante el juego?

SI

NO

3) ¿Es independiente al tomar decisiones?

SI

NO

4) ¿Participa en cantos grupales?

SI

NO

5) ¿Acompaña las canciones con expresiones orales?

SI

NO

6) ¿Se socializa fácilmente en actividades grupales?

SI

NO

7) ¿Saltan adelante y detrás de una línea?

SI

NO

8) ¿Demuestra destrezas motrices en diversas actividades?

SI

NO

9) ¿Demuestra dominio de su cuerpo?

SI

NO

## **Variable la Nociones Espaciales**

1) ¿Ubica objetos teniendo como punto de referencia su cuerpo?

SI

NO

2) ¿Identifica las nociones espaciales mediante objetos?

SI

NO

3) ¿Se ubica delante y detrás de objetos grandes?

SI

NO

4) ¿Indica espacios delante y detrás de algún objeto?

SI

NO

5) ¿Realiza actividades espaciales según las indicaciones del maestro?

SI

NO

6) ¿Se ubica correctamente debajo o encima de la mesa?

SI

NO

7) ¿Se desplaza libremente en su espacio?

SI

NO

8) ¿Identifica las nociones básicas empleando su cuerpo?

SI

NO



TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FACILITAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL-CUNA NIÑO JESUS DE HUAMLAY</b></p>	<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Cómo se relacionan las estrategias metodológicas en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <p>¿Cómo se relaciona el canto en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?</p> <p>¿Cómo se relacionan los juegos en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?</p> <p>¿Cómo se relacionan las actividades motrices en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar la relación de las estrategias metodológicas en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>Determinar la relación del canto en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p> <p>Determinar la relación de los juegos en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p> <p>Determinar la relación de las actividades motrices en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>Las estrategias metodológicas están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</b></p> <p>Los juegos están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p> <p>El canto están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p> <p>Las actividades motrices están directamente relacionado en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 3 años de la institución educativa inicial-cuna niño Jesús de Hualmay</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <p><b>Estrategias Metodológicas</b></p> <p>Canto</p> <p>Juegos</p> <p>Actividades Motrices</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b></p> <p><b>Las Nociones Espaciales.</b></p> <p>- Noción arriba-abajo</p> <p>- Noción adelante-detrás</p> <p>- Noción encima-debajo</p> <p>- Noción cerca-Lejos</p> <p>-</p>	<p><b>INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Descriptiva Correlacional</p> <p><b>DISEÑO</b></p> <p>No experimental</p>	<p><b>MÉTODO</b></p> <p>Científico</p> <p><b>TÉCNICAS</b></p> <p>Aplicación de encuestas a estudiantes</p> <p>Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <p>Formato de encuestas.</p> <p>Guía de Observación</p> <p>Cuadros estadísticos</p> <p>Libreta de notas</p>	<p><b>ALUMNOS</b></p> <p>Población: 120</p> <p><b>MUESTRA</b></p> <p>29</p>

--	--	--	--	--	--	--	--



