

*Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**Tesis**

**LA PSICOMOTRICIDAD Y EL DESARROLLO COGNITIVO  
DE LOS NIÑOS DE LA CUNA JARDÍN 864 TRAPICHE  
UGEL 12 CANTA-2018**

**Tesis presentada por:**

**Yuliana Nancy Quispe Osorio**

**Asesor**

**Dra. Victoria Flor Carrillo Torres**

**Para optar el Título Profesional de:**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN NIVEL INICIAL ESPECIALIDAD:**

**EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE**

**HUACHO – PERÚ**

**2018**

*Universidad Nacional*

*José Faustino Sánchez Carrión*

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LA PSICOMOTRICIDAD Y EL DESARROLLO COGNITIVO  
DE LOS NIÑOS DE LA CUNA JARDÍN 864 TRAPICHE  
UGEL-12 CANTA-2018**

Tesis presentada por:

**Yuliana Nancy Quispe Osorio**

Asesor

**Dra. Victoria Flor Carrillo Torres**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE  
INICIAL Y ARTE**

Los miembros del jurado han aprobado el estilo y contenido de la tesis sustentada  
por:

Yuliana Nancy Quispe Osorio

---

**Dra. Victoria Flor Carrillo Torres**  
**ASESOR**

---

**Dra. Julia Marina Bravo Montoya**  
**PRESIDENTE**

---

**Dra. Carmen Rosa Bravo Núñez**  
**SECRETARIO**

---

**Dr. Raymundo Javier Hajar Guzmán**  
**VOCAL**

DEDICATORIA:

Al Creador que siempre me guía con su espíritu amoroso y sabio

A mí amada familia que siempre me brinda su apoyo moral

A l tesoro que me acompaña en este mundo que es mi motor.

A mis amigos que me aconsejaron a perseverar

Infinitas gracias.

Yuliana Nancy

**1.1.1.1.**

Contenido

CAPÍTULO I ..... 12

Descripción de la Realidad Problemática .....	12
Formulación del problema .....	14
Problema General.....	14
1.3.1    Problemas Específicos .....	14
1.1.    Objetivos de la Investigación .....	14
1.4.1    Objetivo General.....	14
1.4.2    Objetivos Específicos .....	14
1.2.    Justificación de la investigación.....	15
1.3.    Objetivos Específicos.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.    CAPÍTULO II.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
2.1    Antecedentes de la Investigación .....	16
2.2. Bases Teóricas.....	21
2.2.1    El área psicomotriz .....	21
2.2.2    Origen de Habilidades psicológicas motoras.....	22
2.2.3    Conceptos de Psicomotricidad.....	28
2.2.4    El área de Psicomotricidad .....	31
1.1.2.....	31
2.2.5    Adquiriendo un registro de experiencias nuevas, cuerpo y mente: .....	32
1.1.3.....	32
2.2.6    Enfoque del área de Psicomotricidad.....	33
1.1.4.....	33
2.2.7    Las competencias del área de Psicomotricidad.....	34
1.1.5.....	34
2.2.8    Los desempeño del área de Psicomotricidad .....	36
2.2.9    Áreas de la Psicomotricidad .....	37
2.2.13.    Desarrollo cognitivo.....	50
6.    CAPÍTULO III .....	58
3.1. Diseño Metodológico .....	58
3.1.1.    Tipo.....	58
1.1.6.....	59
3.1.2.    Nivel de Investigacion .....	59
3.1.3.    Diseño .....	59
3.1.4.    Enfoque.....	59
1.1.7.....	59

3.2.	Poblacio y Muestra.....	60
3.3.	Operacionalización de variables e indicadores .....	61
3.4.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....	63
3.4.1.	Técnicas a emplear.....	63
3.4.2.	Descripción de Los Instrumentos. ....	64
1.1.8.	.....	64
3.5.	Técnicas para el Procesamiento de la Información.....	64
3.5.1.	Procesamiento Manual.....	64
3.5.2.	Procesamiento Electrónico .....	65
3.5.3.	Técnicas Estadísticas .....	65
	Operacionalización de variables .....	65
	Técnicas para el procesamiento de la información .....	66
5.	CAPÍTULO IV .....	67
4.1.	Análisis descriptivo por variables y dimensiones .....	67
5.	CAPÍTULO V .....	84
	DICUSION, CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES .....	84
5.1.	Discusion.....	84
5.2.	Conclusiones .....	84
5.3.	Recomendaciones.....	85
6.	6. CAPÍTULO VI.....	85
7.	Bibliografía.....	86

## INDICE

## LISTA DE TABLAS

<b>Tabla</b>	<b>Página</b>
<b>1</b> Población.....	51
<b>2</b> Muestra.....	52
<b>3</b> Operacionalización de variables.....	53
<b>4</b> Variable 1: Psicomotricidad.....	54
<b>5</b> Variable 2: Desarrollo Cognitivo.....	56
<b>6</b> Dimensión Coordinación motora.....	57
<b>7</b> Dimensión Psicomotricidad.....	58
<b>8</b> Dimensión Esquema corporeal.....	60

## LISTA DE FIGURAS

Figura		Página
1	Gráfico de barras de psicomotricidad .....	59
2	Gráfico de barras de coordinación Motora.....	60
3	Gráfico de barras de Esquema corporal.....	61
4	Gráfico de barras de Equilibrio.....	62
5	Gráfico de barras de Desarrollo Cognitivo.....	63
6	Gráfico de barras de Atencion.....	64
7	Relación entre Psicomotricidad y Desarrollo Cognitivo.....	67
8	Correlaciones.....	68
9	Relación entre coordinación motora y desarrollo cognitivo....	70
10	Relación entre equilibrio y competencias matemáticas.....	96



## RESUMEN

Este trabajo de investigación es parte del marco educativo de psicología educativa y explora el tema del desarrollo psicomotor y cognitivo de los niños en la cuna del jardín. 864 Trapiche UGEL-12 Canta-2018. Este es un estudio descriptivo de correlación que corresponde a un plan transversal no experimental y se propone que la hipótesis corresponda al hecho de que existe una relación directa entre el desarrollo del movimiento mental y el desarrollo cognitivo de los niños en la cuna del jardín. 864 Trapiche UGEL-12 Canta-2018 Se compone de 180 estudiantes • Muestras tomadas de una clase de 30 niños de 30 años, que es nuestro estudio. Los resultados obtenidos revelan una confirmación de la hipótesis de que existe una relación directa entre las variables estudiadas. En resumen, la aceptación de hipótesis nos permite hacer recomendaciones que afectan a los estudiantes y practicar adecuadamente las habilidades psicomotoras para desarrollar aspectos cognitivos en el niño.

**Palabras clave: ejercicio mental, desarrollo, cognición,**

## SUMMARY

This research work is part of the educational framework of educational psychology and explores the theme of children's psychomotor and cognitive development in the cradle of the garden. 864 Trapiche UGEL-12 Canta-2018. This is a descriptive correlation study that corresponds to a non-experimental cross-sectional plan and it is proposed that the hypothesis corresponds to the fact that there is a direct relationship between the development of the mental movement and the cognitive development of children in the garden cradle. 864 Trapiche UGEL-12 Canta-2018 It consists of 180 students • Samples taken from a class of 30 children of 30 years, which is our study. The results obtained reveal a confirmation of the hypothesis that there is a direct relationship between the variables studied. In summary, the acceptance of hypotheses allows us to make recommendations that affect students and properly practice psychomotor skills to develop cognitive aspects in the child.

Keywords: mental exercise, development, cognition,

## INTRODUCCIÓN

El título del trabajo de investigación es: sobre el Movimiento, lo psicológico y desarrollo cognitivo de los niños en la cuna Jardín 864 Trapiche UGEL-12 Canta-2018”. Fue desarrollado para determinar la relación entre el área psicomotora de los niños de la cuna y el desarrollo cognitivo.en el Jardín 864.

El primer capítulo discute los métodos del problema a estudiar, la descripción de la realidad del problema, la presentación del problema, el problema y los objetivos establecidos.

En el segundo capítulo las bases teóricas que sustentan la presente investigación, los antecedentes, el marco teórico, las definiciones conceptuales e hipótesis de investigación.

Capítulo III, Metodología de la Investigación donde se tomó como muestra a los niños de cuatro años de la Cuna Jardín 864 Trapiche, se aplicaron como instrumento la entrevista y el cuestionario.

En el cuarto capítulo los resultados de la investigación, en el quinto capítulo el epílogo y las sugerencias; y término en el sexto capítulo la bibliografía empleada en este estudio.

En tal sentido, lo ponemos a vuestra consideración, el presente trabajo, esperando sirva para reflexionar sobre movimiento mental y desarrollo cognitivo de los niños.a su vez el estudio es el inicio para Futirea investigaciones sobre el mismo tema o afines a la vez respeto los requisitos establecidos por la universidad de Huacho, la superintendencia en el logro de mi licenciatura

# CAPÍTULO I

## Planteamiento del problema

### 1.1. Descripción de la Realidad Problemática

Espejo y Salas (2016). Nos mostró en un resumen titulado "La Psicomotricidad y Desarrollo cognitivo de los niños de escuelas primarias". Tesis de maestría de la Universidad de Santiago, Chile. El objetivo principal es determinar la relación entre La Psicomotricidad y Desarrollo cognitivo entre los niños de primaria. Como un estudio causal relacionado, considere la situación de resolución de problemas para aplicar el tipo de búsqueda. No existen nuevas teorías o paradigmas. En el método cuantitativo, el modelo es positivista. La muestra del estudio es probabilística para 215 estudiantes de primaria. La herramienta ha sido verificada por expertos y estadísticamente verificada por las estadísticas de Cron Bach. "Llegó a la conclusión de que las suposiciones de los investigadores fueron aceptadas, y la hipótesis nula con un significado de 0.002 era muy importante, y la correlación de 0.761 fue rechazada, por lo que la correlación fue alta en comparación con la correlación en la investigación científica" (Espejo y Salas, 2016, pp. 60-88).

**Fonseca (1998).**"La Psicomotricidad no involucra el movimiento humano en sí, sino una comprensión del movimiento, porque el ejercicio es un factor en el desarrollo y la expresión del entorno de un individuo". (Fonseca, 1998, p. 208).

Es esta Actividad un destello propio pudiendo ser extremadamente importante para el estudiante a través de él puede expresarse, comunicarse y así transmitir todo el conocimiento interno que tiene del entorno próximo que le rodea es aquí una necesidad que deben respetar los adultos padres de familias, Tutores, maestros y todo adulto que está

bajo la responsabilidad del cuidado de los niños; la libertad del juego creatividad para la innovación y movimiento.

Nuestros hijos como los demás niños aprovechan todas las relaciones sobre todo el socio afectivo y las del área psicomotriz, entonces lo hará en relacionando el movimiento cuerpo y espacio. La psicomotriz va a estar relacionado con el Desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 de Trapiche UGEL-12 Canta-2018, es aquí que el área Psicomotriz, partiendo de actividades formuladas por los niños conjuntamente con el adulto así como los materiales que emplearan el área psicomotriz ya que se debe contar con el necesario

Será vital la planificación del área psicomotriz para así conseguir un progreso significativo en los niños siguiendo la secuencia recomendada para el inicio de las actividades intersubjetivas seleccionadas por el maestro con la intención del desarrollo competencias matemáticas empleando la formulación del problema por parte del docente y los niños comprenden el problemas y entra ambos buscan la resolución del problema

No olvidemos entonces que el área psicomotriz es vital en la adquisición del pensamiento matemático a través de la resolución de situaciones reales recordando el pre requisitos y etapas en que se encuentren que son previas a la de mayor complejidad ya que estas no siempre están relacionadas a la edad.

Es por todo ello que consideramos que es una investigación interesante de llevar a cabo en la Institución Educativa Cuna Jardín 864 de Trapiche UGEL-12 Canta-2018, para el desarrollo cognitivo a través de la psicomotricidad.

## **Formulación del problema**

La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018

### **1.2.1 Problema General**

¿La psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018?

### **3.1.1. Problemas Específicos**

#### **3.1.2.**

- Escaso Desempeño Motriz por parte docentes el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.
- Desconocimiento de las docentes del esquema corporal para mejorar el desarrollo cognitivo el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.
- Poco uso de las docentes del equilibrio para mejorar el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.

## **Objetivos de la Investigación**

### **3.1.3. Objetivo General**

#### **3.1.4.**

Dilucidar cómo la relación entre las habilidades de Psicomotricidad y el desarrollo cognitivo del niño de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.

### **3.1.5. Objetivos Específicos**

- Explicar el vínculo coordinación motora y el desarrollo cognitivo en escolares de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018..
- Establecer como el esquema corporal ayuda a mejorar el desarrollo cognitivo en

escolares de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.

- Describir como el equilibrio mejora el desarrollo cognitivo en escolares de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.

### **1.3. Justificación de la investigación**

Hay varias razones para este estudio descriptivo para probar esto. Primero, tiene como objetivo determinar la relación entre la capacidad psicomotora y el desarrollo cognitivo en niños en la cuna del jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018. Creo que las habilidades psicomotoras pueden ayudar a los niños a obtener la parte de movimiento que debe considerarse en la cuna y la parte de conocimiento que favorece el jardín. Es por eso que verifiqué el motivo de este estudio buscando información sobre los efectos de las dos variables.

### **1.4. Delimitación del estudio.**

Existe varias buenas razones para completar esta investigación. Primero, tratamos de determinar la relación entre las habilidades psicomotoras de la cuna del jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018 y el desarrollo cognitivo de los niños.

Creo que las habilidades psicomotoras pueden ayudar a los niños en este jardín a mejorar sus habilidades cognitivas.

Los estudios han demostrado que a través del desarrollo de partes cognitivas. Es por eso que investigué y busqué información sobre cómo las habilidades sociales pueden ayudar a los estudiantes de inicial.

### **1.5. Viabilidad del estudio.**

**Es viable por que me encuentro laborando en dicha institución como auxiliar y tengo el respaldo de la directora y colegas de este jardín así como de los padres de familia. Y también me encargo de la parte motriz.**

## **CAPITULO II**

### **Marco Teórico**

#### **2.1 Antecedentes de la Investigación**

En la bibliografía buscada, tenemos las siguientes referencias:

Huyhua Motta (2016). En su estudio, el objetivo era "Determinar el impacto de la aplicación de programas psicomotores en el desarrollo cognitivo de niños de 4 años en la institución de educación inicial No. 521 en el distrito de Chorrillos 2016 " (Huyhua Motta, 2016, p. 12).

Esta es una investigación aplicada y es un diseño cuasiexperimental para escolares de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 521 Chorrillos. La muestra seleccionada pertenece al tipo no probabilístico - intencional. Desarrollo cognitivo, que ha sido validado por criterios de expertos y ha establecido su fiabilidad estadística. Según la "prueba U-Mann-Whitney ", los resultados obtenidos en la prueba previa y posterior" se determinaron y probaron mediante la aplicación del programa psicomotor al Desarrollo cognitivo del grupo de control Mann-Whitney: El puntaje obtenido del pronóstico. Además, las tendencias de desarrollo cognitivo Del grupo experimental después de la prueba fueron muy diferentes de las del grupo de control (Huyhua Motta, 2016).



Ruesga Ramos (2013) explica como ayuda a reconocer que los niños entre las edades de 3 y 5 deberían tener razones para pensar directamente o viceversa, y proponer un enfoque de desarrollo metodológico que les permita a los niños ingresar conceptos complejos y significativos más temprano (Ruesga Ramos, 2013). Es cuando menor edad tienen en desarrollo cognitivo de los niños haciéndoles más haabile

Ruesga Ramos (2013) menciona que Cuando el experimento se llevó a cabo con un total de doscientos once niños de los siete colegios de Burgos, considerados los comunes como particulares. En su totalidad los estudiantes pertenecen a aulas comunes de Educación Infantil. Arribando al siguiente juicio.

De acuerdo con la meta establecida, aceptan la relevancia que debe darse al desarrollo del razonamiento matemático y debe ser muy importante en la primera infancia que desde un inicio podemos abordar estos ya mencionados puntos de vista.

Hurtado Bouroncle y Bravo Mannucci (2012) de la Universidad señalaron: El impacto de las habilidades psicomotoras globales en los conceptos matemáticos básicos de los niños de cuatro años en una I.E privada en San Borja realizada por PUC en Perú. (p. 11). Así ver estas Habilidades.

Hurtado Bouroncle y Bravo Mannucci (2012) Comprueban en su investigación delimitar y conciliar el uso del programa de motricidad general en incremento de un juicio fundamental preciso en los estudiantes de edades menores en un centro educativo del lugar. Cuya muestra fue elegida deliberadamente la población elegida del centro particular” (p.11) fueron dos aulas una para el de control y el otro para el experimental la elección se acredita por ser por un periodo largo.

Usando Para el trabajo de investigación actual, creemos que las aplicaciones que consideran pruebas precalculadas son relevantes a los niños de 4 años de un colegio particular de San Borja, toda vez que plantea una serie actividades según” (Milicic & Schmidt, 2002, p. 103) .

La implementación de varios ejercicios en el campo del razonamiento computacional y matemático nos permite recopilar la información necesaria para ejecutar el programa. También se adapta a la edad del niño porque el instrumento puede realizar los resultados de las funciones relacionadas con el aprendizaje matemático de los niños. Análisis cualitativo y cuantitativo. (Milicic & Schmidt,2002. p. 99) .

Gomez Perancho (2014) En el documento, la influencia de las habilidades motoras en la habilidad matemática básica de niños de 3 y 4 años (p. 49). cuyo indagacion es necesario comprender la motricidad de los niños de 3 y 4 años en las tareas de rendimiento matemático, los posibles efectos del rastreo, la marcha y los patrones de ejercicio profesional básico, entre los cuales la matemática lógica constituye una de las habilidades básicas para aprender. Los resultados obtenidos en pruebas estandarizadas recientes indican las dificultades que enfrentan los estudiantes para realizar estas tareas. El estudio tuvo como objetivo investigar los efectos de los patrones motores básicos en las matemáticas de la primera infancia en la educación de la primera infancia mediante la realización de un estudio no experimental de 36 niños para explorar las razones del bajo rendimiento matemático. Estudiantes de 3 años y 4 años. Sobre esta base, teniendo en cuenta la edad de los participantes, se propuso una intervención centrada en la maniobra con el objetivo de lograr una mayor agilidad, una mayor coordinación y automatización de sus acciones. Este estudio infiere la importancia de las habilidades motoras y las

matemáticas informales desde una edad muy temprana y se centra en utilizar la atención inicial como base para prevenir y superar los obstáculos (Gomez Perancho, 2014, p. 49).

El rendimiento que se alcanzaron en las pruebas de los patrones básicos del área Psicomotriz obteniéndose un posible camino y comparar los presentes con la nivelación de todos los modelos comparados con otros que tienen una elevada puntuación en casi todos los modelos evaluados. Refregado mayor dominio del área psicomotriz en el cateo cuadrúpeda en piso con o sin obstáculos así también alto en carreras: estas pueden ser lentas o rápidas o de acuerdo a la consigna. Siendo en la marcha y el reptar los más bajos esto conforme al test que se aplicó podemos ver lo que los autores tales como. Baroody y Arthur consideran que el desarrollo de competencias matemáticas surgen

Antes de comenzar el jardín, los niños ya tienen un cierto conocimiento matemático. Este trabajo confirmó el punto anterior cuando se descubrió que todas las materias evaluadas tenían algún conocimiento matemático estamos mencionando un 75% de los niños. (Baroody & Arthur, 1997, p. 87). Se aclara que con 3 y 4 años, son poseedores de algunas habilidades matemáticas promedio o superiores al promedio en las siguientes áreas variación Proporciónado por la prueba en sí. Sobre la relación establecida

el área psicomotriz y el nivel de competencia matemática, observamos que los resultados Indican que el índice de habilidad matemática tiene una correlación estadísticamente significativa con dos de los cuatro modelos. del área psicomotriz ya que estos han sido evaluados, en otras palabras, las carrera, el modelo de reptar, esta última no está desarrollada su área psicomotriz. Esta correlación nos hace comprender que el mayor desarrollo de los patrones de movimiento mencionados conllevará un mayor conocimiento de las matemáticas lógicas. Este hecho es consistente con los hechos descritos por

Noguera, Erazo Beltrán y Vidarte Claros, : parafraciandolo; Existe una cierta correlación entre las características psicomotoras son la mitad de los modelos evaluados y para el rendimiento matemático, que es Afirmativo y positivo. Esto puede indicar la relación entre las habilidades motoras y las matemáticas (Noguera, Erazo , & Vidarte, 2013, p. 185). Es por ello favorable estos resultados.

En niños de años tempranos son la comprobación de test o exámenes los instrumento apropiados por la reciprocidad de las variables estudiadas, estas son importantes por reconocer las fortalezas y debilidades de los niños siendo de vital importancia conocer donde los niños alcanzan un mayor desarrollo de las competencias matemáticas como también del área psicomotriz así poder enfatizar en alguna actividad Psicomotriz que aún no logra y diseñar actividades para un desarrollo integrado

En conclusión, esta investigación da a conocer la envergadura de emplear herramientas de evaluación efectivas y confiables que proporcionen la guía en emplear la metodología más adecuada según la edad características que será puesto en marcha para superar las deficiencias que presente e intentar desarrollar estas competencias matemáticas partiendo del conocimiento o dominio de su cuerpo interviniendo oportunamente. Así también valoramos la importancia del rigor científico de la investigación en beneficio de la niñez. (Noguera, Erazo , & Vidarte , 2013, p. 193)

Como parte de la investigación, realiza las siguientes términos:

- La aplicación del Programa del Movimiento Psicológico Global ha influido mucho en el desarrollo de conceptos básicos entre niños de cuatro años en una escuela privada en la región de San Borja. (Hurtado Bouroncle & Bravo Mannucci, 2012).
- Corrobora que el nivel conceptual básico de un niño de cuatro años antes de aplicar el Programa Psicomotor Global. Las habilidades psicomotoras moderadas son una

actividad central que ayuda a los niños pequeños a construir la realidad en tiempo real a través de la experiencia obtenida de ellos. La adquisición de conceptos matemáticos básicos de una manera natural, como la esencia del pensamiento lógico de los niños. (Hurtado Bouroncle & Bravo Mannucci, 2012).

- Dice las habilidades motoras psicológicas son una fuente de integración de conocimiento para los niños, porque los movimientos físicos en el entorno ayudan a los niños a relacionar objetos y generar su propia estructura psicológica". (Hurtado Bouroncle & Bravo Mannucci, 2012)
- Afirma que la calidad de los conceptos básicos de los niños de cuatro años, su experiencia y relaciones e interacciones, entre el medio ambiente están estrechamente relacionados (Hurtado Bouroncle & Bravo Mannucci, 2012).
- Los Productos estadísticos obtenidos de las evaluaciones previas y posteriores a la prueba son consistentes con los resultados presentados en el plan psicomotor. (Hurtado Bouroncle & Bravo Mannucci, 2012).
- Al equiparar los resultados de la prueba preliminar del grupo de control y el grupo experimental, se descubrió que los resultados del grupo experimental eran muy bajos, porque era la primera vez que ingresaba al grupo experimental. Establecido, y el grupo controlado tenía un año antes (Hurtado Bouroncle & Bravo Mannucci, 2012).

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1. El área psicomotriz**

#### **1.1.1.2. La Psicomotricidad**

#### **1.1.1.3.**

Teniendo en claro que Lo psicomotor es un medio de expresión, comunicación y conexión entre personas y otros. Que nos sirve para evidenciar y comprender al niño que usa el movimiento para comunicar algo (Hurtado Bauroncle & Bravo Mannucci, 2012) es de este modo que, Él dijo: El papel básico del niño es la armonía del niño, el desarrollo global e

íntegro, lo que le permite desarrollar plenamente sus funciones cognitivas, de movimiento, sociales y emocionales más importantes. La capacidad de desarrollo espiritual es la existencia misma (Hurtado Bauroncle & Bravo Mannucci, 2012).

Por lo tanto, criar a un niño, es decir, hacer que sea consciente de sus propias posibilidades y limitaciones, a partir de ahí, desarrollando todas sus habilidades para mejorar estas habilidades y superar las dificultades, por lo tanto, fomentan su expresividad, creatividad y fusión, enfocándose en la relación con el medio ambiente, teniendo en cuenta las diferencias ambientales y las necesidades personales de cada niño. Emoción total, los adultos son el principal impulsor de este entorno. (Hurtado Bauroncle & Bravo Mannucci, 2012). que le permita al niño sentirse seguro, adaptado, integrado con los demás y sentirse un niño, feliz (p. 45).

### **2.2.2. Origen de Habilidades psicológicas motoras**

Los orígenes de las habilidades psicomotoras se remontan a principios del siglo XX, y los principales descubrimientos en neurofisiología sugieren que los modelos anatómicos fisiológicos del cuerpo son inadecuados. (Dupre & Merklen.P, 1909, p. 94) es lo encontramos cuando parafraseamos Dupre de más de ciento diez años.

Ellos afirman la Incapacidad de hacer ejercicio, interesado en un sistema llamado Mania, que trabaja con personas con enfermedades mentales para usar el término "ejercicio mental" como una relación entre los trastornos mentales y su reflejo a nivel corporal. (p. 99) logra: reconocer a la "debilidad motriz"

Manifestando una anomalía y algunos desequilibrios se logró explicar por un retraso motriz como en la adquisición de algunas competencias matemáticas básica evidenciándose un retraso y torpeza en los movimientos que se relacionaban con el sistema neurológico “cuerpo inteligente” sabemos que este sistema neurológico trabaja integrado con el sistema nervioso central

Y que está comprendido de una forma física o material como de una mente y alma que no alcanzamos a comprender (Dupre & Merklen.P, 1909).

Sin embargo, en el segundo cuarto del siglo XX, Heuyer, quien confió en el punto de vista de Dupre, presentó por primera vez una visión global de su existencia

(Heuyer & Reuduneco). Dupre y Merklen.P (1909) toma a "Las habilidades motoras psicológicas enfatizan el desarrollo de las habilidades motoras, la estrecha conexión entre la inteligencia y la emoción" (p. 49). Es Heuyer

“ha estudiado la disfunción motora con trastornos de la personalidad y ha establecido opciones de tratamiento para abordar estos problemas". (Dupre & Merklen.P, 1909, p. 73).

Los estudios que realizó Dr. André Collin "Muestran que la discinesia no es causada por la enfermedad neurológica en sí, sino por el desarrollo funcional que detecta el desarrollo motor, que es lo mismo que el déficit motor". (Collin, 1926, pág. 456) y también el Dr. André Collin “introduce posteriormente el Síndrome Infantil normal Psiconeuromuscular.” (Collin, 1926, p. 157)

Así tenemos que en nuevos descubrimientos los investigadores realizan una separación lo enfermo con lo sano visualizándose nuevos conocimientos que serán abordadas por Wallon, entre otros Dijo Ajuria Guerra. (Boletín informativo & UNISPORT, 1990). Encontrándonos con nuevas etiquetas nuevas como “trastorno motor”, que tiene referencia al movimiento y a la mente que no pueden coordinar correctamente ósea un adecuado Desarrollo psicomotriz movimiento del cuerpo y lamente actividad psíquica (Boletín informativo & UNISPORT, 1990).

Encontramos a la contribución de los estadios realizados por el maestro y Psicólogo quien.

Dijo Jean Piaget, en la investigación que efectuada por el en en el 96 donde a través de los estudio que realiza a su hijos referentes al desarrollo y el aumento de la parte cognitiva donde formula que existe relación en el desempeño de los niños con la familiarización del entorno o medio en el que se encuentre adaptándose a él, este saber no solo de conocimientos internos lo lleva a desenvolverse en el mundo externo y relacionarse en las actitudes que asuma ya que esta adaptación al medio necesita equilibrio y un progreso y reajuste constante y dinámico en el progreso del niño, entonces cumple un rol importante el área psicomotriz en la concepción de competencias matemáticas ya que debe darse en etapas o para entrar a mas complejidad debe estar desarrollado ambos la mente y el cuerpo es aquí que lo aprendido cumple un rol fundamentar partiendo que las experiencias motrices enriquecen el desarrollo del pensamiento dando énfasis en la las relaciones que surgen de estas dos



actividades como es la comunicación de lo que él logro registrar en su saber psicomotriz (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996).

También Jean Piaget nos da a conocer que la psicomotricidad tiene relación con el grado de conocimiento y la edad de los niños, estos adquieren un aprendizaje, lenguaje, redacción, y competencias matemáticas todas ellas a través del movimiento en las escuelas y de cómo concibe al mundo (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996).

También dijo Piaget, a la vista de este investigador todo lo referente a la adquisición del conocimientos, saberes, tiene y está directamente relacionado con el movimiento psicomotriz y su relación con su entorno es aquí que cumple un papel importante el docente, que con su desempeño y la planificación en las diferentes actividades programadas y seleccionadas para el niño lograra fomentara la inteligencia en sus aprendices (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996).

Expreso Piaget Con estos conocimientos es el colegio quien cumplirá el rol protagónico el de enriquecer cada actividad vivida por el niño en estos primeros aprendizajes en su kínder pues ello asimilaran estos aprendizajes donde construirán todo su conocimientos e inteligencia por que el niño tiene características propias de investigador del mundo él quiere conocerlo y esos juega al favor de la familia y la escuela en las diferentes campos del aprendizaje formal para el trabajo en equipo y se desarrollan habilidades socioemocionales (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996).

En estos momentos podemos asegurar, la aparición de la psicología del desarrollo destaca las ventajas del ejercicio en el desarrollo de los niños y

también hace una contribución importante al movimiento psicológico. (Wallon, 1999).

En esta area, estudió lo siguiente: "El desarrollo de los niños basado en un enfoque global basado en los deportes, los aspectos emocionales y cognitivos y las habilidades motoras" (Wallon, 1999, p. 38).

El término que utiliza Wallón es la base para la percepción, la emoción, el pensamiento y el desarrollo del lenguaje. Destaca el papel de la emoción y el tono muscular en el primer contacto del niño con el mundo, y es el punto de partida para su expresión y comunicación con los demás: la tensión muscular refleja las emociones del sujeto. Por ejemplo, la ubicación asociada, el tono y la actitud de la persona. Un movimiento y una psicología. Elementos básicos de las habilidades psicomotoras. (Wallon, 1999)

Es así que encontramos a la investigación en "El Hospital Henri-Rosselle en París lentamente construirá nuevas expectativas en 1947 y contribuirá al movimiento espiritual a través de una serie de publicaciones referentes a lo motriz" en aporte de la Psicomotricidad. (Ajuriaguerra & Diat Kine, 1984) En la primera carta de educación psicológica francesa se publicó en 1960. Este documento proporcionará la base teórica para los exámenes psicomotores y una gama de métodos y técnicas para tratar diversos trastornos del movimiento (p. 83) , Como piensa Ajuria Guerra que así se está constituyendo

En términos de estructura, los ejes principales de las habilidades psicomotoras actuales son: "coordinación estática, dinámica y de movimiento ocular", herramientas de organización del espacio-tiempo, de

la estructura corporal, confirmación de la lateralidad y, finalmente, el campo de dominio tónico. Es en este momento, donde inicia el estudio de las especializaciones" (Ajuriaguerra & Diat Kine, 1984)

Ella Manifiesta que la formalización de la Psicomotricidad. Que surge en esta ciudad En 1963, Dando origen a un documento formal "Certificado de Reeduación Psicomotriz", aceptando el área de psicomotricidad base del desarrollo del pensamiento del niño vemos en nuestros días la diversificación todas estas ramas que han partido de la psicomotricidad desde el inicio de la Psicomotricidad (Ajuriaguerra & Diat Kine, 1984, p. 33)

Afirma Ajuriaguerra que es posible dar tratamiento a los diferentes problemas que presentan los niños y se podrán resolver planteándolos desde el lado formal, científico y dando amplio desarrollo al área psicomotriz que pueden ser atendidas gracias a la amplia teoría publicada para así el área Psicomotriz tubo connotaciones en todo Francia de 1960 Considerando a este documento como un tesoro para la psicomotricidad por las referencias de la evaluación psicomotriz : como también las sugerencias de las actividades y estrategias sugeridas tratando de mejorar estas deficiencias motrices con diferentes métodos y técnicas apoyados sobre la teoría y experiencias de estos autores (Ajuriaguerra & Diat Kine, 1984).

Como dijo Ajuria Guerra (1984). Empleando la teoría sobre el área de la psicomotricidad contantemente reformulada para actualizarla incluyendo múltiples áreas como son:"Antropológico, sistemático, ontológico, paralingüístico, pero esencialmente cibernético y psico-

negonómico”. (Ajuriaguerra & Diat Kine, 1984, p. 20). Es en estas integraciones interdisciplinarias de dominios del conocimiento que el desarrollo y la renovación de los conceptos de habilidades psicomotoras pueden Será localizado en el futuro. (Ajuriaguerra & Diat Kine, 1984).

### **2.2.3. Conceptos de Psicomotricidad**

Según Berruazo P.P, 1995 Las habilidades psicomotoras son una intervención educativa o terapéutica que tiene como objetivo desarrollar el ejercicio físico, la expresividad y la creatividad, de modo que el cuerpo concentre sus actividades e intereses en movimientos y movimientos, incluido todo. Proviene de: disfunción, patología, estimulación, aprendizaje, entre otros. (pp. 14-49)

El movimiento es indivisible mente cuerpo. Bernardo de Quiroz, (2006) afirma: Las habilidades psicomotoras son principalmente educación motriz o deportes que tienen como objetivo hacer un mejor uso de las habilidades Psíquicas, que son básicamente la capacidad de producir ejercicio coordinados. (Bernardo de Quiroz, 2006).

Desde la actividad programada."En el aula, descubrimos que la falta e implementación de prácticas psicomotoras refleja los problemas que enfrentan los niños y afecta su desarrollo general, seguido de la etapa de desarrollo de la escuela". También es necesario enfatizar el concepto que nos brinda el siguiente investigador: Boulch (1983) define que "las habilidades psicomotoras son los medios para educar a los niños a través del juego y movimiento". Esta definición es muy importante al definir un proyecto porque nos muestra que si el niño es estimulado, ayudará a

desarrollar el proceso psicomotor desde la etapa preescolar y afectará positivamente su personalidad.

(Le Boulch, 1983, pág. 35). Por ello es conocer cómo se relaciona mente y cuerpo para el aprendizaje Le Boulch (1983) expresa: "Por lo tanto, es necesario utilizar las habilidades psicomotoras ya que es el inicio para educar la personalidad de los niños en las clases de preescolar" (pp. 35).

Fernández (1990) definió el siguiente principio en su investigación: "La actividad física y mental consciente inducida y regulada por las condiciones de ejercicio".

Se puede dar a conocer que Fernández dice: "más sobre esta actividad motriz para estos autores, el objetivo de las habilidades psicomotoras es mejorar la capacidad del sujeto para interactuar con el entorno como parte de la interacción entre el movimiento del niño y la función natural de la mente. Comparandolas (Fernandez, 1990, p. 25)

Munian lo que afirma del conocimiento Esto es lo que el autor propone: "La situación real del aula, teniendo en cuenta la situación observada, está claro que el conocimiento del docente del concepto de habilidades psicomotoras, su importancia y sus ventajas, de lo contrario acondiciona las herramientas y técnicas" (Muniaín, 2001)

Bien sabido es que si un estudiante esta quieto sin actividad motriz existira un docente feliz, pero la realidades otra para Muniaín: (2001) "Para desarrollarlo, se debilitan las prácticas tradicionales del maestro y

el proceso de capacitación de los niños a través del desarrollo inactivo de estas habilidades motrices" (p. 109).

Por lo tanto, es importante el concepto propuesto por Muniaín (2001). Sugiere: "La integración de las habilidades motoras" no es "un tipo de habilidad motora que sea una combinación de opciones, sino un proceso importante para visualizar el movimiento como un todo. La existencia de varias dimensiones de los seres humanos por ende los estudiantes se puede inferir desde la base " (Muniaín, 2001, p. 116) .

Ella en foca de la manera más didáctica la motricidad En términos de diferentes conceptos de psicomotorismo, está relacionado con la práctica educativa observada en las clases de preescolar, que muestra claramente el desarrollo débil de los niños en el movimiento direccional y la expresión dirigida. (Muniaín, 2001, p. 109) el investigador expresa que puede ser una "ausencia de los agentes, la educación conduce a la falta de habilidades psicomotoras en el aula. Se reconoce que el desarrollo de las habilidades psicomotoras debe ir acompañado de una disciplina y métodos apropiados para facilitar el proceso de capacitación general. (Muniaín, 2001, p. 111). Cuando esta participación es completa el niño es el más beneficiado.

En tal sentido también participa "El concepto de habilidades psicomotoras nació en la primera fase, una estrategia que normaliza el comportamiento inapropiado de la postura del sujeto a través del ejercicio: aquellos que saben que esto está psicológicamente relacionado

pero no directamente relacionado con el pensamiento". (Muniaín, 2001, p. 98).

Es en un segundo momento (Goñi, 2000) se aplica: "El concepto de habilidades psicomotoras lo define como la relación de movimiento, pensamiento, ...Social y el comportamiento de los sujetos además de apoyar las estructuras básicas para el aprendizaje escolar, tales como el esquema corporal, lateralidad, nociones espaciales y temporales" (p. 18).

En esta tercera etapa "influenciada por la corriente psicoanalista, establece que las perturbaciones psicomotoras eran originadas por fenómenos emocionales....expresaban en el tono muscular. La gimnasia y la psicoterapia pueden mejorar y reestructurar la personalidad, eliminar tensiones y mejorar las relaciones con uno mismo (Muniaín, 2001, p. 123). En lo interno.

#### **2.2.4.El área de Psicomotricidad**

##### **3.1.6.**

Si no hay movimiento no existe conocimiento: Desde nuestro nacimiento, todos han actuado en nuestro entorno e interactuado con el entorno a través de nuestros cuerpos. De esta manera, podemos movernos de una manera única de acuerdo con las necesidades, estados de ánimo y más ... , comunicación y aprendizaje . (Minedu., 2016)

Podemos apreciar en el nuevo diseño de educación inicial un interés por el área de Psicomotricidad: "Esto explica la dimensión del movimiento psicológico de la vida humana; es decir, cuando todos actúan, hay una relación cercana y permanente entre el cuerpo, nuestras emociones y el pensamientos de cada ser, (Minedu., 2016, p. 96).

Cuando inicia la vida desde ese mismo momento se inicia con el movimiento pero es tan diminuto que es imperceptible:

Desde que nacemos, el cuerpo y el movimiento son los medios principales por los cuales los niños y niñas expresan sus deseos, sentimientos y emociones, y abren sus corazones al entorno que los rodea. Es la forma en la que, el bebé gradualmente gana la primera posición, acostado boca arriba o viceversa, sentado, arrodillado y de pie, hasta que se alcanza ha desplazarse y continúa expandiendo la probabilidad de sus actividades y movimientos (Minedu., 2016).

### **2.2.5. Adquiriendo un registro de experiencias nuevas, cuerpo y mente:**

#### **3.1.7.**

Al mismo tiempo, es a través de estas vivencias que el niño va desarrollando un progresivo control y dominio de su cuerpo reajustándose corporalmente (acomodándose) según sus necesidades en las diversas situaciones cotidianas de exploración o de juego que experimenta. Es a partir de estas experiencias y en la constante interacción con su medio que el niño va construyendo su esquema e imagen corporal; es decir, va desarrollando una representación mental de su cuerpo y una imagen de sí mismo (Minedu., 2016, p. 96).e ir fomentado nociones de toda índole

Como expresa el Minedu: teniendo en cuenta que son las fases y la adquisición de estas para que logren una serie de competencias de nuestros estudiantes, Son temas emocionales, "sentimientos, emociones, pensamientos, necesidades e intereses, en los primeros años, llenos de vitalidad y expresión en todo el cuerpo



(gestos, estados de ánimo, posturas, movimientos, actividades y recreación)" (Minedu., 2016, p. 96).

Evidenciándose la fuerte relación entre cuerpo y el desarrollo cognitivo con las emociones afirmando: "La diversificación de una variedad de habilidades convencionales hace posible obtener una imagen de posgrado de un estudiante de educación básica regular". (Minedu., 2016, p. 96). Así dijo "El campo de los movimientos libres alienta y ayuda a los niños a desarrollar las siguientes habilidades:" Se desarrolla independientemente a través de sus habilidades motoras " (Minedu., 2016, p. 96)

## **2.2.6. Enfoque del área de Psicomotricidad**

### **3.1.8.**

Expresa: Minedu.(2016). "El marco para guiar la teoría y los métodos para guiar la enseñanza y el aprendizaje para desarrollar habilidades relevantes para el campo se basa en el método de Corporeidad" (p. 96).

Es este planteamiento sobre el "cuerpo" no solo como organismo, y movimiento sino también la parte afectiva el sentimiento comprometiéndose en una unidad llamada "cuerpo" desarrollando y transformando su naturaleza existencial logrando desarrollar transiciones etapas durante toda la vida, hablando de libertad identidad cambiando poco a poco su imagen corporal "la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social" (Minedu., 2016, p. 96).

Como dijo: "Por lo tanto, las condiciones para las acciones de la persona y las acciones deliberadas se evalúan en función de las necesidades e intereses especiales del individuo, y teniendo en cuenta la posibilidad de una interacción constante con su medio ambiente". (Minedu., 2016, p.

96).Expreso en el currículo de educación inicial, que esta área la De Psicomotricidad emplea razón aplicada a como se aprende, y no "En el contexto de las actividades motrices de la vida, solo desarrolle las habilidades lúdicas propias del movimiento de los niños, pero también desarrolle su identidad, autoestima, pensamiento crítico y creativo, capacidad para tomar decisiones y resolver problemas". (Minedu., 2016, pág. 97). Desde este planteamiento se orienta el conocimiento y el aprendizaje de su mundo más cercano.

## **2.2.7.Las competencias del área de Psicomotricidad**

### **3.1.9.**

Dice que: La competencia de esta área es solo una y se desarrolla por sí solo con su propia habilidad motriz. "Desarrollan sus movimientos al darse cuenta de sus posibilidades de cuerpo, movimiento y expresión. Esto se hace mediante la exploración independiente y la experimentación de sus movimientos, posturas, movimientos y juegos. (Minedu., 2016, p. 99).

La libertad debe darse para que favorezca la innovación el intelecto y la creatividad Toma la iniciativa. "Algunas posturas o movimientos necesitan ser controlados y sentirse seguros, y luego alentarlos a probar otras posturas o movimientos. Han desarrollado sus propias estrategias de coordinación y equilibrio de acuerdo con sus propias habilidades, y no sera obligado " (Minedu., 2016, p. 99).

Las actividades realizadas por el niño le dan la seguridad y el dominio sobre su cuerpo controlando sus posturas así controla su coordinación y movimientos a la perfección

Además, es relativo al objeto, espacio, tiempo y la ubicación y organización de las personas que lo rodean.

Es decir, los estudiantes se reajustarán considerando los objetos que usan o rodean, el espacio en el que se encuentran, las cosas que tienen, el tiempo que pasan, etc. Están comprometidos con las actividades que realizan (la duración, el semestre o el tránsito entre ellos) y consideran cómo interactúan con sus compañeros y los adultos acompañantes para organizarse (Minedu., 2016).

Todas estas acciones o actividades contribuyen para el progreso y desarrollo real si brindan a los niño y niñas un ambiente cálido respetando sus capacidades:

"Si el entorno que se le brinda al niño es un ambiente cálido, oportuno y rico que respeta su potencial, entonces esto se desarrollará de manera saludable, porque las dos estructuras dependen de su experiencia de vida" (Minedu., 2016, p. 99) relacionándose con comunidad. Y es vital que el docente cumpla su rol de facilitador del aprendizaje "Desarrolla esta habilidad observando y respetando su propio potencial a través de la acción, la acción y el rendimiento del juego y el autodesarrollo" (Minedu., 2016, p. 99). Debemos de facilitar el aprendizaje con los medios y materiales elegidos para las actividades propuesta comunes.

"Esto le permite moverse, moverse y descubrir la posibilidad de actuar; preste atención a sus gestos, posturas, estados de ánimo, ritmos, movimientos y juegos, que expresan los sentimientos, emociones, sentimientos y pensamientos de los niños" (Minedu., 2016, p. 99).

Brindándole oportunidades para la vida, Cambie el espacio y combine nuevos materiales en respuesta a sus intereses y al uso del cuerpo para expresar sus necesidades. En el desarrollo del juego, sus habilidades motoras, le permiten desarrollarse independientemente, comprender su cuerpo y expresar su cuerpo

## **2.2.8. Los desempeños del área de Psicomotricidad**

### **3.1.10.**

Cuando un niño crece independientemente a través de las habilidades motoras, tiene las siguientes habilidades:

- Conoce tu cuerpo.
- Expresa su opinión.

En el primer ciclo se espera que el niño, "Cuando explora y descubre las posibilidades y las partes del cuerpo de sus movimientos, desarrolla automáticamente su motivación. Realiza movimientos básicos en los que coordina movimientos para mover y utilizar objetos". (Minedu., 2016, p. 99). Expresa sus sentimientos y emociones en situaciones cotidianas a través de gestos, estados de ánimo, gestos y movimientos.

“En el segundo ciclo se espera que el niño Cuando explore y descubra sus aspectos principales y la posibilidad de actuar en situaciones cotidianas, desarrollará sus propias habilidades motoras de forma autónoma" (Minedu., 2016, p. 99). Realiza movimientos básicos en los que coordina movimientos para moverse de forma segura y precisa utilizando objetos, dirigiendo y ajustando sus movimientos relacionados con objetos, personas, espacio y tiempo. Expresa los sentimientos, emociones y sentimientos del cuerpo a través del estado de ánimo, gestos, posturas, ritmos y movimientos en el juego.

## **2.2.9. Áreas de la Psicomotricidad**

### **1.1.1.4. Esquema corporal**

#### **1.1.1.5.**

Los diagramas corporales se expresan en el cuerpo. Esta es nuestra idea del cuerpo y las diferentes partes y movimientos del cuerpo. Podemos usar este diagrama corporal para hacer o no. En el caso de inmóviles o dinámicos, esta es la imagen psicológica de nuestro cuerpo relacionada con el medio ambiente. A través de esta representación, podemos entender nuestro cuerpo y poder ajustar nuestro comportamiento en cualquier momento de acuerdo con nuestros propios objetivos. La imagen se crea muy lentamente y es el resultado de nuestra experiencia del cuerpo; se posee a través de prueba y error y ajuste paso a paso. El resultado de la madurez y el aprendizaje continuo es la incorporación de nuevos proyectos. Para Fernández, nos dice que la figura humana y "la relación psicológica de la persona con su cuerpo, o la representación del cuerpo de cada persona, están en un estado estático o en movimiento y pueden ubicarse en el medio ambiente que lo rodea" (Fernandez, 1990, p. 63).

El nos dice también que La figura humana no va con eso, pero ha sido enseñada desde que llegamos al mundo que integró el cuerpo en la conciencia. en la medida en que se va manifestando sus capacidades motrices (Fernandez, 1990, p. 63). Fernández comenzó con el reflejo natural de un niño y la manipulación física que recibió de su madre. "Todos estos toques experimentan tanto el sentimiento como la percepción a través del tacto, el oído y la visión. En la primera etapa, el niño ve su cuerpo como algo difuso, roto e indiferenciado con otros

cuerpos. (Fernandez, 1990, p. 64) por lo que pueda o no hacer con su propio cuerpo.

Promover el desarrollo del esquema corporal comenta Fernandez en el niño pequeño equivale, por lo tanto a asegurar la base sobre la que va a realizar los diferentes aprendizajes, construir su propia personalidad que empieza a organizarse desde el nacimiento y facilitar, gracias a la autoafirmación, es igual a la relación con los otros dice el autor (Fernandez, 1990).

Se afirma que: “El esquema corporal se elabora al compás del desarrollo y la maduración nerviosa (mielinización progresiva de las fibras nerviosas) de la evolución sensorio motriz y en relación con el mundo de los demás (Picq, L. & Vayer, P., 1977, p. 23)”

Estas las debemos considerar por el desarrollo en el cuerpo :

- Primera Es, de la cabeza al pie: "El desarrollo va de la cabeza a los pies en todo el cuerpo, es decir, el progreso de la estructura y la función comienza en el área de la cabeza, extendiéndose hasta la cabeza. Hasta el tronco, terminando con las piernas. Por ejemplo: control del cuello que se da a los tres meses precede al del tronco que se da a los 6 meses (Picq, L. & Vayer, P., 1977, p. 79)
- Según PICQ y VAYER (1985) acepta la ley de cuasi-distancia: "El desarrollo es desde el centro hasta el borde, es decir, parte del eje central del cuerpo hasta el final de las extremidades. Por ejemplo: el control del pecho precede a la habilidad manual. (Picq, L. & Vayer, P., 1977, p. 80)

Picq y Vayer (1985) afirma que Llegar a florecer no lo es todo ya que algunos procesos son sistematizados, permitiendo etapas indiferenciadas en las actividades integradas a las experiencias socio afectivo de los niños en los diferentes momentos que componen su crecimiento.

Todo muy relacionado a la parte corpórea de los niños brindándole que registre un cumulo de experiencias en las diferentes actividades programadas para ellos que van, organizando sus representaciones mentales y atreves el niño se comunica con el mundo exterior que lo rodea ya que es objeto y sujeto uno solo suceso o fase.

Fonseca (1998) se refiere al cuerpo como un asunto de abstracción, que representa lo inmaterial lo que no se puede ver.

La memoria o registro de la figura del cuerpo solo parte de haber sentido al cuerpo como instrumento y esto da origen a la experiencia, lo que también provocan las caricias y los sentidos.

La imagen corporal tiene su origen en la experiencia adquiridas desde sus primeros años y los diferentes movimientos musculares táctiles enriquecidos por la indagación del exterior que realizan los niños. (Fonseca, 1998, p. 62)

Desacuerdo con Fonseca (1998) tambien el movimiento se construye cuando los niños ya pues razonan y argumentan lo que Pueden o no hacer con su cuerpo y podemos observar que la LA parte corporal va estrechamente en correspondencia con la inteligencia De ahí la

importancia del esquema corporal con la conciencia, personalidad,  
(Fonseca, 1998, p. 63)

Fonseca (1998) nombra:

- La primera etapa: "Desde el nacimiento hasta los dos años. El niño primero debe enderezar la cabeza, luego mover la cabeza y luego enderezar el torso, lo que lo llevará a sentarse, lo cual es bueno para agarrar la mano. (Fonseca, 1998, p. 63)
- 2ª etapa: Fonseca afirma De dos a cinco años. Este es "el período de globalización, aprendizaje y competencia en el manejo del cuerpo. A través de los movimientos, y debido a los movimientos, los agarres se vuelven cada vez más precisos y se asocian con gestos y movimientos". La actividad (el movimiento de las diversas partes del cuerpo) está estrechamente relacionado con la sensación de movimiento (el movimiento del cuerpo en el espacio), lo que le permite al niño usar todo su cuerpo de manera más clara y precisa. (Fonseca, 1998)
- 3ª etapa: afirma y Dice que De los cinco a los siete años. "El niño pasa de su estado global y sincrético a un estado de diferenciación y análisis, es decir, de la actuación del cuerpo a la representación. La asociación de las sensaciones motrices y cenestésicas al resto de datos sensoriales," (Fonseca, 1998, p. 64)
- 4ª etapa: para Fonseca(1998) expresa De las siete a las once. El desarrollo final de la imagen humana se ha completado. Al reconocer los diversos componentes del cuerpo y controlar su movilización, se logra la posibilidad de relajación total y parcial del cuerpo. (Fonseca,



1998, p. 64) la independencia de brazos y piernas con relación al tronco, la independencia funcional de los diferentes segmentos corporales, la transposición del conocimiento de sí al conocimiento de los demás. La consecuencia final de todo ello es la posibilidad de desarrollar los aprendizajes y relacionarse con el mundo exterior, puesto que el niño dispone ya de los medios para la conquista de su autonomía.

“De esta manera, es claro que la criatura humana, que en un principio no distingue su cuerpo del mundo exterior, tendrá que ir superando estas etapas hasta alcanzar una representación de su cuerpo. Resulta evidente El paralelismo entre este desarrollo y los pensamientos descritos por el psicólogo y maestro (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 166)”. Esteban y Moreno Zazo, afirma "Esto se basa en el reconocimiento del tema y el mundo exterior, el reconocimiento de ideas y acciones. Una vez que se supere la consolidación, se alejarán gradualmente el uno del otro hasta que se vuelvan independientes". (Esteban & Moreno Zazo, 2014, p. 75)

Esteban y Moreno Zazo corrobora que Una vez declarado, "las figuras humanas pueden permitir a los niños representar mentalmente sus cuerpos sin colaboración".

Esteban y Moreno Zazo Dice que "No es accidental que al final del proceso de desarrollo cognitivo, cuando un niño puede someterse a una cirugía formal y emplear la abstracción".

Zazzo, (2004) El descubrimiento gradual del cuerpo ocurre a medida que tiene lugar la acción. Es decir, a través del ejercicio, el niño se da cuenta de sí mismo. Por lo tanto, "muy importante, los datos que el niño tiene a través de sus sentidos (especialmente la visión) son consistentes con la postura y los datos cinestésicos" (Zazzo, 2004, p. 99). Es Acerca de "La reacción del niño a su imagen en el espejo. El conocimiento representativo del cuerpo está evolucionando gradualmente. El proceso debe completarse aproximadamente a los 11 o 12 años. Por un lado, este desarrollo depende de la madurez del sistema nervioso y del cuerpo. Acciones. También influyen en el entorno en el que el niño establece relaciones y las relaciones emocionales con las personas en su entorno. Finalmente, depende de su propio representante y sus objetos mundiales relacionados con él. (Zazzo, 2004, p. 22)

## **2.2.10. Equilibrio**

### **1.1.1.6.**

Silva de Mejía (1985) Él dijo: "El equilibrio es la capacidad de mantener la estabilidad durante varios movimientos y actividades no deportivas. En este sentido, el ejercicio es un método evolutivo, es decir, la importancia de comprender el equilibrio corporal. (Silva de Mejía, 1985, p. 18)

El aprendizaje para Silvia de Mejía (1985) es así de Estas habilidades se dividen en tres categorías:

- Equilibrio estático: es "el poder de mantener una posición particular durante un período de tiempo determinado". Este tipo de equilibrio utiliza un canal semicircular porque captura los datos necesarios para

mantener el cuerpo basado en la gravedad o el equilibrio (Silva de Mejía, 1985)

- Equilibrio dinámico es para quien Define el poder de mantener la postura corporal mientras hace ejercicio, por lo tanto, es el control del movimiento, ya que para mantener el ejercicio, debe perder y restablecer el equilibrio.
- Equilibrio de los objetos: según Silvade Mejía (1985) Es la habilidad de sostener algún objeto en equilibrio sin dejarlo caer. "Este equilibrio depende tanto del cuerpo como de la estructura espacial del niño. Si los dos son infelices, el niño no podrá realizar el ejercicio correcto y bien orientado. (Silva de Mejía, 1985, p. 23).
- afirman y encaminar sobre “El equilibrio es el intercambio reciproco del empuje de cada musculo de su cuerpo y que tenga la firmeza esquelética o la aptitud de permanecer estable” (.García & Arce, 2002, p. 49) al mismo tiempo que realiza diversas actividades motoras.
- García y Arce (2002) relaciona El equilibrio se basa en la propiocepción el viene a ser el sentimiento del estado interno del cuerpo. (sensibilidad profunda), función vestibular y visión, esencialmente coordinada por el cerebelo. El equilibrio está relacionado sustancialmente con el espacio. (.García & Arce, 2002, p. 50)

### **2.2.11. Lateralidad**

Dice: "La lateralidad del cuerpo es una prioridad porque la otra mitad del cuerpo se usa con más frecuencia y más eficacia que el otro lado.

Inevitablemente tenemos que explicar el eje longitudinal del cuerpo que divide el cuerpo en dos fracciones".

(Gonzales Ruibal, 2003, p. 67) iguales, que diferenciamos "Lados izquierdo y derecho" significa que las extremidades repetidas se distinguen por el eje (brazo, pierna, mano, pie ... derecho o izquierdo) en el que se ubican. Además, el cerebro está dividido en dos partes, medio o hemisferio, por el eje. (Gonzales Ruibal, 2003) formuladas las funciones (Horizontalización) Aplicando una operación de diferenciación lateralmente.

Afirman: La verticalidad del cerebro conduce al través del cuerpo. Es decir, el hemisferio tiene un campo especial, y cada hemisferio controla la mitad osea contralateral a nivel de movimiento, por lo que hay una mayor especialización. (Gonzales Ruibal, 2003). Necesitan tomar alguna acción en otra parte del cuerpo. Pero, aunque este suele ser el caso, no podemos ignorar el papel del aprendizaje y el impacto del medio ambiente en el proceso de lateralización que forma el lado del cuerpo (Gonzales Ruibal, 2003).

Afirman: "De hecho, la horizontalización es un proceso dinámico que tiende a conectarnos con el medio ambiente de forma independiente. Será una transformación o evolución horizontal" (Gonzales Ruibal, 2003, p. 79)

El estudio de la lateralidad cerebral es particularmente importante en el estudio de las funciones relacionadas con el lenguaje, y se puede ver que ambos hemisferios son asimétricos en función y anatomía. Después

de tal investigación, parece que se puede inferir el hemisferio derecho (Gonzales Ruibal, 2003, p. 80). Señalarse se caracteriza por un tratamiento global e integrado de la "información", mientras que el hemisferio izquierdo se procesa de manera secuencial y analítica. Estos estudios colocan la lateralidad del cuerpo (la capacidad de una mano a la otra) para colocarse dentro del marco de la función cerebral asimétrica. (Gonzales Ruibal, 2003, p. 81)

Por lo tanto, la dirección lateral del cuerpo parece ser una "función coherente del desarrollo cortical, que mantiene su capacidad de adaptarse en cierta medida a los efectos ambientales. De hecho, la capacidad de modificar los aspectos laterales determinados por el sistema nervioso durante los movimientos complejos es muy baja no más de 10 % (Gonzales Ruibal, 2003, p. 81) por lo que afirmamos de Las reacciones espontáneas aparecen lateralmente al cuerpo morfológico, así como los aspectos funcionales o activos que interactúan con el entorno y generalmente se combinan con el unilateralismo espontáneo, aunque se puede cambiar a través del aprendizaje social. "El aspecto lateral del cuerpo permite la señalización espacial del cuerpo, colocando el cuerpo en distancias y objetos asociados con el propio cuerpo. Por lo tanto, ayuda a reconocer el proceso de integración y construir patrones del cuerpo. (Gonzales Ruibal, 2003, p. 82).

Desarrollo horizontal a través de un proceso de tres etapas:

- Fase de identificación, claramente diferenciada (0-2 años)

- Un período alternativo, determinado por comparación de rendimiento (2-4 años).

- Etapa de automatización, preferiblemente fase de hardware (4-7 años).

En la primera infancia, las actividades educativas deben llevarse a cabo en ambos lados del cuerpo y en ambas manos para que el niño tenga datos suficientes para desarrollar sus habilidades generales y elegir la mano que ama.

### **2.2.12. Estructura espacial**

La orientación y estructura del espacio son pilares esenciales que deben tenerse en cuenta durante el proceso de enseñanza, ya que permiten a los niños moverse y organizar el espacio. (Gonzales Ruibal, 2003, p. 82). y

Indudablemente, forman la base del aprendizaje futuro. Dentro del marco de la "estructura espacial", es necesario proponer "una distinción entre los tres conceptos para promover la comprensión del tema, es decir, orientación espacial, estructura espacial y organización espacial". (Gonzales Ruibal, 2003, p. 82).

- a. Orientación Espacial: Dirección espacial: podemos entender la dirección espacial como la capacidad de mantener una posición constante del objeto, ya sea de acuerdo con la posición del objeto en el espacio o de acuerdo con la posición del objeto mismo. Lo anterior incluye una variedad de expresiones matemáticas (agregación, toma de decisiones, ubicación, etc.) que permiten a las personas definir el terreno en el espacio. Sabemos que las dificultades de orientación espacial para los niños se reflejarán en su aprendizaje, escritura y confusión entre las mismas letras

ortográficas, la diferencia es la dirección exacta en relación con las direcciones vertical y horizontal. Por ejemplo "dyb", "pyq" y "dyb".

Por otro lado, en el cálculo, el niño tiende a mezclar algunos números, como 6 y 9, o escribir 3 y 5 al momento de leer y escribir.

- b. Estructuración Espacial: Es "la capacidad de establecer relaciones entre los elementos que conforman el todo, lo que significa independencia entre los elementos que conforman el grupo en una situación particular de tiempo libre. Según investigaciones previas" (Gonzales Ruibal, 2003, p. 81) puede obtener una contribución importante a este tema: "El concepto de estructura espacial no nació, sino a través de la interpretación detallada y la construcción de acciones y la interpretación de una gran cantidad de datos (de registros sensoriales (Gonzales Ruibal, 2003, p. 82).

Según Piaget, consta de tres categorías básicas que los niños deben gestionar para formar una organización espacial., estos son:

- "Relaciones topológicas: relaciones básicas entre objetos como vecinos, separación, orden, continuidad, continuidad" (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 124).
- Relación de proyección: "Se basa en la topología y responde a la necesidad de colocar un objeto o el mismo objeto en relación con otros objetos en un ángulo determinado" (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 123)
- "Relación euclidiana o métrica: indica la capacidad de ajustar el objetivo en relación con el sistema de referencia o las coordenadas,

incluido el uso de medidas de longitud, superficie otros". (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 125)

En cuanto al último punto, los niños con enfermedades mentales pueden usar cualquier escala, por ejemplo, puedes conocer los números en la mesa usando un objeto como un polo de hielo. También puede usar las manos, los pies u otros medios hasta que los estudiantes tengan la oportunidad de participar. Medios generales básicos por reglas (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 125).

En la estructura espacial, un niño puede experimentar uno o más de los siguientes problemas: La escritura espontánea separa o fusiona palabras independientemente de la estructura del lenguaje. Las palabras solo son guiadas por teclas de voz (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 126)

A menudo, la complejidad que surge en el campo del espacio y el tiempo o la estructura del espacio y el tiempo es un indicador bastante difícil de la capacidad de reproducir elementos fonética, letras, números, palabras, entre otros en el espacio y el espacio. Tiempo o ambos. (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 126)

### **Temperatura. Organización del espacio**

c. Organización en el espacio o Espacial: Se cree que es la forma en que los elementos se unen en el espacio, temporal o simultáneamente; es decir establece unión entre tiempo y espacios. (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 125) .



Antes o después de la ubicación, en el vecindario, el vecindario está prosperando. "Caracterizado por diferentes desarrollos en las etapas preoperatorias o quirúrgicas del niño. Sobre el tema, Piag propone una distinción entre el espacio perceptivo visual y el espacio intelectual representativo (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 126).

El espacio sensorial metafórico ocurre casi en el período evolutivo del movimiento sensorial. Entre 0 y 2 años, casi preoperatoriamente o visualmente. Entre 2 y 7 años. Caracterizado por el movimiento inmediato del niño y la experiencia sensorial del espacio, que le permite construir relaciones cada vez más complejas explorando y experimentando en el punto más profundo posible (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 126).

El espacio representativo del tipo de inteligencia ocurre durante la periodo, operacional.comenzando a la edad de 7 y 8 años, cuando el niño gradualmente dominó la capacidad de analizar datos cognitivos en tiempo real y explicar las relaciones espaciales más complejas. En ese momento, la descentralización del cuerpo mismo, la objetividad de la relación espacial y la interpretación del juicio, lograron superar el egoísmo cognitivo (p. 131).

Las dificultades en el ámbito de organización espacial se expresarán, por ejemplo, al presentarle a un niño letras tales como: l - a - s - a y se le pide que las organice de manera tal que se pueda leer la palabra "alas", el niño tenderá” (Piaget, Conmemoración

Piaget, 1996, p. 131) a no respetar el orden y podrá presentar palabras como: sala o lasa. “Lo anteriormente mencionado se denomina "inversiones dinámicas" y también se puede presentar en el cálculo, por ejemplo, al momento de escribir cifras como 418 por 841 o características que los niños y niñas de deben interiorizar y aprender en estas edades, Dentro de estas encontramos:

Por ejemplo, al proporcionar los siguientes mensajes a los niños para expresar dificultades en la organización espacial: las-ay requieren que se organicen de manera que puedan leer la palabra "alas", los niños tienden a no seguir órdenes y pueden aparecer como "palabras como" habitación "o "Lhasa". "Lo anterior se llama" inversión dinámica "y también se puede mostrar en los cálculos, por ejemplo, al escribir números como  $418 \times 841$  . Características que los niños deben absorber y aprender en estos grupos de edad, en los que encontramos (Piaget, Conmemoración Piaget, 1996, p. 131).

### **2.2.13. Desarrollo cognitivo**

La teoría del de Piaget, considera que los niños y niñas cimentan entendimiento de todo lo que le rodea, luego vivencias de divergencia entre lo que conoce y lo que va descubriendo de su alrededor. Por otra parte, Piaget asevera sobre el desarrollo cognitivo que este está en medio organismo humano, y el lenguaje es circunstancial en conocer y comprensión interiorizada que se evidencia en el desarrollo cognitivo. Estos trabajos de Piaget los que realizo primero recibieron más cobertura y difusión. Por ello que se orienta a las familias a acondicionar ambientes, que apoyen a la predisposición de su niños y niñas

para desarrollarse y crecer. Los colegios deben brindar ambientes pensados en los niños y estas son ideas directas de Piaget; Sin embargo de la fama, la teoría de Jean Piaget tiene ciertas restricciones, A continuación se da a conocer una descripción de las ideas de Jean Piaget sobre la teoría del desarrollo cognitivo, también de las etapas por las que se desarrolla la cognición hasta la madurez

El desarrollo cognitivo es la muestra de cada niño y niña de evidencias de ciertas capacidades que le sirven para manipular y graficar cosas del entorno, o ciertas situaciones vividas o experiencias, pero también se desea favorecer el desarrollo socio emocional y también reforzar la Capacidad para comprender diferentes opiniones y requisitos de los demás. requerimiento del resto.

### **Desarrollo cognitivo del niño menor de 6 años.**

En la edad de tres a cuatro años. Luego de una señalización de niños y niñas, es relevante considerar descripciones propias de las particularidades del niño. y niñas logrando interiorizar y aprender donde conseguimos :

- El pensamiento es centrista e imaginario.
- Aun le causa dificultad distinguir entre experiencias reales e imaginarias.
- Equivoca lo irral con lo real.
- Identifica colores frios y calidos.
- Reconoce las cosas ligeras que pesan y los tamaños.
- Realiza clasificaciones con consignas.
- conoce cantidades mucho ,poco falcilmente.

- Evoca y taradea músicas de su agrado.
- organiza series cortas. (Piaget, <https://es.wikipedia.org>, 2015)

### **Desarrollo cognitivo perspectiva docente**

Bien desde la apreciación de los docentes podemos decir de los niños y niñas

- Los niños y niñas pueden contar hasta 10.
- Ellos identifica algunos nombres y objetos iguales.
- Pueden Identificar hasta varias formas.
- Nombra a su juguete favorito y de otros objetos.

En todas estas etapas los niños adquiere diferentes habilidades, en las que reconoce con mucha facilidad, figuras geométricas, los colores, tamaños, diferenciándolos de los demás objetos.

### **Desarrollo cognitivo de los niños de cuatro y cinco años.**

En esta etapa menores de 5 años años se pueden observar las el siguiente perfil:

- Por lo menos recuerda y reconoce varios objetos que observo.
- Entabla relación en actividades cotidianas o permanentes
- Emplea ya el pensamiento intuitivo.
- Diferencia entre lo existe y no.
- Identifica los parecidos y no entre objetos por su tamaño, forma y color etc.
- constantemente replica rimas, canciones, que le agradan.

- con certeza Identifica todos los colores.
- ubica posiciones, y resuelve problemas en relación a su posición.

### **Progreso cognitivo en la escuela de los niños menores de 6 años.**

- ya puede realizar gráficos de la figura humana según su observación, cabeza pierna.
- Nombra a los gráficos que realiza.
- Forma conjuntos de elementos de acuerdo a la consigna.
- Domina movimientos en diferentes situaciones.
- Llega a agrupar por uno o dos atributos.
- Puede seriar hasta 5 elementos.
- Con agrado preguntar y repregunta.

En esta Fases el niño y la niña presentan características de clasificación por tamaño y forma, con atención escucha y observa cuentos hasta el final, con entusiasmo participa en dramatizaciones imita a su personaje favorito, ordena con más de 20 piezas, personifica algún súper héroe según es de su interés.

Es evidente la gran labor de la docente para desarrollar las condiciones para la adquisición del pensamiento cognitivo en estudiantes.

### **Progreso cognitivo y familia**

Un gran aporte al desarrollo cognitivo de niños de 4 años. Él se efectúa en la familia y coordinaciones constantes, o con sus tutores tutores, porque trabajando colaborativamente con la cooperación de se podrá lograr que los niños y niñas desarrollen sus competencias para alcanzar el desarrollo integral. Por este motivo mencionaremos cada una de las

características de los niños deben poseer habilidades socioemocionales y regular sus emociones.

### **Dimensiones del desarrollo cognitivo de los niños**

Álvarez (2012) en su enfoque teórico demuestra la importancia de las bases de la teoría clásica ilustra la calidad de la parte cognitiva de los niños en su conjunto, por lo que a partir de este momento, el ejercicio es la esencia del desarrollo cognitivo, donde las características del equilibrio tiempo y espacio determinan el concepto de psicobiología y su tamaño debajo de las áreas:

Esta observación tiene los siguientes fundamentos: para el desarrollo cognitivo estructurado por Piaget.

#### **Dimensión Atención**

Desde la perspectiva de la educación, se puede inferir que se llama la atención bajo ciertas circunstancias cuando las personas notan, sienten y conciben.

Para Álvarez (2012), la atención es enfocar la relación entre sujeto y sujeto, porque en el mismo comportamiento, la persona observará el comportamiento, el objeto que se captura y el método utilizado como enlaces. Producidos para comprender las características del objeto que se analiza, en la educación primaria, los niños nacen para ser dinámicos, en constante movimiento, por lo que la atención es un poco complicada, pero debe tomar sus propias acciones para hacer que las cosas se interesen de esta manera consistente, puede entrenarse para comprender los momentos a los que prestar atención.

Entonces, cuando observa en la vida normal que los niños son felices cuando se dan cuenta y procesan algo que aman, comienzan a desglosarlo porque quieren entender todas sus características, y en este caso, el maestro también debe instarlo a que se una, que todo

esté

limpio.

De acuerdo con el enfoque de psicología cognitiva citado de Piaget (1986), citado por Romero (2014) señaló que el aumento de la atención involucra temas de estado interconectado sobre el mismo tema, por lo que los niños escucharán esta historia. La historia de la persona continúa. Además de ser feliz, los mantiene enfocados porque siempre están esperando el resultado de la historia.

Pero en realidad, la distorsión de la historia y la simplicidad de los objetos conducen al abandono. Estos son dos factores importantes para promover el desarrollo cognitivo porque pierden interés en los niños, y deben tener cuidado, sí, y el otro es la memoria. (Ruesga Ramos, 2013)

Laura (2010) cree que la atención del niño reside en los diversos elementos que puede utilizar para conectarse con su propia experiencia.

Zamudio (2005) argumenta que la atención está determinada por los cambios relacionados con la integración familiar y la tarea común de los padres de cuidar su propio poder e involucrar a sus hijos. Teniendo en cuenta sus habilidades y seguridad personal, el autor señala que la atención a los cuatro años es muy sutil. Por ejemplo, los niños necesitan recordar la ruta desde el hogar a la escuela. Muchos niños no prestan atención, pero están interesados, los adultos tienen que verificar el enfoque y las imágenes (Ruesga Ramos, 2013).

La teoría analizada muestra que los padres son los primeros educadores interesados, y la escuela solo los modifica para mejorar la asimilación de las materias.

### **2.3. Definiciones Conceptuales**

**PSICOMOTRICIDAD:** El diccionario del Royal College of Art (RAE) reconoce los tres sentidos del término habilidades psicomotoras. El primero de ellos mencionó la capacidad de ejercitar la mente. El segundo es integrar las funciones mentales y motoras, mientras que el tercero se centra en las técnicas que coordinan estas funciones. Real Academia Española (RAE)

**EQUILIBRIO:** se considera que es capaz de mantener la estabilidad durante diversas actividades deportivas. El área se desarrolló a través de una relación ordenada entre el plano del cuerpo humano y el mundo exterior.

**MOTRICIDAD:** está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina

**DESARROLLO:** Interpretando el diccionario de la Real Academia Española (RAE), encontraremos que el desarrollo está relacionado con las consecuencias de acciones o acciones. Por lo tanto, es necesario rastrear el significado del desarrollo de los verbos: es agregar, extender, extender, extender o agregar algunas características físicas (específicas) o intelectuales (abstractas). Real Academia Española (RAE)

**COGNITIVO:** Asociado con el conocimiento. La cognitiva estudia procesos psicológicos como la percepción, la memoria o el lenguaje; se acude para responder a demandas instrumentales, emocionales, cognitivas, sociales u otras, los medios se comunican.



## **2.4. Formulación de la Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis General**

La psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

### **2.4.2. Hipótesis Específicas**

La coordinación motora se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

El esquema corporal se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

El equilibrio se relaciona con el progreso cognitivo de los niños de 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018

## CAPÍTULO III

### Metodología de la Investigación

#### 3.1. Diseño Metodológico

Es un procedimiento sistemático con un conjunto de métodos, procedimientos y técnicas en sus diferentes etapas, fases, pasos y operaciones.

Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único (Liu, 2008 y Tucker, 2004). Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como “tomar una fotografía” de algo que sucede

Los modelos de investigación transeccional o transversal recopilan datos simultáneamente al mismo tiempo o sea, Su meta es describir variables y analizar sus efectos e interrelaciones en momentos específicos. Es como tomar una foto de algo que sucede (Liu, 2008)

##### 3.1.11. Tipo

Con frecuencia, la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

### **3.1.12. Nivel de Investigacion**

La investigación fue de nivel Cuantitativo, porque consistirá en utilizar la recolección y el análisis de datos con el apoyo de una unidad de análisis estadístico para el procesamiento de datos, según Sampieri (2010).

### **3.1.13. Diseño**

La encuesta aclara el enunciado del problema, determina el alcance inicial de la encuesta y formula la hipótesis (o no establece la hipótesis debido a la naturaleza del estudio). El investigador debe comprender visualmente la situación real y las respuestas específicas a las preguntas de investigación, además de cumplir con el conjunto Objetivo Esto implica seleccionar o desarrollar uno o más modelos de investigación y aplicarlos al entorno específico en el que está estudiando. El término diseño se refiere a un plan o estrategia diseñado para obtener la información necesaria para responder a una declaración de un problema (Wentz 2014, McLaren 2014, Creswell 2013 a, Hernández-Sampieri et al., 2013 y Kalaian 2008). . (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2014, p. 128)

### **3.1.14. Enfoque**

Este es un método cuantitativo porque es el proceso de procesamiento de información de recolección de datos. La lista de resultados se presentará en forma de tablas, gráficos y tablas para que se puedan usar herramientas estadísticas como SPSS v 24 para cuantificar los porcentajes.

Según Hernández (2003), el proyecto de investigación utiliza un enfoque cuantitativo porque mide variables en un contexto dado, analiza los resultados y saca conclusiones. Utiliza medidas digitales. (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2014, p. 536).

### **3.2. Poblacion y Muestra**

La Poblacion consta del mismo número de niños de cuatro años que suman 30 niños inscritos en 2016 en el Jardin 659 Maria Montessori en el distrito de Santa Maria.

La muestra es esencialmente un subconjunto de la población. Digamos que este es un subconjunto de los elementos que pertenecen a este grupo en particular en una propiedad llamada Poblaciones. A menudo escucho sobre muestras representativas, muestras aleatorias y muestras aleatorias, como si términos simples produjeran resultados más serios. De hecho, medir a toda la población es raro. Por supuesto, obtenga una muestra o elija. Este subconjunto es un fiel reflejo de toda la población.

**Tabla 1.**  
*Población.*

Fuente: Registro de matrícula de la cuna jardín 864 Trapiche

### 3.3. Operacionalización de variables e indicadores

NIVELES				N°
Población: 75 niños de la cuna jardín 864 Trapiche				25
1 ositos	15	10	25	25
2 abejitas	09	16	25	25
3 conejitos	11	14	25	25
Total	35	40	75	75
Muestra: 50 niños de 4 años				50

**Tabla 2.**  
*Operacionalización de variables.*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE Psicomotricidad	- Coordinación motora	- Transferir agua entre tazas sin derramar - Construye torres con más de 8 cubos. - Se abotona y desabotona - Enhebra cuentas - Desata cordones	Observación Cuestionario
	- Esquema corporal	- Sabe localizar los distintos partes gruesas de su esquema. - Identifica las partes gruesas del cuerpo de su igual. - Dibuja la figura del cuerpo humano. - Sabe localizar los distintos partes finas de su cuerpo. - Reconoce las partes finas del cuerpo en sus compañeros. - Aprende a observar (espejo).	Observación Cuestionario
	- Equilibrio	- Salta con los pies juntos en el mismo lugar. - Camina llevando un vaso lleno de agua - Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más - 5 segundos o más Se para en un pie sin apoyo. - Camina en punta de pies seis o más pasos - Con los pies juntos logra salta 20 cms.	Observación Cuestionario
DEPENDIENTE Desarrollo cognitivo	- Atención	- Controla y Domina su esquema Corporal - Su lateralidad es controlada.	Observación Cuestionario
	- Concentración	- Reconoce su Genero - Organiza actividades	Observación Cuestionario
	- Percepción	- Expresa y Ordena secuencialmente - Simboliza elementos básicos	Observación Cuestionario

	- Memoria	- Codifica de manera básica - Establece relaciones topológicas - Discrimina elementos	Observación Cuestionario
--	-----------	---	-----------------------------

Tabla 3.  
Variable 1: Área de Psicomotricidad

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
- Coordinación motora	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transferir agua entre tazas sin derramar</li> <li>- Construye torres con más de 8 cubos.</li> <li>- Se abotona y desabotona</li> <li>- Enhebra cuentas</li> <li>- Desata cordones</li> </ul>	06	Bajo Medio Alto	0-2 3-4 5-6
- Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe localizar los distintos partes gruesas de su cuerpo.</li> <li>- Reconoce las partes gruesas del cuerpo en sus compañeros.</li> <li>- Dibuja la figura del cuerpo humano.</li> <li>- Sabe localizar los distintos partes finas de su cuerpo.</li> <li>- Reconoce las partes finas del cuerpo en sus compañeros.</li> <li>- Aprende a observar (espejo).</li> </ul>	06	Bajo Medio Alto	0-2 3-4 5-6
- Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salta con los pies juntos en el mismo lugar.</li> <li>- Camina llevando un vaso lleno de agua</li> <li>- Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más</li> <li>- 5 segundos o más Se para en un pie sin apoyo.</li> <li>- Camina en punta de pies seis o más pasos</li> <li>- Con los pies juntos logra salta 20 cms.</li> </ul>	06	Bajo Medio Alto	0-2 3-4 5-6
Psicomotricidad		18	Bajo Medio Alto	0-6 7-12 13-18

**Tabla 4****Variable 2: Competencias matemáticas**

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Atención	-- Controla y Domina su esquema Corporal - Su lateralidad es controlada.		Bajo Medio Alto	0-2 3-4 5-6
Concentración	- Reconoce su Genero - Organiza actividades		Bajo Medio Alto	0-2 3-4 5-6
Percepción	-Expresa y Ordena secuencialmente - Simboliza elementos básicos		Bajo Medio Alto	0-1 2-3 4-5
Memoria	- Codifica de manera básica - Establece relaciones topológicas - Discrimina elementos		Bajo Medio Alto	0-1 2-3 4-5
Desarrollo cognitivo			Bajo Medio Alto	0-5 6-10 11-16

### 3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

#### 3.4.1. Técnicas a emplear

Las herramientas son varias formas de reproducir y registrar información y datos.

A. Para recopilar información:

-Centro de documentos

-Fuentes

-Hoja de contenido

B. Recolectando datos

-Observación

-Cuestionario

### **3.4.2. Descripción de Los Instrumentos.**

Ficha del centro de recursos: un mapa del centro de recursos es un mapa que detalla dónde puede encontrar información sobre un tema.

Ficha de origen: un archivo de origen es una recopilación de información sobre autores que escribieron o buscaron temas de investigación. Hoja de

contenido: una tarjeta de contenido es una colección de extractos importantes del trabajo de algunos autores. Estos están vinculados a nuestra investigación y sirven como marco teórico.

-Monitoreo de evidencia: determinar la investigación detallada de las características bajo investigación.

-Texto del cuestionario: Aplicable a niños en el II ciclo de 4to año del segundo año del jardín primario de Santa Maria No. 659 "Maria Montessori"

## **3.5. Técnicas para el Procesamiento de la Información**

### **3.5.1. Procesamiento Manual**

Se realizará para la determinación para determinar la influencia de la psicomotricidad en el desarrollo de las competencias matemáticas de los niños del II ciclo cuatro años del Jardín Inicial N° 659 María Montessori, del distrito.



### 3.5.2. Procesamiento Electrónico

Una vez aplicado las guías de observación y cuestionarios, Después de compilar con Microsoft Excel, pasamos a programar e interpretar los resultados obtenidos. Esto permitió que los resultados se tabularan en sus respectivas proporciones.

### 3.5.3. Técnicas Estadísticas

Al igual que con los estudios descriptivos, están dirigidos a mediciones de direccionalidad.

### Operacionalización de variables

Tabla 1

*Variable X*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Coordinación motora		6	Bajo	6 -7
			Medio	8 -9
			Alto	10 -12
Esquema corporal		6	Bajo	6 -7
			Medio	8 -9
			Alto	10 -12
Equilibrio		6	Bajo	6 -7
			Medio	8 -9
			Alto	10 -12
Psicomotricidad		18	Bajo	18 -23
			Medio	24 -29
			Alto	30 -36

Tabla 2

*Variable Y*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Atención		4	Bajo	4 -4
			Medio	5 -6
			Alto	7 -8
Concentración		4	Bajo	4 -4
			Medio	5 -6
			Alto	7 -8
Percepción		4	Bajo	4 -4
			Medio	5 -6
			Alto	7 -8
Memoria		4	Bajo	4 -4
			Medio	5 -6
			Alto	7 -8
Desarrollo cognitivo		16	Bajo	16 -20
			Medio	21 -25
			Alto	26 -32

### Técnicas para el procesamiento de la información

#### a. Descriptiva

- Análisis descriptivo por variables y dimensiones con tablas de frecuencias y gráficos.

#### b. Inferencial

Proporcionará la teoría necesaria para inferir o estimar la generalización o toma de decisiones sobre la base de la información parcial mediante técnicas descriptivas. Se someterá a prueba:

- La Hipótesis central y específicas
- Análisis de los cuadros de doble entrada

Se hallará el Coeficiente de correlación de Spearman,  $\rho$  (ro) que es una medida para calcular de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas.

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

## CAPÍTULO IV

### Resultados

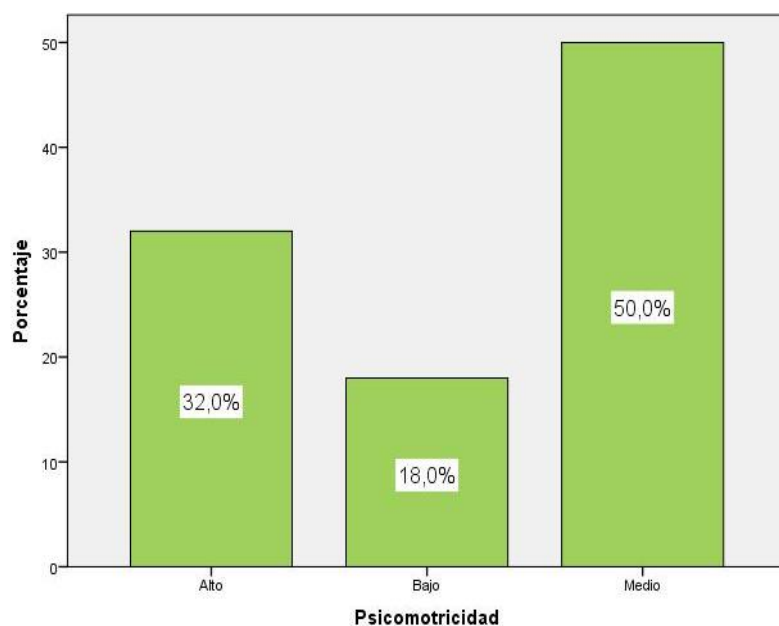
#### 4.1. Analisis descriptivo por variables y dimensiones

TABLA 3: Distribución de frecuencia y porcentaje de Psicomotricidad de Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

		<b>Psicomotricidad</b>			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	16	32,0	32,0	32,0
	Bajo	9	18,0	18,0	50,0
	Medio	25	50,0	50,0	100,0
	<b>Total</b>	<b>50</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 1



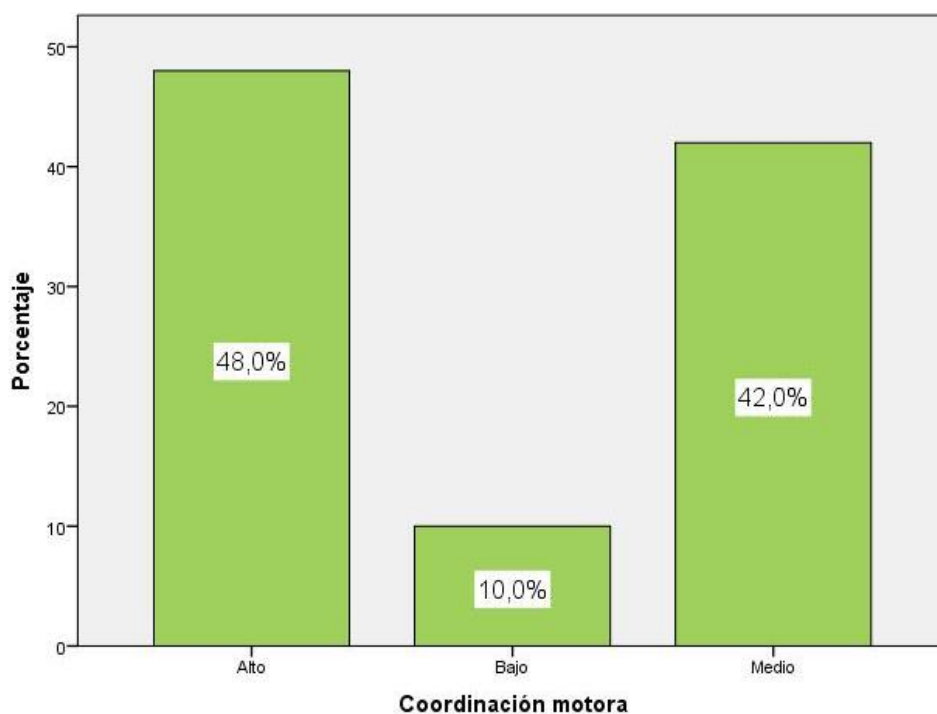
De la fig. 1, un 50,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel medio en la variable psicomotricidad, un 32,0% consiguieron un nivel alto y un 18,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 4 Distribución de frecuencia y porcentaje de coordinación motora de Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018..

<b>Coordinación motora</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	24	48,0	48,0
	Bajo	5	10,0	58,0
	Medio	21	42,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 2



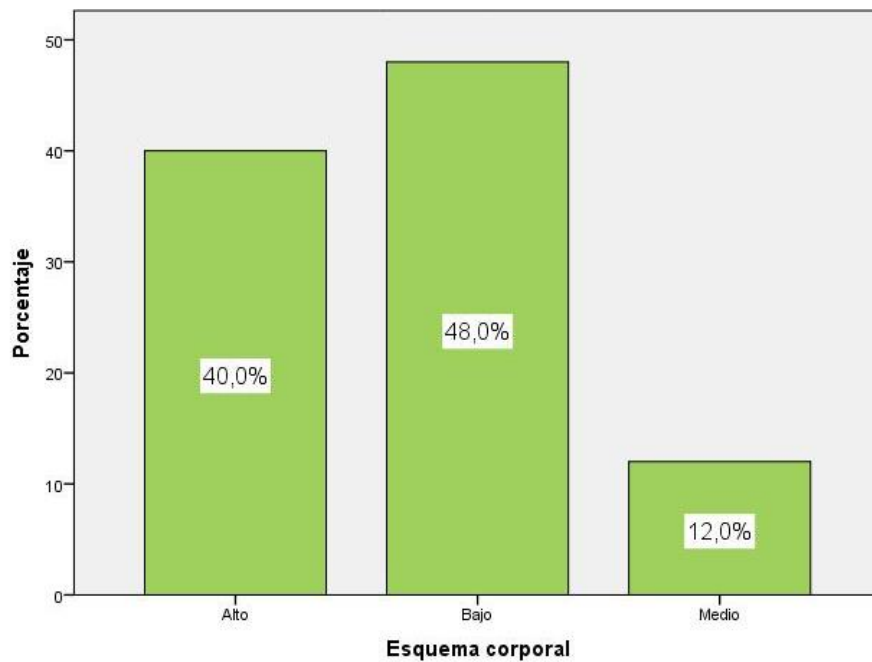
De la fig. 2, un 48,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel alto en la dimensión coordinación motora, un 42,0% consiguieron un nivel medio y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 5

<b>Esquema corporal</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	20	40,0	40,0
	Bajo	24	48,0	88,0
	Medio	6	12,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 3



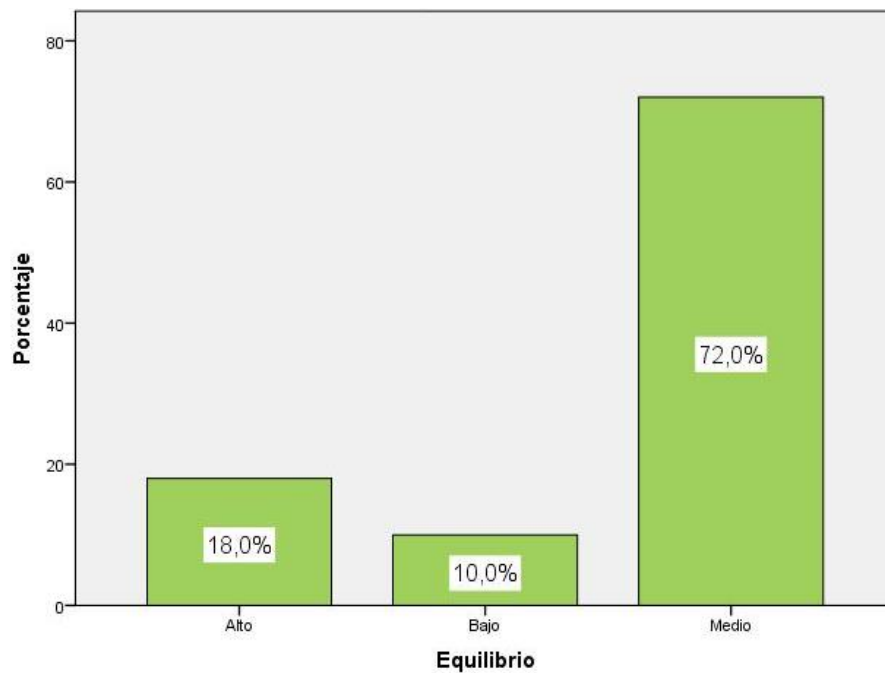
De la fig. 3, un 48,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel bajo en la dimensión esquema corporal, un 40,0% consiguieron un nivel alto y un 12,0% obtuvieron un nivel medio.

TABLA 6

<b>Equilibrio</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	9	18,0	18,0
	Bajo	5	10,0	28,0
	Medio	36	72,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 4



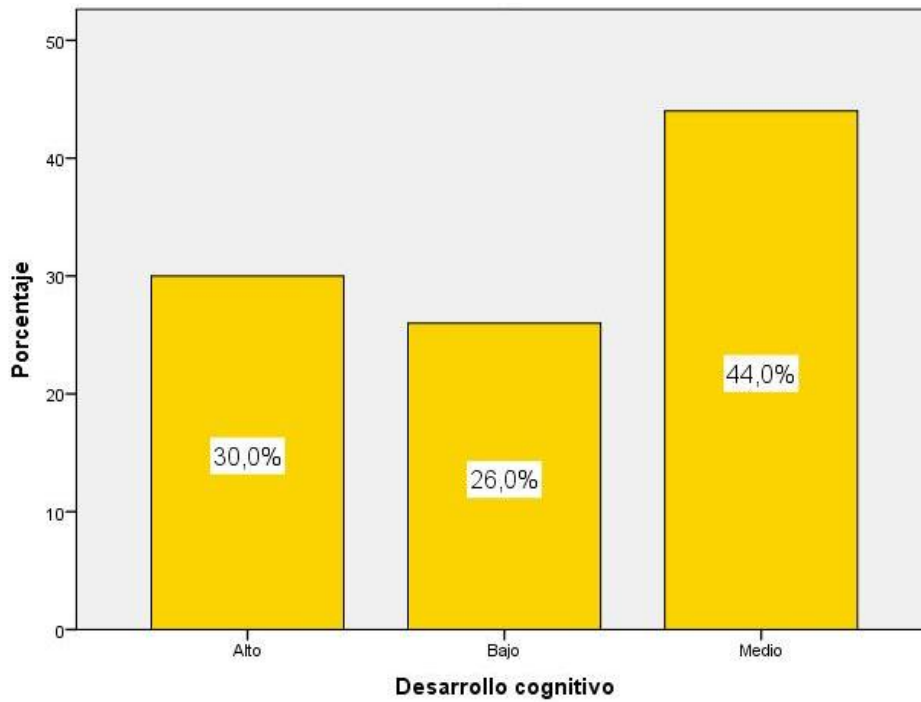
De la fig. 4, un 72,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel bajo en la dimensión equilibrio, un 18,0% consiguieron un nivel alto y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 7

<b>Desarrollo cognitivo</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	15	30,0	30,0
	Bajo	13	26,0	56,0
	Medio	22	44,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 5



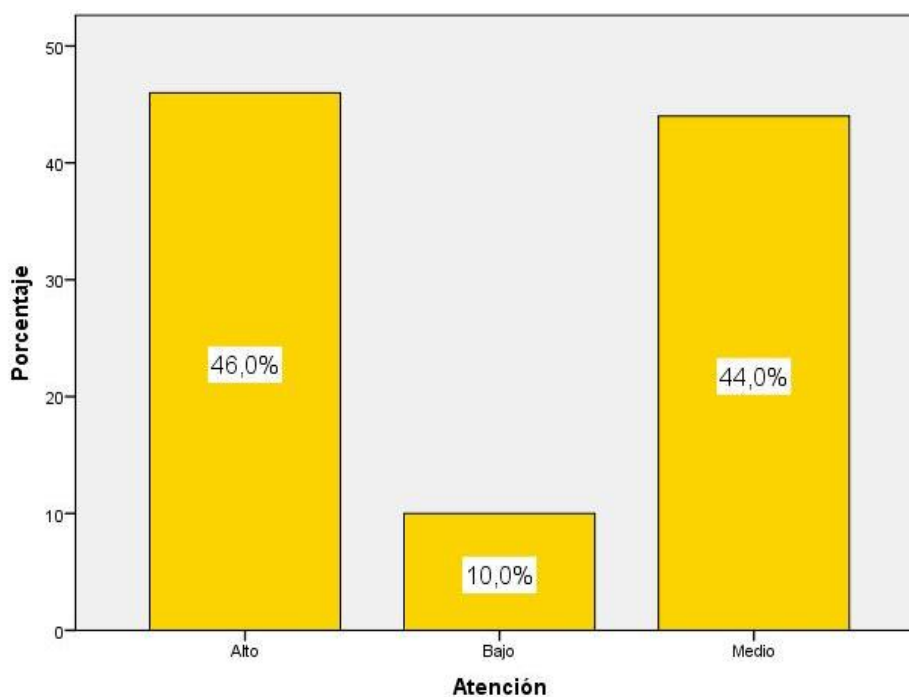
De la fig. 5, un 44,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel medio en la variable desarrollo cognitivo, un 30,0% consiguieron un nivel alto y un 26,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 8

		<b>Atención</b>			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	23	46,0	46,0	46,0
	Bajo	5	10,0	10,0	56,0
	Medio	22	44,0	44,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 6



De la fig. 6, un 46,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel alto en la dimensión atención del desarrollo cognitivo, un 44,0% consiguieron un nivel medio y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

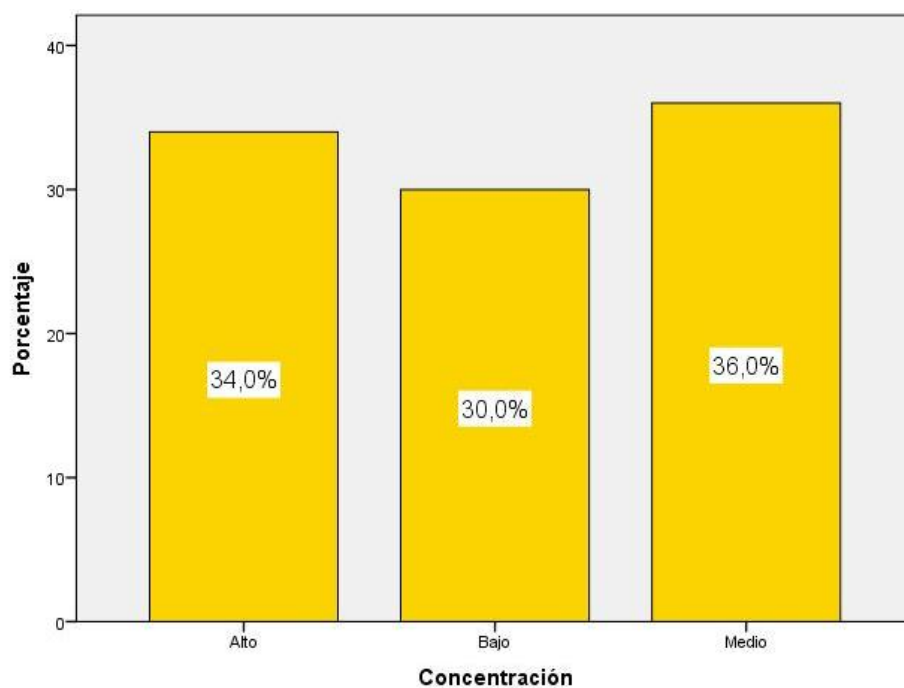


TABLA 9

<b>Concentración</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	17	34,0	34,0
	Bajo	15	30,0	64,0
	Medio	18	36,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 7



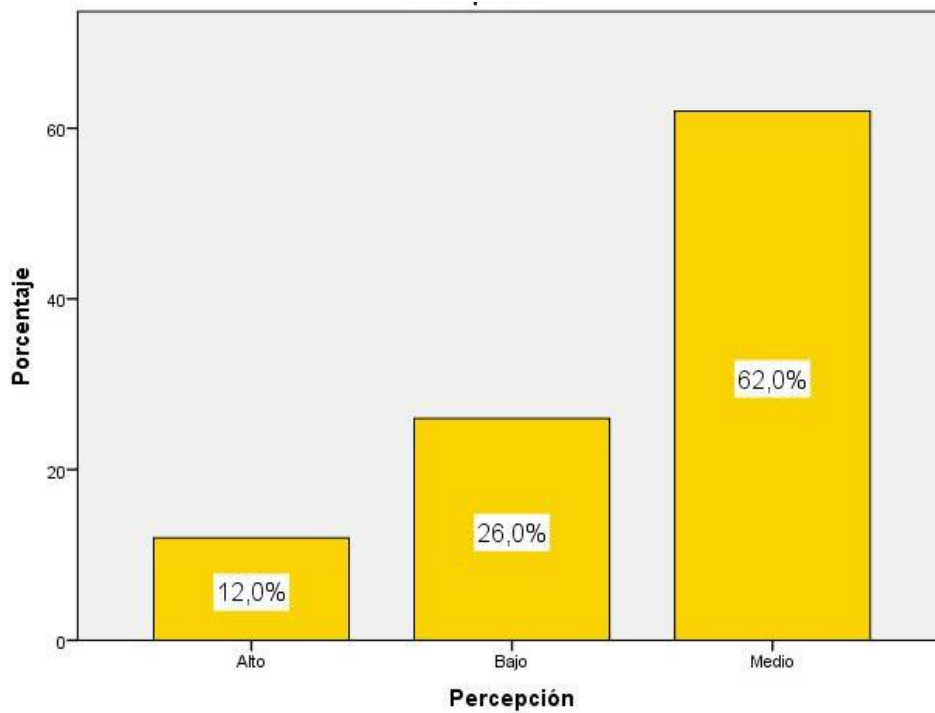
De la fig. 7, un 36,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel alto en la dimensión concentración del desarrollo cognitivo, un 34,0% consiguieron un nivel alto y un 30,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 10

<b>Percepción</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
	a	e	válido	acumulado
Válidos	Alto	6	12,0	12,0
	Bajo	13	26,0	38,0
	Medio	31	62,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 8



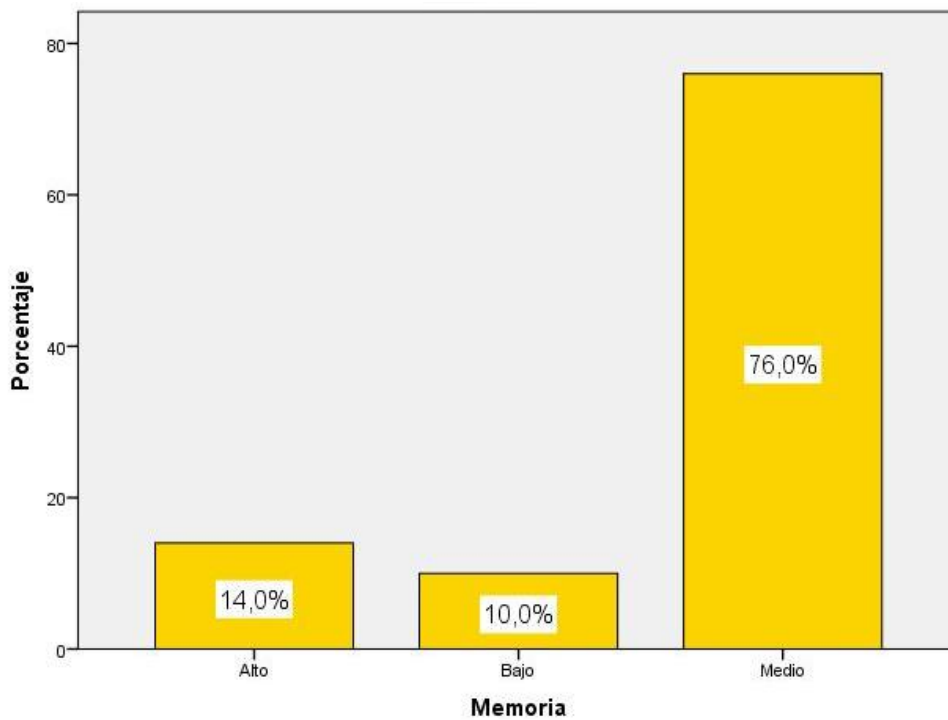
De la fig. 8, un 62,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel alto en la dimensión percepción del desarrollo cognitivo, un 26,0% consiguieron un nivel bajo y un 12,0% obtuvieron un nivel alto.

TABLA 11

<b>Memoria</b>					
		Frecuenci	Porcentaj	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válidos	Alto	7	14,0	14,0	14,0
	Bajo	5	10,0	10,0	24,0
	Medio	38	76,0	76,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018.

Figura 9



De la fig. 9, un 62,0% de los niños de la cuna jardín 864 trapiche Ugel-12 Canta-2018 alcanzaron un nivel medio en la dimensión memoria del desarrollo cognitivo, un 14,0% consiguieron un nivel alto y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### Hipótesis general

Hipótesis Alternativa Ha: La psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Hipótesis nula H<sub>0</sub>: La psicomotricidad no se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Tabla 12

### *La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo*

<b>Correlaciones</b>			
		Psicomotricidad	Desarrollo cognitivo
Rho de Spearman	Psicomotricidad	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,594**
		N	50
	Desarrollo cognitivo	Coefficiente de correlación	,594**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	50

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 12 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r = 0.594$ , con una  $p = 0.000$  ( $p < .05$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe relación entre la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud moderada.

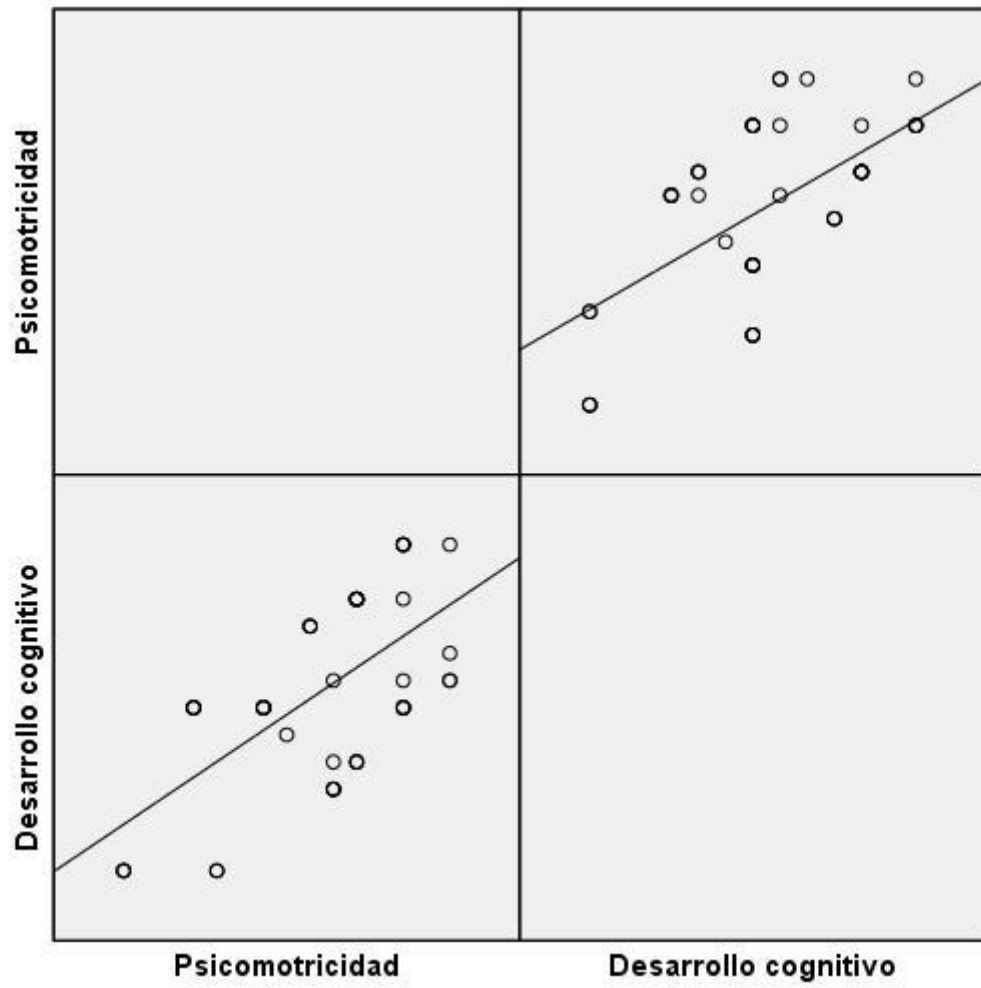


Figura 10. La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo.

Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa H1: La coordinación motora se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Hipótesis nula H<sub>0</sub>: La coordinación motora no se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018..

Tabla 13

*La coordinación motora y el desarrollo cognitivo*

<b>Correlaciones</b>				
			Coordinación motora	Desarrollo cognitivo
Rho de Spearman	Coordinación motora	Coeficiente de correlación	1,000	,791**
		N	50	50
		Sig. (bilateral)	.	,000
	Desarrollo cognitivo	Coeficiente de correlación	,791**	1,000
		N	50	50
		Sig. (bilateral)	,000	.

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 13 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r = 0.791$ , con una  $p = 0.000$  ( $p < .05$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre la coordinación motora y el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud buena.

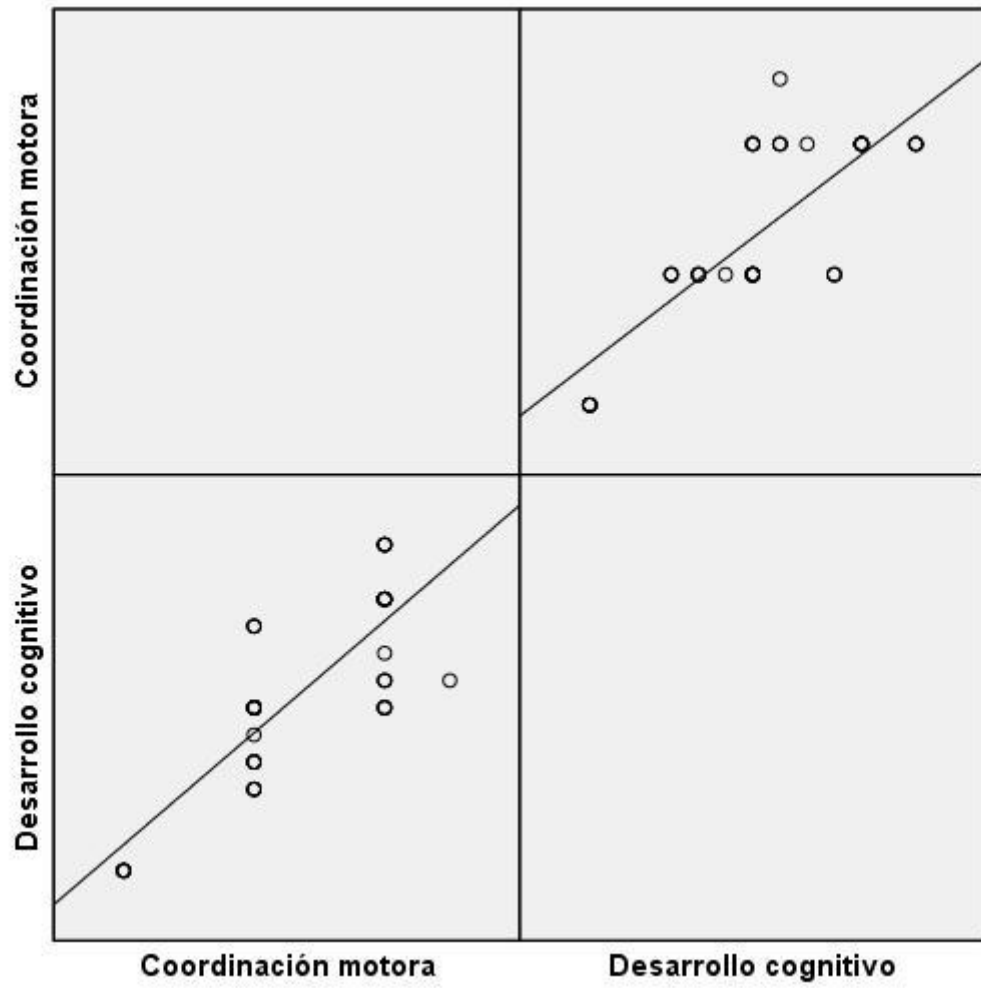


Figura 11. La coordinación motora y el desarrollo cognitivo.

## Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa H2: El esquema corporal se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Hipótesis nula H<sub>0</sub>: El esquema corporal no se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Tabla 14

### *El esquema corporal y el desarrollo cognitivo*

<b>Correlaciones</b>				
		Esquema corporal	Desarrollo cognitivo	
Rho de Spearman	Esquema corporal	Coefficiente de correlación	1,000	,785**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	50	50
	Desarrollo cognitivo	Coefficiente de correlación	,785**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	50	50

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 14 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r = 0.785$ , con una  $p = 0.000$  ( $p < .05$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre el esquema corporal y el desarrollo cognitivo de los niños 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud buena.



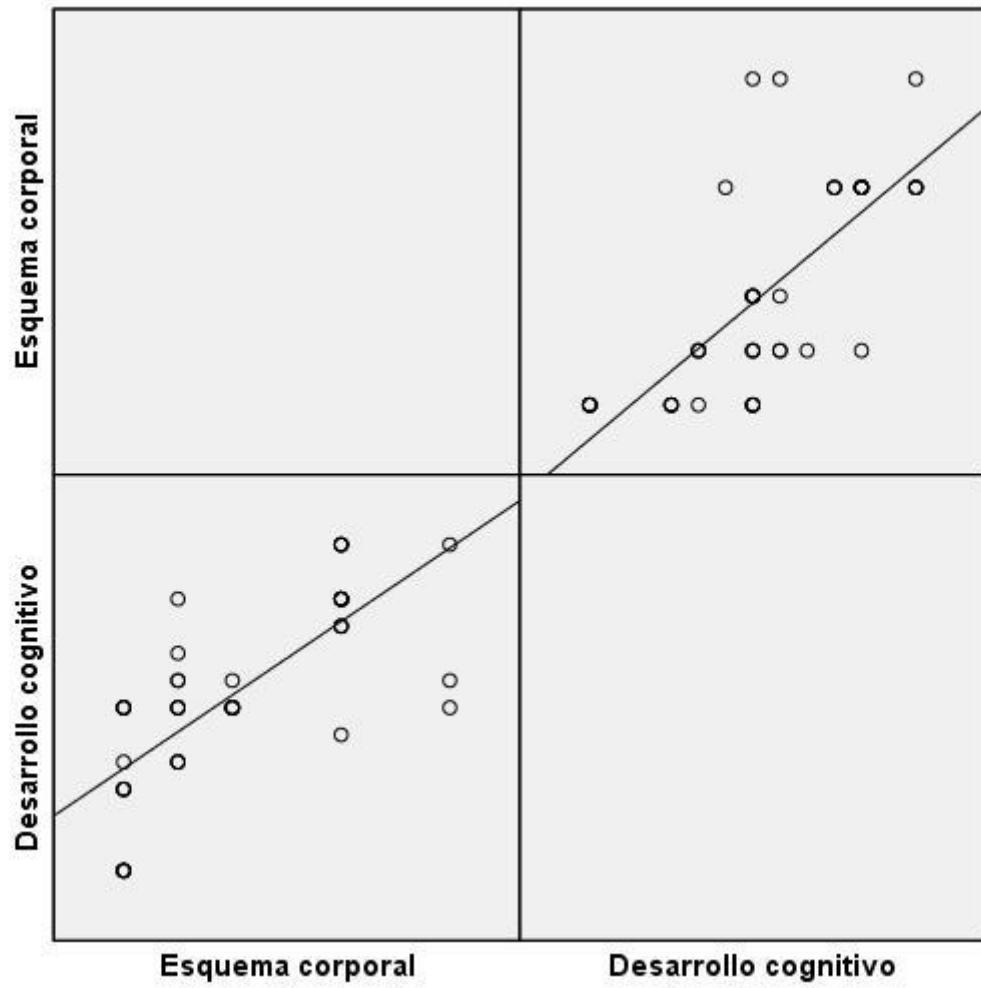


Figura 12. El esquema corporal y el desarrollo cognitivo

### Hipótesis específica 3

Hipótesis Alternativa H3: El equilibrio se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Hipótesis nula H<sub>0</sub>: El equilibrio no se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.

Tabla 15

#### *El equilibrio y el desarrollo cognitivo*

<b>Correlaciones</b>			
		Equilibrio	Desarrollo cognitivo
Equilibrio	Coeficiente de correlación	1,000	,669**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	50	50
Desarrollo cognitivo	Coeficiente de correlación	,669**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	50	50

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 15 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r = 0.669$ , con una  $p = 0.000$  ( $p < .05$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre el equilibrio y el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud buena.

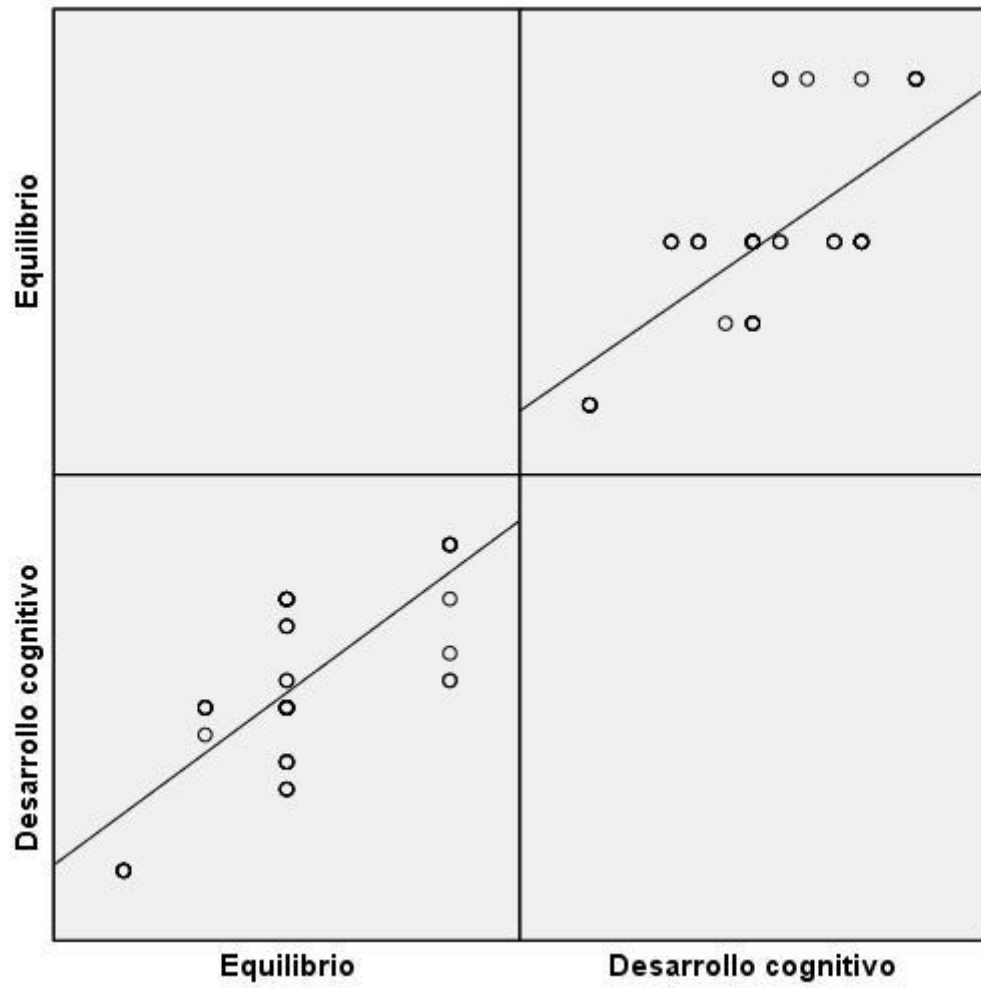


Figura 13. El equilibrio y el desarrollo cognitivo.

## 5. CAPÍTULO V

### DICUSION, CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Discusion

La investigación que trata sobre. Los resultados muestran que el 4to año de secundaria presenta mayoritariamente un nivel medio (62,0%) seguido de un nivel bajo (32,0%) y solo un 6,0% logro un nivel alto. Similares resultados se presentan en los trabajos realizados por Cabrera Hernández, (2013) En su investigación de licenciatura. Desarrollo de habilidades sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del centro municipal de formación artesanal Huancavelica de la ciudad de Guayaquil - 2012. Universidad de Guayaquil. Donde la población que se utilizó para esto una muestra no probabilística de sujetos 88 varones. La investigación fue transversal, debido a que recabó información en un momento único y en base a esa información se elaboraron los resultados. Los instrumentos usados fueron la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein y el Test de Asertividad de Rathus. Como resultado, se hizo evidente el nivel deficiente de desarrollo de los adolescentes varones, así como su poco nivel de asertividad.

#### 5.2. Conclusiones

De las pruebas realizadas podemos concluir:

1. Primera: Existe relación entre la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.594, de moderada asociación.
2. Segunda: Existe una relación significativa entre la coordinación motora y el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.791, representando una buena asociación.

3. Tercera: Existe una relación significativa entre el esquema corporal y el desarrollo cognitivo de los niños 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018. Relación de Spearman que devuelve un valor de 0.785, de alta asociación.
4. Cuarta: Evidenciamos una relación significativa entre el equilibrio y el desarrollo cognitivo de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018, porque la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.669, de buena asociación.

### 5.3. Recomendaciones

**Primero:** Los resultados obtenidos en la presente investigación hacen sugerir a los directores que fomenten talleres donde los estudiantes puedan desarrollar las habilidades motrices enfatizando temas como Motricidad, Cognición etc.

**Segundo;** Para los estudiantes de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta es necesario programar actividades de movimiento de habilidades del esquema corporal, para promover y estimular el desarrollo cognitivo.

## 6. CAPÍTULO VI

### 6.1. FUENTES DE INFORMACION

## Bibliografía

- .García, B., & Arce, S. (2002). *problemas de aprendizaje*. Guatemala: Piedra Santa.
- Ajuriaguerra, & Diat Kine, R. (1984). *J de Ajuria Guerra*. france: Editum.
- Baroody, & Arthur, j. (1997). tecnicas para contar ,desarrollo de numero y aritmetica informal en el Desarrollo matematico del niño. *rduca cibercultura para la educacion A C*, 87-148.
- Bernardo de Quiroz, A. (2006). *Manual de Psicomotricidad*. Madrid:: Piramide.
- Berruazo P.P. (1995). El Cuerpo El Desarrollo y La Psicomotricidad. *Revista de Rstudio Psicomotricidad*, 14-27, 48-49.
- Boletín informativo, & UNISPORT. (11 de enero de 1990). *Educación psicomotriz*. Obtenido de Educación psicomotriz: <https://html.rincondelvago.com/educacion-psicomotriz.html>
- Bravo Mannucci , E. S., & Hurtado Bouroncle, M. d. (2012). *LA INFLUENCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD GLOBAL EN EEL PRENDIZAJES APRENDIZAJE DE CONCEPTOS BÁSICOS MATEMÁTICOS EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOSDE DISTRITO DE SAN BORJA* . Lima: pontificia universidad catolica del peru.
- Collin. (1926). *Andre*. Paris: Paris.
- Dupre, E., & Merklen.P. (1909). *La debilite motrice Dans ses rapports avec la debilite mentales*. Francais: congres des aliénistes et neurologistes francais.
- Espejo y Salas. (2016). *Espejo y Salas (2016) Psicomotricidad y desarrollo cognitivo delos niños de escuelas primarias. Tesis de maestría, Universidad de Santiago Chile*. Chile: Universidad de Chile.
- Esteban, C., & Moreno Zazo. (2014). *La Evolución del pensamiento en el niño: del pensamiento pre-operatorio a ...* Barcelona: universal.
- Fernandez, I. (1990). *Educación Psicomotriz en Preescolar y ciclo Inicial*. Madrid: Narcea ruft.
- Fonseca, v. d. (1998). *Manual de observación psicomotriz: significación psiconeurológica de los factores psicomotores*. Barcelona españa: ino reproducciones sociedad anonima.
- Gomez Perancho, S. (2014). Influencia de la motricidad en la competencia matematica basica en los niños de 3 y 4 años. *Universidad de los andes*, 49-73.
- Gonzales Ruibal, A. (2003). *IA EXPERIENCIA DEL OTRO*. Madrid España: Lavel S.A.

- Goñi, A. (2000). *Desarrollo de la creatividad*. San José Costa Rica: UNED.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. D. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc GRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES S.A.
- Heuyer, G., & Reuduneco, J. (s.f.). *les toubles de la motricite*.
- Hurtado Bauroncle, & Bravo Mannucci. (11 de Diciembre de 2012). "La influencia de la Psicomotricidad Global". "*La influencia de la Psicomotricidad Global*". pucp, Lima, lima, Peru.
- Hurtado Bouroncle, M. d., & Bravo Mannucci, E. S. (2012). La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja. *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*. PUCP, LIMA.
- Huyhua Motta, M. T. (2016). Programa de psicomotricidad para el desarrollo cognitivo en niños de cuatro años de la I.E.I. N° 521 – Chorrillos 2016. *Programa de psicomotricidad para el desarrollo cognitivo en niños de cuatro años de la I.E.I. N° 521 – Chorrillos 2016*. Universidad Cesar Vallejo, LIMA.
- Le Broulch. (1983). *El desarrollo psicomotoe desde el nacimiento hasta los seis años*. Madrid: Doñate.
- Liu, C. (2008). Cross-sectional data. Encyclopedia of Survey Research Methods. SAGE Publications. *CENTRO DE INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS Y SOCIALES SEJ*, 1-15.
- Milicic, N., & Schmidt,, S. (2002). *Manual De La Prueba De Precalculo*. Santiago de Chile: universitaria Santiago de Chile.
- Minedu. (2016). *Programa Curricular de Educacion Inicial*. Lima: Imprenta minedu Peru.
- Muniaín. (2001). *Psicomotricidad de Integracion*. Inglaterra: wanceule.
- Noguera, Erazo Beltran, y., & Vidarte Claros, J. A. (2013). correlación entre el perfil psicomotor y el rendimiento lógico-matemático en los niños entre 4 y 8 años. *Revista Ciencia y Salud*, 185-194.
- Piaget, J. (1996). *Conmemoración Piaget*. Costa rica: EUNED.
- Piaget, J. (07 de Julio de 2015). <https://es.wikipedia.org>. Obtenido de <https://es.wikipedia.org>: <https://es.wikipedia.org/>

- Piaget, J. (07 de Julio de 2015). <https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa>. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa>: <https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa>
- Picq, L., & Vayer, P. (1977). *Educación psicomotriz y retraso mental*. Barcelona: Cientifico Medico.
- Ruesga Ramos, P. (2013). Educacion del razonamiento Logico Matematico en Educacion Infantil. *Educacion del razonamiento Logico Matematico en Educacion Infantil*. Universidad de Barcelona Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y de las Matemáticas, Barcelona.
- Silva de Mejía, ,. M. (1985). *Guia practica para el Desarrollo de la psicomotricidad*. Guatemala- Centro America: Piedra Santa, S.A. de C. V.,.
- Wallon. (1999). *El dibujo del niño*. Mexico, Coyoacan D.F 04310: Siglo 21 editores, S.A de CBcerro del agua 248 .
- Zazzo, R. .. (2004). *El Yo Social Psicología de Henry Wallon*. España: Grafica Rogar Navalcarnero Madrid.



## **ANEXOS**

## TABLA DE DATOS

N	Psicomotricidad																				Desarrollo cognitivo																				ST2										
	Coordinación motora						Esquema corporal						Equilibrio						ST1	V1	Atención					Concentración					Percepción					Memoria															
	1	2	3	4	5	6	S1	D1	7	8	9	10	11	12	S2	D2	13	14			15	16	17	18	S3	D3	1	2	3	4	S4	D4	5	6	7	8	S5	D5	9	10		11	12	S6	D6	13	14	15	16	S7	D6
1	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	2	2	10	Alto	1	1	2	1	2	2	9	Medio	28	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	2	2	7	Alto	1	1	2	2	6	Medio	1	1	2	2	6	Medio	25
2	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
3	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	1	1	8	Medio	1	1	2	1	2	2	9	Medio	26	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	1	1	5	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	2	2	6	Medio	22
4	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	2	1	1	1	1	2	8	Medio	23	Bajo	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	2	1	1	2	6	Medio	2	1	1	2	6	Medio	22
5	2	1	1	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	20	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	16
6	2	2	2	2	2	2	12	Alto	1	1	2	1	2	1	8	Medio	2	1	2	1	2	1	9	Medio	29	Medio	2	2	1	1	6	Medio	1	1	2	1	5	Medio	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	23
7	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	2	2	2	11	Alto	32	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	2	2	1	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	28
8	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	1	1	8	Medio	1	1	2	1	2	2	9	Medio	26	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	1	1	5	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	2	2	6	Medio	22
9	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
10	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
11	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
12	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	2	1	1	1	1	2	8	Medio	23	Bajo	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	2	1	1	2	6	Medio	2	1	1	2	6	Medio	22
13	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	2	2	2	2	2	12	Alto	2	1	2	2	2	2	11	Alto	34	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	2	2	1	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	28
14	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	2	2	2	2	2	12	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	32	Alto	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	2	1	6	Medio	23
15	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	2	2	2	2	1	10	Alto	2	1	1	1	1	2	8	Medio	27	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	2	6	Medio	21
16	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	2	2	2	2	2	12	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	32	Alto	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	22
17	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	24	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	19
18	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	2	2	2	11	Alto	29	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	2	6	Medio	23
19	2	1	1	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	20	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	16
20	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	1	2	1	9	Medio	27	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	22
21	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	24	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	19
22	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	25	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	20
23	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	1	2	1	9	Medio	27	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	22
24	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	2	2	2	11	Alto	29	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	2	6	Medio	23
25	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	24	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	19
26	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	1	2	1	9	Medio	27	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	22
27	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	25	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	20
28	2	1	1	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	20	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	16
29	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	24	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	19
30	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	25	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	2	5	Medio	20
31	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	2	2	2	11	Alto	29	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	1	1	1	5	Medio	2	1	2	2	7	Alto	24
32	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	2	1	2	2	9	Medio	24	Medio	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	2	2	6	Medio	20
33	1	2	2	2	2	2	11	Alto	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	2	1	2	2	2	2	11	Alto	29	Medio	1	2	2	2	7	Alto	1	1	1	2	5	Medio	2	2	2	1	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	26
34	1	1	2	1	2	2	9	Medio	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	2	1	1	1	1	2	8	Medio	23	Bajo	1	1	2	2	6	Medio	1	1	1	1	4	Bajo	2	1	1	2	6	Medio	2	1	1	2	6	Medio	22
35	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	2	2	2	11	Alto	32	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	2	2	1	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	28
36	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
37	1	1																																																	

39	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	1	1	8	Medio	1	1	2	1	2	2	9	Medio	26	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	1	1	5	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	2	2	6	Medio	22
40	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	2	2	2	11	Alto	32	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	2	2	1	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	28
41	2	1	1	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	20	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	16
42	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
43	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	1	1	8	Medio	1	1	2	1	2	2	9	Medio	26	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	1	1	5	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	2	2	6	Medio	22
44	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	2	2	10	Alto	1	1	2	1	2	2	9	Medio	28	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	2	2	7	Alto	1	1	2	2	6	Medio	1	1	2	2	6	Medio	25
45	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
46	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	2	2	2	11	Alto	32	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	2	2	1	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	28
47	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	1	1	8	Medio	1	1	2	1	2	2	9	Medio	26	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	1	1	5	Medio	1	1	1	2	5	Medio	1	1	2	2	6	Medio	22
48	1	2	2	2	2	2	11	Alto	2	1	2	1	2	2	10	Alto	2	1	2	1	2	1	9	Medio	30	Alto	1	2	2	2	7	Alto	2	1	2	2	7	Alto	2	1	2	1	6	Medio	2	1	2	1	6	Medio	26
49	1	1	2	1	2	2	9	Medio	2	1	2	1	2	2	10	Alto	1	1	2	1	2	2	9	Medio	28	Medio	1	1	2	2	6	Medio	2	1	2	2	7	Alto	1	1	2	2	6	Medio	1	1	2	2	6	Medio	25
50	2	1	1	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	Bajo	1	1	1	1	1	2	7	Bajo	20	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	1	1	1	1	4	Bajo	16

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

LA PSICOMOTRICIDAD Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DE LA CUNA JARDÍN 864 TRAPICHE UGEL-12 CANTA-2018.							
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES				
<p><b>Problema principal:</b> ¿La psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018?</p> <p><b>Problemas específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escaso Desempeño Motriz por parte docentes el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.</li> <li>- Desconocimiento de las docentes del esquema corporal para mejorar el desarrollo cognitivo el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.</li> <li>- Poco uso de las docentes del equilibrio para mejorar el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.</li> </ul>	<p><b>Objetivo general:</b> Dilucidar cómo la relación entre las habilidades de Psicomotricidad y el desarrollo cognitivo del niño de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar el vínculo coordinación motora y el desarrollo cognitivo en escolares de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018..</li> <li>- Establecer como el esquema corporal ayuda a mejorar el desarrollo cognitivo en escolares de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.</li> <li>- Describir como el equilibrio mejora el desarrollo cognitivo en escolares de cuna jardín 864 trapiche ugel-12 canta-2018.</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general:</b> - La psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La coordinación motora se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.</li> <li>-El esquema corporal se relaciona con el desarrollo cognitivo de los niños 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.</li> <li>-El equilibrio se relaciona con el progreso cognitivo de los niños de 4 años de la cuna jardín 864 trapiche ugel-12 Canta-2018.</li> </ul>	<b>Variable 1: psicomotricidad</b>				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índices	
			<b>Coordinación motora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partes gruesas</li> <li>• Partes finas</li> </ul>	1-4	Control de su cuerpo	
			Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lateralidad</li> <li>• Desplazamiento</li> </ul>			
			<b>Equilibrio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con todo el cuerpo</li> <li>• Auditivo guía</li> </ul>			
					<b>Variable 2: desarrollo cognitivo</b>		
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índices	
			Atención	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En cuentos</li> <li>• memoria</li> </ul>	6	cognicion	
			Concentración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad graficas</li> <li>• En expreciones</li> </ul>	6		
			Percepción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa lo que falta al dibujo</li> <li>• Figura fondo</li> </ul>	6		

