

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ISABEL SOLÉ PARA DESARROLLAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS
NIÑOS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PRESENTADO POR:

ANGULO HERRERA, Melvin

Asesora: Delia Violeta Villafuerte Castro

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA.**

HUACHO – 2021

UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

ESCUELA DE POSTGRADO

TESIS

**PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ISABEL SOLÉ PARA DESARROLLAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS
NIÑOS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PRESENTADO POR:

ANGULO HERRERA, Melvin

Asesora: Delia Violeta Villafuerte Castro

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA.**

HUACHO – 2021

DEDICATORIA

A mi querida madrecita Rosa Herrera Honorio; que con su ejemplo me enseñó que el éxito se logra con esfuerzo y trabajo; porque ella es la fuente de mi inspiración y perseverancia en mi vida personal y profesional.

AGRADECIMIENTO

A la universidad y a los maestros de la escuela de posgrado que con sus orientaciones y enseñanzas contribuyeron para el logro de mis objetivos y, con ello, perfilar mi labor profesional de vocación de servicio a la comunidad educativa.

A mi querida madrecita, familiares, amigos y a todas las personas que de una u otra manera, con sus estímulos de aliento, me apoyaron de manera desinteresada para el logro de este objetivo.

INDICE

CARATULA

TITULO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

INDICE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	2
1.2. Formulación del problema.....	3
1.2.1. Problema general	3
1.2.2. Problemas específicos	3
1.3. Objetivos de la investigación.....	3
1.3.1. Objetivo general.....	3
1.3.2. Objetivos específicos	4
1.4. Justificación de la investigación.....	4

1.5	Delimitaciones del estudio	5
1.6.	Viabilidad del estudio.....	5

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación.....	8
2.1.1.	Investigaciones internacionales	8
2.1.2.	Investigaciones nacionales.....	9
2.2	Bases teóricas	11
2.3	Bases Filosóficas	17
2.4	Definición de términos básicos	18
2.5	Hipótesis de la investigación	20
2.5.1	Hipótesis general	20
2.5.2	Hipótesis específicas.....	20
2.6	Operacionalización de las variables	21

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico.....	24
3.2	Población y muestra	24
3.2.1	Población	24

3.2.2	Muestra	24
3.3	Técnica de recolección de datos	25
3.4	Matriz de consistencia.....	26

CAPÍTULO IV:

RECURSOS, PRESUPUESTO Y CRONOGRAMA

4.1	Resultados.....	28
4.1.1	Análisis de Resultados.....	28
4.1.2	Contrastación de Hipotesis	28

CAPÍTULO V:

DISCUSIÓN

5.1.	Discusion y Resultados	32
------	------------------------------	----

CAPÍTULO VI:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.2	Conclusiones.....	34
6.3	Recomendaciones.....	35

CAPITULO VII

7.1. Fuentes bibliográficas	32
7.2. Fuentes hemerográficas	32
7.3. Fuentes electrónicas	33

Resumen

El avance de la ciencia y la tecnología del mundo globalizado pone a disposición los medios y sistemas de comunicación más sofisticados, de los cuales nos valemos hoy en día para vivir en sociedad. El sistema educativo, a través del currículo, deberá promover el uso y funcionamiento de los sistemas de comunicación; sin embargo, debido a su contenido, en cuanto a información se refiere, se necesita haber desarrollado ciertas capacidades de interpretación para su comprensión.

Esto significa que hoy en día las instituciones educativas deben promover en su labor pedagógica el uso de estrategias adecuadas que propicien su capacidad para comprender la información de los medios de comunicación, ya sea oral o escrita.

Por lo tanto; la labor del docente, juega un papel decisivo en esta tarea, porque él será quien promueva y proponga estrategias innovadoras y pertinentes de forma permanente para la comprensión que favorezcan una comunicación adecuada; que es sin duda, el instrumento indispensable para el acceso a la cultura en cualquier parte del mundo y tener mayor posibilidad de aprender.

Sin embargo; en pleno siglo XXI, se sigue haciendo labor pedagógica con estrategias desfasadas, que poco o nada influyen en el desarrollo de la información de narraciones, ni en su formación integral como ser social de los niños y niñas; lo cual queda evidenciado en las últimas evaluaciones aplicadas por el Ministerio de Educación.

Cuando hablamos de que es necesario que los niños y niñas deber comprender lo que leen, pensamos en que hagan suyas las estrategias, se conviertan en lectores autónomos, capaces de promover y poner en práctica hábitos de lectura para lograr diversos objetivos.

El propósito de este análisis es localizar el problema que afecta en este aula multigrado del tercer ciclo, aplicando estrategias didácticas, como parte de una propuesta metodológica, el uso de materiales y recursos pertinentes, así como textos de diversa tipología textual, de manera contextualizada, considerando la riqueza social, cultural, propia de la comunidad; como también de los niños y niñas. Con ello se pretende desarrollar una forma de aprender a comprender textos y hacer de la lectura un medio para interactuar en su entorno socio- cultural.

ABSTRACT

The advancement of science and technology in the globalized world makes the most sophisticated communication media and systems available, which we use today to live in society. The educational system, through the curriculum, should promote the use and operation of communication systems; However, due to its content, as far as information is concerned, it is necessary to have developed certain interpretation skills for its understanding.

This means that today educational institutions must promote in their pedagogical work the use of appropriate strategies for children to develop their ability to understand information from the media, whether oral or written.

Thus; The teacher's work plays a decisive role in this task, because he will be the one who promotes and proposes innovative and pertinent strategies on a permanent basis so that boys and girls develop their understanding capacity that favors adequate communication; which is undoubtedly the indispensable instrument for accessing culture anywhere in the world and having a greater possibility of learning.

But nevertheless; 21st, pedagogical work continues with outdated strategies that influence development capacities for understanding text information, nor on their integral formation as a social being of boys and girls; which is evidenced in the latest evaluations applied by the Ministry of Education.

When we talk about the need for children to understand what they read, we think that they make the strategies their own, become autonomous readers, capable of promoting and putting into practice reading habits to achieve various objectives.

Reading comprehension in the boys and girls multigrade classroom third cycle, applying didactic strategies, as part of a methodological proposal, the use of relevant materials and resources, as well as texts of diverse textual typology , in a contextualized way, considering the social and cultural richness of the community; as well as the boys and girls. This is intended to develop a way of learning to understand texts and make reading a means to interact in their socio-cultural environment.

CAPÍTULO I:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la Realidad

Esta situación del problema dio origen a una investigación, se detectó estas dificultades con un diagnóstico, aplicado en el mes de octubre. Los resultados evidenciaron las dificultades que tenían los niños y niñas para la narración; es decir, no habían aprendido estrategias básicas para interactuar con el texto, interrogarlo y otras acciones que facilitan los procesos de comprensión de textos narrativos.

Para la selección del tema de investigación fue, debido a la situación, en relación al proceso enseñanza a partir de una propuesta que brinde estrategias didácticas innovadoras, y por ende garantizar que los estudiantes comprendan lo que leen, buscando una lectura comprensiva como un fin primero y no último como se concebía anteriormente, haciendo de ellos lectores competentes.

Este trabajo de investigación se ha desarrollado desde el enfoque comunicativo textual que enfatiza que la lectura debe realizarse con un propósito real en una situación de uso, y de otro lado, las orientaciones de la investigadora Isabel Solé, quién considera a los niños y niñas capaces de comprender textos narrativos, además de proponer las estrategias organizadas, de acuerdo al momento en que se aplican: antes, durante y después de la lectura; permitiendo a niños y niñas la posibilidad de plantear hipótesis, hacer predicciones y verificarlas, plantear interrogantes y responderlas, elaborar resúmenes, organizar información, etc.

El estudio surgió como una necesidad de favorecer los procesos cognitivos y sociales que se pone en juego al leer textos narrativos. A lo largo del trabajo de investigación se ha buscado hacer de la lectura un proceso de análisis donde el lector se conecte con lo que lee.

En vista de esta necesidad se aplicó el programa de mejoramiento

“Vivimos felices comprendiendo lo que leemos”, programa que consistió en la aplicación de veinte sesiones de aprendizaje, las que fueron aplicadas en los meses de noviembre a diciembre del año 2012. Este programa se implementó siguiendo la propuesta de Isabel Solé que consiste en aplicar estrategias didácticas que responden a un propósito pedagógico que en este caso es la aplicación de estrategias didácticas que garanticen la comprensión de textos narrativos desde un enfoque interactivo.

Se aplicaron para la recogida de información instrumentos de diagnóstico tanto de entrada como de salida; en este caso pruebas escritas, para conocer el nivel real en la lectura por parte de los niños y niñas. En la elección de textos a leer se tuvo en cuenta textos narrativos: cuentos, fábulas, pequeñas leyendas, dando prioridad a los cuentos que motivan más a los niños y niñas a leer, considerando su edad, interés y necesidades; contextualizados adecuadamente.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿Cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas de textos narrativos de niños en aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Educación Primaria?

1.2.2. Problema Específicos

¿Cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas de enunciados Narrativos en el nivel puntual en niños de aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Primaria?

¿Cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas de enunciados Narrativos en el nivel de ilacion en niños de aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Primaria?

¿Cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas de enunciados Narrativos en el nivel opinante en niños de aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Primaria?

1.3. Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas de textos narrativos de niños en aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Educación Primaria.

Objetivo Específico

Analizar cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas de enunciados Narrativos en el nivel puntual en niños de aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Primaria.

Analizar cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas e enunciados Narrativos en el nivel de ilacion en niños de aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Primaria.

Analizar cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo del entendimiento de las lecturas enunciados Narrativos en el nivel opinante en niños de aulas Multigrado de Tercer Ciclo de Primaria.

1.4. Justificación e Importancia

1.4.1. Justificación

Nuestros estudiantes han demostrado una deficiencia en esta área, de gran preocupación en la educación y del futuro de nuestros niños, se deben sentar las bases desde el primer nivel de nuestro sistema educativo formando hábitos en primer lugar y estrategias para que aprendan a leer y analizar lo que leen; especialmente los de primer grado y segundo grado (Tercer Ciclo) del nivel primario. Es evidente también que el Ministerio de Educación en la última década se ha empeñado en encontrar y proponer a sus maestros, desde una perspectiva muy poco analista y reflexiva. Esto ha generado una serie de cambios con paradigmas y propuestas metodológicas, comenzando por modificar el Diseño Curricular Nacional, columna vertebral de la sistema educativo nacional; con la finalidad de guiar al docente a encontrar estrategias viables que propicien en nuestros niños aprendizajes donde ellos descubran sus propios conceptos cognitivos formando personas críticas.

1.4.2. Importancia.

Es trascendente e importante los temas abordados, en cuanto conoceremos de manera objetiva la importancia de la propuesta de Isabel Solé de aulas Multigrado y poder aplicarlos en otras instituciones similares que se interesen promover y desarrollar trabajos de investigación con la finalidad de mejorar la comprensión lectora, que a la fecha según el programa PISA que agrupa a más de 65 países del mundo, somos los penúltimos en este rubro y en lo que se refiere a aulas Multigrado tal vez seamos los últimos.

1.5. Delimitación de la Investigación.

1.5.1. Espacial

El Distrito de Cochamarca UGEL N° 09, Instituciones Educativas Multigrado: 20099 –Calpa, 20101 - San Martín de Maní, 20102 – Choques, 20913 – Soque.

1.5.2. Temporal

Se desarrollan en doce sesiones de aprendizaje: 02 meses

Octubre 2013

Noviembre 2013

1.5.3. Bibliografía

Escasa bibliografía

1.5.4. Financiado

Falta de recursos económicos en cuanto, ha sido financiada por el tesista.

1.5.5. Pedagógica

Poca colaboración de los padres de familia por desconocimiento en lo de la temática

1.6. Viabilidad del estudio

El estudio fue viable en cuanto el tesista, trabajo en el distrito de Cochamarca y conoce los caseríos donde están ubicados las instituciones educativas Multigrado de educación Primaria.

CAPÍTULO II:
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En el Proyecto Educativo Nacional al 2021(pág. XX) hay hechos que evidencian los problemas que nuestros estudiantes carecen de comprensión lectora consigue: “El 85% y 88% de los estudiantes de segundo y sexto grado de primaria, respectivamente, muestran evidencias de no comprender lo que leen” [...] siendo el rendimiento de la escuela rural en general el más deficiente en todo el sistema público. Los estudiantes del segundo grado de estas escuelas que ya entienden lo que leen llegan al 2.5% [...]. Un 50% de docentes de primaria declaró recientemente que la mayoría de sus alumnos tienen poca capacidad para aprender”.

En el Proyecto Educativo Regional – PER Caral - 2021 se parte de que un 83.3% de los niños y niñas de segundo grado no comprenden los textos que leen.

Las participaciones del Perú en la aplicación de evaluaciones internacionales para medir la capacidad de comprensión lectora no han sido alentadoras sino veamos:

Se participó por primera vez en el año 2000, donde se evaluaron 65 países, quedando el Perú en el último lugar. Se retiró en las dos evaluaciones siguientes, por lo que se volvió a participar en el 2009. En esta evaluación el Perú obtiene 370 puntos en el área de lectura, ocupando el puesto 63 de 65 países participantes. Compárese dichos números con los de China Shanghái que ocupó el primer lugar con 556 puntos en el área de lectura.

Debido a estos resultados que desde ya son preocupantes el Ministerio de Educación diseñó su propio sistema de evaluación (Evaluación Censal) para aplicar instrumentos de evaluación con el

fin de medir la capacidad de comprensión lectora de sus estudiantes. Los resultados de dichas evaluaciones servirían para tomar decisiones en cuanto al aspecto de comprensión lectora.

Desde el inicio de su aplicación (tomando como base el 2007) hasta la aplicada en el 2010, los resultados obtenidos no han sido los mejores. En el 2010 los resultados emitidos por el ministerio de educación se obtienen que el 71% de niños y niñas de segundo grado no comprenden lo que lee, lo cual es sumamente preocupante para el maestro, quien se siente comprometido en buscar estrategias que contribuyan a mejorar su labor pedagógica en el aula y mejorar también estos resultados.

Según la ubicación geográfica, la Evaluación Censal 2010 indica que el 35,5% de estudiantes en zonas urbanas alcanzó el nivel esperado en Comprensión lectora, en cambio en las zonas rurales solo el 7,6% de alumnos alcanzó este nivel. En la ECE 2009 las cifras fueron 28,9% para las zonas urbanas y 11,6% para las rurales. Se puede observar una disminución estadísticamente significativa entre el 2009 y 2010 en el porcentaje de estudiantes de las escuelas rurales en el nivel esperado en

Comprensión lectora, de 11,6% (2009) a 7,6% (2010). Así mismo, solamente el 9,7% de los niños y niñas de las instituciones educativa multigrado/ unidocente alcanzaron los logros esperados en comprensión lectora.

En las instituciones educativas Multigrado de Cochamarca UGEL N° 09 en la evaluación de comprensión lectora en los niños y niñas del III ciclo de los últimos años dio como resultado que

no comprenden lo que leen, llegando en comprensión lectora solamente hasta el nivel literal; algunos porque definitivamente no descifran el código gráfico y otros porque aun descifrándolo no comprenden el contenido aún con textos muy sencillos, siendo esto un obstáculo para adquirir nuevos conocimientos y reduciendo sus posibilidades de poder expresar sus necesidades e interés hacia los demás.

Por ello estas Instituciones Educativas no escapan al problema en cuestión. Esto ha motivado al docente hacer una reflexión profunda sobre su quehacer pedagógico y llevar a cabo la realización de un trabajo minucioso y real aplicando el programa “Vivimos felices comprendiendo lo que leemos” en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de primaria para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en los tres niveles , a fin de corregir falencias y ayudar a los niños y niñas a superar las dificultades y mejorar su capacidad de comprensión lectora como eje fundamental para su aprendizaje.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias de comprensión lectora según Isabel Solé

Conocer la posición de Isabel Solé permitirá identificar lo que significa el esfuerzo cognitivo que implica el leer.

2.2.1.1. La comprensión lectora

Concepto

La comprensión lectora es un proceso de reconstrucción de significados acerca del texto que se pretende comprender. Por consiguiente, implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido que se trata.

“La lectura que exige conocer qué va a leer, y para qué va a hacerlo; exige además disponer de recursos: conocimiento previo relevante, confianza en las propias posibilidades como lector, disponibilidad de ayudas necesarias, etc.- que permitan abordar la tarea con garantías de éxito; exige también que se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura” (Solé, 2004, p. 37).

Definitivamente, los niños deben ser muy activos al interactuar con el texto, tratar de imaginar los acontecimientos que se dan en la lectura. Si están motivados de manera permanente, esta interacción no requiere mayor esfuerzo cognitivo.

Momentos de la comprensión lectora

Solé (1994), divide el proceso de lectura en tres subprocesos, a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que, cuando uno inicia una lectura, se acostumbre a contestar determinadas preguntas en cada una de las etapas del proceso.

Antes de la lectura

Todo lo que pueda hacerse antes de la lectura tiene la finalidad de suscitar la necesidad de leer, ayudándole a descubrir las diversas utilidades en situaciones que favorezcan su aprendizaje significativo y convertirlo en todo momento en un lector activo (Solé, 2004). Entre las estrategias propuestas por la autora, tenemos:

Conocer los propósitos de la lectura: ¿Para qué voy a leer?

Para obtener una información precisa.

Para seguir las instrucciones.

Para obtener una información de carácter general.

Para aprender.

Para revisar un escrito propio.

Por placer.

Para comunicar un texto a un auditorio.

Para practicar la lectura en voz alta.

Para dar cuenta de que se ha comprendido.

Activar los conocimientos previos.

Una vez conocidos los propósitos de la lectura, es necesario activar los conocimientos previos relacionados con el contenido del texto.

Entonces se genera la pregunta: *¿Qué sé yo acerca de este texto?.....*

De hecho, si el niño no poseyera el conocimiento pertinente de un texto, difícilmente podría entenderlo, interpretarlo, criticarlo, utilizarlo, recomendarlo, desecharlo, etc. Cuando un tema ya es conocido, el lector no tiene que hacer mayor esfuerzo para comprender el texto. Más aún, si el texto está bien escrito y si el lector posee un conocimiento adecuado sobre él, tiene muchas posibilidades de poder atribuirle significados.

Formular predicciones.

Las predicciones estarán únicamente orientadas a la estructura general del texto (el texto en sí no está presente) en su superestructura, títulos, ilustraciones, encabezamientos, etc. Están íntimamente ligadas a nuestras propias experiencias y conocimientos sobre lo que estos índices textuales nos dejan entrever acerca del contenido del texto. Esto conlleva hacer, entre otras, las siguientes preguntas: *¿Qué sucederá en el texto?*

¿Qué se piensa que se va a encontrar? ¿De qué va a hablar?

Durante la lectura

Para Solé (2004), el grueso de la actividad comprensiva y el grueso del esfuerzo del lector tienen lugar durante la lectura misma. Es aquí donde los niños y niñas deberán poner en acción todas las estrategias que fueron promovidas por el docente para acompañarlo en su aprendizaje; ello les permitirá ir construyendo una interpretación plausible del texto o ir resolviendo los problemas que se susciten durante la lectura.

a. Formular predicciones sobre el texto que se va a leer.

Con el texto ya presentado, se hace muy necesario continuar haciendo algunas predicciones referidas a las características, superestructura o tipo de texto, su organización, algunas marcas, etc. Los títulos, las ilustraciones que a veces acompañan el texto y las informaciones que el profesor, otros alumnos y el propio lector aportan son igualmente puntos de partida para formular predicciones. (Solé, 2004). “Aunque sea a un nivel inconsciente, los lectores, a medida que leemos, predecimos, nos planteamos preguntas, recapitulamos la información y la resumimos y nos encontramos alerta ante posibles incoherencias o desajustes” (Solé, 2004, p. 102).

Como precisa la autora, es importante tener en cuenta que, a medida que se avance en la lectura, se debe promover la formulación de predicciones, que se irán verificando o, en todo caso, sustituyendo por otras.

Es en este ir y venir de verificación y sustitución de predicciones que los niños y niñas comprenden el texto. Cuando la verificación coincide con la predicción, “la información del texto se integra en los conocimientos del lector y se va produciendo la comprensión” (Solé, 2004, p. 102).

En el desarrollo de las 20 sesiones de aprendizaje del Programa de Intervención, se observó claramente que, cuando se desarrolla este tipo de actividades, los niños y niñas se convierten en protagonistas de la lectura e interactúan con el texto, ponen en juego sus conocimientos previos y su creatividad, logrando, por consiguiente, la comprensión del texto.

Lectura compartida.

La técnica de la lectura compartida involucra activamente tanto al profesor como a los alumnos. Esta estrategia consiste en alternar la responsabilidad de organizar la tarea de la lectura y de implicar a los demás en ella, de manera que sea asumida, en algunos momentos por el profesor y, en otros, por los alumnos.

Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído

Conforme se avance en la lectura, se irán planteando, entre otras, las preguntas, referidas a: -

Actuación de los personajes

Contenido del texto

Intención de autor

Estructura del texto

d. Aclarar posibles dudas acerca del texto.

Cuando se tiene la sensación de no haber comprendido del todo el texto que se está leyendo, conviene aclarar las dudas para evitar quedarse con las llamadas lagunas de comprensión. Las dudas pueden estar referidas a palabras, frases u oraciones cuyo significado resulta desconocido y, por consiguiente, no clarifican la comprensión del texto. Se recomienda recurrir a un compañero, al profesor o al diccionario para lograr su comprensión.

Después de la lectura

Terminada la lectura, no se puede dar por concluido el proceso lector. Solé (2004) propone, para este momento de la lectura, tres estrategias importantes y decisivas que conviene aplicar una vez concluida la lectura. Dichas estrategias garantizan la comprensión del texto y son las siguientes: identificación de la idea principal, elaboración de resumen y formulación y respuesta de preguntas.

Identificar la idea principal.

La idea principal está contenida en el tema principal, el cual se refiere a aquello sobre lo que trata el texto y puede expresarse mediante una palabra o un sintagma. Se accede a él respondiendo a la pregunta: ¿De qué trata este texto?

La idea principal, por su parte, informa del enunciado (o enunciados) más importante que el escritor utiliza para explicar el tema. Se expresa mediante una frase simple o dos o más frases coordinadas, y proporciona mayor información de la que incluye el tema.

La idea principal puede estar explícita en el texto y aparecer en cualquier lugar de él, o bien puede encontrarse implícita y hay que identificarla estableciendo relaciones semánticas.

El resumen

“El resumen exige la identificación de las ideas principales y de las relaciones que entre ellas establece el lector, de acuerdo con sus objetivos de lectura y conocimientos previos a ella” (Solé, 2004, p. 130).

Según la autora, esta estrategia se apoya en la citada anteriormente. Una correcta selección de la idea principal permitirá la elaboración de un resumen que no sea una simple yuxtaposición de ideas, sino que condense el contenido real del texto.

Van Dijk (1983) establece cuatro reglas que los lectores utilizamos cuando intentamos resumir el contenido de un texto: omitir, seleccionar, generalizar y construir o integrar. Omitimos aquella información que, para los propósitos de nuestra lectura, podemos considerar poco importante. Seleccionamos, suprimimos información porque resulta obvia, porque es, de algún modo, redundante y, por ende, innecesaria. Generalizamos para abstraer, de un conjunto de conceptos, uno de nivel superior capaz de englobarlos. Construimos o integramos, cuando elaboramos una nueva información que sustituye a la anterior porque está más cerca de nuestros propósitos de lectura.

Formular y responder preguntas.

Según Solé (2004), las preguntas que se formulan después de leer un texto deben ser pertinentes con los objetivos que se persigue mediante la lectura. No se trata de una evaluación practicada por el profesor, sino, por el contrario, es la verificación que realizan los lectores de su capacidad de comprensión del texto leído.

Dichas preguntas deben ser formuladas tanto por el profesor como por los alumnos. Para que los niños y niñas aprendan a formular preguntas, es necesario que asistan a lo que hace su profesor, quien se plantea a sí mismo y les dirige a ellos interrogantes para la lectura; de esta manera les enseña a auto cuestionarse, no solo en temas de comprensión lectora, sino en diferentes actividades cotidianas que deban enfrentar.

2.2.2. La propuesta de Isabel Solé

Solé (1987-1992) hace una propuesta metodológica para la enseñanza de la comprensión lectora a partir de las teorías constructivistas del aprendizaje de la lectura como proceso de construcción conjunta, en el que establece una práctica guiada a través del cual el profesor proporciona a los alumnos “andamios” necesarios para que puedan dominar progresivamente las estrategias de comprensión.

Existen razones muy fundadas para que se platee el tema de la comprensión lectora, que no es otro cosa que lograr a que los niños y niñas aprenda a leer; pero que al hacerlo lo haga con fines,

en primer lugar como una manera de comunicación, también para buscar información útil y en su vida cotidiana, así mismo como un medio de esparcimiento “Implica además, que siempre debe existir un objetivo que guie la lectura o dicho de otra forma, que siempre leemos para algo, para alcanzar alguna finalidad” (Solé, 2004, pág. 17).

Esto significa que la lectura deja de ser tema limitado al área de Comunicación. Por el contrario, se convierte en una herramienta básica y fundamental para el aprendizaje de cualquier materia y en cualquier contexto. Implica que hay que “leer para aprender” (Solé, 2004, pág. 37).

Por ello, el compromiso de aportar a través de esta especialización con estrategias innovadoras que coadyuven a fortalecer las capacidades, potenciando la comprensión de textos como eje fundamental, aplicando estrategias antes, durante y después de la lectura, a fin de despertar el interés y la motivación de los niños y niñas, convirtiéndolos en lectores activos, capaces de relacionar sus saberes previos con la información del texto, hacer predicciones y plantear hipótesis para luego contrastarlas. Según Isabel Solé (2004)

“Se asume, además, que el lector es un procesador activo, y que la lectura es un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto, y de control de esta comprensión –de comprobación de la comprensión tiene lugar” (Pág. 21.)

Como parte de ese compromiso, se emprende el presente trabajo de investigación está sustentado también en el enfoque comunicativo textual en el área de Comunicación del Diseño Curricular Nacional de Educación Primaria, descrito por el Ministerio de Educación:

“Cuando se habla de lo textual se trata de la concordancia de la lingüística del texto que lo considera como unidad lingüística de comunicación [...] se busca el despliegue de las capacidades comunicativas considerando diversos tipos de textos, en variadas situaciones de comunicación, con distintos interlocutores.” (Ministerio de Educación, 2009, p. 167).

Lector es aquel que interacciona con los textos, que convive con el contenido, que lo hace suyo y lo manifiesta con sus mismas reflexiones y críticas.

Un texto no solo se descifra, no solo se lee, sino que lleva de la mano a la imaginación, “leer es sobre todo una actividad voluntaria y placentera y al enseñar a leer debe tener esto en cuenta” (Solé 1994, pág. XCX), el actor escoge lo que le parece sorprendente, lo que le gusta y todo aquellos que le permita la construcción de sus saberes previos.

Con respecto a comprensión de textos, en el presente trabajo se da énfasis a la capacidad de leer comprendiendo textos narrativos, para que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lectores y su relación con su contexto, usando diversas estrategias de Isabel Solé en el proceso de la lectura.

2.3. Comprensión Lectora

2.3.1. Niveles de comprensión lectora

Existen diferentes posiciones sobre los niveles de lectura, para la presente investigación se ha considerado tres niveles los cuales se han desarrollado durante el programa.

2.3.1.1. Nivel literal

La comprensión lectora en el nivel literal comprende el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto. Es un nivel propio del ámbito escolar.

Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, reconocer personajes y escenarios, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, descubrir analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras.

Este nivel supone enseñar a los alumnos a:

Identificar personajes, escenario y acciones presentadas en el texto.

Distinguir entre información importante o medular e información secundaria.

Saber encontrar la idea principal.

Identificar relaciones de causa – efecto.

Seguir instrucciones.

Reconocer las secuencias de una acción.

Identificar analogías.

Identificar los elementos de una comparación.

Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.

Reconocer y dar significados a los sufijos y prefijos de uso habitual.

Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

2.3.1.2. Nivel inferencial

En el nivel inferencial, el lector busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con sus saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial, como su nombre lo indica, es la elaboración de conclusiones a partir de la formulación de hipótesis e inferencias y su correspondiente verificación.

Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Para incentivar la comprensión en el nivel inferencial, Solé (2004), propone “preguntas cuya respuesta es deducible, pero que requieren que el lector relacione diversos elementos del texto y que, en algún grado, realice inferencias” (p. 138).

Las deducciones o inferencias a las que se refiere Solé (2004) pueden incluir las siguientes operaciones:

Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.

Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.

Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido, si el texto hubiera terminado de otra manera.

Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.

Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.

Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

2.3.1.3. Nivel criterial

Nivel más profundo, que implica la emisión de opiniones personales y una formación de juicios propios de carácter subjetivo, sea de identificación con los personajes y con el autor o de oposición a estos. Implica igualmente ponerse en lugar del personaje y proponer otra forma de actuación relacionada con sus intereses y necesidades de lectura.

En este nivel se enseña a los alumnos a:

Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.

Distinguir un hecho de una opinión.

Emitir un juicio frente a un comportamiento.

Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.

Comenzar a analizar la intención del autor.

2.3.2. Estrategias de comprensión lectora

Para lograr un desarrollo en la comprensión lectora es necesario utilizar diferentes estrategias para solucionar los problemas de comprensión al leer un texto.

2.3.2.1. Concepto de estrategia

Una estrategia es un plan de acción para lograr un objetivo (Guillermo Pizano Chávez). Es igualmente un procedimiento cuya aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos (CECM – 2004).

Según Solé (2004), las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

2.3.2.2. Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los aprendices, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas, con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

2.3.2.3. Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias de comprensión lectora, según Solé (2004), son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio.

Siendo procedimientos de carácter elevado, exigen gran esfuerzo cognitivo y, en consecuencia, no pueden ser aplicados espontáneamente por los niños y niñas, sino que deben ser enseñadas en la escuela. Solé (2004) precisa:

“Las estrategias que vamos a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella; facilitarán la comprensión, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persiguen” (p. 62).

He ahí la importancia de desarrollar estrategias de comprensión lectora en la escuela, pues, un niño que desarrolla dichas estrategias, será capaz de decidir si el texto que lee le permitirá construir los aprendizajes que requiere o si debe elegir otro texto más acorde a sus necesidades de aprendizaje.

2.3.3. Los niños y la comprensión de textos

El trabajo de investigación realizado estudia la capacidad de comprensión lectora de niños y niñas de primero y segundo grado de Educación Primaria. Por esta razón, se presenta el enfoque relacionado con niños de 6 y 7 años, edad correspondiente a los niños del estudio.

2.3.4. El aprendizaje de los niños de 6 y 7 años

En el caso concreto de los niños de 6 y 7 años, hay que tener presente que no llegan al primer grado como una página en blanco, sino que traen numerosos conocimientos adquiridos en su vida familiar y preescolar, así como en su experiencia cotidiana. Los niños de segundo grado, por su parte, traen el bagaje de conocimientos adquiridos el año anterior. En consecuencia, el trabajo pedagógico debe partir de dichos conocimientos previos.

La experiencia muestra que el aprendizaje por recepción significativa tiene efectos sobre los procesos de retención (almacenamiento en la memoria), integración (articulación del conocimiento nuevo, con los conocimientos previos), y la recuperación (extracción de los datos desde la memoria de largo plazo).

2.3.4.1. Modelo de aprendizaje por recepción significativa (Ausubel)

Desde la perspectiva de Ausubel (1980), la educación consiste en la transferencia de una tradición cultural. Se trata de que los aprendices la asimilen de modo significativo mediante el uso de organizadores previos, los cuales contienen conceptos claros y estables existentes en la estructura cognitiva del aprendiz. Organizarlos permite el anclaje o articulación estable y significativa en la estructura cognitiva.

Se entiende por estructura cognitiva al conjunto de ideas preexistentes al nuevo conocimiento a ser instaurado. Cuando un nuevo conocimiento es adquirido, se incorpora a la estructura cognitiva y sirve de base para la adquisición de nuevos conocimientos y así, indefinidamente.

En el enfoque de Ausbel, la tarea fundamental de profesor es alentar al alumno a construir el sentido al conocimiento nuevo. Ello se logra relacionando dicho conocimiento con los conocimientos previos del aprendiz.

Dos aspectos deben destacarse en la propuesta de Ausbel:

Primero: el énfasis en el estado de la estructura cognoscitiva del alumno existente al momento del aprendizaje.

Segundo: la idea según la cual el conocimiento está organizado en estructuras jerárquicas, en la que los conceptos subordinados o de menor nivel son subsumidos por conceptos de nivel superior (conceptos supra ordenados).

2.3.4.2. Modelo de aprendizaje por re-estructuración cognitiva (Piaget)

La psicología de Piaget es básicamente una psicología del desarrollo, en ese sentido corresponde a un modelo etápico. Piaget, en sus diferentes estudios, contribuyó a la descripción y la explicación del modo cómo un individuo pasa de un nivel de conocimiento inferior a uno superior.

Piaget (1991) estableció que el desarrollo intelectual sigue una secuencia de cuatro etapas o estadios, que se caracterizan por la aparición de estructuras originales que los distinguen de la etapa precedente. Las edades establecidas son solo referentes. Lo esencial es que todos los individuos pasan por todas las etapas en forma sucesiva, no pudiendo saltar ninguna de ellas.

Los estadios distinguidos por Piaget son:

Sensorio motor (0 – 2 años): caracterizado por la actuación sensorial y motriz; es pre-representacional y pre-verbal.

Pre-operatorio (2 – 7 años): caracterizado por la aparición de la habilidad para la representación de la acción mediante el pensamiento pre- lógico y el lenguaje.

Estadio de las operaciones intelectuales concretas (7 a 11 ó 12 años): caracterizado por la aparición de la lógica y de los sentimientos morales y sociales de cooperación. Es en esta etapa que se encuentran los niños y niñas del presente estudio.

Estadio de las operaciones intelectuales abstractas (a partir de los 12 años, abarca la adolescencia), en el cual se inicia la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos.

La teoría del aprendizaje de Piaget postula que, a lo largo de estas etapas, el individuo va mostrando cada vez mejores formas de adaptación, expresada como un proceso de equilibración progresiva entre sujeto y ambiente. Es decir, la equilibración se produce entre los procesos de asimilación (cuando la actuación del sujeto influye sobre el medio para modificarlo e incorporar los objetos a sus esquemas de conocimientos disponibles) y acomodación (cuando el medio influye sobre el sujeto y este modifica sus esquemas de conocimiento para incorporar a ellos nueva información).

2.3.5. Clasificación de los tipos de texto

2.3.5.1. Textos narrativos

Iniciar el proceso lector en los niños y niñas a través de textos narrativos es una estrategia didáctica que permite estimular el gusto por la lectura, el interés que les despierta las historias mágicas llenas de aventuras los acerca a leer más textos convirtiéndolos en buenos lectores, el conjunto coherente de enunciados que forma una unidad de sentido y que tiene intención comunicativa.

La narración es un tipo de texto en el que se cuentan hechos o acontecimientos que se desarrollan en un lugar a lo largo de un determinado espacio temporal, dicho relato incluye la participación de diversos personajes, que pueden ser reales o imaginarios.

“La primera característica del texto narrativo es que se refiere ante todo a acciones de personas, de manera que las descripciones de circunstancias, objetos u otros sucesos quedan claramente subordinadas. Un texto narrativo debe poseer como referente como mínimo un suceso o una acción que cumplan con el criterio del interés.” Van Dijk (1997, p.154).

Los textos narrativos se caracterizan, frente a otro tipo de textos, porque cuentan o describen algo, contar es explicar algo indicando cómo ha ido cambiando, a través de acciones sucesivas, a lo largo de un período de tiempo determinado.

A nivel general, la estructura del texto narrativo está formada por una introducción (que permite plantear la situación inicial del texto), un nudo (donde surge el tema principal del texto) y un desenlace (el espacio donde se resuelve el conflicto del nudo), dentro del texto narrativo pueden distinguirse entre los elementos internos (el narrador, el espacio, el tiempo) y los elementos externos (como los capítulos, las secuencias y los distintos fragmentos que pueden conformar el todo de un texto narrativo).

2.3.5.2. Clases de textos narrativos

Los textos a narrativos más comunes son:

Fábula

La fábula es un relato breve escrito en prosa o verso, en la que los personajes casi siempre son personificaciones de animales que presentan características humanas como el habla, las fábulas se

hacen con la finalidad de educar, dejan una enseñanza, la moraleja, que normalmente aparece al final del texto.

Cuento

El cuento es un relato breve, de contenido imaginario o ficticio, cuentan con un personaje principal, y varios secundarios relacionados con el protagonista, que desarrollan el contenido de la trama, el tiempo y lugar donde se desarrolla la acción.

Se denomina marco del cuento, lo que va ocurriendo en el devenir del relato, recibe el nombre de episodio, los episodios parten de una situación de inicio, un conflicto, luego viene la resolución de ese conflicto, y a posteriori un final, los cuentos pueden contener comentarios aclaratorios o reflexivos del autor. “Los cuentos tienen una estructura narrativa. Desde muy pequeños, los niños están familiarizados con estas estructuras. (Condemarín, M. y Medina, A. 1998).

2.4. Definición de Términos Básicos

Lectura: El proceso de pensar cinematográficamente por nuestra mente el desciframiento de los códigos que leemos.

Comprensión lectora: entender lo que dicen los códigos de un texto.

Propuesta de Isabel solé: Es una estrategia para comprender mejor la lectura de textos.

Estrategias: Mecanismos que permiten manejar un proceso teniendo como base una metodología.

Metodologías: Es el camino que permite alcanzar determinados objetivos.

Objetivos: El fin que se desea alcanzar.

Aprendizaje: es el proceso de captar conocimientos.

Enseñanza: Es el proceso de transmitir mejores conocimientos.

Conocimientos: consiste en captar parte de nuestra realidad circundante.

Competencia: consiste en dominar determinadas habilidades frente a otras.

Habilidades: Son capacidades que desarrolla un ser para enfrentarse en una realidad circundante.

Capacidades: es a la aptitud para poder responder ante un estímulo.

Estímulos: la reacción de un ser ante una motivación sensorial.

Motivación: forma o formas de estimular a ser humano.

Evaluación: Forma de medir un logro alcanzado.

Medición: es la forma de cuantificar un logro.

Educación: Es el proceso de formar valorativamente a un ser humano.

Instrucción: Es un proceso para adiestrar a un ser.

Cognición: Proceso de aprender conocimientos.

Aptitud: Capacidad para desarrollar habilidad física.

Actitud: Capacidad mental para responder a un estímulo.

Didáctica: Formas que se utilizan para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Orientación: conducir a un ser hacia el logro de determinados objetivos.

3.1. Formulación de Hipótesis

3.1.1. Hipótesis General

El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollaran la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en niños de aula Multigrado del tercer ciclo de estudiantes de Educación primaria.

3.1.2. Hipótesis Específica

El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollarán la capacidad de comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel literal en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria

El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollarán la capacidad de comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel inferencial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria

El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollarán la capacidad de comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel criterial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria.

CAPÍTULO III:
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y Diseño de Investigación.

La investigación según sus objetivos, es un estudio descriptivo experimental. Descriptivo, en cuanto a su propósito es describir, medir, experimentar una propuesta para mejorar la comprensión lectora.

Correlacionar, permite relacionar o asociar dos variables. La V_1 (independiente) propuesta de Solé y V_2 (Dependiente) mejorara la comprensión lectora.

Según el fin que persigue el estudio es una investigación aplicada, porque la postulación de las hipótesis se desprende de los objetivos de la investigación y son argumentos con conocimiento científico que se tiene del problema.

3.2. Enfoque.

Método.

EL método utilizado es cuantitativo.

Nivel de Investigación

Es principalmente básico por que busca conocer la relación existente entre las variables. Así mismo, es una investigación de nivel aplicado en cuanto optimiza con base a los resultados de la calidad de la comprensión lectora.

3.3. Población y Muestra.

Población.

Comprende 42 estudiantes: 24 niños y 18 niñas de las instituciones educativas Multigrado del tercer ciclo de Educación Primaria de los poblados del distrito de Cochamarca de la UGEL N° 09: 20099 –Calpa, 20101 - San Martin de Maní, 20102 – Choques, 20913 – Soque.

Muestra.

La totalidad de los estudiantes: 24 niños y 18 niñas

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la presente investigación se aplicó la técnica de la prueba, a través de la cual se pudo percibir las capacidades, actitudes y habilidades de los niños y niñas durante el desarrollo de cada una de las sesiones y textos trabajados en relación a la lectura, con el objetivo de mejorar su capacidad de comprensión lectora, utilizando estrategias propuestas por Isabel Solé.

El instrumento que se utilizó fue la prueba escrita, en la cual, los niños y niñas pusieron a prueba su capacidad sobre el dominio de estrategias para la comprensión lectora, permitiendo, al evaluador, recoger información valiosa de los logros que iban alcanzando durante la ejecución del programa en el aspecto determinado.

3.4.1. Instrumentos de diagnóstico

434.1.1. Prueba escrita

Descripción

El instrumento aplicado para el diagnóstico fue la prueba escrita que consta de 13 preguntas, cuyo propósito fue conocer el grado de capacidad en comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial y criterial.

Dichas preguntas están ordenadas por grado de dificultad.

Finalidad

La prueba escrita para el diagnóstico se aplicó con la finalidad de averiguar el grado de capacidad para comprensión lectora de los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Instituciones Educativas de los centros poblados del distrito de Cochamarca - UGEL 09.

CAPÍTULO LV:
RESULTADOS

4.1. Resultados del diagnóstico:

TABLA N° 01

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA I.E N° 20099 DE CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA - UGEL N° 09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRESIÓN LECTORA.

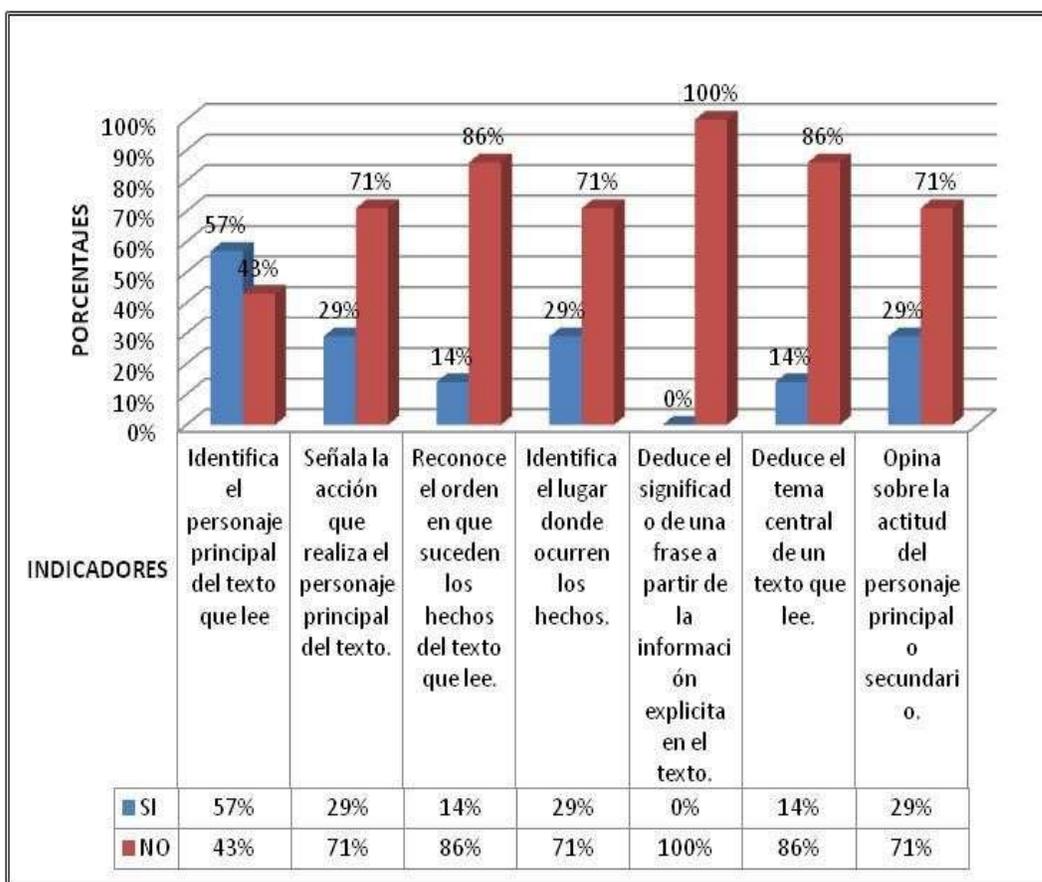
Frecuencia y porcentaje		SI		NO		TOTAL			
		F	%	f	%	F	%		
Literal	1	Identifica el personaje principal del texto que lee.		24	57	18	43	42	100
	2	Señala la acción que realiza el personaje principal del texto.		12	29	30	71	42	100
	3	Reconoce el orden en que suceden los hechos del texto que lee.		6	14	36	86	42	100

		Identifica el lugar						
	4	donde ocurren los hechos.	12	29	30	71	42	100
Inferencial		Deduce el significado de una frase a partir de la información explícita en el texto.						
	5		0	0	42	100	42	100
		Deduce el tema central de un texto que lee.						
	6		6	14	36	86	42	100
Criterial		Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario.						
	7		12	29	36	71	42	100

Fuente: Resultado de la prueba de entrada aplicada el 20/10/2013 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 Calpa, I.E N° 20099 De Calpa, I.E. N° 20101 - San Martín De Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

GRÁFICO N° 01

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA I.E N° 20099 DE CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N° 09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: Resultado de la prueba de entrada aplicada el 20/10/2013 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 del centro poblado de Calpa I.E N° 20099 De Calpa, I.E. N° 20101 - San Martin De Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

Interpretación

En la tabla y el gráfico N° 01 se observa que el 43% que corresponde a 18 niños y niñas no identifican el personaje principal del texto. Un 71% que corresponde a 30 niños y niñas que no señalan la acción que realiza el personaje principal del texto. Un 86% que corresponde a 36 niños y niñas no reconocen el orden en que suceden los hechos del texto que lee. Un 71% que corresponde a 30 niños y niñas no identifican el lugar donde ocurren los hechos.

Un 100% que corresponde al total de los 42 niños y niñas no deducen el significado de una frase a partir de la información explícita en el texto. Un 86% que corresponde a 36 niños y niñas no deducen el tema central de un texto que lee.

Evidentemente se ve que hay un problema en la capacidad de comprensión lectora, donde se puede verificar la dificultad de los niños para comprender un texto y mucho menos identificar los diferentes niveles de lectura.

Mientras un 71 % que corresponde a 30 niños y niñas no opina sobre la actitud del personaje principal o secundario. Esto se debe a que no han desarrollado su capacidad de comprensión lectora, debido a que el docente no planifica ni ejecuta, dentro de su labor pedagógica, sesiones de aprendizaje con estrategias claras y bien definidas; por lo tanto es conveniente planificar y ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias antes, durante y después de la lectura para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en los tres niveles; razón por la cual he decidido trabajar estrategias propuestas por Isabel Solé.

5.2 Resultados de los instrumentos de proceso

TABLA N° 02

RESULTADOS DE LA SESIÓN N° 10 DEL PROGRAMA “VIVIMOS FELICES COMPRENDIENDO LO QUE LEEMOS” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N° 09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.

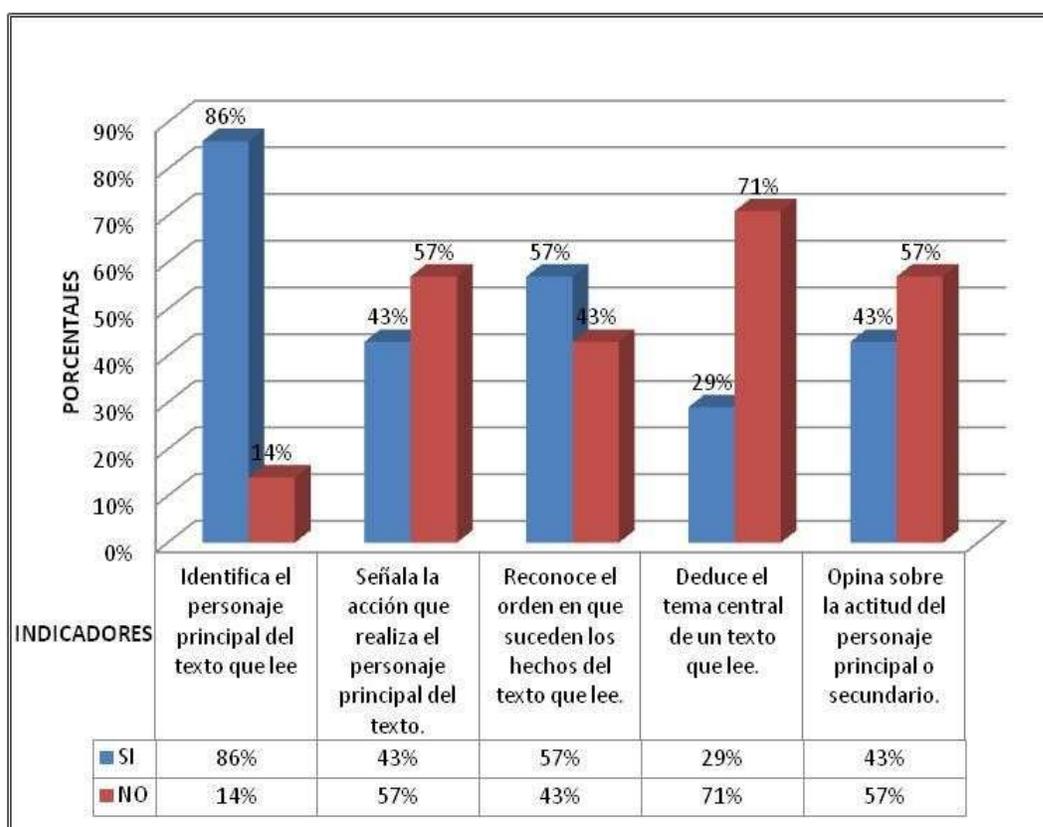
Frecuencia y porcentaje		SI		NO		TOTAL		
		F	%	f	%	F	%	
Literal	1	Identifica el personaje principal del texto que lee.	36	86	6	14	42	100
	2	Señala la acción que realiza el personaje principal del texto.	18	43	24	57	42	100
	3	Reconoce el orden en que suceden los	24	57	18	43	42	100

		hechos del texto que lee.						
Inferencial		Deduce el tema central de un texto que lee.	12	29	36	71	42	100
	4							
Criterial		Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario.	18	43	24	57	42	100
	5							

Fuente: Resultado de la prueba de la sesión N° 10 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 de Calpa, I.E N° 20099 De Calpa, I.E. N° 20101 - San Martín De Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

GRÁFICO N° 02

RESULTADOS DE LA SESIÓN N° 10 DEL PROGRAMA “VIVIMOS FELICES COMPRENDIENDO LO QUE LEEMOS” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N°09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: Resultado de la prueba de la sesión N° 10 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 de Calpa, I.E N° 20099 De Calpa, I.E. N° 20101 - San Martin De Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

En los resultados de proceso obtenidos mediante la aplicación del programa “Vivimos felices comprendiendo lo que leemos” observamos en cuanto a logros en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo; en la sesión N° 10 que, el 86% de los niños identifican el personaje principal de un texto determinado.

También se ve un avance importante cuando se les pide a los niños y niñas que deduzcan el tema central del texto que leen, ya que el 71% de ellos lograron este indicador, frente a un 29% que no lo hicieron

Sin embargo, el 57% de los niños y niñas tienen cierta dificultad para señalar la acción que realiza el personaje principal, reconocer el orden en que suceden los hechos y opinar sobre la actitud del personaje principal o secundario del texto que lee.

Un lector comprende lo que lee, cuando al interactuar con el texto la nueva información lo va relacionando con las ideas que él ya tiene o también llamados conocimientos previos y conceptos que extrae del nuevo concepto, pero es importante conocer desde un principio las ideas previas que tiene sobre un concepto, esta estrategia se utilizó principalmente durante esta sesión, definitivamente se utilizaron las estrategias después y durante la lectura. Pero la activación de las ideas previas fue una estrategia que los alumnos lo utilizaron en todo momento.

La comprensión lectora desde nuestra perspectiva debe ser vista como una actividad recreativa y no como castigo, como muchas veces se hace en nuestras aulas, solamente así podremos generar en los niños y niñas hábitos de lectura y por consiguiente, fomentar lectura por placer. Entonces, utilizar desde los primeros grados, estrategias antes, durante y después de la lectura será de gran utilidad.

Este avance significativo en los tres niveles de comprensión lectora se debe a la adecuada aplicación de estrategias didácticas antes, durante y después de la lectura basada en la propuesta de Isabel Solé, las cuales demostraron que fueron efectivas.

TABLA N° 03

RESULTADOS DE LA SESIÓN N° 11 DEL PROGRAMA “VIVIMOS FELICES COMPRENDIENDO LO QUE LEEMOS” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N°09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.

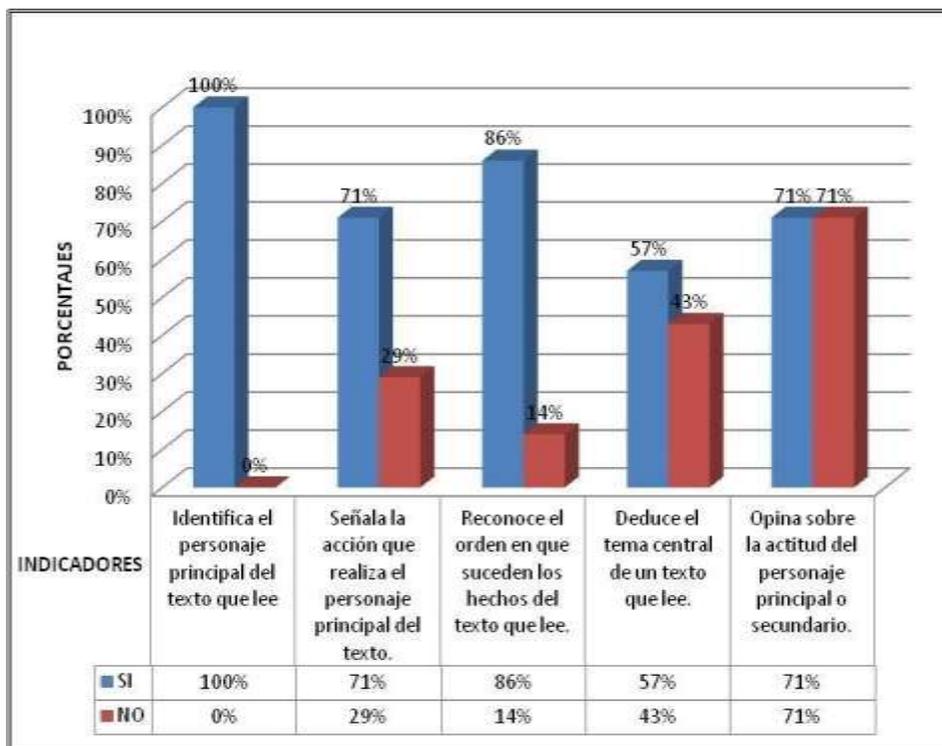
Frecuencia y porcentaje		SI		N		O		TOTAL	
		F	%	f	%	F	%		
Literal	1	Identifica el personaje principal del texto que lee.		7	100	0	0	7	100
	2	Señala la acción que realiza el personaje principal del texto.		5	71	2	29	7	100

Inferencial	3	Reconoce el orden en que suceden los hechos del texto que lee.	6	86	1	14	7	100
	4	Deduce el tema central de un texto que lee.	4	57	3	43	7	100
Criterial	5	Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario.	5	71	2	29	7	100

Fuente: Resultado de la prueba de la sesión N° 11 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N°20099 del centro poblado de Calpa, I.E. N° 20101 San Martín de Maní, I.E. N° 20102 Choques, I.E. N° 20913 Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

GRÁFICO N° 03

RESULTADOS DE LA SESIÓN N° 11 DEL PROGRAMA “VIVIMOS FELICES COMPRENDIENDO LO QUE LEEMOS” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA - UGEL N° 09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: Resultado de la prueba de la sesión N° 11 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 de Calpa, I.E. N° 20101 - San Martin de Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

INTERPRETACION

En los resultados de proceso obtenidos mediante la aplicación del programa “Vivimos felices comprendiendo lo que leemos” observamos en cuanto a logros en los niños y niñas del aula

multigrado del tercer ciclo; en la sesión N° 11, el 100% de los niños lograron identificar el personaje principal de un texto determinado, el 71% señalan la acción que realiza el personaje principal del texto y un 86% reconocen el orden en que suceden los hechos del texto que lee. Para lograr dichos resultados se utilizaron estrategias antes, durante y después de la lectura.

TABLA N° 04

RESULTADOS DE LA SESIÓN N° 12 DEL PROGRAMA “VIVIMOS FELICES COMPRENDEINDO LO QUE LEEMOS” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N°09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.

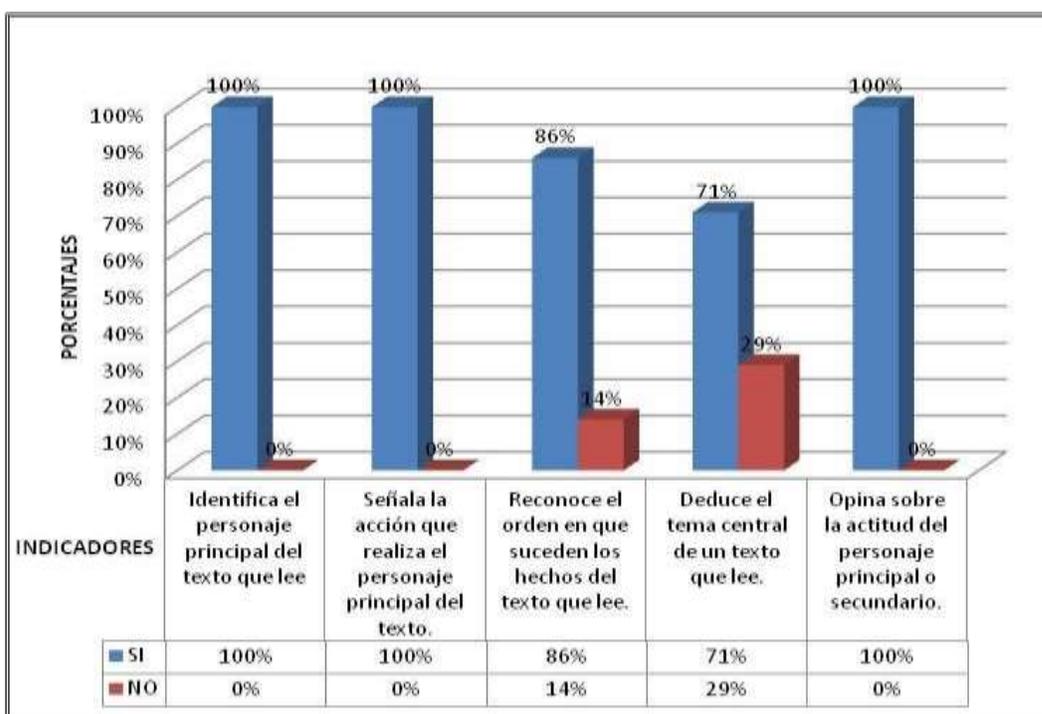
Frecuencia y porcentaje		SI		NO		TOTAL			
		F	%	f	%	F	%		
Literal	1	Identifica el personaje principal del texto que lee.		42	100	0	0	42	100
	2	Señala la acción que realiza el personaje principal del texto.		42	100	0	14	42	100

Inferencial	3	Reconoce el orden en que suceden los hechos del texto que lee.	36	86	6	14	42	100
	4	Deduce el tema central de un texto que lee.	30	71	12	29	42	100
Críterial	5	Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario.	42	100	0	29	42	100

Fuente: Resultado de la prueba de la sesión N° 12 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 de Calpa, I.E. N° 20101 - San Martín De Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

GRÁFICO N° 04

RESULTADOS DE LA SESIÓN N° 12 DEL PROGRAMA “VIVIMOS FELICES COMPRENDIENDO LO QUE LEEMOS” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA - UGEL N° 09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: Resultado de la prueba de la sesión N° 10 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 – Calpa, I.E N° 20101 – San Martin de Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913. Soque, del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

En los resultados de proceso obtenidos mediante la aplicación del programa “Vivimos felices comprendiendo lo que leemos”, en la sesión N° 12, observamos en cuanto a logros en los niños y niñas; al 100% identifican el personaje principal del texto, señalan la acción que realiza el

personaje principal y opinan sobre la actitud del personaje principal o secundario. El 86% reconocen el orden en que suceden los hechos y el 71% deducen el tema central del texto que lee; demostrando que las estrategias, antes, durante y después de la lectura fueron aplicadas de una manera efectiva en el programa desarrollado.

5.3 Resultados de los instrumentos de salida.

TABLA N°05

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE EVALUACIÓN DE SALIDA
 APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL
 TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA,
 I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E.
 N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA - UGEL N°09 PARA MEDIR SU
 NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.

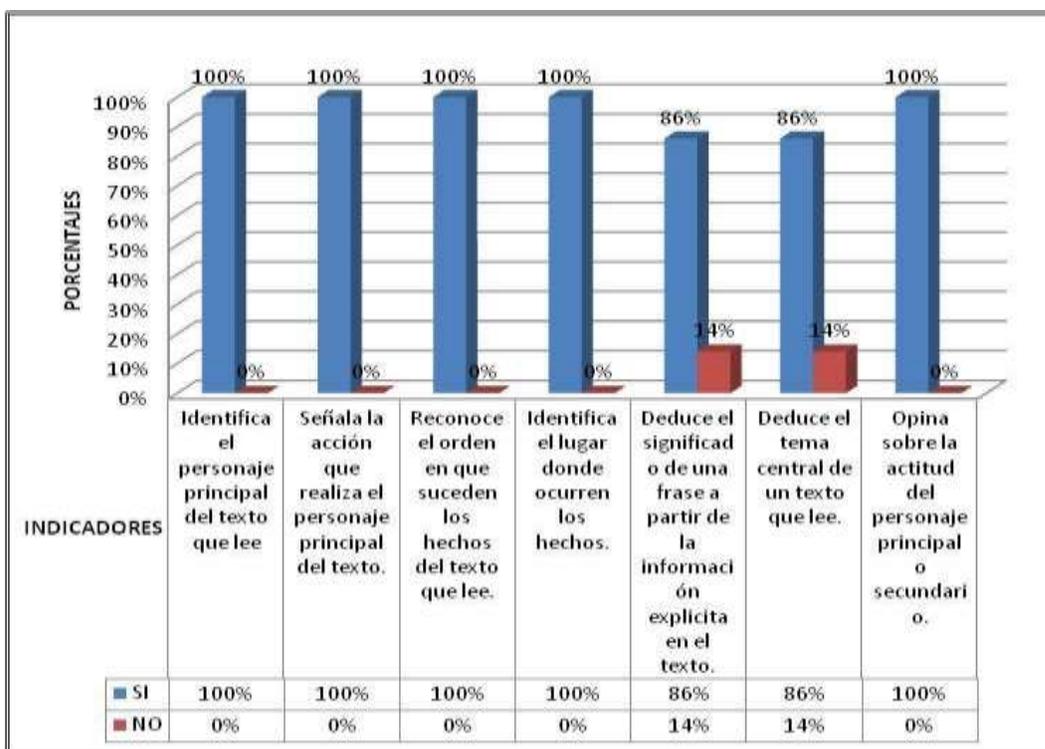
Frecuencia y porcentaje		SI		N		O		TOTAL	
		F	%	f	%	F	%		
Literal	1	Identifica el personaje principal del texto que lee.	42	100	0	0	42	100	
	2	Señala la acción que realiza el personaje principal del texto.	42	100	0	0	42	100	

Inferencial	3	Reconoce el orden en que suceden los hechos del texto que lee.	42	100	0	0	42	100
	4	Identifica el lugar donde ocurren los hechos.	42	100	0	0	42	100
	5	Deduce el significado de una frase a partir de la información explícita en el texto.	36	86	6	14	42	100
	6	Deduce el tema central de un texto que lee.	36	86	6	14	42	100
	7	Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario.	42	100	0	0	42	100
	7							

Fuente: Resultado de la prueba de salida realizada el 07/12/2013 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 - Calpa, I.E. N° 20101 - San Martín de Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09. del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

GRÁFICO N°05

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE EVALUACIÓN DE SALIDA
 APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL
 TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA,
 I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E.
 N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N°09 PARA MEDIR SU
 NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: Resultado de la prueba de salida realizada el 07/12/2013 para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20999 – Calpa, I.E. N° 20101 – San Martin de Mani, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 - Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

En la tabla y gráfico N° 05 se observa que el 100% correspondiente al total de los niños y niñas logran identificar el personaje principal del texto, señalar la acción que realiza el personaje principal del texto, reconocer el orden en que suceden los hechos del texto, identificar el lugar donde ocurren los hechos y opinar sobre el personaje principal o secundario del texto que lee. Solamente dos niños o niñas que representa el 14% tiene dificultad para deducir el significado de una frase a partir de la información explícita del texto y deducir el tema central del texto.

5.4 Resultados comparativos del programa

TABLA N° 06

RESULTADOS COMPARATIVOS DE LA PRUEBA DIAGNÓSTICA Y DE SALIDA APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA- UGEL N°09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.

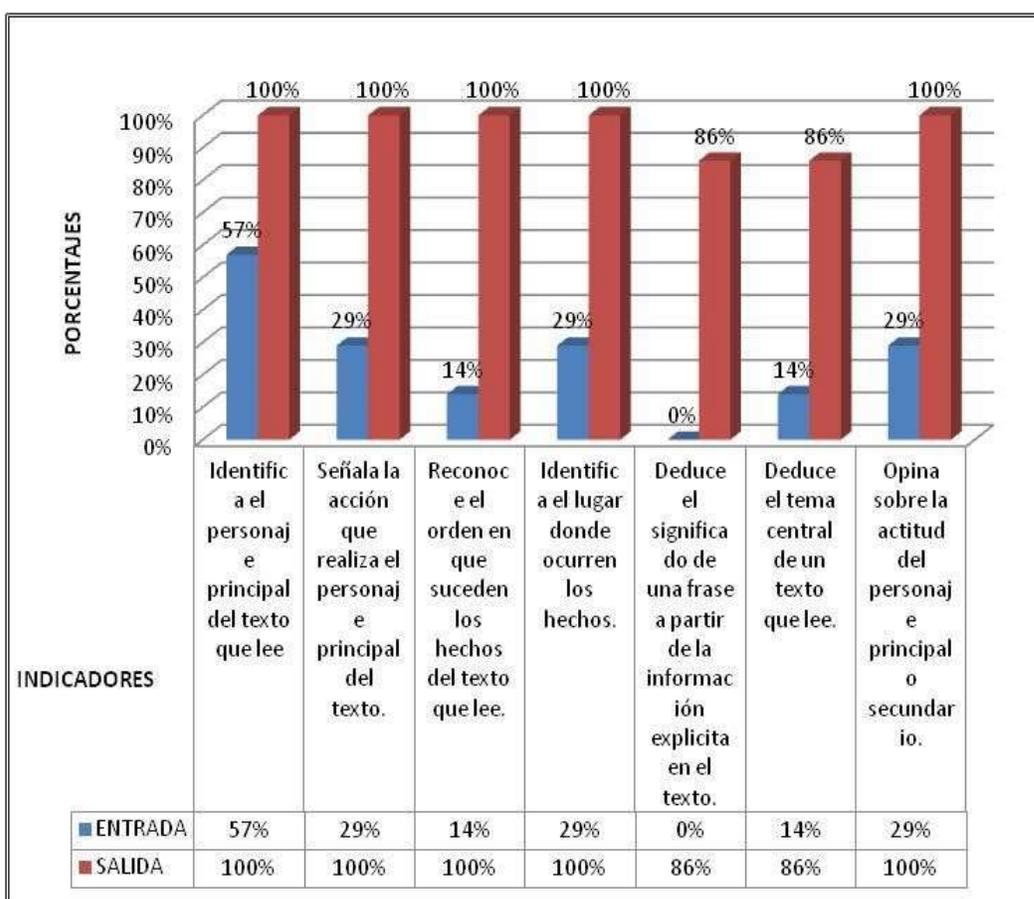
Frecuencia y porcentaje		PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA		TOTAL	
		SI		SI			
Niveles/Ítems		F	%	F	%	F	%
Literal	Identifica el personaje principal del texto que lee.	24	57	42	100	42	100
	1						

Inferencial	2	Señala la acción que realiza el personaje principal del texto.	12	29	42	100	42	100
	3	Reconoce el orden en que suceden los hechos del texto que lee.	6	14	42	100	42	100
	4	Identifica el lugar donde ocurren los hechos.	12	29	42	100	42	100
	5	Deduce el significado de una frase a partir de la información explícita en el texto.	0	0	36	86	42	100
	6	Deduce el tema central de un texto que lee.	6	14	36	86	42	100
	7	Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario.	12	29	42	100	42	100
Críterial								

Fuente: Resultado de la comparación de resultados de la prueba de entrada y salida para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 20099 – Calpa, I.E. N° 20101 – San Martín de Maní, I.E. N° 20102 – Choques, I.E. N° 20913 -Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

GRÁFICO N°06

RESULTADOS COMPARATIVOS DE LA PRUEBA DIAGNÓSTICA Y DE SALIDA APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA MULTIGRADO DEL TERCER CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20099 CALPA, I.E. N° 20101 - SAN MARTIN DE MANÍ, I.E. N° 20102 – CHOQUES, I.E. N° 20913 – SOQUE, DEL DISTRITO DE COCHAMARCA - UGEL N°09 PARA MEDIR SU NIVEL DE LOGRO EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: Resultado de la comparación de resultados de la prueba de entrada y salida para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños y niñas del aula multigrado del tercer ciclo de la Institución

Educativa N° 20099 – Calpa, I.E. N° 20101 – San Martín de Maní, I.E. N° 20102 – Choque, I.E. N° 20913 – Soque del distrito de Cochamarca – UGEL 09.

INTERPRETACION

Como se puede apreciar hay un avance significativo con respecto a la capacidad de comprensión lectora. El porcentaje promedio de logro es de un 95% en relación al número de niños y niñas y los indicadores desarrollados.

El gráfico evidencia el logro con respecto a identificar el personaje principal del texto que lee, señalar la acción que realiza el personaje principal del texto, reconocer el orden en que suceden los hechos del texto que lee, identificar el lugar donde ocurren los hechos, y opinar sobre la actitud del personaje principal. Solamente se ve cierta dificultad en un niños o niñas con respecto al nivel inferencial que no deduce el significado de una frase a partir de la información explícita del texto; así como también no deduce el tema central del texto que lee.

En la tabla y gráfico N° 6 se evidencia logros en los tres niveles de comprensión lectora de textos narrativos, al final del Programa de

Intervención “Vivimos felices comprendiendo lo que leemos”, debido a las estrategias didácticas de Isabel Solé.

A través del programa se ha logrado en gran medida desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en los niños y niñas, identificando los tres niveles y utilizando las estrategias antes, durante y después de la lectura.

Al inicio, nuestra realidad me hizo pensar que era complicado aplicar dichas estrategias por la naturaleza de los niños y niñas y aún más por ser un aula multigrado. Sin embargo, nuestra actitud de vocación como maestro pudo más y a medida que se iban planificando y ejecutando las sesiones, veía tan entusiasmado, como los niños y niñas sacaba a relucir sus habilidades de

forma natural para expresar sus ideas, dar sus opiniones, relatar sus experiencias, todo relacionado con cada uno de los textos que se iban trabajando en cada sesión.

Es necesario realizar un seguimiento constante a los niños de segundo grado con respecto a su aprendizaje para absolver toda duda que tienen y buscar un aprendizaje a largo plazo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES.

5.1.1 CONCLUSIONES PARCIALES

Las estrategias antes, durante y después de la lectura, diseñadas en las sesiones de aprendizaje han permitido manejar mejor la actitud, comportamiento y participación de los niños y niñas durante el desarrollo de la clase.

Los niños y niñas han incrementado su capacidad de comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial y criterial, habiéndolo demostrado Las estrategias antes, durante y después de la lectura, diseñadas en las sesiones de aprendizaje han permitido manejar mejor la actitud, comportamiento y participación de los niños y niñas durante el desarrollo de la clase.

6.1.2 CONCLUSIONES GENERALES

El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basada en la propuesta de Isabel Solé desarrollan la capacidad lectora de textos narrativos en niños de aulas multigrado de tercer ciclo de estudiantes de Educación Primaria.

6.2 RECOMENDACIONES

Generalizar las estrategias diseñadas por Isabel Solé para mejorar la comprensión de textos narrativos, para todos los ciclos de Educación Primaria.

Generar para todas las aulas en Multigrado de Educación Primaria de la UGEL N° 09 y además UGELS de la Región Lima Provincias.

Realizar la experiencia en otras regiones de educación del País a fin de que se convierta en una propuesta a nivel nacional.

Enfrentar a los docentes que tienen aulas Multigrado a nivel de UGEL N° 09 y Dirección Regional de Educación Lima Provincia, donde se amplíe su ejecución.

Elevar la presente experiencia a la UGEL N° 09 para que en coordinación con la Dirección de Educación Lima Provincia. Se difunda el presente Programa a través de separatas, y si fuera posible la impresión de un texto metodológico.

Ampliar la experiencia para tipos de textos expositivos, argumentativos y reflexivos para aula multigrado.

Ampliar la experiencia para aulas de educación primaria en formación docentes.

Ampliar la experiencia para estudiantes de educación secundaria.

CAPITULO VI

REFERENCIAS

FUENTES DE INFORMACIÓN

Barrionuevo, A. (1979). *Tradiciones y relatos peruanos*. Lima. Editorial Monterrico S.A.

Carrasco, J. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid .Ed. RIALP S.A.

Centro de Excelencia para la Capacitación de Maestros. (2003).*Estrategias para el aprendizaje de la lectura y la escritura*. Lima.

UPCH.

Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo. (2003).*Estrategias docente para un aprendizaje significativo*. Bogotá. Barcelona. Editorial Mc Graw-Hill. Interamericana, S.A.

Monereo, C. (2004). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. décima edición* .Barcelona. Editorial Graó.

Océano, (2004). *Educación creativa para escolares*. Lima.

Perú. Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación.

Perú. Ministerio de Educación. (2011) *Comunicación 2*. Lima: Santillana S:A.

Perú. Ministerio de Educación. (2008). *Examen Censal*. Lima: Ministerio de Educación.

Perú. Ministerio de Educación. (2009). *Guía de estrategias Metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Ministerio de Educación.

Solé, I. (2004). *Estrategias de lectura*. (15° ed.) Barcelona: Graó.

ANEXO

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMAS	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES
<p>¿Qué influencia tiene la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo de la comprensión lectora de textos Narrativos en niños de aulas Multigrado de tercer grado de Educación Primaria?</p> <p>a) ¿Cómo influye la propuesta de Isabel Solé en la comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel literal en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria?</p>	<p>Determinar la influencia de la Propuesta de Isabel Solé en el desarrollo de la comprensión lectora de textos Narrativos en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria.</p> <p>a) Establecer la influencia de la Propuesta de Isabel Solé en la comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel literal en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria</p>	<p>El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollaran la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en niños de aula Multigrado del tercer ciclo de estudiantes de Educación primaria.</p> <p>a) El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollaran la capacidad de comprensión lectora de textos</p> <p>b) Narrativos en el nivel literal en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria</p>	<p>V1. Variable Independiente Estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé.</p> <p>V2. Variable Dependiente Mejoramiento en la capacidad de comprensión lectora.</p>

<p>¿Cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en la comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel inferencial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria?</p>	<p>Establecer la influye la Propuesta de Isabel Solé en la comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel inferencial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria</p>	<p>El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollaran la capacidad de comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel inferencial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria</p>	
<p>¿Cómo influye la Propuesta de Isabel Solé en la comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel criterial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria?</p>	<p>Establecer la influye la Propuesta de Isabel Solé en la comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel criterial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria.</p>	<p>El diseño y aplicación de sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé desarrollaran la capacidad de comprensión lectora de textos Narrativos en el nivel criterial en niños de aulas Multigrado de tercer ciclo de Educación Primaria.</p>	

DISEÑO DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
03/10/14	Unidad de aprendizaje N° 08 Sesión N° 01	<p>Estrategia:</p> <p>Lectura por párrafos y responder preguntas en forma oral en los tres niveles</p> <p>Esquemas para responder pregunta en los tres niveles.</p> <p>Logros:</p> <p>Todos los niños y niñas participaron en la dinámica al entonar la canción.</p> <p>Motivación permanente.</p> <p>Dificultades:</p>	- Fotografías	<p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé

		<p>Alguno niño y niñas tenían temor para responder a las preguntas de predicciones.</p> <p>La mayoría de los niños y niñas tenían dificultades para escribir sus respuestas de las preguntas</p>		<p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
07/10/14	Unidad de aprendizaje N° 08 Sesión N° 02	<p>Estrategia:</p> <p>Activar conocimientos previos a partir del armado de un rompecabezas y juego de palabras.</p> <p>Lectura por párrafos.</p> <p>Resumen en un organizador.</p> <p>Logros:</p> <p>El uso de estrategias permitió que los niños y niñas iniciaran muy motivados la sesión.</p> <p>El descubrir a los niños y niñas que tienen dificultades para escribir sus ideas.</p> <p>Mejorar la escritura en forma individual.</p> <p>Dificultades:</p>	- Fotografías	<p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p> <p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé

		<p>Los niños y niñas no sabían cómo organizarse para realizar el trabajo en el organizador.</p> <p>Algunos niños y niñas presentaban dificultades para escribir.</p>		<p>capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
10/10/14	Unidad de aprendizaje e N° 08 Sesión N° 03	<p>Estrategia:</p> <p>Formando el título de la lectura con tarjetas léxicas y Ordenar la secuencia de los del texto utilizando tiras léxicas con cada uno de los párrafos.</p> <p>Logros:</p> <p>Reconocer palabras para formar el título de la lectura.</p> <p>Que ubiquen la secuencia y armen el texto fragmentado en un papelote.</p> <p>Dificultades:</p>	- Fotografía	<p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p> <p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta metodológica de Isabel Solé

		Algunos niños tenían dificultad para leer el texto y por ende tuvieron dificultad para armarlo en el papelote		lectora de textos narrativos en el nivel criterial.		
--	--	---	--	---	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
14/10/14	Unidad de aprendizaje N° 08 Sesión N° 04	<p>Estrategia:</p> <p>Hacen predicciones antes de la lectura de cada párrafo.</p> <p>Armar dos frases con tarjetas léxicas, para formar el título del texto.</p> <p>Logros:</p> <p>Hacer predicciones después la lectura de cada párrafo.</p> <p>Participación activa de todos los niños y niñas.</p>	- Fotografía	<p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé

		<p>Anotar las predicciones de los elementos del texto en un esquema.</p> <p>Dificultades:</p> <p>Los niños y niñas se sintieron un poco de cansancio debido a que la lectura era un poco extensa.</p>		<p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
16/10/14	<p>Unidad de aprendizaje N° 08</p> <p>Sesión N° 05</p>	<p>Estrategia:</p> <p>Armar rompecabezas, organización de la información en un esquema, trabajo en grupo, socialización con la técnica del museo.</p> <p>Resumen en un organizador, teniendo en cuenta el inicio, el nudo y el desenlace del texto.</p>	<p>-</p> <p>Fotografías</p>	<p>-Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la</p>	<p>-Prueba escrita</p> <p>-Bitácora</p>	<p>-Propuesta de Isabel Solé-</p>

		<p>Logros:</p> <p>El niño y niñas descubrieron rápidamente el tema armando el rompecabezas.</p> <p>Se aplicó la lectura rápida</p> <p>Se completo un esquema, teniendo en cuenta la estructura del texto.</p> <p>Dificultades:</p> <p>Pro la rapidez de la lectura algunos niño y niñas no captaron poca información del texto.</p> <p>Dificultad para organizar la información del texto en: inicio, nudo y desenlace.</p>		<p>propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p> <p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de</p>		
--	--	---	--	--	--	--

				comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.		
Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
21/10/14	Unidad de aprendizaje N° 08 Sesión N° 07	<p>Estrategia:</p> <p>Plantear hipótesis a partir del título del texto.</p> <p>Escriben y responden preguntas después de leer cada párrafo.</p> <p>Logros:</p> <p>Todos los niños y niñas platearon sus hipótesis.</p> <p>Todos escribieron y respondieron preguntas.</p> <p>Al final todos socializaron sus preguntas muy entusiasmados, las</p>	- Fotografías	<p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p>	-Prueba escrita -Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé

		<p>que fueron respondidas por sus compañeros.</p> <p>Dificultades:</p> <p>Algunos niños y niñas presentaban dificultad para escribir su pregunta en la tarjeta.</p> <p>En dos grupos se demoró el trabajo producto de pequeñas discusiones entre los integrantes.</p>		<p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial</p>		
--	--	---	--	---	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
23/10/14	<p>Unidad de aprendizaje N° 08</p> <p>Sesión N° 08</p>	<p>Estrategia:</p> <p>Lectura compartida docente alumnos.</p> <p>Escribir una pregunta en la pizarra después de la lectura.</p>	<p>-</p> <p>Fotografías</p>	<p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la</p>	<p>Prueba escrita</p> <p>Bitácora.</p>	<p>- Propuesta de Isabel Solé</p>

		<p>Jugamos a formular y responder preguntas en forma oral después de la lectura de cada párrafo.</p> <p>Logros:</p> <p>La mayoría anotaron sus preguntas en la pizarra.</p> <p>Todos formularon y respondieron preguntas.</p> <p>Reforzamiento de la lectura y escritura.</p> <p>Dificultades:</p> <p>Algunos niños y niñas tenía dificultad para escribir sus preguntas.</p>		<p>capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p> <p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

		Algunos niños de los otros grados interferían el desarrollo de la sesión.				
--	--	---	--	--	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
25/10/14	Unidad de aprendizaje N° 08. Sesión N° 09	<p>Estrategia:</p> <p>Descubrir el título y hacer predicciones.</p> <p>Lectura coral.</p> <p>Subrayar la idea principal de cada párrafo, escribir una pregunta y su respuesta en un esquema.</p> <p>Logros:</p> <p>Todos los niños y niñas participaron en la lectura coral del texto.</p> <p>La mayoría y de acuerdo a si criterio subrayó la idea principal de cada párrafo. sustentando el por qué.</p>	- Fotografías	<p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé.

		<p>Todos los niños y niñas participaron formulando preguntas antes,</p> <p>durante y después de la lectura</p> <p>Dificultades:</p> <p>Dos niñas tenían dificultades para la pronunciación de algunas palabras</p> <p>La atención en el debido momento debido a que se tenía que trabajar con los demás grados.</p>		<p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
28/10/14	Unidad de aprendizaje N° 08 Sesión N° 10	<p>Estrategia:</p> <p>Según preguntas dadas, hacer predicciones antes de la lectura de cada párrafo para ser contrastadas al final de la lectura.</p> <p>Logros:</p> <p>Participación activa de todos los niños en la imitación.</p> <p>La mayoría anotaron sus predicciones.</p>	- Fotografías	<p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé.

		<p>Todos verificaron y socializaron sus predicciones.</p> <p>Dificultades:</p> <p>El trabajar con los demás grados.</p> <p>Las actividades fueron muy numerosas.</p>		<p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
-------	-------------------------	-------------------------	------------	------------------------	-------------------------	--------------------------

01/11/14	<p>Unidad de aprendizaje N° 08.</p> <p>Sesión N° 11</p>	<p>Estrategia:</p> <p>Hacer predicciones sobre la actitud de los personajes, para luego ser contrastada con la información del texto.</p> <p>Emitir juicios y opiniones respecto a: actuación de los personajes, contenido del texto, intención de autor y la estructura del texto.</p> <p>Logros:</p> <p>La mayoría respondía a preguntas de nivel inferencial y criterial.</p> <p>Las respuestas de los niños de primer grado era frases de hasta cinco palabras (frases cortas), sin embargo las de los segundo grados eran hasta de seis a ocho palabras.</p>	-	<p>Fotografías</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p>	<p>Prueba escrita</p> <p>Bitácora</p>	<p>- Propuesta de Isabel Solé.</p>
----------	---	---	---	---	---------------------------------------	------------------------------------

		<p>Dificultades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algunos niños y niñas tenían dificultades para responder a preguntas de nivel inferencial y criterial, teniendo que ser reorientada la preguntada. 		<ul style="list-style-type: none"> - Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial. 		
--	--	---	--	---	--	--

Fecha	Fuentes de Verificación	Registro de Situaciones	Evidencias	Indicadores de Proceso	Instrumentos Utilizados	Marco Teórico de Soporte
05/11/14	Unidad de aprendizaje N° 08 Sesión N° 12	<p>Estrategia utilizada:</p> <p>Lectura compartida.</p> <p>Lectura por párrafos y responder preguntas en los tres niveles de comprensión.</p> <p>Mapa del cuento”.</p> <p>Logros:</p> <p>La adivinanza mantuvo motivados durante la lectura del texto.</p> <p>Todos hicieron predicciones debido a que el personaje era conocido.</p> <p>La mayoría respondieron preguntas de los tres niveles.</p> <p>Dificultades:</p> <p>Algunos niños de primer grado tenían dificultades para responder preguntas de nivel criterial.</p>	- Fotografías	<p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel literal.</p> <p>- Docente que diseña y aplica sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel inferencial.</p> <p>- Docente que diseña y ejecuta sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas basadas en la propuesta de Isabel Solé para desarrollar la capacidad</p>	Prueba escrita Bitácora	- Propuesta de Isabel Solé.

		<p>Sus respuestas eran frases cortas.</p> <p>Escribir información en varios esquemas provocó cierto cansancio debiéndosele prestar el apoyo necesario y oportuno.</p>		<p>de comprensión lectora de textos narrativos en el nivel criterial.</p>		
--	--	---	--	---	--	--

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS

Marca con una X la respuesta que corresponda.

1. NIVEL LITERAL

Identifica el personaje principal del texto

SI () NO ()

Señale la acción que realiza el personaje del texto SI () NO ()

Reconoce el orden en que suceden los hechos del texto que lee SI () NO ()

Identifica el lugar donde ocurren los hechos.

SI () NO ()

2. NIVEL INFERENCIAL

Deduce el significado de una frase a partir de la información expuesta en el texto.

SI () NO ()

Deduce el tema central de un texto que lee SI () NO ()

3. NIVEL CRITERIAL

3.1. Opina sobre la actitud del personaje principal o secundario

SI () NO ()

