

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**ROL DE GÉNERO FEMENINO EN LA ENSEÑANZA -
APRENDIZAJE DE LA ESCUELA ACADÉMICO DE CIENCIAS
CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNJFSC, 2019**

PRESENTADO POR:

PATRICIA INÉS MORÁN VEGA

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN DOCENCIA
SUPERIOR E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

ASESOR:

Dr. ABRAHAM WILLIAM GARCÍA CHAPOÑAN

HUACHO - 2021

**ROL DE GÉNERO FEMENINO EN LA ENSEÑANZA -
APRENDIZAJE DE LA ESCUELA ACADÉMICO DE CIENCIAS
CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNJFSC, 2019**

PATRICIA INÉS MORÁN VEGA

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: Dr. ABRAHAM WILLIAM GARCÍA CHAPOÑAN

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN DOCENCIA SUPERIOR E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA
HUACHO
2021**

DEDICATORIA

Dedico la investigación a mi familia de manera general por ser el sostén que siempre me acompaña.

Para todas las personas que han extendido su apoyo para lograr mis objetivos profesionales.

Patricia Inés Morán Vega

AGRADECIMIENTO

A mi Universidad, por haberme formado como profesional, en particular a los docentes mujeres y varones que compartieron sus conocimientos.

A la Escuela de Posgrado por actualizar mis conocimientos y alcanzar otra meta en mi vida profesional.

Patricia Inés Morán Vega

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE	v
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 Descripción de la realidad problemática	1
1.2 Formulación del problema	2
1.2.1 Problema general	2
1.2.2 Problemas específicos	2
1.3 Objetivos de la investigación	3
1.3.1 Objetivo general	3
1.3.2 Objetivos específicos	3
1.4 Justificación de la investigación	3
1.5 Delimitaciones del estudio	4
1.6 Viabilidad del estudio	4
CAPÍTULO II	5
MARCO TEÓRICO	5
2.1 Antecedentes de la investigación	5
2.1.1 Investigaciones internacionales	5
2.1.2 Investigaciones nacionales	6
2.2 Bases teóricas	8
2.2.1. Rol de género femenino	8
2.2.2. Enseñanza – Aprendizaje	15
2.3 Bases filosóficas	18
2.4 Definición de términos básicos	19
2.5 Hipótesis de investigación	20
2.5.1 Hipótesis general	20
2.5.2 Hipótesis específicas	20

2.6 Operacionalización de las variables	20
CAPÍTULO III	22
METODOLOGÍA	22
3.1 Diseño metodológico	22
3.2 Población y muestra	23
3.2.1 Población	23
3.2.2 Muestra	23
3.3 Técnicas de recolección de datos	25
3.4 Técnicas para el procesamiento de la información	25
CAPÍTULO IV	27
RESULTADOS	27
4.1 Análisis de resultados	27
4.1.1 Descripción de la variable Rol de género femenino	27
4.1.2 Descripción de la variable Enseñanza – Aprendizaje	29
4.2. Prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov	30
4.3 Contrastación de hipótesis	31
CAPÍTULO V	36
DISCUSIÓN	36
5.1 Discusión de resultados	36
CAPÍTULO VI	39
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	39
6.1 Conclusiones	39
6.2 Recomendaciones	39
REFERENCIAS	41
7.1 Fuentes documentales	41
7.2 Fuentes bibliográficas	42
7.3 Fuentes hemerográficas	42
7.4 Fuentes electrónicas	43
ANEXOS	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable: Rol de género femenino.....	21
Tabla 2 Operacionalización de la variable: Enseñanza - Aprendizaje	21
Tabla 3 El rol de género femenino	27
Tabla 4 Dimensiones del rol de género femenino	28
Tabla 5 La enseñanza - aprendizaje.....	29
Tabla 6 Dimensiones de la enseñanza - aprendizaje	30
Tabla 7 Prueba de bondad de ajuste Kolmogorov-Smirnov.....	31
Tabla 8 Correlación entre el rol de género femenino y la enseñanza - aprendizaje	32
Tabla 9 Correlación entre las mujeres autoridades y la enseñanza - aprendizaje.....	33
Tabla 10 Correlación entre las mujeres docentes y la enseñanza - aprendizaje	34
Tabla 11 Correlación entre las mujeres estudiantes y la enseñanza - aprendizaje	35

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Porcentaje de rol de género femenino	27
Figura 2 Dimensiones de rol de género femenino	28
Figura 3 Porcentaje de la enseñanza - aprendizaje	29
Figura 4 Dimensiones de la enseñanza - aprendizaje	30

RESUMEN

Los cuadros de asignación de docentes en educación superior universitaria, hasta hace 10 años mayoritariamente era conformada por varones, lo mismo sucedía con los estudiantes, pero en estos años la trascendencia de la mujer en la docencia y la mujer en los estudios se incrementó, y en algunos casos desplazo a los varones en dichas actividades y roles. Por ello la investigación propuesta buscó determinar la relación entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019, para lo que se formuló la hipótesis que existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

La investigación es correlacional y descriptivo, con una población de 150 estudiantes y 16 docentes mujeres, se utilizaron dos cuestionarios para obtener la información, uno para el rol de género femenino y otro para la enseñanza – aprendizaje con escala Likert. Luego de procesar la información estadística, se contrastó las hipótesis que trajo consigo los resultados siguientes: De la hipótesis general, se denota una correlación de $r=0,436$ con un $Sig<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, presenta una magnitud moderada de 43.6%.

Palabras clave: Género, femenino, docente, enseñanza.

ABSTRACT

Until 10 years ago, the assignment tables for teachers in higher university education were mostly made up of men, the same happened with students, but in these years the importance of women in teaching and women in studies increased, and in some cases I displace men in these activities and roles. Therefore, the proposed research sought to determine the relationship between the role of the female gender and teaching - learning at the Academic School of Accounting and Financial Sciences of the UNJFSC, 2019, for which the hypothesis was formulated that there is a significant relationship between the role of female gender and teaching - learning in the Academic School of Accounting and Financial Sciences of the UNJFSC, 2019.

The research is correlational and descriptive, with a population of 150 students and 16 female teachers, two questionnaires were used to obtain the information, one for the female gender role and the other for teaching - learning with a Likert scale. After processing the statistical information, the hypotheses that brought with it the following results were contrasted: From the general hypothesis, a correlation of $r = 0.436$ with a Sig < 0.05 is denoted, which admits the alternative hypothesis and rejects the null hypothesis. For this reason, we affirm that there is a significant relationship between the role of the female gender and teaching - learning in the Academic School of Accounting and Financial Sciences of the UNJFSC, it presents a moderate magnitude of 43.6%.

Keywords: Gender, female, teacher, teaching.

INTRODUCCIÓN

En una sociedad considerada machista, es difícil que la mujer pueda desempeñar responsabilidades que solo deben ser asumidas por los “varones”, es una situación que a través de los años se a superado, pero no ha desaparecido. En el caso de los temas de la Educación, y en particular de la educación superior universitaria se manifiestan incongruencias y acciones de discriminación en contra de las actividades de formación académica y desarrollo profesional. En el caso de los estudios universitarios un buen grupo de mujeres pueden estudiar y formarse como profesionales, pero es más difícil que puedan asumir responsabilidades en la docencia, la investigación y la responsabilidad social. Para la investigación se plantea como problema ¿Cuál es la relación entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019?, que sintetiza la problemática señalada. Para buscar la incidencia del tema de investigación de propone como hipótesis afirmar que existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Para el desarrollo de la investigación se utilizó el esquema de la Escuela de Posgrado de la Universidad, establecido en seis capítulos: Capítulo I: Planteamiento del problema, la justificación, delimitación y viabilidad de la investigación. Capítulo II: Marco teórico, antecedentes, bases teóricas y las hipótesis. Capítulo III: Metodología, la población y muestra; las técnicas de recolección y procesamiento de la información. Capítulo IV: Resultados, en tablas y figuras, la contrastación de hipótesis. Capítulo V: Discusión de resultados con otras investigaciones. Capítulo VI: Conclusiones y las recomendaciones del estudio.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

La posición del mundo con relación a la mujer ha pasado a través de la historia por diferentes momentos, al comienzo de la humanidad no asumía roles trascendentes, y después se convirtió en instrumentos de subordinación y verla solo como un simple instrumento de reproducción de la especie. Entre los siglos XX y XXI fueron cambiando las condiciones, se les permitió los estudios en los diferentes niveles, así como se le admitió para realizar trabajos de menor esfuerzo en las empresas y en sistema público.

Así las mujeres pudieron educarse y profesionalizarse, logrando posesionarse de importantes cargos en las actividades de servicio y productivas. Asumiendo roles de gobierno en entidades privadas y del Estado.

Para el sector educación, las mujeres logran posesionarse de a poco su presencia como hacedoras de la educación como docentes, primero en los niveles de enseñanza para niños, y luego para los adolescentes. Y de forma particular desde la década de los 80 su presencia en las Universidades se hizo notar progresivamente, pero marginadas de la toma de decisiones y de responsabilidades directivas y funcionales.

Las condiciones de una sociedad machista, ha tenido formas discriminatorias en contra de las mujeres, y en la universidad tanto para la actividad docente como para el compromiso de los estudiantes, se les permite actuar en un espacio reducido en las acciones que se cree que pueden desarrollarse en ello.

A partir de 1980 el ingreso laboral de las mujeres a la Universidad ha ido acrecentándose, pero desempeñándose en labores administrativas como secretarias, auxiliares, en áreas de limpieza; en las actividades docentes fueron incorporándose según lo establecido por la ley universitaria 23733, casi en una proporción de 20% con relación a los

docentes varones. Pero ya fue el inicio para lograr establecer criterios de igualdad en la docencia universitaria.

Otro aspecto que centra mi atención es el proceso de enseñanza aprendizaje, que es la actividad que desarrollan los docentes y los estudiantes. Por un lado, los docentes deben de tener una adecuada preparación en los niveles universitarios o pedagógicos, que deben de tener las capacidades, competencias y dominios de las áreas de su especialidad, para lograr facilitar y orientar en la adquisición de los aprendizajes para los estudiantes. Para los estudiantes también se hace alusión a las condiciones para el aprendizaje, las personas para aprender deben de tener presente los procesos cognitivos que se desarrollen, también apreciar los diversos canales de percepción, así como los estilos de aprendizaje. Otros factores corresponden a la motivación o interés por aprender, las condiciones ambientales para el proceso. Teniendo en cuenta lo mencionado los alumnos aprenden en Educación Básica Regular y de la Educación Superior Universitaria.

Para lograr determinar las relaciones que se han señalado, la investigación mostrará las condiciones que se presenta como el rol de género femenino, en su labor docente en la Universidad y la enseñanza-aprendizaje, que se muestra en la Facultad de Ciencias Contables y Financieras, que se observaron en el año académico 2019, en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, de la ciudad de Huacho.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es la relación entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019?

1.2.2 Problemas específicos

¿Qué relación existe entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019?

¿Qué relación existe entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019?

¿Qué relación existe entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

1.3.2 Objetivos específicos

Identificar la relación entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Reconocer la relación entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Establecer la relación entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

1.4 Justificación de la investigación

La investigación es relevante por ser un tema que está en el debate nacional, por la necesidad de entender el rol de género que se establece para definir responsabilidades en la sociedad.

Valor teórico: La investigación buscó promover el conocimiento sobre el rol de género femenino, debido a que no hay estudios de nivel superior que aborden el tema con la responsabilidad que se requiere. Los aportes teóricos que se tiene al respecto del rol de género femenino son escasos, y lo que queremos es contribuir para enriquecer el debate.

Valor práctico: La puesta en práctica de la investigación aportará a los estudiantes, docentes y comunidad universitaria con un deslinde sobre el rol de género de las mujeres en el campo de los estudios universitarios; por otro lado, las propuestas de las estrategias de enseñanza que se emplean para concluir en logro de aprendizaje excelente.

Aspecto metodológico: La investigación se basó en aspectos metodológicos ya establecidos y validará o contrastará resultados de otros estudios realizados que referencian las variables propuestas.

1.5 Delimitaciones del estudio

Delimitación Espacial.

La investigación se llevó a cabo en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras, de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, de la ciudad de Huacho.

Delimitación poblacional.

La población y muestra para la investigación estuvo conformada por docentes y estudiantes de género femenino de la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras.

Delimitación Temporal.

La investigación se centró en el año 2019; pero, para efectos del estudio, se partió de un análisis situacional entre los años anteriores.

Delimitación temática.

Solo se pudo enfocar los aspectos teóricos relacionados a los temas centrales sobre el rol de género, sus dimensiones e indicadores, También se precisa la información sobre la enseñanza y aprendizaje considerando solo sus dimensiones e indicadores.

1.6 Viabilidad del estudio

Respecto a la viabilidad económica: se cuenta con los recursos necesarios para llevar adelante la investigación.

Respecto a la viabilidad institucional: no existe inconvenientes para el apoyo de la Escuela de Ciencias Contables y Financieras, la tesista mantiene buenas relaciones con sus autoridades.

Respecto a la viabilidad temporal: el factor tiempo es manejable de acuerdo con las necesidades propias de la investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

Para Urizar (2015), en su tesis titulada *“Las mujeres académicas en la Universidad de San Carlos: vivencias y experiencias en la construcción de sus carreras”*, para optar el grado de Doctor, en la Universidad de San Carlos de Guatemala. Propone el objetivo: Establecer las condiciones que prevalecen alrededor de las mujeres académicas en la Universidad de San Carlos de Guatemala (p. 11). La metodología: La investigación realizada es de tipo cualitativo (p. 12). La conclusión: En el caso de la Universidad de San Carlos, la mayor producción académica en materia de investigación sobre temáticas relacionadas con las mujeres la ha tenido el Programa Universitario de Investigación en Estudios de Género de la Dirección General del Investigación y el Instituto Universitario de la Mujer, así como los Institutos de Investigación de la Facultad de Humanidades, Trabajo Social, Ciencia Política e Historia entre otros (p. 225).

Para Azuaje (2014), en su investigación titulada *“Mujeres en la educación superior una mirada desde Venezuela”*, llegó a la conclusión: La masificación de la educación universitaria promovida en los últimos años ha implicado una mayor incorporación de la mujer en esta área, pero como personal docente contratado o en los niveles iniciales de la carrera académica. Aún queda mucho por hacer para lograr la plena equidad en los cargos de mayor jerarquía y responsabilidad (techo de cristal) y en la visibilidad y reconocimiento de sus aportes a la institución universitaria. (p. 153).

Para Gómez (2014), en su tesis titulada *“Rol de la mujer educadora en la educación formal”*, para optar al grado de licenciada, en la Universidad Rafael Landívar. Propone el objetivo: Establecer el rol que realiza la mujer educadora en la educación formal en los

Institutos de Educación Básica por Cooperativa en el municipio de Cantel, Quetzaltenango (p. 47). La metodología: El presente estudio es de tipo descriptivo (p. 54). La conclusión: El rol que realiza la mujer educadora en la educación formal en los Institutos de Educación Básica por Cooperativa, es el desarrollo de varias funciones pedagógicas que permiten un acercamiento y convivencia real con el estudiante en el aula, además la docente es un elemento indispensable para el desarrollo del proceso de aprendizaje de acuerdo a lo establecido por el Ministerio de Educación. (p. 70).

Para Gutiérrez y Pérez (2012), en su investigación “*Docencia y género: primeros pasos de la Universidad de Alicante (España) en la carrera de Arquitectura*”, llegaron a la conclusión: El enfoque de género en la universidad corre el peligro de aparecer como un discurso obsoleto y alejado de la realidad de nuestro tiempo, sin embargo, es un compromiso ineludible ya que en el ámbito laboral se aprecia una profunda desigualdad, agravada alarmantemente desde el estallido de la crisis en 2008. (p. 52).

Para Aguilar, et. al (2013), en su investigación “*Los roles de género de los hombres y las mujeres en el México contemporáneo*”, llegaron a la conclusión: para la definición de lo que a los hombres del país les toca ser y hacer, se observó que los varones se definieron como profesionistas, honestos, inteligentes, fuertes, amables, emprendedores, padres y libres, mientras que las mujeres los definieron como padres, proveedores, profesionistas, fieles, honestos y protectores. Esto permite afirmar que los roles que viven los jóvenes universitarios muestran cambios importantes respecto de los roles sexuales tradicionales de la cultura mexicana. (p. 207).

2.1.2 Investigaciones nacionales

Para Carrera y Esteban (2011), en su tesis titulada “*Actitudes hacia la igualdad de género de docentes de las instituciones educativas del nivel primaria afiliadas al programa ProNiño – Huancayo*” para optar al grado de licenciados en la Universidad Nacional del Centro del Perú. Propone el objetivo: Determinar las actitudes predominantes hacia la igualdad de género de los/as docentes de las instituciones educativas del nivel primaria afiliadas al programa PRONIÑO – Huancayo (p. 14). La metodología: La investigación utilizó el método descriptivo comparativo (p. 71). La conclusión: Más del 40% de docentes varones y mujeres presentan actitudes de indiferencia hacia la igualdad de género; ya que no muestran ningún interés por tratar el tema ni tampoco por insertarlo en la educación (p. 122).

Para Guerra (2018), en su tesis titulada “*Percepción de imagen de género femenino y su influencia en la dirección de cargo gerencial en la municipalidad provincial de Virú, 2018*” para optar al grado de maestra, para la Universidad Cesar Vallejo. Propone el objetivo: Determinar la relación que existe entre la percepción de género femenino y su influencia en la dirección de cargos gerenciales de la Municipalidad Provincial de Virú, 2018 (p. 23). La metodología: Esta investigación es, no experimental con un diseño transversal correlacional (p. 24). La conclusión: De manera general se concluye en esta investigación que la percepción de imagen género femenino tiene una relación positiva significativa de 86% rango alto de sperman con la dirección de cargos gerenciales en la Municipalidad Provincial de Virú, 2018, mediante la prueba estadística T de Student a un nivel de significancia del 5% (p. 57).

Para Yanac (2009), en su tesis titulada “*Estereotipos de género que autolimitan el desarrollo integral de las mujeres artesanas de junco pertenecientes a la provincia de Huaura (mayo-diciembre 2003) (mayo – diciembre 2003)*”, para optar al grado de licenciada, para la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Propone el objetivo: Conocer los estereotipos de género que autolimitan el desarrollo integral de las mujeres artesanas de junco de la provincia de Huaura (p. 13). La metodología: Básivo, aplicativo de nivel descriptivo y explicativo (p. 13). La conclusión: La realidad socioeconómica de los distritos de la provincia, es diferenciada: Huacho, destaca como centro urbano comercial, Végueta como centro pesquero, avícola y Santa María es zona agrícola, con menor nivel educativo y alta fecundidad. Su recurso forestal del junco, implica la división de tareas entre hombres-mujeres en la producción artesanal, reproduciéndose los tres roles tradicionales en la mujer, con escaso poder de decisión (p. 98).

Para Vargas, Chiroque, y Vega (2016), en su investigación titulada “*Innovación en la docencia universitaria. Una propuesta de trabajo interdisciplinario y colaborativo en educación superior*”, para el centro de investigación de la PUCP. Llegaron a la conclusión: La práctica de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje en sus respectivos cursos, para lograr la integración de saberes desde una perspectiva de trabajo interdisciplinario, así como para el intercambio y aprendizaje mutuo. (p. 82).

Para Acuña, Puémape, Roca, y Velásquez (2017), en su tesis titulada “*Propuesta Modelo Certificación Equidad de Género*”, para optar el Grado de Maestro, en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Propone el objetivo: Proponer un modelo de certificación de equidad de género en las empresas privadas del Perú para el 2018 (p. 9). La metodología: El

enfoque de la investigación es cualitativo, del tipo no experimental (p. 52). La conclusión: De acuerdo con los diversos modelos de equidad de género de varios países en Latinoamérica, se elaboró un modelo propio para el Perú, que sirve como base metodológica para certificar la equidad de género, según el enfoque de la mejora continua. (p. 83).

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Rol de género femenino

Definición de Género

Una primera definición de género la tomamos de Organización Internacional del Trabajo OIT (2000), que manifiesta:

Refiere a unas diferencias sociales y relaciones entre hombres y mujeres, aprendidas y cambiantes con el tiempo y que presentan gran variabilidad entre las diversas culturas y aun dentro de una misma cultura. Estas diferencias y relaciones son una construcción social y han sido aprendidas a través del proceso de socialización. Son específicas de un contexto y pueden ser modificadas. (p. 8).

Se sintetiza en las formas diversas de manifestarse en relación con su condición de varón o dama, que se insertan en sus vidas por las relaciones sociales como producto de la socialización.

Tomando la definición de la Real Academia Española RAE (2019), señala que es “Conjunto de seres que tienen uno o varios caracteres comunes” (párr. 1). Se enfoca a las condiciones de similitud que tienen las personas. La referencia de género hace alusión al comportamiento femenino y masculino, pero no solo en su condición física sino en sus manifestaciones socioemocionales, que son observables. (Amorós, 2000). Para De Barbieri (1993), el género es una suma de experiencias, imágenes, valores, que se manifiestan en el desarrollo de la sociedad, que se diferencian por las condiciones sexuales y estructura física, y posibilitan la reproducción sexual a través de las relaciones que se producen entre hombre y mujer.

Enfoque de Género

Esta definición es controversial, pero de importancia para comprender la importancia que se manifiesta entre los roles de hombre y de la mujer.

Según Scott (2019), el enfoque de género es la condición igualitaria en la estructura social, que incluye el sexo, la posición y la raza. También para Lamas (1996), el enfoque de género es “es un elemento constitutivo de las relaciones basadas en las diferencias que distinguen los sexos y el género, es una forma primaria de relaciones significantes de poder” (p. 17).

Para EMAKUANDE (1998), se refiere al enfoque de género como elementos que se manifiestan en la sociedad, se contextualizan con los entornos sociales y culturales. Los papeles que se asumen están definidos por la posición que se adecue a lo que manifiesta la sociedad para él o ella.

Para Alonso y Furió (2007), señalan sobre el enfoque de género:

Las cuestiones de género se han ido expandiendo en los últimos años a todas las ciencias sociales porque los estereotipos y las funciones asignados a las mujeres y a los hombres están presentes en todos los órdenes de la vida social, como, por ejemplo, las relaciones laborales, la participación política, la inserción en la educación y la cultura, las funciones en la familia, etc. Todo lo que hacen las mujeres y los hombres en la vida de las sociedades modernas. (p. 4)

El enfoque de género asume la comprensión de funciones adoptados por los varones y damas, que se inicia desde la percepción y actuación sexual, además de las referencias icónicas de poder, se manifiestan de las interrelaciones con los elementos de un Estado y de la sociedad.

Estereotipos de género

Se define como lo señala Ashmore y Del Boca (1981), como las condiciones del conocimiento compartido de las características de varón o dama y su forma de comportarse. Para una sociedad donde es muy visible el marcado dominio machista, se utiliza el término estereotipo de género para señalar las condiciones y roles que asumen de manera distinta los hombres y las mujeres. Por ello se debe asumir que es la marcada diferencia entre las características masculina y femenina. Existen dos formas de concebir al estereotipo de género, la descriptiva y la prescriptiva. Al respecto Garcia (2015), escribe que los estereotipos descriptivos son dogmas que tratan de la personalidad y actitudes que asumen los varones (libres, provocadores y entusiastas) y las mujeres (obedientes y domesticas). Los estereotipos prescriptivos señalan las perspectivas y las mujeres son muy soñadoras.

Para Ayala, Cabezas, y Filippis (2011), los estereotipos son visibles en las funciones que cumplen las personas, por ello que en la sociedad se muestran conductas en los diferentes roles. Se entiende que los estereotipos de género se afirman en la sociedad, a través de los comportamientos que asumen hombres y mujeres al desenvolverse en las diferentes actividades que asumen.

La situación de la Mujer

Las mujeres a través de la historia han cumplido un rol fundamental para la sobrevivencia, desde las funciones en el hogar y como líderes de las generaciones que conformaron sus hijos. Pero también es una historia de marginación, que por el hecho simple de ser mujer ha sido discriminada, asumiendo el rol de conductora del hogar asumiendo solo el rol doméstico. Con los años, la mujer se pudo incorporar al mercado de trabajo, pero bajo condiciones de discriminación total, como el espacio, la selección, el salario y las oportunidades. (Fidell, 1971). Para la Organización Internacional del Trabajo OIT (2009), la incorporación de la mujer al campo laboral a nivel mundial indicó el más grande aporte a la sociedad en la década del 60.

Para Jauregui (1992), citado por Ribas (2019), señalan:

A pesar de que las mujeres representan la mitad de la población mundial y realizan dos tercios del trabajo, reciben solamente una décima parte del total del salario. Las mujeres que viven en zonas rurales son responsables de la mitad de la producción alimentaria, pero no reciben capacitación alguna en el campo de la agricultura y sus jornadas de trabajo (de 15 a 19 horas diarias) llegan a superar las que realizan los hombres. (p. 235).

Se menciona una información estadística real, que tienen las mujeres en el mundo, pero también sus posibilidades de desarrollarse.

Los problemas más comunes que vive la mujer en la sociedad es la discriminación de género, que es la falta de oportunidades para su desenvolvimiento ocupacional, también se menciona que las mujeres profesionales pueden dejar su trabajo por dos tipos de razones: Primero es necesario que ayuden a otros para alcanzar sus metas y tener éxito profesional, pero a veces en el lugar de trabajo no existe el compañerismo al contrario se premia el individualismo, la autosuficiencia y no se le da importancia mucho menos a la mujer. Segundo ellas no se sienten a gusto en el ambiente de trabajo en consecuencia no están en sintonía con sus compañeros y clientes, el trabajo les parece insatisfactorio.

Las manifestaciones de discriminación con las que tiene que luchar la mujer son muy grandes. Así se muestra en cuanto se prepara para ser profesional, pero desde la estructura que mantienen los centros universitarios o técnicos están orientados a las carreras de predilección masculina, y solo se promueven para las damas especialidades donde no se exigen trabajos rigurosos. Así lo encontramos en el trabajo de Donoso, Figuera, y Rodríguez (2019), señala que “por lo pronto, reducidas, sesgadas o estereotipadas sus alternativas. Suelen elegir profesiones tradicionalmente entendidas como profesiones femeninas, en lo que coinciden no sólo las mujeres mismas, sino sus familias y su profesorado” (p. 5).

En el ámbito mundial se reconoce importantes aportes de la mujer, pero aún se mantiene el sesgo de la discriminación, así lo sostiene la Organización Internacional de Trabajo OIT (2016), que señala:

A pesar de algunos avances, las mujeres siguen enfrentándose con importantes obstáculos para acceder al mercado laboral y progresar en sus carreras profesionales. Las trabas a su participación, la persistencia de la segregación sectorial y ocupacional y el desproporcionado peso de las tareas domésticas y de cuidado no remuneradas asumidas por las mujeres son algunos de los factores que les impiden disfrutar de la igualdad de acceso a oportunidades, sobre todo a oportunidades acordes con los logros educativos de las últimas décadas. (p. 5).

La situación de la mujer ha ido cambiando, y al entrar al siglo XXI las mujeres cumplen roles cada vez más importantes, en todos los ámbitos de la sociedad y el estado. Así ahora es fácil ver su desempeño en las fuerzas armadas, en los poderes del Estado, en deportes de alta competencia, en el campo científico y humanístico. A pesar de las barreras las mujeres se desempeñan como obreras de construcción civil, de otras actividades que antes solo era reservado para los varones.

Rol de género femenino

Son las ideas, creencias, actitudes, opiniones, conocimientos, expectativas, normas y valoraciones que se van construyendo a lo largo de la vida sobre lo que significa ser mujer. Estas ideas y expectativas se aprenden de la familia, las amistades, la sociedad, la religión, la cultura, el colegio y los medios de comunicación.

Para Ribas (2019), afirma “Los roles femeninos han sufrido una serie de cambios y transformaciones que han puesto de manifiesto las nuevas actitudes y conductas femeninas

tras la incorporación y participación de la mujer en el mercado de trabajo y las aportaciones del feminismo” (p. 5).

Así, a la mujer se le atribuyen características de cuidado, calidez, amabilidad, sensibilidad y empatía que reflejan el interés por el bienestar de otros debido a que socialmente su rol se encuentra relacionado con el cuidado y la protección de la familia.

La mujer en la docencia

El aumento de la participación de las mujeres en todas las esferas de la vida española ha crecido enormemente en las tres últimas décadas del siglo XX. El número de mujeres, estudiantes o profesoras, en la enseñanza primaria, media o secundaria y en la universidad ha crecido de manera importante.

Para la actividad docente se plantea el rol permanente de las mujeres, que son las siguientes: Directivo, coordinador, monitor e integrador. (Gómez, 2014).

Directivo: Cuando los estudiantes se encuentren en una problemática en que ellos no puedan solucionarla por sí mismos, la docente debe aportarles posibles soluciones, comunicándoles y explicándoles el proceso que se llevará a cabo, además acompaña para observar sistemáticamente el proceso y sus resultados.

Coordinador: Los estudiantes al tener una actitud de inseguridad sobre qué hacer y cómo hacer determinada tarea, la docente puede plantearles preguntas para que les permita resolver dudas, aclarar argumentos, tener una mejor visión y llegar a una decisión en la que el grupo se sienta satisfecho y seguro, también puede darles soluciones tentativas para someterlas a juicio.

Monitor: Este se da cuando la docente facilita espacios para la discusión, la confrontación de ideas, el análisis de iniciativas y velar por que los procesos iniciados por los estudiantes se lleven a cabo.

Integrador: Cuando los estudiantes tengan la capacidad de transferir sus propios conocimientos a otros, desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje y crear soluciones de algunas problemáticas la docente debe ayudarles a reflexionar sus decisiones y promover la consideración de todos los factores que intervengan en la situación.

El rol de la mujer docente es muy amplio abarca muchos procedimientos que finalmente tienen una misma finalidad y es la preparación integral del estudiante, para enfrentar o solucionar distintas situaciones de acuerdo con el contexto en donde se encuentre.

Las mujeres docentes presentan cualidades que deben de tomarse en cuenta para destacar su labor que es reconocida por sus estudiantes. A saber, estas son las cualidades personales: condición física, estado emocional, talentoso, responsable, con valores éticos y morales. Las condiciones profesionales: dominio cognitivo, desempeño metodológico, capacidades evaluativas y conocimiento de la cultura general. (Gómez, 2014)

Las mujeres autoridades

Según Chiavenato (2007), las personas pueden direccionar y gestionar los asuntos de una empresa, una sociedad o una organización; y la persona que desempeña tal función se le denomina gerente o director general, quien coordina los recursos internos, representa a la compañía frente a terceros y controla las metas y objetivos. La gerencia es responsable del éxito o el fracaso de un negocio.

La misma sociedad creo este estereotipo que el hombre tiene una profesión y la mujer un empleo, pues bien, actualmente podemos decir que cada vez la mujer rompe barreras y ocupa cargos que solo antes los varones podían ocupar, es decir ahora encuentras mujeres direccionando empresas, áreas, liderando, etc.

No obstante, aún se encuentran arraigadas estas ideas en algunas partes del País. Por ello, consideran aceptable que las mujeres pueden tener un empleo, más que una profesión, las razones de comprender son fáciles, primero: La preparación exigida no es de larga duración para los trabajos de servicio al cliente y se acomoda, por lo tanto, a unas pretensiones económicas a corto plazo. Luego: En algunos casos, dada la poca tradición de cultura superior entre las mujeres, un porcentaje de mujeres son las que reciben una formación media apta para ocupar este tipo de puestos. También: Cabe resaltar que son trabajos limpios, poco fatigosos, en su mayor parte apenas esforzados, y por último el sector servicio está llamado a absorber los excedentes de otras secciones.

Claro está, que la tendencia histórica de la fuerza de trabajo femenino a concentrarse está en las actividades productoras de servicios; señalando, que la tercerización de la estructura productiva del país ha alterado profundamente las tendencias evolutivas de la fuerza de trabajo masculina y ha condicionado la evolución de la fuerza de trabajo femenina hacia una ubicación progresiva en este sector.

En el sistema universitario las mujeres pueden dedicarse a cumplir las funciones de: Decano, director de departamento, Director de Escuela, Consejera de Facultad, jefes de Unidades administrativas.

Las mujeres docentes

En su trabajo Guil (2007), señala que en la Universidad las mujeres siguen ocupando puestos poco productivos, con menos condiciones de decisiones y con más baja remuneración: además que la mayor plaza de docentes la ocupan los varones, que según se señala tienen mayor prestigio para el desempeño de sus funciones.

Según la UNESCO, el problema de la inclusión de mujeres en la docencia y administración en las instituciones de Educación Superior ha sido abordado desde tres perspectivas: perspectiva centrada en las personas; en la estructura organizacional del sistema universitario; y en la cultura.

En la perspectiva centrada en las personas, el reducido número de mujeres en la docencia y administración es atribuido a rasgos psicosociales, tales como las características de la personalidad, actitudes y habilidades de conducta de las mujeres. (UNESCO, 2002).

En la perspectiva centrada en la estructura organizacional, a diferencia de la anterior, se parte de la premisa de igualdad de hombres y mujeres en cuanto a su capacidad y compromiso cuando asumen posiciones de liderazgo. Se concentra en la necesidad de cambios en la estructura organizacional para eliminar políticas y prácticas discriminatorias. (UNESCO, 2002).

El enfoque centrado en la cultura combina aspectos de los anteriores y se enfoca en la construcción social de género y los roles específicos, responsabilidades y expectativas tanto de hombres como mujeres. Según esta perspectiva, la discriminación de la mujer en las instituciones de Educación Superior se debe a que estas reproducen diferencias de género a través de sus estructuras internas y la experiencia de las prácticas cotidianas, ya que la percepción cultural de hombres y mujeres afecta su conducta y forma barreras que impiden la inclusión equitativa de las mujeres en las instituciones de Educación Superior. (UNESCO, 2002).

En el sistema universitario según la ley universitaria N° 30220, se indica la forma de ingreso a la docencia universitaria, que no tiene restricción alguna para el ingreso de las personas que desean formar parte de la docencia en las facultades y escuelas académicas. Pero se exige que tengan los grados académicos de Maestros/as o Doctores/as. Señala la dedicación y categoría para trabajar.

Las categorías son: docentes principales, docentes asociados y docentes auxiliares. Además de los jefes de práctica y los docentes contratados.

Las mujeres estudiantes

La disparidad y desigualdad de oportunidades educativas para las mujeres y las niñas, así como el acceso al trabajo, es una situación que genera hasta hoy en día grandes vacíos, en una sociedad machista, dividida culturalmente, las mujeres son vistas de manera discriminatoria, tan solo para verlas como un ente de apoyo a las actividades que desarrollan los varones.

En la actualidad, ya no existe exclusión explícita de las mujeres para su ingreso a las universidades y centros de investigación, al menos en la región latinoamericana. (Azuaje, 2014).

En la Universidad las mujeres estudiantes cumplen su rol a partir de su ingreso, que se realiza por examen de admisión para ubicar la facultad y carrera profesional que desee estudiar. Para luego cumplir con los planes de estudio y la aprobación de los créditos correspondientes, para culminarlos y adquirir el Bachiller o grado académico. En el sistema universitario las mujeres pueden dedicarse a cumplir etapas en su proceso: las ingresantes para estudiar, formar el tercio superior en sus estudios y promocionarse a los ciclos superiores. Otro aspecto para señalar que es importante es el derecho que tienen para ser elegidas en los órganos de gobierno universitario.

2.2.2. Enseñanza – Aprendizaje

Proceso de enseñanza - aprendizaje

La enseñanza es un procedimiento que hace factible la evolución continua de la ideología, cualidades y comportamiento de los alumnos y alumnas, originando interacciones entre lo que estos reciben por parte de los docentes, es decir, conocimiento en disciplinas científicas, artísticas y especulativas, con la realidad y entorno en que se ven envueltos, llámese familia, amigos, grupos de interés, entre otros; provocando que estos experimenten vivencias únicas, que a la larga contribuyen a su desarrollo profesional y personal. Gimeno y Pérez (1992). Esta definición es reforzada por Domenech (2019), quien señala que enseñar es colaborar en la edificación de conocimientos de tipo explicativo y pedagógico en los alumnos. (p. 7).

Para Vásquez (2010), el proceso de enseñanza a diferencia del proceso de aprendizaje trasmite, proporciona y comparte conocimientos generales o específicos sobre un curso en particular, siendo ambos procesos que suman al proceso formativo de las personas. (p. 71).

Según Contreras (1990) el proceso de enseñanza es un fenómeno que nace y desarrolla desde dentro, por lo que representa una interacción orientado y basado en determinadas intenciones; por lo que también es una forma de obtener información deliberada que se origina en un entorno institucional, concibiéndose además estrategias orientadas a provocar el aprendizaje (p. 35).

Para Not (1987), el transcurso de la formación refiere la manera en que se comprende y sintetiza la relación creada entre el sujeto que está adquiriendo el conocimiento compartido y el objeto de conocimiento. En este sentido el autor manifiesta que dentro del campo de enseñanza se tiene los métodos tradicionales y los modernos, donde los primeros reflejan la idea de cultivar, modelar, tutelar desde el exterior, por lo que representa un prototipo que se desea insertar en el alumno, ejemplo de ello lo son la transmisión magistral, las instrucciones, los cuales están apoyados en la estructura de los contenidos; mientras que los segundos, se sustentan en el supuesto de que el alumno ya tiene incorporado los medios para desarrollarse, por lo que es este el elemento crucial para la acción pedagógica y el objeto se basa en sus iniciativas, teniendo como ejemplo de este método activo la cuestión observacional, la invención mediante la experiencia adaptativa, etc. (p. 154).

De acuerdo con Campos y Moya (2011), dentro del proceso de enseñanza se tiene las diferentes denominaciones que recibe las estrategias de enseñanza, las cuales son muy diversas, teniendo designaciones como estrategias metodológicas, estrategias didácticas, técnicas de enseñanza, estilos de enseñanza, etc.; por lo que es importante marcar diferenciación entre estas, pues cada uno tiene características que predominan según el sujeto y objeto de la enseñanza. Por ejemplo; cuando se hace uso del término estrategias metodológicas se hace referencia a lo que el docente realiza en este procedimiento de enseñanza – aprendizaje, en cambio las estrategias didácticas responden a las habilidades y técnicas con el que el docente cuenta para transmitir a los estudiantes (p. 25).

Por lo que como manifiestan Fariñas (2005) el procedimiento de enseñanza es muy importante, pues al contener las estrategias de enseñanza, este permite personalizar acciones, herramientas, y estilos según las características del estudiante, por lo que se puede construir su propio aprendizaje en base a la enseñanza desarrollada (p. 19).

El proceso de enseñanza como proceso comunicativo

Según Heineman, citado por Torre (2001), la enseñanza vista como un proceso comunicativo lo han planteado diversos autores, con el fin de explicar que el dialogo en la

formación se encuentra establecida por diversos elementos externos que alteran los métodos participativos del salón de clase (p. 83). A continuación, se presenta esta perspectiva en el siguiente modelo.

El proceso de enseñanza como proceso de comunicación mediado

Según Gonzalez y Rodríguez (1999), el proceso de comunicación mediado dentro de la enseñanza responde a la construcción continua y activa del estudiante mediante su manera de interpretar y adaptarse a las experiencias las cuales se encuentran en el entorno en el que crece, por lo que se presenta como la concurrencia de las actuaciones tanto del docente como del alumno, teniendo ambos protagonismos, pues se da una retroalimentación entre discente, docente y contexto.

Para Sparkers, citado por Gonzáles (1999) esta mirada al proceso de enseñanza que vincula de manera tan cercana al docente y estudiante teniendo presente su entorno, se debe a la nueva estructuración que generan las TIC's, dando paso a nuevos tipos de alumnos, y cambiando los roles que cada uno desempeña, sintetizándolo en la siguiente propuesta (p. 264).

El proceso de enseñanza como estructura didáctica, psicológica y contextual

Por su parte Gimeno y Pérez (1992), distingue dentro del proceso de enseñanza tres subsistemas altamente relacionados, el didáctico, psicológico y contextual. El primero conformado por seis componentes, siendo estos: la evaluación, la organización, medios, contenidos, objetivos didácticos y básico las relaciones de comunicación. El psicológico, explica el proceso de enseñanza a través de normas que clarifican los pasos para el desarrollo de esta, por lo que presenta interacción con el subsistema didáctico ya que permite comprender las relaciones de causa y efecto entre ambos. A los anteriores se suma el contextual, pues tanto el didáctico como psicológico han interactuado en un entorno específico, estableciendo nexos que permiten que el primero contribuya al desarrollo del segundo, es decir, la estructura psicológica sirve de apoyo para el cumplimiento de la estructura didáctica (p. 94).

Tipos de enseñanza

Enseñanza formal

Según Meneses (2019), la enseñanza formal también llamada educación obligatoria se caracteriza por la sistematización e intencionalidad que brinda el formar parte de una

administración educativa, la cual determina los lineamientos que seguirá la enseñanza impartida, como por ejemplo los requisitos de entrada de los alumnos (edad, prueba de aptitud, condiciones físicas, etc.), currículo pedagógica, capacidad de los docentes, aptitudes para la graduación, entre otras; cuya autonomía dependerá de la naturaleza de la institución, pudiendo ser esta privada o pública (p. 63).

Enseñanza no formal

Para Meneses (2019), la enseñanza no formal también presenta la intencionalidad y sistematización, es decir, se basa en el desarrollo de la enseñanza sin perder la dirección de los objetivos trazados, pero su sistema se orienta según al entorno al que se encuentra expuesto, el cual se torna cambiante conforme el docente y sus estrategias se van adaptando a las necesidades que presentan los participantes, por lo que la normativa de este tipo de enseñanza es más flexible, ya que esta es estructurada por la misma institución, quién actualiza el contenido de sus programas según los acontecimientos que se presenten (p. 63).

Enseñanza informal

La enseñanza informal como manifiesta Meneses (2019), a diferencia de las dos anteriores, no presenta intencionalidad ni sistematización, pero si es la que tiene mayor influencia del contexto, pues al carecer totalmente de lineamientos y de una institución específica que la rijan, está absolutamente expuesta a los sucesos y/o circunstancias que la modifican de manera repentina y significativa; por lo que incorpora todos los aprendizajes dando lugar a la comparación con los otros tipos de enseñanza mencionados, e incluso a veces estas pueden mezclarse dificultando su separación (p. 64).

2.3 Bases filosóficas

El fundamento ontológico: se sustenta en condiciones prácticas de persistencia de la labor de la mujer en el ámbito profesional y el logro de capacidades y competencias en la esfera de la enseñanza del sistema universitario.

El fundamento gnoseológico: Los conocimientos cotidianos muestran una marcada discriminación de la mujer en todas las esferas del conocimiento, siendo una sociedad machista la mujer está impedida de realizar actividades de gran complejidad, se convenía que solo los varones tenían las posibilidades de la enseñanza a nivel de la educación superior en especial de la universidad.

El fundamento epistemológico: desde una visión de la concepción científica el estudio sobre la validez de las actividades docentes de las mujeres se fundamenta con el marco teórico existente y de las investigaciones realizadas.

El fundamento lógico: se fundamenta en la lógica al precisar la investigación en la relación causal del interés de las mujeres en el cumplimiento de las actividades profesionales en las que se formaron.

El fundamento metodológico: la investigación se sustenta en la metodología de una investigación descriptiva y correlacional, que busca la relación entre el rol de género femenino y la enseñanza aprendizaje que cumplen como docentes universitarias.

2.4 Definición de términos básicos

Aprendizaje. Adquisición de conocimientos mediante acciones internas y externas a las personas, influenciadas por el medio social y físico.

Comunicación. Manifestaciones para transmitir la información mediante diversos canales, en base a las necesidades personales.

Didáctica. Proceso de enseñanza aprendizaje que se manifiesta en los aprendizajes de las personas.

Docencia. La actividad que desarrollan las personas en el proceso de enseñanza formal, para lo que se han profesionalizado con anticipación.

Enfoque de género. Esta definición es controversial, pero de importancia para comprender la importancia que se manifiesta entre los roles de hombre y de la mujer.

Enseñanza. Actividad humana que se desarrolla para transmitir y facilitar los aprendizajes para las personas que son los estudiantes.

Estereotipos de género. Para una sociedad donde es muy visible el marcado dominio machista, se utiliza el término estereotipo de género para señalar las condiciones y roles que asumen de manera distinta los hombres y las mujeres. Por ello se debe asumir que es la marcada diferencia entre las características masculina y femenina.

Estudiante. Persona dedicada a la actividad denominada estudio.

Género. Se sintetiza en las formas diversas de manifestarse en relación con su condición de varón o dama, que se insertan en sus vidas por las relaciones sociales como producto de la socialización.

Mujer. Persona categorizada en su condición del sexo femenino dentro de la sociedad actual.

Rol de género femenino. Son las ideas, creencias, actitudes, opiniones, conocimientos, expectativas, normas y valoraciones que se van construyendo a lo largo de la vida sobre lo que significa ser mujer. Estas ideas y expectativas se aprenden de la familia, las amistades, la sociedad, la religión, la cultura, el colegio y los medios de comunicación.

2.5 Hipótesis de investigación

2.5.1 Hipótesis general

Existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

2.5.2 Hipótesis específicas

Existe relación significativa entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Existe relación significativa entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Existe relación significativa entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

2.6 Operacionalización de las variables

Variable 1: Rol de género femenino

Definición conceptual

Se trata de aquella imagen pública que presenta una determinada persona o individuo frente a los demás de ser una mujer.

Tabla 1

Operacionalización de la variable: Rol de género femenino.

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Mujeres autoridades	Decano	10	Bajo	10 -19
	Director de departamento		Medio	20 -29
	Director de Escuela		Alto	30 -40
	Consejera de Facultad			
	Unidades administrativas			
Mujeres docentes	Principales	8	Bajo	8 -15
	Asociados		Medio	16 -23
	Auxiliares		Alto	24 -32
	Contratadas			
Mujeres estudiantes	Ingresantes	6	Bajo	6 -11
	Tercio superior		Medio	12 -17
	Promocionantes		Alto	18 -24
Rol de género femenino		24	Bajo	24 -47
			Medio	48 -71
			Alto	72 -96

Variable 2: Enseñanza – Aprendizaje

Definición conceptual

Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico.

Tabla 2

Operacionalización de la variable: Enseñanza - Aprendizaje

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Categorías	Intervalos
Dimensión comunicativa	Interacción	6	Deficiente	6 -11
	Promoción		Regular	12 -17
	Creatividad		Eficiente	18 -24
Dimensión didáctica	Planificación	8	Deficiente	8 -15
	Estrategias		Regular	16 -23
	Recursos		Eficiente	24 -32
	Evaluación			
Dimensión Reflexiva	Análisis	8	Deficiente	8 -15
	Valores		Regular	16 -23
	Propuesta		Eficiente	24 -32
	Toma de decisión			
Enseñanza - Aprendizaje		22	Deficiente	22 -43
			Regular	44 -65
			Eficiente	66 -88

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

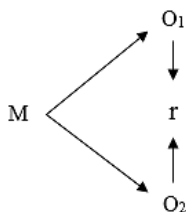
El diseño de una investigación es la estrategia o plan utilizado para responder el problema de investigación; asimismo se le considera como la base del desarrollo y prueba de hipótesis de una investigación específica.

Por el tipo de investigación es un estudio descriptivo, porque describe los hechos como observados, estudio correlacional porque estudia las relaciones entre el rol de género femenino y la enseñanza - aprendizaje.

Por la manipulación de las variables en una investigación descriptiva. No hay manipulación de las variables, estas se observan y se describen tal como se presentan en su ambiente natural. Su metodología es fundamentalmente descriptiva, aunque se vale de algunos elementos cuantitativos y cualitativos.

Por la naturaleza de los objetivos es una investigación descriptiva por que describe todos sus componentes; también es una investigación correlacional, por que persigue medir el grado de relación existente entre las dos variables.

Diseño correlacional (esquema)



Donde:

M = Muestra

O₁ = Observación de la V₁

O₂ = Observación de la V₂

r = Correlación entre ambas variables

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población está conformada por los estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC. También se considera a los docentes que laboran en la Escuela.

Estudiantes

Ciclo	Total	Hombres	Mujeres
I	30	13	17
II	29	15	14
III	27	15	12
IV	31	13	18
V	28	14	14
VI	27	12	15
VII	29	13	16
VIII	28	14	14
IX	27	12	15
X	29	14	15
Total	285	135	150

Docentes

Categoría	Total	Hombres	Mujeres
Principales	10	6	4
Asociados	14	9	5
Auxiliares	10	7	3
Contratados	9	5	4
Total	43	27	16

3.2.2 Muestra

Con la población de estudiantes se trabajó con la muestra aleatoria simple cuya fórmula estándar es así:

$$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot (1 - P)}{(e)^2}$$

En donde:

n = Muestra

N = 163 (Población Absoluta)

Z_2 = 1.96 (Nivel de confianza 95%)

P = 0.5 (50% área bajo la curva)

$Q = 0.5$ (50% área complementaria bajo la curva)

$E2 = 0.05$ (5% error muestral)

$$= \frac{(150)(3.8416)(0.25)}{(149)(0.0025) + (3.8416)(0.25)}$$

$$= \frac{144.06}{1.3329}$$

$$= 108.08$$

=

Para trabajar con la subpoblación se aplicó la fórmula para sacar submuestras, que es la siguiente:

$$= \frac{(\quad)}{\quad}$$

En donde:

$Sn =$ Submuestra

$n =$ Población absoluta

$Nh =$ Población de cada especialidad

$N =$ Muestra calculada

Aplicando la fórmula se obtiene la siguiente muestra, solo para las mujeres.

Ciclo	Total	Muestra
I	17	12
II	14	10
III	12	9
IV	18	13
V	14	10
VI	15	11
VII	16	11
VIII	14	10
IX	15	11
X	15	11
Total	150	108

La muestra de los docentes es la misma que la población, un total de 16 docentes mujeres.

3.3 Técnicas de recolección de datos

Se refiere a los recursos que utiliza el investigador; para allegarse de información y datos relacionados con el tema de estudio. Por medio de los instrumentos, el investigador obtiene información sintetizada que podrá utilizar e interpretar en armonía con el marco teórico. Los datos recolectados están íntimamente relacionados con las variables de estudio y con los objetivos planteados. En la investigación se utilizarán la encuesta y el análisis documental.

Encuesta: es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos. Los instrumentos utilizados fueron los cuestionarios.

Cuestionario del rol de género femenino con escala Likert.

Cuestionario de Enseñanza – Aprendizaje con escala de Likert.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Estadística descriptiva

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el SPSS (programa informático Statistical Package for Social Sciences versión 24.0 en español), para hallar resultados de la aplicación de los cuestionarios.

- Análisis descriptivo por variables y dimensiones con tablas de frecuencias y figuras.

Estadística inferencial

Proporcionará la teoría necesaria para inferir o estimar la generalización o toma de decisiones sobre la base de la información parcial mediante técnicas descriptivas. Se someterá a prueba:

- La hipótesis central y específicas.

- Análisis de los cuadros de doble entrada.

Se hallará el **Coefficiente de correlación de Spearman**, (r_s) que es una medida para calcular de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas.

$$= 1 - \frac{6 D^2}{N(N^2 - 1)}$$

CONFIABILIDAD

Formulación

A partir de las correlaciones entre los ítems

A partir de las correlaciones entre los ítems, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \frac{np}{1 + p(n - 1)}$$

donde

- n es el número de ítems y
- p es el promedio de las correlaciones lineales entre cada uno de los ítems.

Midiendo los ítems de la variable Rol de género femenino

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,896	24

Midiendo los ítems de la variable Enseñanza - Aprendizaje

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,910	22

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

4.1.1 Descripción de la variable Rol de género femenino

Tabla 3

El rol de género femenino

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	17	15,7%
Medio	69	63,9%
Alto	22	20,4%
Total	108	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC

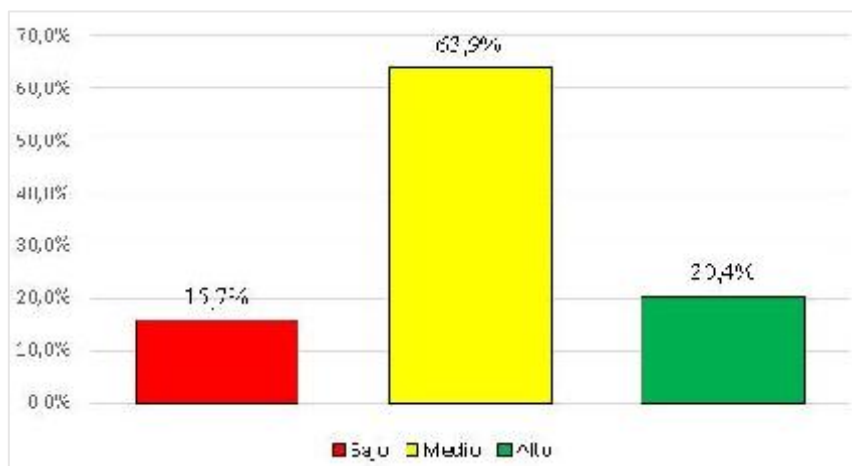


Figura 1

Porcentaje de rol de género femenino

Interpretación:

De la tabla 3 y figura 1, un 63,9% de estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC alcanzaron un nivel medio en la variable Rol de género femenino, un 20,4% obtuvieron un nivel alto y un 15,7% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 4
Dimensiones del rol de género femenino

Niveles	Mujeres autoridades		Mujeres docentes		Mujeres estudiantes	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	17	15,7%	17	15,7%	15	13,9%
Medio	38	35,2%	69	63,9%	71	65,7%
Alto	53	49,1%	22	20,4%	22	20,4%
Total	108	100,0%	108	100,0%	108	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC

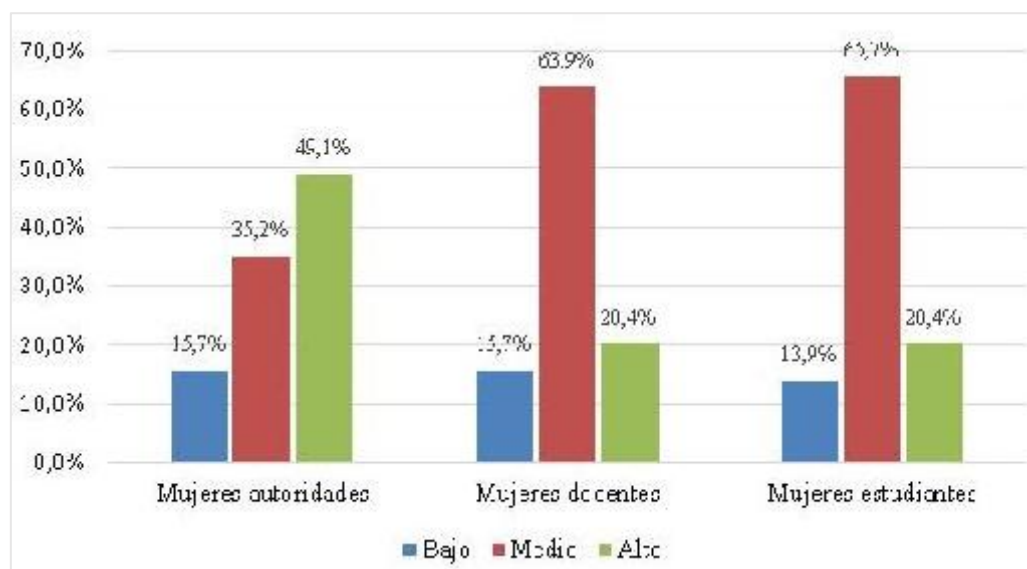


Figura 2
Dimensiones del rol de género femenino

Interpretación:

De la tabla 4 y figura 2, observamos en la dimensión Mujeres autoridades, que un 49,1% de estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC la ubican en un nivel alto, un 35,2% la sitúan en un nivel medio y un 15,7% la colocan en un nivel bajo. En la dimensión mujeres docentes, el 63,9% la sitúan en un nivel medio, un 20,4% la ubican en un nivel alto y un 15,7% la denotan en un nivel

bajo. En la dimensión mujeres estudiantes, un 65,7% la colocan en un nivel medio, un 20,4% la sitúan en un nivel alto y un 13,9% la evidencian en un nivel bajo.

4.1.2 Descripción de la variable Enseñanza – Aprendizaje

Tabla 5
La enseñanza - aprendizaje

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	3	2,8%
Regular	74	68,5%
Eficiente	31	28,7%
Total	108	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC

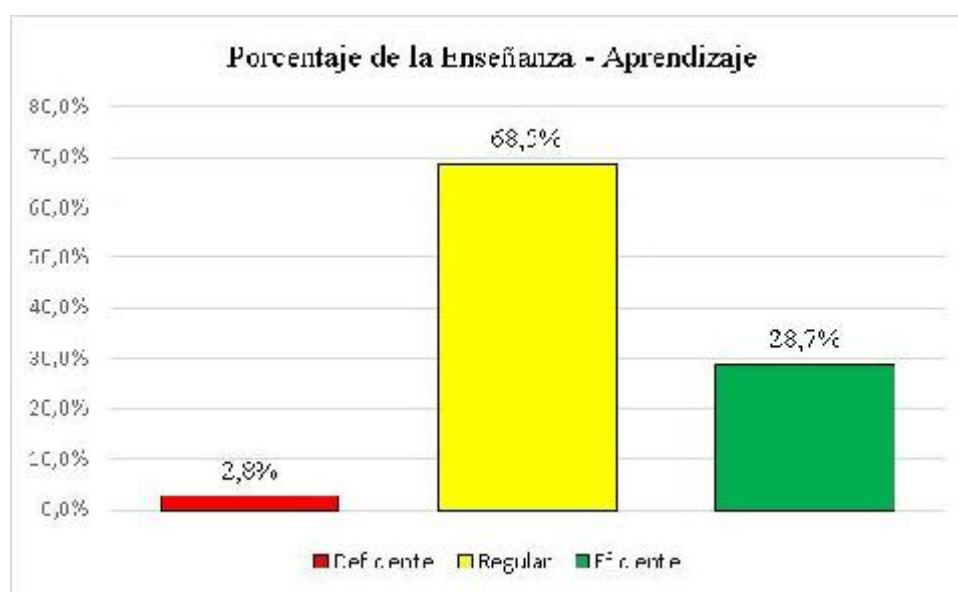


Figura 3
Porcentaje de la enseñanza - aprendizaje

Interpretación:

De la tabla 5 y figura 3, un 68,5% de estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC alcanzaron un nivel regular en la variable Enseñanza - Aprendizaje, un 28,7% obtuvieron un nivel eficiente y un 2,8% consiguieron un nivel deficiente.

Tabla 6
Dimensiones de la enseñanza - aprendizaje

Niveles	Dimensión comunicativa		Dimensión didáctica		Dimensión reflexiva	
	f	%	f	%	f	%
Deficiente	6	5,6%	6	5,6%	3	2,8%
Regular	71	65,7%	47	43,5%	72	66,7%
Eficiente	31	28,7%	55	50,9%	33	30,6%
Total	108	100,0%	108	100,0%	108	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC

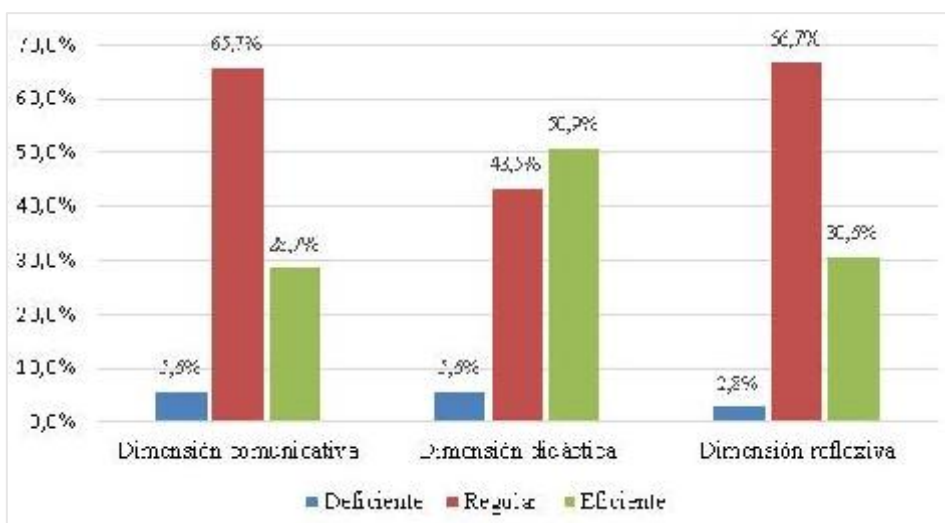


Figura 4
Dimensiones de la enseñanza - aprendizaje

Interpretación:

De la tabla 6 y figura 4, observamos en la dimensión comunicativa, que un 65,7% de estudiantes matriculados en el ciclo 2019 – I en la Escuela de Ciencias Contables y Financiera de la UNJFSC la ubican en un nivel regular, un 28,7% la sitúan en un nivel eficiente y un 5,6% la colocan en un nivel deficiente. En la dimensión didáctica, el 50,9% la sitúan en un nivel eficiente, un 43,5% la ubican en un nivel regular y un 5,6% la denotan en un nivel deficiente. En la dimensión reflexiva, un 66,7% la colocan en un nivel regular, un 30,6% la sitúan en un nivel eficiente y un 2,8% la evidencian en un nivel deficiente.

4.2. Prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov

Tabla 7
Prueba de bondad de ajuste Kolmogorov-Smirnov

Variables y dimensiones	Kolmogorov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig.
Mujeres autoridades	,228	108	,000
Mujeres docentes	,257	108	,000
Mujeres estudiantes	,259	108	,000
Rol de género femenino	,257	108	,000
Dimensión comunicativa	,255	108	,000
Dimensión didáctica	,288	108	,000
Dimensión Reflexiva	,249	108	,000
Enseñanza - Aprendizaje	,163	108	,000

Interpretación:

La tabla 7 presenta los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov-Smirnov. Se observa que las variables y no se aproximan a una distribución normal ($p < 0.05$). En este caso debido a que se determinaran correlaciones entre variables y dimensiones, la prueba estadística a usarse deberá ser no paramétrica: Prueba de Correlación de Spearman.

4.3 Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

H_a: Existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

H₀: No existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Tabla 8

Correlación entre el rol de género femenino y la enseñanza - aprendizaje

			Rol de género femenino	Enseñanza - Aprendizaje
Rho de Spearman	Rol de género femenino	Coefficiente de correlación	1,000	,436**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	108	108
	Enseñanza - Aprendizaje	Coefficiente de correlación	,436**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	108	108

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Toma de decisión:

La tabla 8, denota una correlación de $r=0,436$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada.

Hipótesis específica 1

H_a: Existe relación significativa entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

H₀: No existe relación significativa entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Tabla 9
Correlación entre las mujeres autoridades y la enseñanza - aprendizaje

		Mujeres autoridades	Enseñanza - Aprendizaje
Rho de Spearman	Mujeres autoridades	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,543**
	Enseñanza - Aprendizaje	N	.
		Coefficiente de correlación	,000
	Mujeres autoridades	Sig. (bilateral)	108
		N	108

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Toma de decisión:

La tabla 9, denota una correlación de $r=0,543$ con un $Sig<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada.

Hipótesis específica 2

Ha: Existe relación significativa entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Ho: No existe relación significativa entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Tabla 10
Correlación entre las mujeres docentes y la enseñanza - aprendizaje

		Mujeres docentes	Enseñanza - Aprendizaje
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1,000	,680**
	Mujeres docentes		
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	108	108
	Enseñanza - Aprendizaje		
	Coeficiente de correlación	,680**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	108	108

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Toma de decisión:

La tabla 10, denota una correlación de $r=0,680$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud buena.

Hipótesis específica 3

Ha: Existe relación significativa entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

H₀: No existe relación significativa entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019.

Tabla 11
Correlación entre las mujeres estudiantes y la enseñanza - aprendizaje

		Mujeres estudiantes	Enseñanza - Aprendizaje
Rho de Spearman	Mujeres estudiantes		
		Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,439**
		N	108
	Enseñanza - Aprendizaje		
		Coeficiente de correlación	,439**
	Sig. (bilateral)	1,000	
	N	,000	
		108	108

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Toma de decisión:

La tabla 11, denota una correlación de $r=0,439$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1 Discusión de resultados

Los resultados obtenidos con la aplicación de los estadígrafos a la información recolectada permiten manifestar los resultados siguientes:

De la hipótesis general, se denota una correlación de $r=0,436$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, presenta una magnitud moderada de 43.6%. Los resultados obtenidos son coincidentes con algunas investigaciones, como Urizar (2015), en su tesis “*Las mujeres académicas en la Universidad de San Carlos: vivencias y experiencias en la construcción de sus carreras*”. Concluye: la mayor producción académica en materia de investigación sobre temáticas relacionadas con las mujeres la ha tenido el Programa Universitario de Investigación en Estudios de Género de la Dirección General del Investigación y el Instituto Universitario de la Mujer, así como los Institutos de Investigación de la Facultad de Humanidades, Trabajo Social, Ciencia Política e Historia entre otros. También Gutiérrez y Pérez (2012), en “*Docencia y género: primeros pasos de la Universidad de Alicante (España) en la carrera de Arquitectura*”. Concluyen: El enfoque de género en la universidad corre el peligro de aparecer como un discurso obsoleto y alejado de la realidad de nuestro tiempo, sin embargo, es un compromiso ineludible ya que en el ámbito laboral se aprecia una profunda desigualdad, agravada alarmantemente desde el estallido de la crisis en 2008. Para Vargas, Chiroque, y Vega (2016), en “*Innovación en la docencia universitaria. Una propuesta de trabajo interdisciplinario y colaborativo en educación superior*”. Concluyen: La práctica de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje en sus respectivos cursos, para lograr la integración

de saberes desde una perspectiva de trabajo interdisciplinario, así como para el intercambio y aprendizaje mutuo.

De la hipótesis específica 1, se denota una correlación de $r=0,543$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada. Coinciden con los resultados algunas investigaciones, Azuaje (2014), en su investigación *“Mujeres en la educación superior una mirada desde Venezuela”*, concluye: La masificación de la educación universitaria promovida en los últimos años ha implicado una mayor incorporación de la mujer en esta área, pero como personal docente contratado o en los niveles iniciales de la carrera académica. Para Carrera y Esteban (2011), en su tesis *“Actitudes hacia la igualdad de género de docentes de las instituciones educativas del nivel primaria afiliadas al programa ProNiño – Huancayo”*. Concluye: Más del 40% de docentes varones y mujeres presentan actitudes de indiferencia hacia la igualdad de género; ya que no muestran ningún interés por tratar el tema ni tampoco por insertarlo en la educación.

De la hipótesis específica 2, se denota una correlación de $r=0,680$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, presenta una magnitud buena de 68,0%. Los resultados son similares a las propuestas de Gómez (2014), en su tesis *“Rol de la mujer educadora en la educación formal”*. Concluye: El rol que realiza la mujer educadora en la educación formal en los Institutos de Educación Básica por Cooperativa, es el desarrollo de varias funciones pedagógicas que permiten un acercamiento y convivencia real con el estudiante en el aula, además la docente es un elemento indispensable para el desarrollo del proceso de aprendizaje de acuerdo con lo establecido por el Ministerio de Educación. Para Yanac (2009), en su tesis *“Estereotipos de género que autolimitan el desarrollo integral de las mujeres artesanas de junco pertenecientes a la provincia de Huaura (mayo-diciembre 2003) (mayo – diciembre 2003)”*. Concluye: Su recurso forestal del junco, implica la división de tareas entre hombres-mujeres en la producción artesanal, reproduciéndose los tres roles tradicionales en la mujer, con escaso poder de decisión.

De la hipótesis específica 2, se denota una correlación de $r=0,439$ con un $\text{Sig}<0,05$ lo cual se admite la hipótesis alternativa y rechaza la hipótesis nula. Por ello afirmamos que existe relación significativa entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, presenta una magnitud moderada de 43,9%. Se coincide con Aguilar, et. al (2013), en *“Los roles de género de los hombres y las mujeres en el México contemporáneo”*. Concluyen: para la definición de lo que a los hombres del país les toca ser y hacer, se observó que los varones se definieron como profesionistas, honestos, inteligentes, fuertes, amables, emprendedores, padres y libres, mientras que las mujeres los definieron como padres, proveedores, profesionistas, fieles, honestos y protectores. Para Guerra (2018), en su tesis *“Percepción de imagen de género femenino y su influencia en la dirección de cargo gerencial en la municipalidad provincial de Virú, 2018”*. Concluye: en esta investigación que la percepción de imagen género femenino tiene una relación positiva significativa de 86% rango alto de sperman con la dirección de cargos gerenciales en la Municipalidad Provincial de Virú, 2018, mediante la prueba estadística T de Student a un nivel de significancia del 5%. Para Acuña, Puémape, Roca, y Velásquez (2017), en su tesis *“Propuesta modelo certificación equidad de género”*. Concluyen: De acuerdo con los diversos modelos de equidad de género de varios países en Latinoamérica, se elaboró un modelo propio para el Perú, que sirve como base metodológica para certificar la equidad de género, según el enfoque de la mejora continua.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Primero: Del objetivo general se establece la relación significativa entre el rol de género femenino y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada.

Segundo: Del objetivo específico 1, se determina la relación significativa entre las mujeres autoridades y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada.

Tercero: Del objetivo específico 2, se determina la relación significativa entre las mujeres docentes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud buena.

Cuarto: Del objetivo específico 3, se determina la relación significativa entre las mujeres estudiantes y la enseñanza – aprendizaje en la Escuela Académica de Ciencias Contables y Financieras de la UNJFSC, 2019 de una magnitud moderada.

6.2 Recomendaciones

Primero: Los resultados de la investigación deberán ser difundidos a todas las instancias académicas de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, para que sirva de modelo a seguir por otros investigadores.

Segundo: Incentivar una mayor participación de la mujer en actividades académicas y de responsabilidades sociales tanto en la labor docente y de los estudiantes, dentro de los espacios universitarios como fuera de ella.

Tercero: Promover la participación de las mujeres en actividades de capacitación y actualización sobre liderazgo y el rol emprendedor en las actividades de formación universitaria en la Facultad de Ciencias Contables y Financieras.

Cuarto: Fortalecer los procesos didácticos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes universitarios en todos los ciclos académicos de la Facultad de Ciencias Contables y Financieras, teniendo una mirada de igual entre hombres y mujeres.

Quinto: Promover investigaciones en la Escuela de Posgrado sobre el rol de la mujer en otras actividades profesionales.

REFERENCIAS

7.1 Fuentes documentales

- Acuña, D., Puémape, O., Roca, F., & Velásquez, J. (2017). *Propuesta Modelo Certificación Equidad de Género*. Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú, Escuela de Posgrado, Surco.
- Carrera, L., & Esteban, R. (2011). *Actitudes hacia la igualdad de género de docentes de las instituciones educativas del nivel primaria afiliadas al programa ProNiño - Huancayo*. Tesis de Grado, Universidad Nacional del Centro del Perú, Facultad de Pedagogía y Humanidades, Huancayo.
- García, C. (2015). *Discriminación femenina en el ámbito laboral: aspectos descriptivos, prescriptivos y contextuales de los estereotipos de género*. Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Facultad de Psicología, Madrid.
- Gómez, S. (2014). *Rol de la mujer educadora en la educación formal*. Tesis de Grado, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Quetzaltenango, Guatemala.
- Gómez, S. (2014). *Rol de la mujer educadora en la educación formal*. Tesis de Pregrado, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Quetzaltenango - Guatemala.
- Guerra, R. (2018). *Percepción de imagen de género femenino y su influencia en la dirección de cargo gerencial en la municipalidad provincial de Virú, 2018*. Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado, Perú.
- Urizar, E. (2015). *Las mujeres académicas en la Universidad de San Carlos: vivencias y experiencias en la construcción de sus carreras*. Tesis de doctorado, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Guatemala.
- Yanac, L. (2009). *Estereotipos de género que autolimitan el desarrollo integral de las mujeres artesanas de junco pertenecientes a la provincia de Huaura (mayo-diciembre 2003) (Mayo – Diciembre 2003)*. Tesis de Grado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Sociales, Lima.

7.2 Fuentes bibliográficas

- Chiavenato, I. (2007). *Introducción a la Teoría General de la Administración*. México: Perason.
- De Barbieri, T. (1993). *Sobre la categoría de género. Una construcción teórica metodológica*. Lima: Fondo Editorial de la PUCP.
- EMAKUANDE Instituto Vasco de la Mujer. (1998). *Guía metodológica para integrar la perspectiva de género en proyectos y programas de desarrollo*. Madrid: EMAKUANDE.
- Fariñas, G. (2005). *Psicología, Educación y Sociedad un estudio sobre desarrollo humano*. La Habana: Félix Varela.
- Fidell, L. (1971). Verificación empírica de la discriminación sexual en las prácticas de contratación en psicología. *Psicólogo estadounidense*, 1094 - 1098.
- Gimeno, J., & Pérez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Gonzalez, E., & Rodríguez, H. (1999). *El maestro y los métodos de enseñanza*. México: Trillas.
- Not, L. (1987). *Las pedagogías del conocimiento*. México: FCE.
- Organización Internacional de Trabajo OIT. (2016). *Las mujeres en el trabajo tendencias de 2016*. Ginebra: Oficina Internacional del Trabajo.
- Organización Internacional del Trabajo OIT. (2000). *Género: Un pacto entre iguales, 1era edición*. Ginebra: OIT.
- Organización Internacional del Trabajo OIT. (2009). *Trabajo y Familia: Hacia nuevas formas de conciliación con corresponsabilidad social*. Santiago de Chile: OIT.
- UNESCO. (2002). *Women and management in higher education*. París: Unesco.
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Bogotá: Universidad de Lasalle.

7.3 Fuentes hemerográficas

- Aguilar, Y., Valdez, J., González-Arratia, N., & González, S. (2013). Los roles de género de los hombres y las mujeres en el México contemporáneo. *Enseñanza e Investigación en Psicología* vol. 18, núm. 2, 207-224.
- Alonso, M., & Furió, E. (2007). El papel de la mujer en la sociedad española. *Economía Aplicada - Grup d'Investigació - N° 19*, 1 - 43.
- Ashmore, R., & Del Boca, F. (1981). Enfoques conceptuales de los estereotipos y estereotipos. En H. D., *Procesos cognitivos en estereotipos y comportamiento intergrupales* (págs. 1 - 36). Hillsdale: Erlbaum.
- Ayala, J., Cabezas, A., & Filippis, G. (2011). La integración de la mujer en el ámbito laboral. *Revista Poiésis. FUNLAM. N° 22*, 1 - 12.
- Azuaje, V. (2014). Mujeres en la educación superior una mirada desde Venezuela. *Integración y Conocimiento N° 2*, 129 - 155.
- Campos, V., & Moya, R. (2011). La formación del profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 1-6.
- Guil, A. (2007). Docentes e Investigadoras en las Universidades Españolas. *Revista de Investigación Educativa Vol. N° 25 (1)*, 111 - 131.
- Vargas, J., Chiroque, E., & Vega, M. (2016). Innovación en la docencia universitaria. Una propuesta de trabajo interdisciplinario y colaborativo en educación superior. *Educación Vol. XXV, N° 48*, 67-84.

7.4 Fuentes electrónicas

- Domenech, F. (21 de Diciembre de 2019). *Universitat de Jaume I*. Obtenido de Definición de enseñanza: <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%205%20La%20ensenanza%20y%20el%20aprendizaje%20en%20la%20SE.pdf>
- Donoso, T., Figuera, P., & Rodríguez, L. (20 de diciembre de 2019). *Universitat de Barcelona*. Obtenido de Mujeres y Mercado Laboral: un desencuentro permanente:

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/34756/1/MUJERES%20Y%20MERCADO%20LABORAL.pdf>

Meneses, G. (21 de diciembre de 2019). *UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI*. Obtenido de El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico : [http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza .pdf](http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf)

Real Academia Española RAE. (21 de diciembre de 2019). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de Definición de género: <https://dle.rae.es/g%C3%A9nero>

Ribas, M. (21 de diciembre de 2019). *Universitat de les Illes Balears*. Obtenido de Desigualdades de género en el mercado laboral: un problema actual.: https://dea.uib.cat/digitalAssets/128/128260_4.pdf

Scott, J. (21 de diciembre de 2019). *Fundación Henry Dunant*. Obtenido de El género una categoría útil para el análisis histórico: https://www.fundacionhenrydunant.org/images/stories/biblioteca/derechos_economicos_sociales_culturales_genero/El%20Genero%20Una%20Categoria%20Util%20para%20el%20Analisis%20Historico.pdf

ANEXOS

CUESTIONARIO DEL ROL DE GÉNERO FEMENINO

Estimado Estudiante:

El cuestionario tiene como propósito recabar la información sobre el rol de género femenino. Los enunciados deben de ser leídos y para responder marca (X) sobre una de las cuatro alternativas:

1	2	3	4
Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre

N°	Ítems	Valores			
		1	2	3	4
DIMENSION: MUJERES AUTORIDADES					
1	Consideras que una mujer puede ser Decano de la Facultad				
2	Apoyarías la gestión de una Decana al frente de la Facultad				
3	Consideras que una mujer puede ser directora de departamento				
4	Apoyarías la gestión de una directora de departamento				
5	Consideras que una mujer puede ser Directora de Escuela				
6	Apoyarías la gestión de una Directora de Escuela				
7	Consideras que una mujer puede ser Consejera de Facultad				
8	Apoyarías la gestión de una Consejera de Facultad				
9	Consideras que una mujer puede ser jefe de Unidades administrativas				
n	Apoyarías la gestión de una jefa de Unidades administrativas				
DIMENSIÓN: MUJERES DOCENTES					
11	Consideras que una mujer pueda ser docente Principal				
12	Consideras que la docente principal tiene buena performance				
13	Consideras que una mujer pueda ser docente asociada				
14	Consideras que la docente asociada tiene buena performance				
15	Consideras que una mujer pueda ser docente auxiliar				
16	Consideras que la docente auxiliar tiene buena performance				
17	Consideras que una mujer pueda ser docente contratada				
18	Consideras que la docente contratada tiene buena performance				
DIMENSIÓN: MUJERES ESTUDIANTES					
19	Las mujeres ingresantes a la Universidad tienen las capacidades adecuadas para los estudios				
20	Las mujeres ingresantes lo hacen sin saber que se va a estudiar				
21	Consideras que las mujeres deben ocupar el tercio superior				
22	Las mujeres reciben apoyo de los docentes para llegar al tercio superior				
23	Las mujeres terminan sus estudios con las capacidades y conocimientos de calidad				
24	La mayoría de las mujeres tienen dificultades académicas para culminar sus estudios				

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Estimado Estudiante:

El cuestionario tiene como propósito recabar la información sobre la enseñanza – aprendizaje en la Facultad de Ciencias Contables y Financieras. Los enunciados deben de ser leídos y para responder marca (X) sobre una de las cuatro alternativas:

1	2	3	4
Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre

N°	Ítems	Valores			
		1	2	3	4
DIMENSION COMUNICATIVA					
1	Las docentes logran la interacción con los estudiantes en el aula				
2	La interacción es propuesta en el silabo de las docentes				
3	Se promociona adecuadamente las actividades en las clases				
4	La promoción de las docentes de la Facultad es conocida en la Universidad				
5	Las acciones desarrolladas por las docentes son de creatividad				
6	Las docentes son creativas en la presentación de sus sesiones				
DIMENSIÓN DIDÁCTICA					
7	Las docentes planifican las sesiones de aprendizaje				
8	La planificación es una guía del trabajo en el aula				
9	Las docentes aplican diversas estrategias para enseñar				
10	Las docentes respetan las estrategias de aprendizaje de los estudiantes				
11	Se utilizan todos los recursos didácticos en la sesión				
12	Consideras que las docentes manipulan los recursos tecnológicos				
13	Consideras que las docentes evalúan correctamente				
14	La evaluación educativa es por competencias				
DIMENSIÓN REFLEXIVA					
15	Las docentes ayudan a analizar los contextos educativos				
16	Las docentes utilizan estrategias analíticas en el aula				
17	Los valores morales son manifestados en el aula				
18	Las docentes enseñan aplicando los valores				
19	Las docentes promueven las propuestas para afirmar aprendizajes				
20	La actividad docente promueve el interés de los estudiantes				
21	Las docentes toman decisiones para la solución de problemas con autonomía				
22	La toma de decisiones no logra solucionar los problemas en el aula				

MATRIZ DE DATOS

Código	Rol de género femenino																								Enseñanza - Aprendizaje														V2																		
	Mujeres autoridades						Mujeres docentes						Mujeres estudiantes						ST1	V1	Dimensión comunicativa				Dimensión didáctica					Dimensión Reflexiva					ST2																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S1	11	12	13	14	15	16	17			18	S2	19	20	21	22	23	24	S3	1	2	3	4	5		6	S4	7		8	9	10	11	12	13	14	S5	15	16	17	18	19	20	21	22	S6	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S1	11	12	13	14	15	16	17	18	S2	19	20	21	22	23	24	S3	1	2	3	4	5	6	S4	7	8	9	10		11	12	13	14	S5	15	16	17	18	19	20	21	22	S6				
1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente		
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	24	96	Alto	3	4	4	3	4	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	1	1	4	1	4	4	21	69	Eficiente	
3	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
4	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	18	2	2	2	2	2	2	2	1	15	2	1	2	2	2	1	10	43	Bajo	3	2	1	2	2	1	11	3	1	1	2	2	2	1	1	13	3	1	1	1	2	1	2	2	13	37	Deficiente	
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
6	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	38	4	4	4	4	4	4	4	4	32	2	4	4	4	4	4	22	92	Alto	3	3	4	4	3	4	21	3	1	4	3	4	4	4	4	27	4	4	4	4	4	4	4	4	32	80	Eficiente	
7	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	17	1	1	1	1	2	2	2	2	12	2	2	1	1	2	1	9	38	Bajo	3	1	1	1	1	1	8	3	1	1	1	1	1	1	1	10	3	2	1	1	2	1	2	1	13	31	Deficiente	
8	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
10	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente
11	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	24	96	Alto	3	4	4	3	4	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	1	1	4	1	4	4	21	69	Eficiente	
12	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
13	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	18	2	2	2	2	2	2	1	15	2	1	2	2	2	1	10	43	Bajo	3	2	1	2	2	1	11	3	1	1	2	2	2	2	2	15	3	1	4	4	4	4	4	1	25	51	Regular		
14	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
16	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
18	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	17	1	1	1	1	2	2	2	2	12	2	2	1	1	2	10	39	Bajo	2	1	3	3	1	3	13	3	1	3	3	1	3	3	1	18	3	3	3	3	3	3	3	3	24	55	Regular		
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	3	3	2	2	2	2	2	2	2	18	48	Regular	
20	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	16	2	2	2	2	2	2	1	14	2	1	2	2	2	1	10	40	Bajo	3	2	3	3	2	3	16	3	2	3	3	2	3	3	2	21	3	2	2	2	2	2	2	2	2	17	54	Regular	
21	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
23	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	3	3	2	2	2	2	2	2	2	18	48	Regular	
24	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	38	4	4	4	4	4	4	4	4	32	2	4	4	4	4	4	22	92	Alto	3	3	4	3	4	21	3	1	4	3	4	4	4	4	4	27	4	4	4	4	4	4	4	4	32	80	Eficiente	
25	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
26	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente
27	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	24	96	Alto	3	4	4	3	4	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	1	1	4	1	4	4	21	69	Eficiente	
28	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
29	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
30	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
31	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	4	4	4	4	4	4	4	32	3	4	4	4	4	4	23	95	Alto	4	4	4	4	4	24	3	4	4	4	4	4	4	4	31	4	4	4	4	4	4	4	4	32	87	Eficiente		
32	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2				

38	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular
39	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18	2	2	2	2	2	2	1	15	2	1	2	2	2	1	10	43	Bajo	3	2	4	2	2	1	14	3	1	4	2	2	2	2	2	18	3	1	4	4	4	4	4	1	25	57	Regular		
40	4	4	1	1	1	1	1	4	3	4	24	4	4	1	1	1	4	3	3	21	3	4	1	1	1	4	14	59	Medio	4	3	4	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente		
41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
42	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular			
43	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular			
44	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	17	1	1	1	1	2	2	2	2	12	2	2	1	1	2	2	10	39	Bajo	2	1	3	3	4	3	16	3	1	3	3	4	3	3	1	21	3	3	3	3	3	3	3	3	24	61	Regular		
45	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	48	Regular
46	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	16	2	2	2	2	2	2	1	1	14	2	1	2	2	2	1	10	40	Bajo	3	2	3	2	3	16	3	2	3	3	2	3	3	2	21	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	17	54	Regular	
47	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
48	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular			
49	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	18	48	Regular	
50	3	4	1	1	1	1	1	4	3	4	23	4	4	1	1	1	4	4	4	20	2	4	1	1	1	4	13	59	Medio	3	3	4	3	4	21	3	1	4	3	4	4	4	4	27	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32	80	Eficiente		
51	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	23	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
52	4	4	1	1	1	1	1	4	3	4	24	4	4	1	1	1	4	3	3	21	3	4	1	1	1	4	14	59	Medio	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente	
53	4	4	1	1	1	1	1	4	4	4	25	4	4	1	1	1	4	4	4	23	4	4	1	1	1	4	15	63	Medio	3	4	4	3	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	4	4	4	4	4	4	4	30	78	Eficiente		
54	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
55	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Bajo	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	4	2	22	62	Regular	
56	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	17	1	1	1	1	2	2	2	2	12	2	2	1	1	2	1	9	38	Bajo	3	1	4	4	1	17	3	1	4	4	4	4	4	1	25	3	2	4	4	2	4	2	1	22	64	Regular			
57	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular		
58	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular			
59	4	4	1	1	1	1	1	4	3	4	24	4	4	1	1	1	4	3	3	21	3	4	1	1	1	4	14	59	Medio	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente	
60	4	4	1	1	1	1	1	4	4	4	25	4	4	1	1	1	4	4	4	23	4	4	1	1	1	4	15	63	Medio	3	4	4	3	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	4	4	4	4	4	4	4	30	78	Eficiente		
61	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular		
62	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	18	2	2	2	2	2	2	1	15	2	1	2	2	2	1	10	43	Bajo	3	2	4	2	2	1	14	3	1	4	2	2	2	2	2	18	3	1	4	4	4	4	4	1	25	57	Regular			
63	4	4	1	1	1	1	1	4	3	4	24	4	4	1	1	1	4	3	3	21	3	4	1	1	1	4	14	59	Medio	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente	
64	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular			
65	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular		
66	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	2	22	62	Regular		
67	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	17	1	1	1	1	2	2	2	2	12	2	2	1	1	2	2	10	39	Bajo	2	1	3	3	4	3	16	3	1	3	3	4	3	3	1	21	3	3	3	3	3	3	3	3	24	61	Regular		
68	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	2	2	18	48	Regular	
69	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	16	2	2	2	2	2	1	1	14	2	1	2	2	2	1	10	40	Bajo	3	2	3	3	2	3	16	3	2	3	3	2	3	3	2	21	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	17	54	Regular	
70	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular		
71	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular			
72	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3																																	

84	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular
85	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	18	2	2	2	2	2	2	1	15	2	1	2	2	2	1	10	43	Bajo	3	2	1	2	2	1	11	3	1	1	2	2	2	2	2	15	3	1	4	4	4	4	1	25	51	Regular			
86	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente		
87	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular		
88	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
89	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
90	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular		
91	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente		
92	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	24	96	Alto	3	4	4	3	4	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	1	1	4	1	4	4	21	69	Eficiente		
93	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
94	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	18	2	2	2	2	2	2	1	15	2	1	2	2	2	1	10	43	Bajo	3	2	1	2	2	1	11	3	1	1	2	2	2	2	2	15	3	1	4	4	4	4	1	25	51	Regular			
95	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente		
96	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular		
97	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
98	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular		
99	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	17	1	1	1	1	2	2	2	12	2	2	1	1	2	2	10	39	Bajo	2	1	3	3	1	3	13	3	1	3	3	1	3	3	1	18	3	3	3	3	3	3	3	3	24	55	Regular		
100	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	18	48	Regular
101	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	16	2	2	2	2	2	1	1	14	2	1	2	2	2	1	10	40	Bajo	3	2	3	3	2	3	16	3	2	3	3	2	3	3	2	21	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	17	54	Regular
102	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular
103	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	4	4	4	4	4	27	3	3	2	2	4	2	4	2	22	62	Regular		
104	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	1	3	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	17	69	Medio	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	18	48	Regular
105	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	38	4	4	4	4	4	4	4	32	2	4	4	4	4	4	22	92	Alto	3	3	4	4	3	4	21	3	1	4	3	4	4	4	4	27	4	4	4	4	4	4	4	4	32	80	Eficiente		
106	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	28	4	2	2	2	2	2	4	20	2	4	2	2	2	4	16	64	Medio	2	2	2	2	3	4	15	3	1	2	2	2	2	2	4	18	4	4	2	2	2	2	2	2	2	20	53	Regular	
107	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	4	4	4	4	23	92	Alto	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	3	3	3	26	3	3	4	4	4	4	4	3	29	76	Eficiente		
108	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	24	96	Alto	3	4	4	3	4	4	22	3	2	4	3	4	3	3	4	26	3	3	1	1	4	1	4	4	21	69	Eficiente		

Dr. ABRAHAM WILLIAM GARCÍA CHAPOÑAN
ASESOR

Dra. ELENA LUISA LAOS FERNÁNDEZ
PRESIDENTE

Dra. NORVINA MARLENA MARCELO ANGULO
SECRETARIO

M(o) REGULO CONDE CURIÑAUPA
VOCAL