

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**ESCUELA DE POST GRADO
TESIS**

**LOS JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA
PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. 086 DIVINO NIÑO DE SANTA
MARÍA**

PRESENTADO POR:

Melina Maresa Ríos Chau

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
GESTION EDUCATIVA CON MENCION EN PEDAGOGIA**

ASESOR:

M(a). Vilma Rosario Cabillas Oropeza

HUACHO - 2021

**LOS JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA
FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE
LA I.E.I. 086 DIVINO NIÑO DE SANTA MARÍA.**

Melina Maresa Ríos Chau

TESIS DE MAESTRIA

ASESOR: M(a). Vilma Rosario Cabillas Oropeza

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
GESTION EDUCATIVA CON MENCION EN PEDAGOGIA**

HUACHO

2021

DEDICATORIA

A Dios

AGRADECIMIENTO

A mis profesores.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	1
1.2. Formulación del problema	1
1.2.1. Problema general	2
1.2.2. Problemas específicos	2
1.3. Objetivos de la Investigación	3
1.3.1. Objetivo general	3
1.3.2. Objetivos específicos	4
1.4. Justificación	5
1.5. Delimitaciones del Estudio.....	6
1.6. Viabilidad del Estudio.....	6

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 antecedentes de la investigación	7
2.2 bases teóricas - científicas	8
2.3 bases psicológicas – pedagógicas	9
2.4 definiciones conceptuales	10
2.5 formulación de hipótesis	20
2.5.1 hipótesis general	20

2.5.2 hipótesis específicas21
-----------------------------	---------

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	diseño metodológico	23
3.1.1	tipo de la investigación	23
3.1.2	enfoque	23
3.2	población y muestra	23
3.3	operacionalización de las variables e indicadores	24
3.4	técnicas e instrumentos de recolección de datos	24
3.4.1	técnicas a emplear	24
3.4.2	descripción de los instrumentos	24
3.5	técnicas para el procesamiento de la información	24
3.5.1	procesamiento manual	24
3.5.2	procesamiento electrónico	24
3.5.3	técnicas estadísticas	25

CAPÍTULO IV:

RECURSOS, PRESUPUESTO Y CRONOGRAMA

4.1	recursos	25
4.1.1	humanos	26
4.1.2	materiales	26
4.2	cronograma de actividades	28
4.3	presupuesto	37

CAPÍTULO V:

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

5.1.	Fuentes bibliográficas	38
------	------------------------	----

5.2. Fuentes electrónicas	40
Anexos	42
Matriz de consistencia	47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tabla de Operacionalización de variable Juegos Verbales.....	37
Tabla 2. Tabla de Operacionalización de Habilidades Comunicativas.....	37
Tabla 3. Tabla de frecuencia de la variable juegos verbales.....	38
Tabla 4. Tabla de frecuencia de la variable Habilidades Comunicativas.....	39
Tabla 5. Tabla de contingencia juegos verbales y habilidades comunicativas.....	40
Tabla 6. Tabla de pruebas de Chi cuadrado.....	41
Tabla 7. Tabla de contingencia Adivinanzas y habilidades comunicativas.....	42
Tabla 8. Tabla de pruebas de Chi cuadrado.....	43
Tabla 9. Tabla de contingencia Trabalenguas y habilidades comunicativas.....	44
Tabla 10. Tabla de pruebas de Chi cuadrado.....	45
Tabla 11. Tabla de contingencia Rimas y habilidades comunicativas.....	46
Tabla 12. Tabla de pruebas de Chi cuadrado.....	47

TABLAS DE FIGURAS

Figura 1. Figura de la variable juegos verbales.....	38
Figura 2. Figura de la variable Habilidades Comunicativas.....	38
Figura 3. Figura pruebas de chi cuadrado juegos verbales.....	41
Figura 4. Figura pruebas de chi cuadrado adivinanzas.....	43
Figura 5. Figura pruebas de chi cuadrado trabalenguas.....	45
Figura 6. Figura pruebas de chi cuadrado rimas.....	47

RESUMEN

La presente tesis de grado: los juegos verbales como estrategia metodológica para fortalecer las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I N°086 Divino Niño Santa María-Huacho, tiene como diseño de investigación de tipo descriptivo correlacional, se aplicó como instrumento la observación por ser niños del nivel inicial, crítico propositivo que busca permanentemente la relación entre variable dependiente e independiente.

En el marco teórico se investigó las teorías referente al tema recopilando la información pertinente de varios autores como referencia y del uso del internet enfocados a desarrollar conceptualmente a la variable independiente: Los juegos Verbales, así como también de la variable dependiente: Habilidades Comunicativas. Según los resultados se llegó a la conclusión que existe relación entre los juegos verbales como estrategia metodológica y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesús Santa María-Huacho, debido a que el valor p del Chi-cuadrado es menor a la prueba de significancia ($p=0.000<0.05$), asimismo en la existe relación entre la dimensión las adivinanzas como estrategia metodológica y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas porque la prueba Chi-cuadrado devuelve un valor $p=0.00<0.05$, en la dimensión las trabalenguas existe relación con las habilidades comunicativas, ya que el estadístico Chi cuadrado devolvió un valor $p=0.000<0.0$, el resultado de la dimensión las rimas podemos ver la relación existente con las habilidades comunicativas La prueba Chi-cuadrado muestra un valor $p=0.000<0.05$ representando una asociación y finalmente podemos afirmar que la hipótesis: Los juegos verbales se relacionan en el proceso de las habilidades comunicativas; para comprobar esta hipótesis se aplicó la observación, y utilizando el método del Chi Cuadrado se comprobó la hipótesis planteada

PALABRAS CLAVES: Juegos Verbales, Habilidades Comunicativas, Expresión Oral

ABSTRACT

The present thesis: verbal games as a methodological strategy to strengthen communication skills in 5-year-old children of IEI N ° 086 Divine Child Jesus Santa Maria-Huacho, has as a research design of a correlational descriptive type, it was applied as instrument observation for being children of the initial level, a critical critic who permanently seeks the relationship between dependent and independent variable.

In the theoretical framework, theories related to the subject were investigated, gathering the pertinent information of several authors as a reference and the use of the Internet focused on conceptually developing the independent variable: Verbal games, as well as the dependent variable: Communication Skills. According to the results, it was concluded that there is a relationship between verbal games as a methodological strategy and the strengthening of communication skills in 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 086 Divine Child Jesus Santa Maria-Huacho, because the p-value of the Chi-square is less than the significance test ($p = 0.000 < 0.05$), as well as the relationship between the dimension of riddles as a methodological strategy and the strengthening of communication skills because the Chi-square test returns a value $p = 0.00 < 0.05$, in the dimension tongue twisters there is a relationship with communication skills, since the Chi-square statistic returned a value $p = 0.000 < 0.0$, the result of the dimension rhymes we can see the existing relationship with the skills Communicative The Chi-square test shows a value $p = 0.000 < 0.05$ representing an association and finally we can affirm that the hypothesis: verbal texts are related to the process of communicative skills; To verify this hypothesis, the observation was applied, and using the Chi-square method, the hypothesis was verified.

KEY WORDS: Verbal Games, Communication Skills, Oral Expressio.

INTRODUCCION

El trabajo realizado a continuación se desarrolla ya que existe interés continuo por mejorar los juegos verbales como estrategia metodológica para fortalecer las habilidades comunicativas, teniendo como referencia lo importante de la comunicación en los niños y de sus múltiples beneficios.

Esta investigación se encuentra dividida en cinco capítulos:

En el primer capítulo encontramos el planteamiento de problema, base importante de la investigación para saber hacia dónde nos dirigimos, los objetivos en los cuales trabajaremos y por último la justificación de la investigación en donde explicaremos la importancia de nuestro trabajo.

En el capítulo dos encontramos el marco teórico en cuyos párrafos fundamentaremos con bases teóricas la investigación y además encontraremos los antecedentes teóricos, proyectos realizados anteriormente en diferentes campos.

En el capítulo tres se halla la base metodológica, el tipo de investigación y sobre que enfoque lo realizamos, explicamos las variables tanto dependientes como independientes, los instrumentos utilizados para la recolección de datos y por último el análisis de datos.

En el siguiente capítulo se encuentran los resultados del desarrollo de la investigación, aquí mostraré los cuadros con sus respectivas interpretaciones.

Por último encontramos el capítulo cinco, en la cual como parte final encontrarán la discusión de los resultados, las conclusiones que se llegaron luego de procesar la información de las encuestas y recolección de datos, y también mostramos las recomendaciones.

CAPITULO I.
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

El proceso de enseñanza- aprendizaje es una de los intereses más grandes que existen en todas partes del mundo que son camino hacia el verdadero progreso de la educación.

Lamentablemente en países como el nuestro, que esta aún está en proceso de desarrollo vemos que hay un deterioro marcado en lo que a educación se refiere, en donde día a día podemos ver en las diferentes redes sociales como nuestras autoridades pasan, y no mejoran nuestra situación dejando mucha decepción en la población que confió en ellos.

Sin embargo en los último años se ah visto, se dieron a conocer unas nuevas reformas en el área de educación, en donde se intenta mejorar nuestro nivel de enseñanza – aprendizaje.

Uno de los temas tocados en esta reforma es acerca del juego verbal cuyo objetivo en general es aumentar las capacidades comunicativas en los alumnos.

Jugar es una actividad innata de los menores, es un hecho que los caracteriza, ero existe también la capacidad de seguir jugando así pasen los años y pasemos estas etapas, durante la niñez esta capacidad evoluciona gracias a las experiencias que suceden a lo largo de nuestros años y también gracias a los aportes de nuestros maestros del nivel inicial según corresponde o esta escrito en la currícula que esta designada deacuerdo a nuestra edad, esta capacidad también se ve incrementada gracias a nuestras familias que nos hacen vivir también muchas experiencias.

Otra de las capacidades innatas y muy importantes en el ser humano es la de comunicarse o expresarse libremente, mas que una capacidad es una necesidad de los seres en general, en cualquier etapa de su vida, de ahí su la importancia del enseñar un correcto lenguaje en los temarios escolares.

1.2 Formulación del problema.

1.2.1 Problema general.

¿Cómo se relacionan los juegos verbales como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Santa Maria?

1.2.2 Problemas específicos.

¿Cómo se relacionan las adivinanzas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho?

¿Cómo se relacionan las trabalenguas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho?

¿Cómo se relacionan las rimas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho?

1.3 Formulación de objetivos.

1.3.1 Objetivo general.

Determinar la relación de los juegos verbales como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesús Santa María-Huacho.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación de las adivinanzas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Santa María.

Determinar la relación de las trabalenguas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Santa María.

Determinar la relación de las rimas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Santa María..

1.4 Justificación de la Investigación.

1.4.1 Justificación teórica.

Es imposible no señalar el gran problema en educación que existe en nuestro país, por ello cada docente debe poner especial empeño en mejorar a sus posibilidades el aprendizaje de los alumnos y esto se inicia desde los primeros años de vida, es por ello que analizamos la situación en mejores de 5 años, en la presente investigación analizaremos las bases teóricas de este tema, resaltando la importancia de los juegos verbales.

1.4.2 Justificación práctica.

Los juegos verbales son sumamente importantes en todas las etapas de la vida, por sus características como son su fácil acceso, son económicamente alcanzables, y de fácil entendimiento, por estas razones es útil tomarlos en cuenta e inculcarlos en los menores ya que los ayudara a mejorar su forma de comunicación, su desenvolvimiento, el compañerismo y el aprendizaje en general en estudiantes de 5 años

1.4.3 Justificación metodológica.

Los materiales didácticos son instrumentos muy importantes para el proceso de enseñanza, pero hoy en día y con mayor influencia se encuentran los juegos verbales los cuales ayudan a los niños en su motivación por aprender ya que están relacionado con sus experiencias pasadas. El uso de las capacidades comunicativas son necesarias desarrollarlas desde etapas iniciales de la vida para ayudarlos a crear su personalidad, y su forma de desenvolverse en un entorno social.

1.4.4 Justificación social

La sociedad que esta inmersa en la educación tiene que estar lista para participar continuamente y en especial nos referimos a los profesores, alumnos y la familia en general para llegar a que los juegos verbales formen parte del proceso de enseñanza en la educación inicial.

1.5 Delimitaciones del estudio.

1.5.1 Delimitación espacial.

La investigación se desarrolló con los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesús Santa Maria-Huacho. Se consideraron como componentes de la muestra a los estudiantes matriculados en el ciclo académico 2015, de ambos sexos.

1.5.2 Delimitación temporal.

La investigación se realizó durante el primer semestre del año académico 2015, donde se incluye el trabajo de gabinete, trabajo de campo. La redacción de informe final para la sustentación respectiva se realizara en el año 2015.

1.5.3 Delimitación teórica

El presente estudio está dirigido a enseñar los efectos del uso de los juegos verbales en el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños de 5 años.

1.6 Viabilidad del estudio.

1.6.1 Evaluación Técnica

En esta investigación de tesis se consideraron los elementos necesarios para su desarrollo, de acuerdo a lo establecido por la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho.

1.6.2 Evaluación Ambiental

Debido a su naturaleza de investigación descriptiva correlacional netamente académica, no ha generado impacto ambiental negativo en ninguno de los componentes del ecosistema.

1.6.3 Evaluación Financiera

El presupuesto de la investigación y su financiamiento estuvo debidamente garantizado por la investigadora.

1.6.4 Evaluación Social

Se constituyó un equipo de trabajo debidamente implementado, tanto a nivel teórico como metodológico, para su participación pertinente.

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

A NIVEL INTERNACIONAL

(Campos, 2006) nos presenta su tesis “Los juego verbales como estrategia pedagógica: una situación de interacción educativa.” Con el objetivo de “Proponer elementos del juego que, desde un enfoque interaccionar de la comunicación, el cual nos permitió ponerlo como estrategia de enseñanza en alumnos de 7 años en el colegio Cadete Arturo Prat Chacón, perteneciente a la comuna de Santiago de Chile” en la Universidad Nacional de Chile, la presente investigación contó con un universo de alumnos del 2do grado de primaria de la Escuela E – 10 Cadete Arturo Prat Chacón, perteneciente a la comuna de Santiago.

La muestra del presente estudio es no probabilística, la muestra esta compuesta de 39 alumnos de 7 años de edad, de sexo femenino y masculino pertenecientes al segundo grado de primaria, la metodología utilizada es mixta, en un primer momento es no experimental y un segundo momento es experimental, como instrumento se utilizó las encuestas y la entrevista.

Conclusiones

Al término de este trabajo de investigación se llega a concluir una serie de teorías correctamente fundamentadas, que en resumen nos muestra el gran valor que tienen las actividades lúdicas para el proceso de desarrollo de los alumnos y alumnas en la formación de su personalidad.

(Contreras, Peña, 2006) nos presentan su trabajo de investigación titulado “Efectos de un programa experimental que integraban actividades perceptivas, visuales y motoras relacionadas con el desarrollo de los juegos verbales y del vocabulario”, con el objetivo principal de comprobar la importancia que tiene el área lúdica en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, la muestra está conformada por 30 alumnos del centro educativo del nivel inicial “kindergarten”, la investigación se realizó por un periodo de 2 meses y medio,

en donde se dividieron a alumnos de la siguiente manera, 10 niños participaron en un programa musical particular, 10 en un programa musical ofrecido por la propia escuela y los últimos 10 alumnos no asistieron a ningún taller musical, las clases de los primeros 20 niños duraron 40 minutos, 2 veces a la semana.

Conclusión

Al término de las 10 semanas se observó que los niños que asistieron a los talleres tuvieron mejores resultados en el test que aquellos niños que no asistieron, quedando entonces comprobado que los niños que desarrollan sus capacidades fonológicas, aprenden de una mejor manera ayudando a mejorar su lenguaje y preparándolos para captar mejor las enseñanzas.

A nivel nacional

(Acero, Calle y Cipriano, 2006), nos presentan su trabajo de investigación titulada “Programa de adivinanzas y trabalenguas para estimular el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de pueblo libre”, se utilizó una muestra poblacional de 30 alumnos entre hombres y mujeres, de los cuales 16 fueron la parte experimental y 14 el grupo de control, como instrumento utilizaron la ficha de recolección de datos para niños de 5 años.

Conclusiones

Se observó que los alumnos quienes participaron del programa en mención enriquecieron su vocabulario en un 40%, incluyendo su correcta pronunciación y su habla fluida además de su capacidad para dar una opinión, además se abrieron lugares en donde los alumnos podían hablar libremente, dar su opinión e interactuar con niños que tienen pensamientos distintos, de paso enriquecían su vocabulario por lo tanto se concluyó que es de suma importancia aplicar estos talleres en niños desde temprana edad.

(Carballo, B. Zárraga, S, 2004) nos presentan sus tesis titulada “El Juego didáctico, una herramienta de estimulación del aprendizaje del niño y niña de las Familias de la Comunidad Ezequiel Zamora”. De la Universidad Nacional Federico Villarreal Lima Peru, la presente investigación es de tipo descriptiva, el objetivo principal de esta investigación fue:

“Determinar la influencia de los juegos didácticos como herramienta para la estimulación del aprendizaje del niño y niñas, de las familias, de la comunidad Ezequiel Zamora a través del análisis de los aspectos teóricos que implican los juegos didácticos que se aplican para el desarrollo cognitivo del niño y la niña en el hogar”. La población de estudio fue de 20 madres.

Conclusiones:

El juego en los niños y niñas son una forma de que exterioricen sus curiosidades y averigüen respuestas a sus preguntas y los ayuda a tener confianza para expresarse y compartir con sus compañeros, es por ello la importancia de su aplicación desde los grados menores del colegio.

(Roque, Luque, 2018) en su investigación “Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la I.E.I. N° 201 de Capachica en el periodo 2018” de la Universidad Nacional del Altiplano facultad de ciencias de la Educación escuela profesional de Educación Inicial Puno- Perú con el objetivo de Determinar la Influencia de los juegos verbales como estrategia en la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la I.E.I.N°201 Capachica en el periodo 2018, el trabajo de investigación corresponde al tipo de investigación “Experimental”, llegando a las siguientes conclusiones:

Los juegos verbales como estrategia influyen significativamente en la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la I.E.I. N° 201 de Capachica, según los resultados de la prueba de pre test, post test y con la aplicación de la prueba estadística T student nos muestra la T calculada de 11.720 y la T tabulada de 1.7709 según la regla de decisión la T

calculada es mayor a la T tabulada por lo tanto se acepta la hipótesis alterna , ello indica que los juegos verbales como estrategia en la expresión oral influye de manera muy significativa.

Los juegos verbales como estrategia influyen significativamente en la Claridad de la expresión oral de los niños (as) bilingües, según los resultados en la prueba de pre test , post test y con la aplicación de la prueba estadística T student la Tcalculada es 13.000 y la T tabulada es 1.7709 según la regla de decisión la T calculada es mayor a la T tabulada, por lo tanto se acepta la hipótesis alterna de la investigación. Esto indica que los juegos verbales como estrategia en la claridad de la expresión oral influye de manera muy significativa porque los niños y niñas bilingües lograron tener una expresión oral con claridad al pronunciar palabras que utilizan en su vocabulario.

Los juegos verbales como estrategia influyen significativamente en la Fluidez de la expresión oral de los niños (as) bilingües, según los resultados de la prueba pre test, pos tes y con la aplicación de la prueba estadística T student de nuestra investigación la T calculada es 10.481 y la T tabulada es 1.7709 según la regla de decisión la T calculada es mayor a 71 la T tabulada, Por lo tanto se acepta la hipótesis alterna de la investigación en esta dimensión, esto indica que los juegos verbales como estrategia en la fluidez de la expresión oral influye de manera muy significativa porque los niños y niñas lograron expresar sus ideas con facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en su segunda lengua.

2.2 Bases teóricas.

Fundamentación filosófica.

Las actividades lúdicas nos muestran dos formas de ejercerse: la forma psíquica en donde esta implicada la parte afectiva en donde se emplea el conocimiento e inteligencia y la forma motora en donde el niño utiliza su cuerpo para expresarse. (García, 2011).

Fundamentación psicológica.

En la experiencia docente nos hemos dado la importancia de mezclar tanto el conocimiento con el desarrollo físico, ambos deben ir de la mano para que el niño sea capaz de desarrollarse por completo y experimentar nuevas situaciones. (Anaya & Alba, 2014).

Fundamentación axiológica.

La axiología es el estudio del ejercicio de los valores, la correcta forma de actuar que se traslada en la mejor calidad de vida y el buen desempeño del escolar, además de recibir una correcta educación ayudando así a mejorar como sociedad (Mardoza, 2011).

Variable juegos verbales.

El juego.

Las actividades lúdicas son innatas de los seres humanos, y tiene como inicio desde etapas prehistóricas, ya que ha sido una forma de que el hombre se desestere y pase su tiempo libre sobre todo antes de la llegada de la tecnología, incluso se dice que los juegos son parte de la identidad cultural de un grupo social, ya que los permite unirse e intercambiar sus ideas y capacidades. (Moreno, 2002)

Los juegos que nos han sido heredados por nuestros antepasados son llamados juegos populares, con el paso del tiempo éstos no se han visto cambiados y se transmiten a través de las generaciones, cuando en algunos juegos son necesarias herramientas para su mejor desarrollo, son los propios jugadores los encargados de usar su imaginación y crearlos con materiales generalmente reciclados, los juegos no suelen tener reglas y para llegar a un acuerdo se recurre a la votación por mayoría en donde todos muestran sus opiniones y gana la mayoría. (Bañeres et al. 2008).

Gracias a las actividades lúdicas los niños y niñas se pueden integrar en algún grupo social, en donde ellos pueden integrarse y demostrar sus valores, con esto ayudamos a los niños a mejorar sus habilidades de comunicación, volviéndolos mas participativos y con confianza para decir sus opiniones.

Los juegos son acciones en los cuales los niños se desenvuelven libremente, el cual se desarrolla dentro de un tiempo y espacio determinado, guiándonos por reglas establecidas por los mismos jugadores y respetando la idea de los demás jugadores.

Historia del juego.

Las actividades lúdicas tienen un origen griego y muchos de ellos han trascendido por generaciones sin alguna variación, entre los juegos que más se destacan están el trompo, saltar a la cuerda y jugar con la pelota, además de sabe que creaban artículos como el columpio para su distracción, el juego era un acción propia de los menores y eran vistos como travesuras naturales de su edad. (Torres C. & Torres, 2007),

Etimológicamente la palabra juego era sinónimo de hacer bromas y las risas, es importante tener en cuenta que si bien el juego no es sinónimo de trabajar o de estudiar, es una herramienta sumamente necesaria para ayudarlo a aprender y entender las situaciones que lo rodean, a enriquecer sus conocimientos y como ayuda para mejorar su vocabulario. (Moreno, 2002)

Juegos verbales.

Condemarin (1991) manifestó que. “Logran desarrollar una consciencia verbal y en sus diferentes aspectos de lenguaje en un ambiente de juego didáctico que apoya a divertirse y entretenerse” (p. 68).

Los juegos verbales son aquellas actividades lúdicas en las cuales la característica principal es el lenguaje de tipo oral en los que generalmente existe una rima al inicio o al final de cada

palabra y en donde se pone en curso la imaginación de cada participante para relacionarlo con algún significado. (Condemarin, 2011)

Gracias a este tipo de juegos los niños desarrollan ciertas capacidades como son su desarrollo fonológico, el reconocimiento a través de sonidos, mejoran su lenguaje, es una oportunidad a formar parte de un grupo social gracias a la comprensión del lenguaje oral que utilizan los participantes

Por otro lado, Requena (2003) propone las siguientes clases de juegos verbales: Los juegos de comprensión oral el cual permite el reconocimiento y la diferenciación de expresiones orales. Por ejemplo cuando se nombra un objeto para que lo señalen los juegos de consigna también son juegos de comprensión oral. Los juegos de expresión oral el cual favorece la producción de sonidos con significados Se inician con la iniciación de las expresiones gorjeos y vocalizaciones en las cuales se imitan y repiten los sonidos. Los juegos de vocabulario que consiste en aprender nuevas palabras que designan objetos, acciones, sucesos hay muchos juegos que interviene la expresión oral desde el veo, veo adaptado a las diferentes edades, los de nombrar objetos que sirvan para algo. (p.21)

Es necesario mencionar que los juegos verbales son una herramienta utilizada en el aula por parte de los docentes ya que ayudan a estimular la correcta forma de expresarse de los estudiantes, y a unificar su forma de expresarse ya que todos llegan de realidades distintas. (Mabel, 2007)

El beneficio de los juegos verbales en la infancia.

Los beneficios que recibimos de las actividades lúdicas verbales son muchas entre las que resaltaremos:

- ✓ Desarrollan su capacidad de audición, empiezan seleccionar sonidos útiles, aprendiendo a identificarlos con escuchar el inicio o el final de la palabra.

- ✓ Los niños empiezan a fortalecer su concentración y mejorar su memoria al identificar y aprender el significado de las palabras
- ✓ Uno de los juegos verbales son el uso de trabalenguas los cuales ayudan a los niños a hablar mas claramente y de forma fluida
- ✓ Los padres al leer cuentos a sus hijos, al cantarles, o simplemente contarles como estuvo su día, utilizan la lúdica verbal desarrollando así su intelecto y crean un lazo afectivo muy fuerte entre ellos y sus hijos.(Altamirano, 2013)

Dimensiones de los juegos verbales.

Adivinanzas.

Las adivinanzas son pequeños textos que infieren alguna cosa o situación, es popularmente conocido desde tiempos remotos, en los cuales explican ciertas características, imágenes, momentos, objetos de forma abstracta y que deben ser concretadas con una palabra exacta que defina todo lo antes mencionado. (García, 2014).

¿Cómo crear adivinanzas?

Para poder expresar algun conocimiento o alguna enseñanza los docentes se ven en la necesidad de crear sus propias adivinanzas para no limitarse en los temas, para ellos es necesario saber que crearlas resulta mas fácil de lo que se piensa y esto girará en torno al tema que deseamos expresar, de las formas que existen para crearlas, la mas sencilla consiste en describir las características propias de nuestro objeto en mente, buscamos palabras que rimen y le damos un ritmo. (García, 2014)

Importancia.

La importancia de las adivinanzas radica en que los niños para poder resolverlo utilizaran su imaginación, su creatividad y sus propias experiencias, desarrollaran su lenguaje oral, aumentara su vocabulario y lo acercara a un lenguaje literario. (García, 2014)

De igual modo, La Serna (2001) manifestó que... La adivinanza constituye una forma de conocimiento en que deben aprenderse dos partes tanto una pregunta y la respuesta, la cual debe llevarse a través del raciocinio. En general, las adivinanzas se han aprendido por tradición es decir pregunta y respuesta. En el enigma pueden distinguirse hasta cinco partes aunque todas no han de estar presentes necesariamente introducción, denominación, descripción, elemento de distracción y conclusión. Introducción (por ejemplo, “adivina, adivinanza...”) Conclusión (“¿Qué cosa es?”). Son los elementos más antiguos y constituyen un adorno para llamar la atención o un recurso estilístico para completar la forma métrica.

Trabalenguas

Los trabalenguas o destrabalenguas, son párrafos cortos, creados con el fin de que al momento de leerlo en voz alta sea complicado de pronunciarlos y el participante se equivoque teniendo que repetirlos una y otra vez, generalmente son usados como ejercicios para mejorar la pronunciación y el léxico de los niños (Cerezo & Limones, 2014)

¿Cómo crear trabalenguas?

Para iniciar a crear un trabalenguas partimos de encontrar palabras que estén relacionadas y que al repetir las tengan un sonido parecido, pero cuya estructura sea difícil de pronunciar cuando se haga en voz alta y de forma corrida, haciéndolo así un reto para los niños o personas en general.

La letra que más comúnmente se utiliza es la R ya que es la que más cuesta pronunciar a los niños, y que usualmente se acompaña de otras letras como la T aumentando así su dificultad. (Cerezo & Limones, 2014)

Rimas.

Las rimas son texto breves que tienen un ritmo a la hora de pronunciarlas, las rimas se desarrollan a partir de la última vocal de cada palabra que es acentuada o enfatizada al momento de leerlas.

Gracias a las rimas podemos crear textos con mucha información facilitando así su aprendizaje y su proceso de memorización, es una forma muy entretenida y dinámica de compartir una enseñanza a los estudiantes. (Mendoza, 2014)

Variable habilidades comunicativas.

Lenguaje oral.

Todos los pequeños tienen la necesidad de que le hablen, ya que con ello se crean los vínculos afectivos con sus padres sobre todo, y en general se le habla cantando, contando historias o experiencias es por ello que se encuentra catalogado como un tipo de juego. Cuando le hablamos a nuestros niños estamos inculcando también en ellos su capacidad de escuchar y comprender lo que les decimos, de poner atención cuando los demás hablan, a esperar su turno para dar su opinión. (Peralta, 2010)

Si bien es cierto el lenguaje oral empieza en la casa, con la interacción con los padres, en la escuela se cumple una función sumamente importante porque practican el intercambio de ideas, el respetar lo que dicen sus compañeros, el meditar antes de decir una idea, mejorar su expresión y lograr tener un lenguaje adecuado.

Importancia del lenguaje.

El lenguaje oral es una forma de expresión que se ha dado desde la creación del hombre, gracias a esto se han podido crear las comunidades muchas de ellas con lenguajes que los hacen característicos, a socializar con los grupos humanos para llegar a acuerdos en beneficio de todos,

nos volvimos seres pensantes, con capacidad de decidir entre lo bueno o lo malo, expresamos nuestros sentimientos. (Casimiro, 2010)

Funcion del lenguaje.

Una de las funciones fundamentales del lenguaje oral es poder comunicar algun pensamiento, el lenguaje en general es la manera de expresar algo y este puede darnos de muchas formas como de forma escrita, por medio de señas, miradas o como nuestro tema principal de forma oral. (Peralta, 2010).

Función referencial.

Este tipo de función es útil cuando la persona desea expresar una idea en concreto o una información específica, sin inferir alguna opinión personal ni queriendo conocer el efecto que tendrá en la persona que lo recibe, podemos mencionar algunos ejemplos: el carro no arranca, un día más con este calor. (Peralta, 2010).

Función emotiva:

Esta función tiene como protagonista principal a la persona que desea compartir alguna emoción o sentimiento a los oyentes buscando sensibilizarlos y que entiendan su posición, entre algunos ejemplos tenemos: ¡me duele mucho la rodilla!, ¡tengo una familia maravillosa! ¡no sabes cuándo te amo! (Peralta, 2010).

Función apelativa:

Este tipo de función tiene como protagonista principal al receptor, en el cual se busca una respuesta luego de hacer nuestro comunicado, algunos ejemplos serían: por favor pásame el control remoto, alcánzame una cuchara. (Peralta, 2010).

Función fática:

Esta función hace referencia al canal por el cual se llevará el mensaje, con este tipo de comunicación se busca conocer y ratificar que haya una buena recepción del mensaje enviado,

un ejemplo sería ¡buenas tardes! ¿me escucha claramente lo que le estoy diciendo?, ¡si claro fuerte y claro! (Peralta, 2010).

Función estética:

Este tipo de función se centra en sí en el lenguaje que empleamos para transmitir un mensaje, el cual se adorna o acomoda de la mejor forma para suene de forma bonita, este tipo de comunicación es la que utiliza en las series de televisión, películas de framas, novelas o poesías, aquí es muy importante la forma del mensaje más que el mensaje en sí. (Peralta, 2010).

Dimensiones de la variable habilidades comunicativas.

Lenguaje verbal:

Es aquel tipo de lenguaje que se da de forma oral, cada tipo de lenguaje tiene características específicas y se plasman o escriben de forma también específica, por medio de éste se intercambian informaciones o ideas dentro de un grupo social.

Lenguaje oral:

Este tipo de lenguaje se da oralmente, se escucha por un medio auditivo, y la voz es la principal característica.

Lenguaje escrito:

Para la transmisión de este tipo de comunicación se usan signos gráficos que son visto por los receptores por medio de los ojos.

Lenguaje no verbal (kinésico):

Este tipo de lenguaje esta basado en un conjunto de movimientos o gestos corporales, los cuales son adquiridos durante en tiempo y son característicos de un determinado grupo social,

no se utiliza el lenguaje verbal o oral, no se necesita escuchar o sentir, generalmente son utilizados por personas que tienen algún tipo de discapacidad o limitación. (Peralta, 2010).

2.3 Definiciones de términos básicos

El juego

El juego es una actividad innata de todo ser humano, y se ha dado desde nuestros antepasados, los niños y las personas en general han jugado siempre incluso se dice que en algunas comunidades es parte de su cultura e identidad, y fue parte fundamental de la socialización y el aprendizaje en grupo, con los años han trascendido muchos de ello pasando de generación en generación. (Moreno, 2002).

Juegos verbales

Los juegos verbales se consideran como un herramienta muy utilizada en ambientes escolares y su importancia radica en su poder para influencias y ayuda al progreso de la comunicación de los alumnos, en ellos se observa un aprendizaje grupal, son una pieza fundamental para las actividades de juego. (Moreno, 2002).

Adivinanzas

Las adivinanzas son pequeños textos que infieren alguna cosa o situación, es popularmente conocido desde tiempos remotos, en los cuales explican ciertas características, imágenes, momentos, objetos de forma abstracta y que deben ser concretadas con una palabra exacta que defina todo lo antes mencionado. (García, 2014).

Rimas

Las rimas son texto breves que tienen un ritmo a la hora de pronunciarlas, las rimas se desarrollan a partir de la última vocal de cada palabra que es acentuada o enfatizada al momento de leerlas. . (García, 2014).

Trabalenguas

Los trabalenguas o des trabalenguas, son párrafos cortos, creados con el fin de que al momento de leerlo en voz alta sea complicado de pronunciarlos y el participante se equivoque teniendo que repetirlos una y otra vez, generalmente son usados como ejercicios para mejorar la pronunciación y el léxico de los niños (Cerezo & Limones, 2014)

Lenguaje oral

Todos los pequeños tienen la necesidad de que le hablen, ya que con ello se crean los vínculos afectivos con sus padres sobre todo, y en general se le habla cantando, contando historias o experiencias es por ello que se encuentra catalogado como un tipo de juego.

Cuando le hablamos a nuestros niños estamos inculcando también en ellos su capacidad de escuchar y comprender lo que les decimos, de poner atención cuando los demás hablan, a esperar su turno para dar su opinión. (Peralta, 2010)

2.4 Formulación de hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

Los juegos verbales se relacionan significativamente como estrategia metodológica para el fortalecimiento del lenguaje oral y escrito en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 Divino Corazón de Jesús Santa María-Huacho.

2.4.2 Hipótesis específicas

Las adivinanzas se relacionan significativamente como estrategia metodológica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 Divino Corazon de Jesus Santa Maria-Huacho.

Los trabalenguas se relacionan significativamente como estrategia metodológica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 Divino Corazon de Jesus Santa Maria-Huacho.

Las rimas se relacionan significativamente como estrategia metodológica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 Divino niño Jesus Santa Maria-Huacho.

2.5 Operacionalización de variables

Variables	Conceptos	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
-----------	-----------	-------------	-------------	-------------

<p>JUEGOS VERBALES</p>	<p>Son instrumentos pedagógicos muy variables que se utilizan para poder estimular y desarrollar el lenguaje en los niños y niñas, establecer vínculos afectivos los Juegos verbales son de variados tipos y la mayoría de ellos se realiza en interacción social •</p>	<p>Trabalenguas</p> <p>Adivinanzas</p> <p>Rimas</p>	<p>Desarrollar la imaginación y su interés por la lengua</p> <p>Ayuda a la memoria. . Siempre pronuncia adecuadamente las palabras.</p> <p>Aprende y dice diferentes adivinanzas.</p> <p>Comprende, disfruta y soluciona adivinanzas.</p> <p>Inventa adivinanzas utilizando vocabulario adecuado.</p> <p>Aprende y dice diferentes rimas.</p> <p>Comprende, disfruta y soluciona rimas.</p> <p>Inventa utilizando vocabulario adecuado.</p>	<p>Observacion</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Hoja de aplicación</p>
----------------------------	---	---	---	--

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA

3.1 Diseño Metodológico

Es una investigación de tipo descriptivo correlacional. Con el objetivo de analizar el nivel de influencia del uso de ludotecas escolares en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho – UGEL 09 Huaura..

3.2 Población y muestra.

Población.- Se consideraron a los estudiantes de 5 años, de ambos sexos, de la I.E.I. N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho, matriculados en el año académico 2015.

Población y Muestra.-

Población 250 niños y Muestra 30 niños

Criterios de Inclusión: Estudiantes de 5 años, de ambos sexos, que se encuentren matriculados en el año académico 2015.

Criterios de Exclusión: Ninguno

3.3 Técnicas de recolección de datos.

Se utilizaron las siguientes técnicas:

- Coordinación con docentes y estudiantes
- Desarrollo de las actividades programadas.
- Aplicación de encuestas

3.4 Técnicas el procesamiento de la información.

Se aplicó el procesador Statistical Package of Social Sciencies – SPSS Versión 21.

- Análisis e interpretación de datos.
- Prueba de hipótesis: chi cuadrado

Operacionalización de variables

Tabla1: Variable Juegos Verbales

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Adivinanzas		5	Bajo	0-1
			Medio	2-3
			Alto	4-5
Trabalenguas		4	Bajo	0-0
			Medio	1-2
			Alto	3-4
Rima		4	Bajo	0-0
			Medio	1-2
			Alto	3-4
Juegos verbales		13	Bajo	0 -3
			Medio	4 -7
			Alto	8 -13

Tabla2: Variable habilidades comunicativas

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Lenguaje oral		5	Bajo	0-1
			Medio	2-3
			Alto	4-5
Lenguaje escrito		4	Bajo	0-0
			Medio	1-2
			Alto	3-4
Habilidades comunicativas		9	Bajo	0 -2
			Medio	3 -5
			Alto	6 -9

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

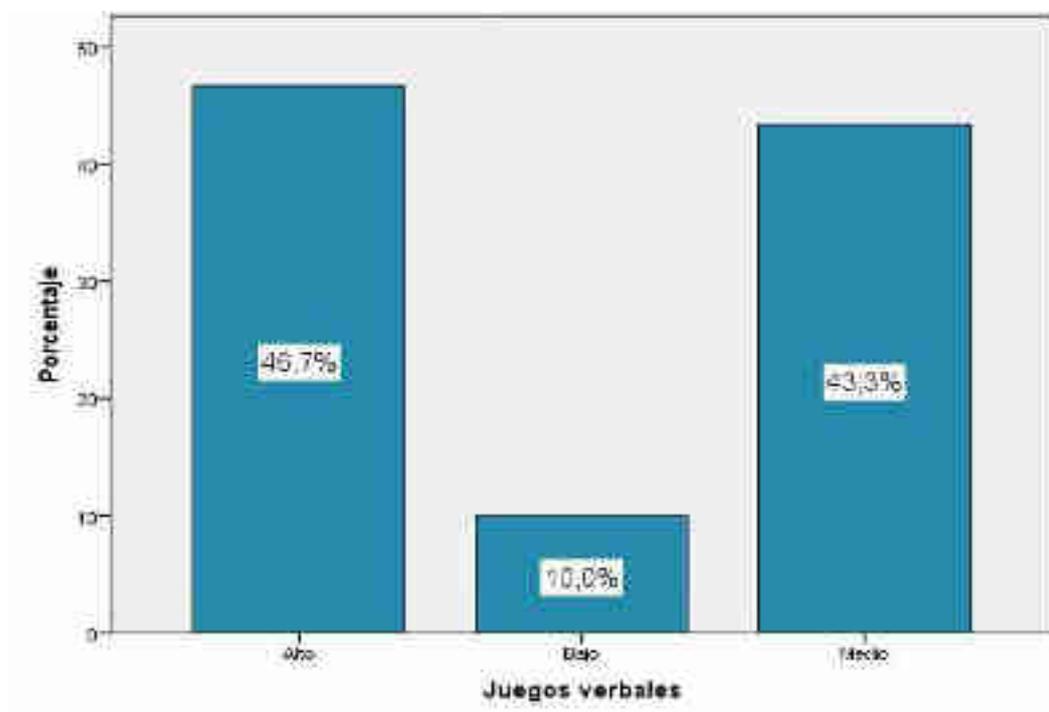
4.1. Análisis descriptivo por variables.

TABLA 3

Juegos verbales				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	14	46,7	46,7
	Bajo	3	10,0	56,7
	Medio	13	43,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de 5 años de la I.E.I N° 086 Divino Niño Jesús Santa María-Huacho.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:



De la fig. 1, un 46,7% de niños de 4 años de la I.E.I 325 Santísima Niña María Huacho 2015 tienen un grado promedio alto en cuando al uso de las lúdicas verbales, un 43,3% Nos dan a conocer un grado promedio medio y un 10,0% alcanzaron un grado mínimo.

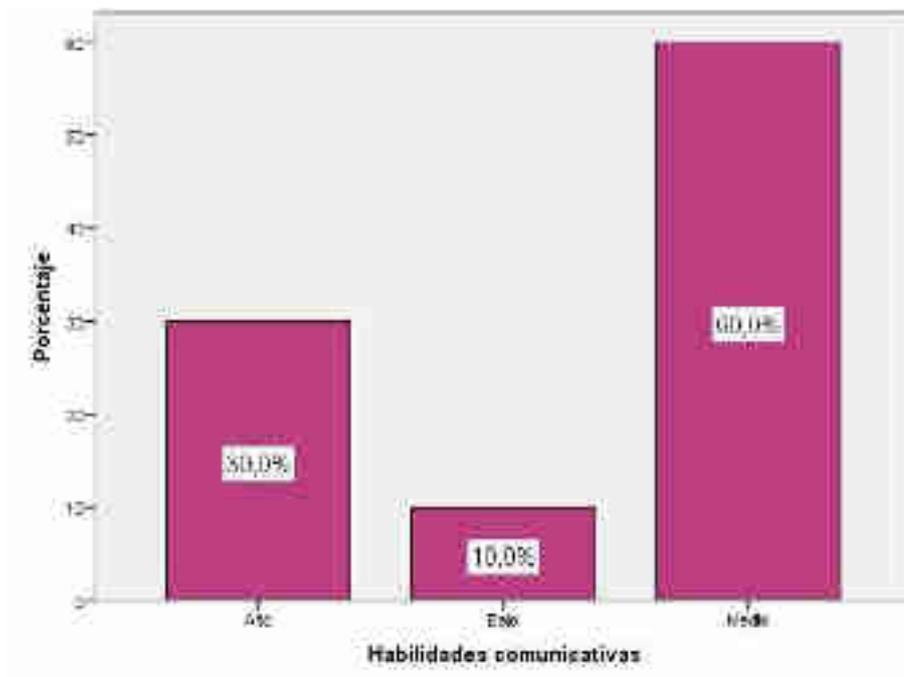
TABLA 4

Habilidades comunicativas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	9	30,0	30,0	30,0
	Bajo	3	10,0	10,0	40,0
	Medio	18	60,0	60,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de 5 años de la I.E.I N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 2



De la fig. 2, un 60,0% de niños de 4 años de la I.E.I 325 Santísima Niña Maria Huacho 2015 presentan grado promedio alto en cuanto al usar las capacidades comunicativas, un 30,0% no mostraron un grado medio y un 10,0% lograron un grado mínimo.

4.2. Contrastación de hipótesis.

Hipótesis General

Hipótesis Alternativa **H_a**:

Los juegos verbales como estrategia metodológica se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Hipótesis nula **H₀**:

Los juegos verbales como estrategia metodológica no se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

TABLA 5

Juegos verbales * Habilidades comunicativas

Juegos verbales * Habilidades comunicativas

Tabla de contingencia

		Habilidades comunicativas			Total
		Bajo	Medio	Alto	
Juegos verbales	Bajo	3 100,0%	0 0,0%	0 0,0%	3 100,0%
	Medio	0 0,0%	13 100,0%	0 0,0%	13 100,0%
	Alto	0 0,0%	5 35,7%	9 64,3%	14 100,0%
Total		3 10,0%	18 60,0%	9 30,0%	30 100,0%

Fuente:Elaboración propia

Como se observa en la tabla 5:

- De 3 niños que demostraron un grado mínimo en las lúdicas verbales, el 100.0% presentaron un grado mínimo en el desarrollo de las habilidades comunicativas.
- De 13 niños que demostraron un grado promedio en las lúdicas verbales, el 100,0% presentaron un grado promedio en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

- De 14 niños que demostraron un grado elevado en las lúdicas verbales, el 64,3% tienen un grado elevado en las habilidades comunicativas y un 35,7% tienen un grado promedio.

TABLA 6

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	43,929 ^a	4	,000
Razón de verosimilitudes	35,628	4	,000
N de casos válidos	30		

Según la tabla 6 el estadístico Chi- cuadrado devuelve un valor de significancia $p=0.000 < 0.05$ la hipótesis nula no se acepta y se confirma la hipótesis secundaria. Por lo tanto se deduce que hay una relación entre las lúdicas verbales como estrategia metodológica y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesús Santa María-Huacho.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

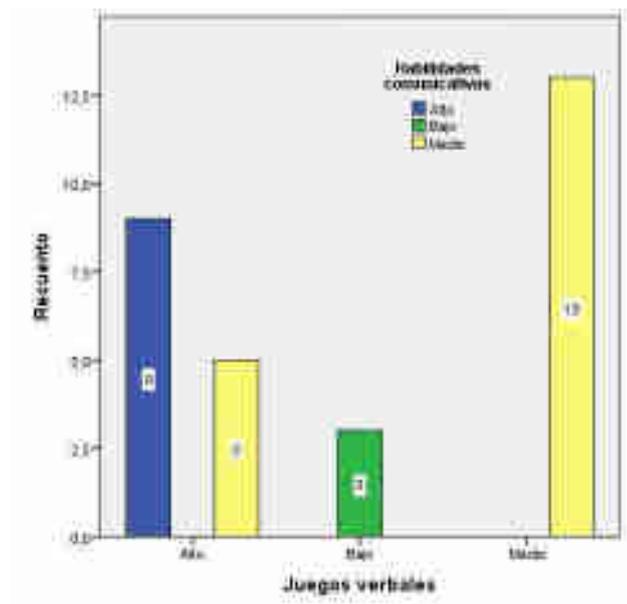


Figura 3. Juego verbales y las habilidades comunicativas

Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa **H_a**:

Las adivinanzas como estrategia metodológica se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Hipótesis nula **H₀**:

Las adivinanzas como estrategia metodológica no se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

TABLA 7

Adivinanzas * Habilidades comunicativas

Tabla de contingencia

		Habilidades comunicativas			Total
		Bajo	Medio	Alto	
Adivinanzas	Bajo	3 100,0%	0 0,0%	0 0,0%	3 100,0%
	Medio	0 0,0%	16 94,1%	1 5,9%	17 100,0%
	Alto	0 0,0%	2 20,0%	8 80,0%	10 100,0%
Total		3 10,0%	18 60,0%	9 30,0%	30 100,0%

Fuente: *Elaboración propia*

Como se observa en la tabla 7:

- De 3 niños que tuvieron un grado mínimo en las adivinanzas, el 100,0% tienen un grado mínimo en cuanto al desarrollo de habilidades comunicativas.
- De 17 niños que tuvieron un grado promedio en las adivinanzas, el 94,1% tienen un grado promedio en el desarrollo de las habilidades comunicativas y un 5,9% muestran un grado elevado.
- De 10 niños que tuvieron un grado elevado en las adivinanzas, el 80,0% tienen un grado elevado en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas y un 20,0% muestran un grado promedio.

Tabla 8:

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	47,294	4	,000
Razón de verosimilitudes	36,262	4	,000
N de casos válidos	30		

Según la tabla 8 el estadístico Chi- cuadrado devuelve un valor de significancia $p=0.000 < 0.05$ la hipótesis nula se elimina y se acepta la hipótesis de alternativa. Por ello se deduce que existe relación entre las adivinanzas como estrategia metodológica y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesús Santa María-Huacho.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

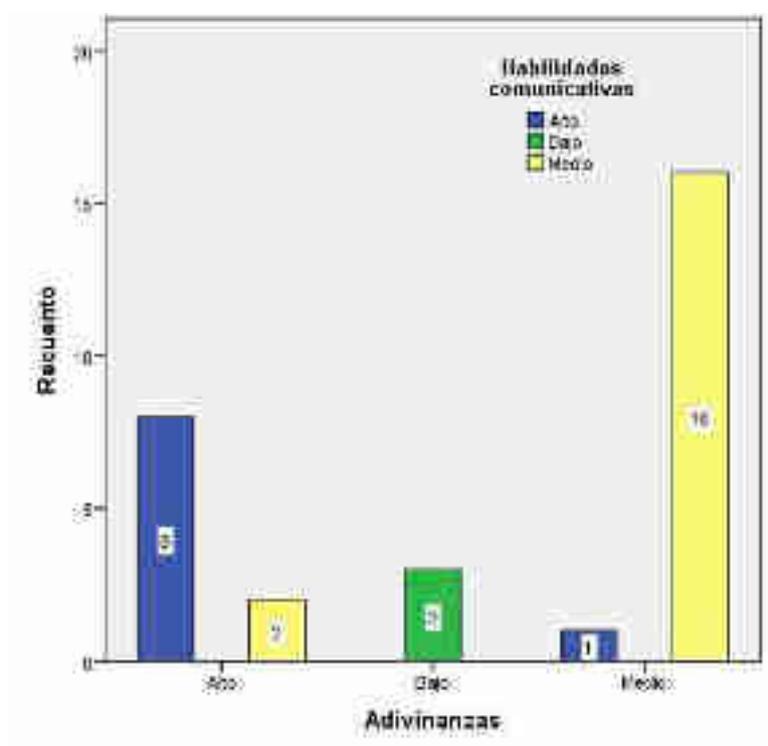


Figura 4. Las adivinanzas y las habilidades comunicativas

Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa **H_a**:

Las trabalenguas como estrategia metodológica se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Hipótesis nula **H₀**:

Las trabalenguas como estrategia metodológica no se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho..

TABLA 9

Trabalenguas * Habilidades comunicativas

		Tabla de contingencia			Total
		Habilidades comunicativas			
		Bajo	Medio	Alto	
Trabalenguas	Medio	3 15,8%	15 78,9%	1 5,3%	19 100,0%
	Alto	0 0,0%	3 27,3%	8 72,7%	11 100,0%
Total		3 10,0%	18 60,0%	9 30,0%	30 100,0%

Fuente: *Elaboración propia*

Como se observa en la tabla 9:

- De 19 niños en que vimos un grado promedio en los trabalenguas, el 78,9% tienen un grado promedio en el desarrollo de las habilidades comunicativas y un 15,8% se vieron un grado mínimo.
- De 11 niños que nos mostraron un grado elevado en los trabalenguas, el 72,7% tienen un grado elevado en el desarrollo de las habilidades comunicativas y un 27,2% nos dieron un grado promedio.

TABLA 10

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	15,407 ^a	2	,000
Razón de verosimilitudes	16,930	2	,000
N de casos válidos	30		

Según la tabla 10 el estadístico Chi- cuadrado devuelve un valor de significancia $p=0.000 < 0.05$ la hipótesis nula se elimina y se acepta la hipótesis secundaria. Por ello se deduce que existe relación entre las trabalenguas como estrategia metodológica y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

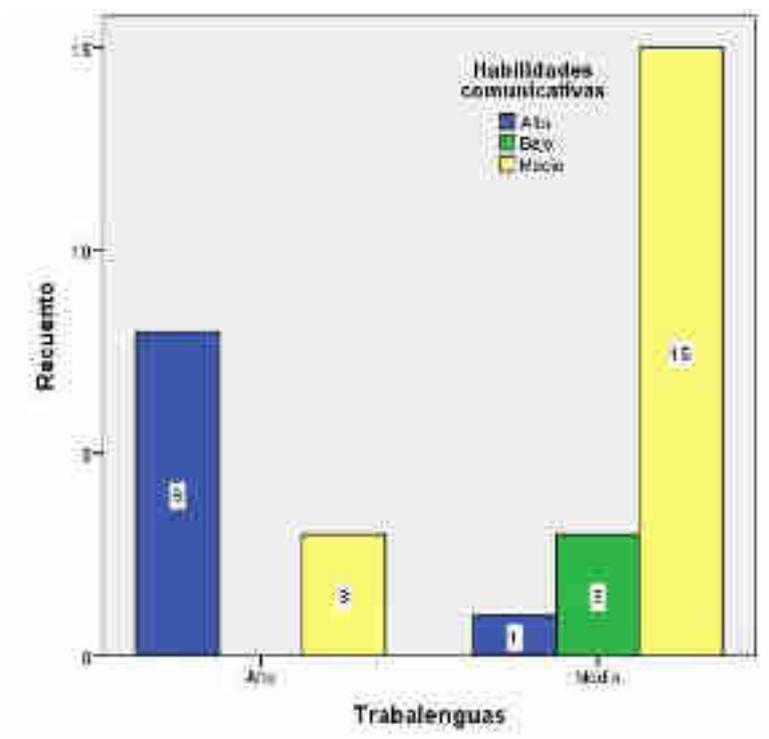


Figura 5. Las trabalenguas y las habilidades comunicativa

Hipótesis específica 3

Hipótesis Alternativa **H_a**:

Las rimas como estrategia metodológica se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Hipótesis nula **H₀**:

Las rimas como estrategia metodológica no se relacionan con fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

TABLA 11

Rimas * Habilidades comunicativas

		Tabla de contingencia			Total
		Habilidades comunicativas			
		Bajo	Medio	Alto	
Rimas	Bajo	3 100,0%	0 0,0%	0 0,0%	3 100,0%
	Medio	0 0,0%	13 92,9%	1 7,1%	14 100,0%
	Alto	0 0,0%	5 38,5%	8 61,5%	13 100,0%
Total		3 10,0%	18 60,0%	9 30,0%	30 100,0%

Fuente: *Elaboración propia*

Como se observa en la tabla 11:

- De 3 niños que tienen un grado mínimo en las rimas, el 100.0% tienen un grado mínimo en el desarrollo de las habilidades comunicativas.
- De 14 niños que tienen un grado promedio en las rimas, el 92,9% tienen un grado promedio en el desarrollo de las habilidades comunicativas y un 7,1% muestran un grado elevado.
- De 13 niños que tienen un grado elevado en las rimas, 61,5% tienen un grado elevado en el desarrollo de las habilidades comunicativa y un 38,5% tiene un grado promedio.

TABLA 12

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	39,973 ^a	4	,000
Razón de verosimilitudes	29,349	4	,000
N de casos válidos	30		

Según la tabla 12 el estadístico Chi- cuadrado devuelve un valor de significancia $p=0.000 < 0.05$ la hipótesis nula se elimina y se acepta la hipótesis de opción. Por ello se deduce que hay una relación entre la rimas como estrategia metodológica y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

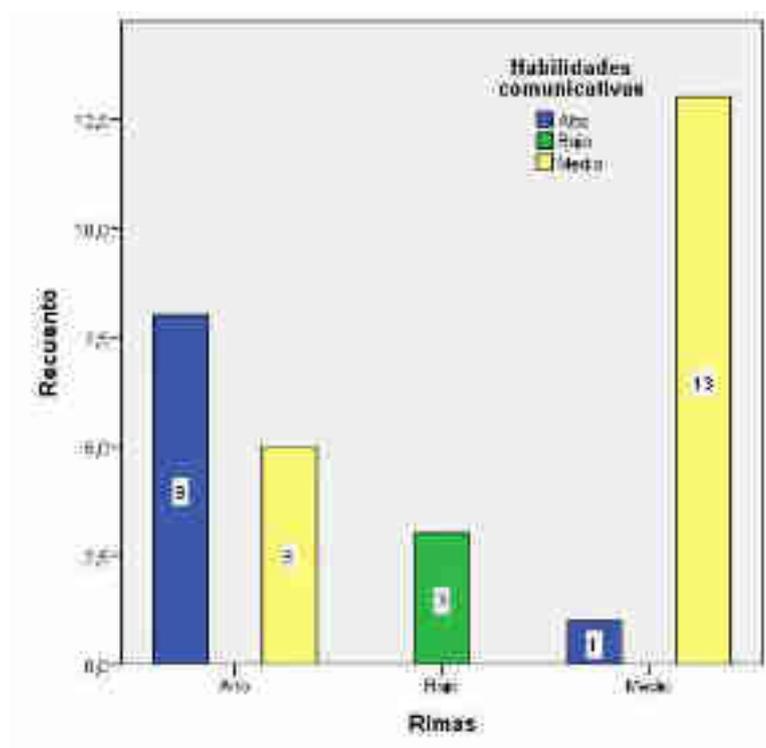


Figura 6. Las rimas y las habilidades comunicativas

Conclusiones

De las pruebas realizadas podemos concluir que los juegos verbales es una estrategia muy importantes para que los niños por medio de juegos de palabras incrementen su vocabulario y desarrollen su comunicación con los demás, según el resultado se puede observar que si existe relación entre las dos variables aplicado a los niños de cinco años de la escuela seleccionada para la investigación.

En la primera dimensión se observa la relación directa de las adivinanzas con el desarrollo de la pronunciación de las palabras para una mejor comunicación, así mismo los trabalenguas es un recurso muy beneficioso para el desarrollo de las habilidades comunicativas y finalmente las rimas es un recurso didáctico que utiliza el docente para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.

La prueba Chi-cuadrado muestra un valor $p=0.000<0.05$ representando una asociación en todas sus dimensiones.

RECOMENDACIONES

Los juegos verbales es una estrategia que según nuestra investigación nos da muy buen resultado y debe incluirse en el plan de trabajo diario de las docentes.

Los juegos verbales incrementa el vocabulario en los niños

Se recomienda hacer una guía didáctica con juegos verbales elaborados en distintos talleres con padres de familia y los mismos niños que beneficieren la expresión oral de los niños.

Las docentes deben innovar juegos y crear con los niños rimas trabalenguas y adivinanzas con actividades de su entorno social.

Los juegos verbales se deben dar en cualquier momento de la clase como actividad permanente y motivación en cada instante para no perder el interés del niño.

DISCUSION

Luego de realizar la sistematización de los resultados por medio del SPSS y de los análisis Estadísticos de Chi-Cuadrado de Pearson, podemos establecer similitudes en lo que nos muestra la teoría científica y los antecedentes de investigaciones similares con la realidad práctica, así **(Campos, 2006)** nos presenta su tesis “Los juego verbales como estrategia pedagógica: una situación de interacción educativa.” Con el objetivo de “Proponer elementos del juego que, desde un enfoque interaccionar de la comunicación, el cual nos permitió ponerlo como estrategia de enseñanza en alumnos de 7 años en el colegio Cadete Arturo Prat Chacón, perteneciente a la comuna de Santiago de Chile” en la Universidad Nacional de Chile llegando a las conclusión que al término de este trabajo de investigación se llega a concluir una serie de teorías correctamente fundamentadas, que en resumen nos muestra el gran valor que tienen las actividades lúdicas para el proceso de desarrollo de los alumnos y alumnas en la formación de su personalidad, en la tesis de **(Contreras, Peña, 2006)** nos presentan su trabajo de investigación titulado “Efectos de un programa experimental que integraban actividades perceptivas, visuales y motoras relacionadas con el desarrollo de los juegos verbales y del vocabulario”, Al término de las 10 semanas se observó que los niños que asistieron a los talleres tuvieron mejores resultados en el test que aquellos niños que no asistieron, quedando entonces comprobado que los niños que desarrollan sus capacidades fonológicas, aprenden de una mejor manera ayudando a mejorar su lenguaje y preparándolos para captar mejor las enseñanzas. **(Acero, Calle y Cipriano, 2006)**, nos presentan su trabajo de investigación titulada “Programa de adivinanzas y trabalenguas para estimular el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de pueblo libre” Se observó que los alumnos quienes participaron del programa en mención enriquecieron su vocabulario en un 40%, incluyendo su correcta pronunciación y su habla fluida además de su capacidad para dar una opinión, además se

aperturaron lugares en donde los alumnos podían hablar libremente, dar su opinión e interactuar con niños que tienen pensamientos distintos, de paso enriquecían su vocabulario por lo tanto se concluyó que es de suma importancia aplicar estos talleres en niños desde temprana edad y finalmente **(Carballo, B. Zárraga, S, 2004)** nos presentan sus tesis titulada “El Juego didáctico, una herramienta de estimulación del aprendizaje del niño y niña de las Familias de la Comunidad Ezequiel Zamora”. De la Universidad Nacional Federico Villarreal Lima Perú concluyo que el juego en los niños y niñas son una forma de que exterioricen sus curiosidades y averigüen respuestas a sus preguntas y los ayuda a tener confianza para expresarse y compartir con sus compañeros, es por ello la importancia de su aplicación desde los grados menores del colegio.

CAPÍTULO V
BIBLIOGRAFÍA

Referencias bibliográficas

- Bañares, A. et. al. (2008). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona. España: Editorial Gedisa.
- Casimiro, M. (2010). *Educar jugando*. México: Editorial Alfaomega.
- Cerezo, C., Limones, G., (2014). *La expresión oral*. España: Editorial LIBRESA
- Condemarín, M. (2007). *Didáctica de la lengua*. Perú: Editorial La enseñanza
- García, J. (2011). *Psicomotricidad y Educación Prescolar*. Madrid. España: Editorial Martínez.
- Mardoza, P. (2011). *Gestión Educativa Estratégica. Módulo 2: Competencias para la profesionalización de la Gestión Educativa*. Buenos Aires. Argentina. Edit. IIPE.

Fuentes Hemerográficas:

- Acero, B., Calle, T. & Cipriano, A. (2006) *Adivinanzas y trabalenguas para estimular el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de pueblo libre*. (Tesis de Maestría). Universidad de Lima. Perú.
- Campos, C. (2006). *Los juego verbales como estrategia pedagógica: una situación de interacción educativa*. (Tesis de Maestría). Universidad de Chile.
- Carballo, B. y Zárraga, S. (2004). *Juego didáctico una herramienta de estimulación del aprendizaje del niño y niña de las Familias de la Comunidad Ezequiel Zamora*. (Tesis de Maestría). Universidad Nacional Federico Villarreal Lima Peru
- Contreras, B. & Peña, T. (2006) *Efectos de un programa experimental que integraban actividades perceptivas, visuales y motoras relacionadas con el desarrollo de los juegos verbales y del vocabulario*. (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de México.
- Moreno, J. (2002). Aproximación teórica a la realidad del juego. *Aprendizaje a través del juego*. 02 (28).

Fuentes electrónicas:

Anaya, A., & Alba, D. (2014). Maestría en Educación. *Fundamentos filosóficos, psicológicos y didácticos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en la educación primaria*. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd191/fundamentos-filosoficos-de-laortografia.htm>

García, M. (2014). El Desarrollo de la Lengua Oral. *El Desarrollo de la Lengua Oral*. Recuperado de : <http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/MaterialRedEle/Biblioteca/2014bv15/2014-bv-15-34-lauragarcialargomartin.pdf?documentId=0901e72b81b4476a>

Mabel, G.. (2007). *El beneficio de los juegos verbales en la infancia*. Colombia. Recuperado de <http://www.abcdelbebe.com/el-beneficio-de-los-juegos-verbales-en-lainfancia>

Peralta, M. (2010). El beneficio de los juegos verbales en la infancia. Colombia. Recuperado de <http://www.abcdelbebe.com/elbeneficio-de-los-juegos-verbales-en-la-infancia>

Torres C. & Torres M. (2007). *El juego como estrategia de aprendizaje en el aula 1-91*. Recuperado de: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16668/1/juego_aprendizaje.pdf

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

INTRUCCIONES: La presente ficha para cada niño, se realizará mediante la observación del docente.

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

INDICADORES			
LENGUAJE ORAL			
Pronunciar y usar adecuadamente las palabras			
Asocia imágenes con palabras			
Usa el vocabulario preciso al comunicar algo			
Tiene una secuencia lógica al expresarse			
Se expresa en forma oral en variedad de estilos y situaciones			
LENGUAJE ESCRITO			
Diferencia el dibujo de la escritura			
Diferencia entre imagen y texto			
Reconoce algunos portadores de texto (coca cola, etc.)			
Reconoce que lo que se habla se puede escribir y más tarde se puede leer			
Reconoce que los textos nos dicen algo			
La relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla			

INSTRUCCIONES: Entre los rangos de conducta especificados en la siguiente ficha indique mediante una x

Actividades dentro del ambiente escolar	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. ¿Su maestra aplica juegos verbales en clase?			
2. ¿Mediante juegos verbales fortalece la comprensión lectora?			
3. ¿Mediante los juegos verbales contribuye a corregir deficiencias en la expresión oral?			
4. ¿Aplica los juegos verbales para mejorar la fluidez e inteligencia lingüística?			
5. ¿Imparte los conocimientos tomando en cuenta las destrezas con criterios de desempeño.			
6. ¿Cumple con lo planificado?			

7. ¿El maestro utiliza material colorido, didáctico?			
8. ¿Los resultados de las evaluaciones de los estudiantes son favorables?			
9. ¿Los estudiantes cumplen con las tareas eficientemente?			
10. ¿Utiliza frecuentemente técnicas y estrategias para favorecer su enseñanza aprendizaje?			
11. ¿Tiene conocimientos acerca de estrategias y actividades de juegos verbales para impartir sus clases?			
12. ¿Utiliza juegos verbales en su práctica educativa?			

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
LOS JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N°086 DIVINO NIÑO JESUS SANTA MARIA-HUACHO	PROBLEMA GENERAL ¿Cómo influyen los juegos verbales como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho?	OBJETIVO GENERAL Determinar la influencia de los juegos verbales como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.	HIPÓTESIS GENERAL Determinar la influencia de los juegos verbales como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.	VARIABLE INDEPENDIENTE Juegos verbales Adivinanzas Trabalenguas Rimas	INVESTIGACIÓN Descriptiva Correlacional DISEÑO No experimental	MÉTODO Científico TÉCNICAS Aplicación de encuestas a estudiantes Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental INSTRUMENTOS: Formato de encuestas. Guía de Observación Cuadros estadísticos Libreta de notas	ALUMNOS Población: 250 Muestra: 30 MUESTRA Estudiantes de 5 años.
	PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cómo influyen las adivinanzas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar la influencia de las adivinanzas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho. Determinar la influencia de las trabalenguas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.	HIPÓTESIS ESPECÍFICA Determinar la influencia de las adivinanzas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho. Determinar la influencia de las trabalenguas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.	VARIABLE DEPENDIENTE Habilidades Comunicativas Lenguaje Oral Lenguaje Escrito			
	¿Cómo influyen las trabalenguas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho? ¿Cómo influyen las rimas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho?	Determinar la influencia de las rimas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.	Determinar la influencia de las rimas como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 086 Divino Niño Jesus Santa Maria-Huacho.				

TABLA DE DATOS

N°	Juegos verbales																	ST1	V1	Habilidades comunicativas										ST2	V2					
	Adivinanzas						Trabalenguas						Rimas							Lenguaje oral					Lenguaje escrito											
	1	2	3	4	5	S1	D1	6	7	8	9	S2	D2	10	11	12	13			S3	D3	1	2	3	4	5	S4	D4	6			7	8	9	S5	D5
1	1	0	0	0	0	1	Bajo	0	1	0	0	1	Medio	0	0	0	0	0	Bajo	2	Bajo	0	1	0	0	0	1	Bajo	0	0	0	0	0	Bajo	1	Bajo
2	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	0	1	1	3	Alto	12	Alto	1	1	1	0	1	4	Alto	1	1	1	1	4	Alto	8	Alto
3	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
4	1	1	1	1	0	4	Alto	1	1	0	1	3	Alto	1	1	1	1	4	Alto	11	Alto	1	0	0	0	1	2	Medio	1	0	1	1	3	Alto	5	Medio
5	0	1	1	1	1	4	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	1	0	1	3	Alto	11	Alto	0	0	1	1	1	3	Medio	1	1	1	0	3	Alto	6	Alto
6	0	1	1	1	1	4	Alto	1	1	1	0	3	Alto	1	0	0	0	1	Medio	8	Alto	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	0	1	3	Alto	8	Alto
7	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
8	1	0	0	0	0	1	Bajo	0	1	0	0	1	Medio	0	0	0	0	0	Bajo	2	Bajo	0	0	0	0	0	0	Bajo	0	0	0	0	0	Bajo	0	Bajo
9	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	0	1	1	3	Alto	12	Alto	1	1	1	0	1	4	Alto	0	1	0	1	2	Medio	6	Alto
10	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	0	1	1	3	Alto	12	Alto	1	1	1	0	1	4	Alto	1	1	1	1	4	Alto	8	Alto
11	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
12	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
13	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
14	0	1	1	0	0	2	Medio	1	1	0	1	3	Alto	1	1	0	1	3	Alto	8	Alto	0	0	1	1	1	3	Medio	1	0	1	0	2	Medio	5	Medio
15	1	0	0	1	1	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	1	1	1	4	Alto	9	Alto	0	1	1	1	1	4	Alto	0	0	1	0	1	Medio	5	Medio
16	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	1	1	1	4	Alto	13	Alto	1	1	1	0	1	4	Alto	1	1	1	1	4	Alto	8	Alto
17	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
18	0	1	1	1	1	4	Alto	0	1	0	0	1	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	1	1	0	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	5	Medio
19	0	1	1	0	1	3	Medio	0	1	1	0	2	Medio	1	0	1	1	3	Alto	8	Alto	1	1	1	1	0	4	Alto	1	1	0	1	3	Alto	7	Alto
20	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
21	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
22	1	0	0	0	0	1	Bajo	0	1	0	0	1	Medio	0	0	0	0	0	Bajo	2	Bajo	0	0	0	0	0	0	Bajo	0	0	0	0	0	Bajo	0	Bajo
23	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	0	1	1	3	Alto	12	Alto	1	1	1	0	1	4	Alto	0	1	0	1	2	Medio	6	Alto
24	1	1	1	1	1	5	Alto	1	1	1	1	4	Alto	1	0	1	1	3	Alto	12	Alto	1	1	1	0	1	4	Alto	1	1	1	1	4	Alto	8	Alto
25	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
26	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
27	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
28	0	1	1	0	0	2	Medio	1	1	0	1	3	Alto	1	1	0	1	3	Alto	8	Alto	0	0	1	1	1	3	Medio	1	0	1	0	2	Medio	5	Medio
29	1	0	0	1	1	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	1	1	1	4	Alto	9	Alto	0	1	1	1	1	4	Alto	0	0	1	0	1	Medio	5	Medio

30	0	1	1	1	0	3	Medio	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	1	2	Medio	7	Medio	0	1	0	0	1	2	Medio	1	0	0	0	1	Medio	3	Medio
----	---	---	---	---	---	---	-------	---	---	---	---	---	-------	---	---	---	---	---	-------	---	-------	---	---	---	---	---	---	-------	---	---	---	---	---	-------	---	-------

MIEMBROS DEL JURADO

Mg. Vilma Rosario Cabillas Oropeza
ASESOR

Dr. Isaul Muricio Alor Herbozo
PRESIDENTE

Dra. Julia Marina Bravo Montoya
SECRETARIA

Mg. Virginia Isabel Ayala Ocrospoma
VOCAL

