

**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN - HUACHO**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

Tesis:

---

**ACTIVIDADES EXPRESIVAS PARA DESARROLLAR EL ÁREA SOCIO  
AFECTIVA DE LOS NIÑOS DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
PARTICULAR CAYETANO HEREDIA DE HUACHO – 2018**

---

Presentada por:

**Bach. ANDREA GRISEL GUERRERO ORTEGA**

Asesora:

**Dra. JULIA MARINA BRAVO MONTOYA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**Nivel INICIAL Especialidad: EDUCACION INICIAL Y ARTE**

Fecha:

**HUACHO – PERÚ  
2019**

**ACTIVIDADES EXPRESIVAS PARA DESARROLLAR EL ÁREA  
SOCIO AFECTIVA DE LOS NIÑOS DEL II CICLO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR CAYETANO HEREDIA  
DE HUACHO – 2018**

**ASESORA:**

Dra. Julia Marina Bravo Montoya

**MIEMBROS DEL JURADO**

**PRESIDENTE** : Dra. Victoria Flor Carrillo Torres.

**SECRETARIO** : Dr. Daniel Lecca Ascate

**VOCAL** : Mg. Oscar Yuperto Ezequiel Yanapa Zenteno.

## **DEDICATORIA**

*A Dios todopoderoso y misericordioso, por darme las fuerzas y permitir cumplir este nuevo reto en mi vida.*

*A todas las personas que estuvieron conmigo y me brindaron el apoyo para continuar y llegar a la meta.*

La autora.

## **AGRADECIMIENTO**

*A mis padres*

*Por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por darme la oportunidad de tener una excelente educación durante toda mi vida.*

La autora

## ÍNDICE GENERAL

Resumen.....	10
Abstract.....	11
Introducción.....	12

### TÍTULO PRIMERO: ASPECTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la Realidad Problemática.....	15
1.2. Formulación del Problema.....	17
1.2.1. Problema General.....	17
1.2.2. Problemas Específicos.....	17
1.3. Objetivos de la Investigación.....	17
1.3.1. Objetivo General.....	17
1.3.2. Objetivos Específicos.....	17
1.4. Justificación.....	17

#### CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación.....	19
2.2. Bases Teóricas - Científicas.....	21
2.3. Definiciones.....	27
2.4. Formulación de la Hipótesis.....	28
2.4.1 Hipótesis General.....	28
2.4.2 Hipótesis Específica.....	28

#### CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño Metodológico.....	29
3.1.1 Tipo de Investigación.....	29
3.1.2 Enfoque.....	29
3.2. Población y Muestra.....	30
3.3. Operacionalización de las Variables.....	31
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	31
3.4.1. Técnicas a emplear.....	31
3.4.2. Descripción de los Instrumentos.....	32
3.5. Técnicas para el procesamiento de la información.....	32
3.5.1 Procesamiento manual.....	32

3.5.2 Validez .....	32
3.5.3 Procesamiento electrónico .....	33
3.5.4 Técnicas estadísticas .....	33

## **TÍTULO SEGUNDO: ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **CAPÍTULO IV: LOS RESULTADOS**

4.1. Análisis de resultados y discusión de los instrumentos de investigación.....	35
4.1.1 Análisis estadísticos de la variable independiente .....	35
4.1.2 Análisis estadístico de la variable dependiente.....	40
4.1.3 Prueba de hipótesis .....	43
4.1.4 Discusión de los resultados .....	44

### **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	46
5.2 Recomendaciones .....	47

### **FUENTES DE INFORMACIÓN**

Fuentes Bibliográficas .....	48
------------------------------	----

### **ANEXOS**

Anexo 1 .....	51
Anexo 2.....	52
Anexo 3.....	53

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Variable 1 Actividades expresivas .....	31
<b>Tabla 2:</b> Variable 2 Área Socio afectiva.....	31
<b>Tabla 3:</b> Actividades de expresión corporal .....	36
<b>Tabla 4:</b> Actividades de expresión facial.....	37
<b>Tabla 5:</b> Actividades de expresión sonora.....	38
<b>Tabla 6:</b> Actividades de expresión oral .....	39
<b>Tabla 7:</b> Dimensión Social.....	40
<b>Tabla 8:</b> Dimensión Afectiva.....	41
<b>Tabla 9:</b> Resumen Variable 2 .....	42



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Actividades de expresión corporal.....	36
<b>Figura 2:</b> Actividades de expresión facial .....	37
<b>Figura 3:</b> Actividades de expresión sonora .....	38
<b>Figura 4:</b> Actividades de expresión oral.....	39
<b>Figura 5:</b> Dimensión Social .....	40
<b>Figura 6:</b> Dimensión Afectiva .....	41
<b>Figura 7:</b> Resumen Variable 2.....	42

## **RESUMEN**

La presente investigación parte de la existencia del problema ¿Qué relación existe entre las actividades expresivas para desarrollar el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018? El objetivo de la Investigación, se planteó de la siguiente manera: Determinar la relación entre las actividades expresivas para desarrollar el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018. Se consideró como variable 1: las actividades expresivas y 2, área socio afectiva. El estudio fue de carácter descriptivo, con un diseño no experimental. Los resultados obtenidos, permiten precisar que las actividades expresivas influyen significativamente en el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa en estudio. De acuerdo a los resultados se ofrecen las recomendaciones a los docentes y directivos dirigidos a optimizar el desarrollo del área socio afectiva de los niños de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho.

**Palabras clave:** Actividad, Afectividad, Desarrollo, Desarrollo Socio afectivo, Educación Inicial, Emoción, Emociones básicas, Estrategia didáctica, Expresión, Habilidades, Sentimiento.

## **ABSTRACT**

The present investigation starts from the existence of the problem What relationship exists between the expressive activities to develop the socio affective area of the children of 5 years of the Private Educational Institution Cayetano Heredia de Huacho - 2018? The objective of the research, was raised as follows: Determine the relationship between the expressive activities to develop the socio affective area of children of 5 years of the Private Educational Institution Cayetano Heredia de Huacho – 2018. Variable 1 was considered: expressive activities and 2, socio affective area. The study was descriptive, with a non-experimental design. The results obtained allow us to specify that the expressive activities significantly influence the socio affective area of the children of 5 years of the Educational Institution under study. According to the results, recommendations are offered to teachers and managers aimed at optimizing the development of the socio affective area of children of the Private Educational Institution Cayetano Heredia de Huacho

**Keywords:** Activity, Affectivity, Development, Socio-affective Development, Initial Education, Emotion, Basic Emotions, Didactic Strategy, Expression, Skills, Feeling.

## INTRODUCCIÓN

Los seres humanos nacemos con particularidades físicas y biológicas diferentes a las demás variedades, así como las diversas maneras de expresarse. Todas estas características, se van formando desde pequeños, de allí la importancia de acompañar a los niños desde los niveles básicos en todo este proceso de desarrollo y afianzamiento.

En ese sentido, Ponce de León (2009) señala lo siguiente:

con el cuerpo, los seres humanos demostramos nuestras emociones con posturas y movimientos, aprender a manejarlas es bueno para el individuo... de eso se encarga la inteligencia emocional y las competencias socioemocionales, herramientas para manejar nuestras emociones... De este modo la educación socioemocional conlleva la integración del pensamiento, del sentimiento y de la acción (p. 87).

Es así que, consideramos necesario relacionar el desarrollo del área socio afectiva con actividades expresivas, puesto que, mediante el accionar del cuerpo y la inteligencia emocional podrá conducir sus impulsos de forma adecuada.

Uno de los más importantes propósitos de la Educación Inicial en nuestro país es la preparación de los niños para su posterior ingreso al nivel primario, ya que es la base para que logren un desarrollo integral. Esta preparación consiste en realizar diversas actividades para desarrollar sus habilidades, tanto físicas como afectivas.

El problema a indagar está orientado a enfatizar la importancia que tienen las actividades expresivas en la formación socio afectiva de los niños y niñas. Se muestran datos sobre la relevancia que tienen las estrategias y cómo este tipo de estudio es inevitable para el trabajo educativo en la escuela actual.

Se examinó información bibliográfica sobre algunos aspectos teóricos coherentes al tema. Para respaldar el estudio y de acuerdo al problema trazado, la investigación se encuadró en una serie de conceptos y teorías que conllevaron al análisis de los datos.

Los aportes de esta investigación han sido estructurados en cinco capítulos en los que se esboza de manera concisa y detallada el fundamento teórico, el avance de la investigación y los resultados obtenidos después del estudio estadístico.

En el Capítulo I abordamos el planteamiento del problema en estudio, la formulación del problema general, objetivos generales y la justificación de la investigación.

En el Capítulo II se desarrollan el marco teórico, antecedentes de la investigación, bases teóricas – científicas, definición de conceptos y la formulación de la hipótesis.

El Capítulo III trata sobre la metodología de la investigación, técnicas, tipo, población y muestra de la investigación.

El Capítulo IV incluye los resultados de la investigación.

En el Capítulo V, se exponen las conclusiones y recomendaciones sobre el trabajo de investigación.

Y, finalmente, se mencionan las fuentes de información y los anexos considerados en la investigación.

La autora

**TÍTULO PRIMERO**

**ASPECTOS TEÓRICOS**

**DE LA INVESTIGACIÓN**

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1 DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA**

La familia es donde se inicia el desarrollo social de los niños y niñas, ellos van observando e imitando comportamientos de sus integrantes, conductas que van adquiriendo y que la practican a lo largo de su vida.

El MINEDU (2009) sostiene que “los niños menores de seis años van adaptándose poco a poco al medio social en el que viven. Su desarrollo afectivo está asociado al mundo de sensaciones, sentimientos y preferencias personales” (p. 59)

Hoy en día en nuestra sociedad, las familias vienen atravesando grandes problemas de índole socio afectivo como violencia familiar, rupturas matrimoniales, etc., por lo tanto, los niños observan a diario situaciones conflictivas, faltas de respeto entre adultos y menores, carencia de valores.

Situaciones que generan en los niños agresividad, timidez y baja autoestima, lo que repercute en su poca socialización y práctica de valores en la escuela, perjudicando el ambiente escolar.

También, el uso inadecuado de los medios tecnológicos se viene convirtiendo en un problema social, puesto que los niños observan información negativa en la televisión, en páginas de internet, video juegos, entre otros, lo que fomenta conductas agresivas en los niños frente a sus pares.

Todas estas situaciones se reflejan en las instituciones educativas del país, observándose estudiantes de todas las edades con trastornos de conductas, con problemas de agresividad y violencia, lo que genera un bajo rendimiento académico, baja autoestima, reacciones adversas, etc. Pero, ¿qué se está haciendo por estos niños? Simplemente hay

docentes e instituciones educativas que castigan “malas conductas”, a los “estudiantes poco participativos” los califican con bajas notas o simplemente, los excluyen y retiran de las aulas, situación que no es la solución, son pocas las escuelas que tratan junto a padres de familia y especialistas estos casos, que vienen perjudicando no solo el sistema educativo sino a la misma sociedad.

Consideramos que es el docente de aula de los niveles básicos, quien no solo debe dar su clase, sino que debe influir en el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades socio afectivas, pues es él quien actúa directamente con los niños y jóvenes del país, con el apoyo de las mismas instituciones educativas y principalmente de los padres de familia.

Es en ese sentido que, consideramos una necesidad urgente estudiar los problemas socio afectivos que atraviesan los niños y niñas de 5 años en una institución educativa particular, y sobre todo las estrategias que la docente aplica en su quehacer pedagógico, en este caso las actividades expresivas, las que consideramos muy útiles para los aprendices y base para el desarrollo integral de los estudiantes.

La Institución Educativa Particular “Cayetano Heredia” de Huacho, pertenece a la Unidad de Servicios Educativos N° 09 Huaura, y brinda sus servicios a niños y niñas del nivel inicial, primaria y secundaria; cuya realidad no difiere de lo que sucede a nivel nacional. Debido a ello consideramos que, las docentes del nivel inicial apliquen estrategias enfocadas a desarrollar las habilidades socio afectivas de los niños y niñas, actividades significativas que le hagan pronunciar y vivenciar su mundo interior, donde consiga conducirse de manera original y directa, y de este modo, contribuir a su formación integral.

Son muy pocas las investigaciones realizadas sobre el tema a nivel de nuestra región y el distrito, e incluso en el ámbito nacional. Varios estudios se han concentrado en adolescentes de educación secundaria, casi ninguno versa sobre actividades básicas de desarrollo socio afectivo en niños y niñas del nivel Inicial.

Para solucionar este problema, se abordará un estudio y determinar las particularidades y bondades de las actividades expresivas, además involucrar en la tarea a los padres de familia y docentes, y en conjunto arribar a conclusiones que logren fortalecer el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas.



## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1 Problema general:**

¿Qué relación existe entre las actividades expresivas para desarrollar el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018?

### **1.2.2 Problemas específicos:**

¿Qué relación existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años?

¿Qué relación existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área afectiva en los niños de 5 años?

## **1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar la relación entre las actividades expresivas para desarrollar el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

Conocer la relación que existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.

Determinar la relación que existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.

## **1.4 JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación se justifica desde el punto de vista teórico, práctico, metodológico y social.

**Justificación teórica**, porque aporta contenidos auténticos y fiables sobre el contexto existente sobre el aspecto socio afectiva de los niños de Educación Inicial 5 años de la Institución Educativa en estudio, aportando al avance científico del tema en niños y niñas del nivel inicial.

**Justificación práctica,** la información aporta con información legítima para que directores y educadores tomen participen en capacitaciones de contenidos estratégicos y pedagógicos para ofrecer una mejor atención socio afectiva que implique a las familias y la comunidad.

**Justificación metodológica,** nuestro estudio sirve de sustento a otros estudios, ya que aporta herramientas de recolección de datos legítimos y legales para ser aplicados en otras realidades educativas, además, las conclusiones permitirán proponer otros tipos de investigación.

**Justificación social,** el estudio contribuye a la formación integral del niño desde los niveles básicos, cuyo beneficio pedagógico propuesto por el ente gubernamental es que el niño y la niña logre desarrollar sus capacidades y competencias y las aplique en todo contexto social.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Como resultado de la búsqueda de información relacionada con el trabajo de investigación encontramos lo siguiente:

##### **ESTUDIOS PREVIOS A NIVEL INTERNACIONAL**

Pérez, Pérez, & Zambrano (2014) en su investigación “Estrategias lúdico pedagógicas como herramientas para fortalecer la dimensión socio-afectiva en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Desarrollo Rural del Municipio de María La Baja Bolívar”, realizado para optar al título de Licenciada en Pedagogía Infantil en la Universidad del Tolima, Colombia; concluyó que con las estrategias aplicadas se logró fortalecer lazos afectivos entre ellos y mejorar su comportamiento dentro y fuera de la Institución, en ese sentido los docentes consideran que la lúdica en los niños y niñas es una buena estrategia para fortalecer lazos afectivos pero que no se le da mucha importancia como tal y los padres también reconocen esa importancia. (p. 89)

Sócola (2015) desarrolló la investigación: “La estimulación del lenguaje oral y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños del nivel I de la Unidad Educativa San Vicente Ferrer de la Ciudad del Puyo de la Provincia de Pastaza”, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Parvularia en la Universidad Técnica de Ambato, Ecuador; concluyendo que muchos docentes no saben de actividades que promuevan el lenguaje oral y al mismo tiempo se desenvuelvan en el aspecto socio afectivo de una manera más activa, por lo tanto, sus niños no presentan mucha confianza al desarrollar el trabajo en clase; a pesar de considerar que las actividades presentadas le van a servir a los niños para resolver problemas cotidianos. (p. 95)

Rivera (2018) presentó su investigación: “Actividades expresivas para el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de 2 a 3 años de edad del CNH Paraíso 2 Parroquia José Luis Tamayo Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena, Año 2017”, para obtener el título de Licenciada En Educación Parvularia, en la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador; concluyendo que la propuesta presentada sienta las bases epistémicas para realizar un trabajo inclusivo y el desarrollo socio afectivo que involucren a los padres de familia de acuerdo a sus necesidades. (p. 54)

### **ESTUDIOS PREVIOS A NIVEL NACIONAL**

Jalk (2016) desarrolló la investigación: “Desarrollo socioemocional de los niños según percepción del cuidador principal. Institución Educativa Inicial No 028- MARZ-EL, Chachapoyas, 2014”. para optar el título de: licenciada en Enfermería en la Universidad Nacional "Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Perú; concluyendo que los niños presentan un adecuado desarrollo socioemocional, además, presentan situaciones de ansiedad y depresión, quejas orgánicas, dificultades de atención, conductas agresivas y problemas de sueño casi la tercera parte de los niños. (p. 49)

Ramos (2016) en su tesis: “Afectividad y aprendizaje en niños del segundo ciclo de educación de una institución educativa privada de San Juan de Lurigancho”, para optar el grado académico de: Maestra en psicología educativa en la Universidad César Vallejo, presentó como conclusiones que, si hay comunicación entre la afectividad y aprendizaje en los niños del II ciclo, respecto a la adquisición de habilidades comunicativas, matemáticas y sociales. (p. 80)

Llacta (2017) presentó su investigación: “La pedagogía de la afectividad en los niños de Educación Inicial”, para optar el grado académico de: Bachiller En Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica, Perú, concluyendo que la práctica de la pedagogía de la afectividad logra que los niños y niñas puedan manifestar sus sentimientos durante su interacción con los demás, mejora su nivel de comunicación horizontal y la práctica de valores. (p. 26)

## **2.2 BASES TEÓRICAS – CIENTÍFICAS**

En el proceso de elaboración de los fundamentos teóricos y empíricos de la relación entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo; creemos necesario tratar previamente, de manera breve algunos conceptos que contribuyen a esclarecer más esos fundamentos.

### **2.2.1 ACTIVIDADES EXPRESIVAS**

Hablar de actividades expresivas es pensar en un conjunto de estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de habilidades del niño de modo que esté preparado para interactuar con sus pares en los siguientes grados.

#### **Definición de Expresión**

La expresión es una actividad en donde se desenvuelve la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y la comunicación; permite transferir sentimientos, actitudes y sensaciones; mediante el uso de recursos como el habla, la escritura o el cuerpo, y por los que se puede identificar su estado de ánimo en cualquier lugar.

#### **Características de las Expresión**

##### **El gesto y movimiento**

Para poder expresarnos siempre vamos a utilizar el gesto y el movimiento, sin ellos no existirían las actividades expresivas.

**Gesto**, es la expresión de un estado de ánimo, de una actitud, realizada por alguna parte del cuerpo. Estos podrían ser involuntarios y las demás personas tendrán la certeza de su estado de ánimo o las emociones que vivencia.

**Movimiento**, es la expresión corporal libre, y puede darse en cualquier momento para manifestar sentimientos, emociones, etc.

#### **Definición de Actividades Expresivas**

Las actividades de expresión son gestos y movimientos elementales organizados por la docente, que le ayudan al niño a desarrollar su autonomía y destrezas para poder relacionarse en la escuela y en su familia.

## **Importancia de la expresión en educación infantil**

El ser humano es un instrumento de expresión y comunicación por excelencia, de allí la importancia de su desarrollo, sobre todo si se trabaja desde los niveles básicos, puesto que es desde muy pequeños se irán desarrollando capacidades intelectuales y emocionales.

El niño conforme va creciendo va adquiriendo la necesidad de interactuar con la sociedad, de comunicarse con los demás, y es por medio de la personalidad que va expresando sensaciones, emociones y pensamientos con su cuerpo.

### **Tipos de Expresión**

**Expresión corporal:** Son acciones que realiza el cuerpo para poder comunicarse y manifestar los estados de ánimo y mensajes concretos del ser humano.

**Expresión facial:** Son acciones que podrían salir en forma involuntaria, permite comunicarnos, adecuarnos y regularnos en el contexto social. Es, así pues, que, el rostro se convierte en el reflejo de nuestras emociones y conductas.

**Expresión sonora:** Son los mensajes que el ser humanos las trasmite en forma acústica, como, por ejemplo, la palabra, la música.

**Expresión oral:** Es la comunicación mediante el habla.

Todas las formas de expresión que hemos mencionado líneas arriba son de mucha importancia en el nivel inicial, puesto que, los niños tendrán la oportunidad de expresar sentimientos, pensamientos, necesidades, etc., de acuerdo a las actividades que los docentes les propongan con el objetivo de desarrollar el área socio afectiva.

### **2.2.2. DESARROLLO DEL ÁREA SOCIO AFECTIVA**

Teniendo en cuenta que el desarrollo del área socio afectiva dependerá de cada niño y niña y su entorno. En el nivel inicial, se prepara al niño para que desarrolle habilidades, según los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación.

#### **Desarrollo Socio Afectivo**

Para Sánchez, Bilbao, Rebollo, & Barón (2001) citado por Cifuentes (2015) el desarrollo socio-afectivo es,

aquella dimensión progresiva que describe la incorporación de cada individuo que nace en la sociedad donde vive, como la formación de vínculos afectivos, la adquisición de los valores, normas y conocimientos sociales, el aprendizaje de costumbres, roles y conductas que la sociedad transmite y exige cumplir a cada uno de sus miembros y la construcción de una forma personal de ser, porque finalmente cada persona es única. (p. 10)

Según Pérez, Pérez, & Zambrano (2014) este aspecto en el niño juega un papel esencial en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, que son esenciales en las relaciones que establece con las personas que son cercanas a él (los padres, o cuidadores, hermanos, docentes, compañeros de la escuela) con la cual, logra crear su manera personalizada de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a su entorno social, sus conductas y decisiones. (p. 34)

Es, así pues, que el desarrollo socio-afectivo es un tema trascendental en el progreso del niño, con relación a sus familias y su entorno social. En este proceso, el niño imita al adulto y establece relaciones sociales que le favorecen en su comportamiento social. Este desarrollo influirá en el temperamento del infante, para ello todos los factores que están involucrados en este aprendizaje deberán favorecer un desarrollo socio-afectivo saludable y justo.

### **Objetivos del Desarrollo Socio - Afectivo en la primera infancia**

Según Cifuentes (2015) los objetivos del desarrollo socio-afectivo implican “alcanzar un desarrollo personal y social a través de la gestión de sus propias emociones, demostrando empatía y detectando las necesidades y la sensibilidad o sentimiento en el otro”. (p. 11)

También explica: “desarrollar positivamente, el autoconcepto, autoestima y el conocimiento de las emociones; resolver conflictos emocionales cotidianos, y, relacionarse con los otros de manera positiva y satisfactoria, pudiendo expresar lo que se siente de manera natural”. (p. 11)

## **Desarrollo Social**

Crisólogo (2004) “Se refiere a los cambios en la forma en que un individuo se relaciona con los demás”. (93)

### **Actividades que favorecen el Desarrollo Social**

Según Gutierrez (2010) son diversas las actividades que se pueden poner en práctica dentro del aula como por ejemplo las actividades en donde participen en grupos, como por ejemplo los juegos en donde expresen su manera de ser, su aspecto físico, etc. Así como también, actividades que sirvan para conocer sus razas, su procedencia, costumbres, entre otros. Otra de las actividades que son muy interesantes son las orientadas al conocimiento de las instituciones y sistemas sociales, como puede ser la visita a la municipalidad, los bomberos, policías, y sus respectivas funciones. Que elaboren su árbol genealógico, sus propios murales, etc. también son muy útiles. (p. 7)

También la autora pone énfasis a los juegos sociales, a las actividades para la resolución de conflictos en grupos, expresiones de asertividad, contar cuentos para trabajar sentimientos, así como actividades que le amplíen la confianza en sí mismos y en sus posibilidades. (p. 7)

## **Desarrollo Afectivo**

Sobre el desarrollo afectivo, Soler (2016) sostiene que “es el proceso por el cual cada niño va conformando su mundo emocional y sentimental” (p. 37) lo que influirá en su comportamiento.

El desarrollo socioafectivo se irá desarrollando de acuerdo a la influencia de los factores internos de cada niño y de los externos, que modulan a los anteriores. Entre los factores externos se distinguen la familia, figuras de apego, escuela infantil, otros adultos, iguales, entorno, etc. De 0 a 6 años el desarrollo afectivo y social están muy unidos y a veces es complicado distinguir lo que pertenece a uno y a otro. (p. 37)

### **Definición de Afectividad**

Para Piaget (1979) citado por Ramos (2016) la afectividad es la “energía en la medida en que el sentimiento dirige la conducta atribuyendo un valor a sus fines, proporciona las energías necesarias a la acción” (p. 24)



El mismo autor vincula la afectividad con la inteligencia: es decir, que la afectividad contribuye con la energía de la conducta, y el conocimiento, proporciona la estructura. (p. 25)

Zubiria (2013) sostiene que “es la capacidad de tratar con otras personas lo que hace de nosotros seres humanos, ... conocen la diferencia entre lo que es importante para ellos y lo que es importante para otro”. (p.145)

Para Piaget (1979) la afectividad es el “sentimiento propiamente dicho, y en particular las emociones; las diferentes tendencias y en particular la voluntad”. (p.18)

### **Características que tiene la afectividad en la etapa infantil.**

Según Soler (2016) las características más importantes en los niños de 0 a 6 años referente a la afectividad son (p. 38):

Para la autora, en los niños prevalecen las emociones sobre los sentimientos, por ello tienen cambios bruscos de humor y experimentan diferentes emociones, siendo estos estados más intensos y rápidos, de un estado alegre (risas) al llanto repentino, pero son menos profundos que los de los adultos. (p. 38)

En los niños todo está empapado de emociones, pues, su desarrollo racional aún no está terminado. Se caracterizan por su impulsividad y buscan el bienestar emocional, son egocentristas, solo piensan en su placer y no en el de los demás. (p. 38)

Soler (2016) sostiene que “los niños se sienten desprotegidos y requieren que los cuiden, en sus necesidades fisiológicas y básicas. Las figuras de apego se convierten en su base de seguridad de afecto y facilitan la seguridad suficiente para explorar el mundo”. (p. 38)

## **Importancia del desarrollo Socio afectivo en el desarrollo infantil**

Hernández & Rodríguez (2007) describen el desarrollo, como un “proceso gradual y continuo de cambio en lo referente a la cantidad y calidad de las conductas que el sujeto va presentando durante su vida” (p. 15)

Según los autores, los aspectos socio afectivos se relacionan con la adquisición de los primeros aprendizajes que ejecuta el niño y/o niña, además se sabe que cualquier proceso de aprendizaje supone la interrelación de tres factores (p. 15), estos son:

**Los factores intelectuales**, que establecen la percepción y la comprensión de aspectos y elementos de aprendizaje; **los factores emocionales**, que establecen la motivación por la tarea y las metas y objetivos a lograr; y, **los factores sociales**, que fijan también el marco motivador en la tarea. (p. 15)

El desarrollo Socio afectivo es sustancial por ser el proceso mediante el cual los individuos desarrollan sus aspectos emocionales, sociales y morales, es decir que involucra el conocimiento y la interpretación que el individuo realiza de su entorno.

### **El Juego en el desarrollo socio-afectivo**

En el nivel inicial, los niños experimentan lo adquirido en sus familias. Es a través del juego que ellos prueban el funcionamiento de las relaciones sociales con sus similares, asumiendo roles, interactuando con los demás niños, compartiendo experiencias, etc.

Molina (2009) sostiene que “el juego es un evento de gran trascendencia para la mayoría de las culturas y a través de él se transmiten normas de conducta, resuelven conflictos, se educan a los miembros jóvenes y se desarrollan múltiples facetas de la personalidad” (p.1). De allí, la importancia de la transmisión de normas sociales a través del juego y sus diferentes manifestaciones.

María Montessori basó su metodología en abastecer al niño con los objetos y momentos que necesita para desarrollar sus propias capacidades de acuerdo a sus intereses. y respecto a los juegos, consideraba que por medio de ellos los niños logran desarrollar habilidades para su desenvolvimiento con adultos.

## 2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES

a) **Actividad:** Según Crisólogo (2004) “es la concepción de aprendizaje como proceso, las actividades son las respuestas, las conductas que el alumno da frente a las situaciones planteadas por el docente, son el punto de partida del aprendizaje”. (p. 8)

b) **Afectividad:** La afectividad para Piaget (1979) citado por Ramos (2016) es “energía en la medida en que el sentimiento dirige la conducta atribuyendo un valor a sus fines, proporciona las energías necesarias a la acción”. (p. 24)

c) **Desarrollo:** Para Crisólogo (2004) es “el cambio progresivo en un organismo, dirigido siempre a obtener una condición final”. (p. 92)

d) **Desarrollo Socio afectivo:** Según Pérez, Pérez, & Zambrano (2014) el desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, que son esenciales en las relaciones que establece con las personas que son cercanas a él (los padres, o cuidadores, hermanos, docentes, compañeros de la escuela) con la cual, “adopta su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias decisiones”. (p. 34)

e) **Educación Inicial:** Según el MINEDU (2017) es el nivel que “tiene como principal objetivo atender a los niños y niñas de 0 a 5 años de edad, apoyando a las familias en su crianza y educación”.

f) **Emoción:** Para Soler (2016) “es la variación del ánimo breve y muy intensa en respuesta a un estímulo que produce reacciones fisiológicas”. (p. 34)

g) **Emociones básicas:** Soler (2016) Son las primeras emociones que se encuentran ya a partir de las primeras semanas, aunque no todas aparecen al mismo tiempo. Son innatas y universales, y muchos autores coinciden en que son seis: sorpresa, ira, alegría, tristeza, aversión y miedo. (p. 37)

h) **Estrategia didáctica:** Carrasco (2004) define estrategia didáctica como “las formas, técnicas, métodos, procedimientos, etc. por los cuales, se favorece al desarrollo de los aprendizajes en los estudiantes. Es decir, la acción propicia para el desarrollo de los aprendizajes en los individuos”. (p. 83)

i) **Expresión:** La expresión es una actividad en donde se desenvuelve la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y la comunicación; consiente transmitir sentimientos, actitudes y sensaciones; mediante el uso de recursos como el habla, la escritura o el cuerpo, y por los que se puede identificar su estado de ánimo en cualquier lugar. (Definición propia)

j) **Sentimiento:** Para Soler (2016) “es un estado afectivo menos intenso que las emociones, se va formando con el tiempo y tiene una duración más larga que las emociones. Se podría decir que es la parte pensada sobre la emoción a través del tiempo”. (p. 37)

## **2.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS**

### **2.4.1 Hipótesis general**

Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018.

### **2.4.2 Hipótesis específicas**

Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.

Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área afectiva en los niños de 5 años.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 DISEÑO METODOLÓGICO**

Se ha considerado para la investigación el diseño no experimental, sobre el tema, Carrasco (2006) sostiene que “son aquellos cuyas variables independientes no han sido manipuladas intencionalmente, no hay grupo de control ni experimental. Analizan y estudian los hechos y fenómenos de la realidad después de haber ocurrido”. (p. 71)

El tipo de diseño no experimental es el transeccional correlacional, según Carrasco (2006) este “permite estudiar la relación de los hechos y fenómenos de la realidad para conocer la influencia o ausencia de ellas, buscan establecer el grado de relación entre las variables en estudio”. (p. 73)

##### **3.1.1 Tipo de la Investigación**

Nuestra investigación es explicativa causal, puesto que, Carrasco (2006) afirma que “averigua sobre la relación recíproca y referida a todos los hechos de la realidad, buscando dar una explicación objetiva, real o científica de aquello que no se conoce. Presume la presencia de dos o más variables”. (p. 42)

La variable 1 está representada por las actividades expresivas, mientras que la variable 2, en la cual se observó la incidencia de la variable 1 es el desarrollo del área socio afectivo.

##### **3.1.2 Enfoque**

La investigación es de tipo no experimental fundamentado en un enfoque cualitativo. Este enfoque se utiliza ya que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, notas de campo, registros escritos, fotografías, etc.

### 3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La Institución Educativa Particular Cayetano Heredia, ofrece servicios de educación inicial, primaria y secundaria y pertenece a la UGEL N° 09 de Huaura. Esta Institución Educativa se ubica en la Av. Echenique N° 509 en el distrito de Huacho y cuenta con una población escolar en el nivel inicial de 24 niños y niñas matriculados, de los cuales 10 niños y niñas pertenecen al aula de 5 años (6 niños y 4 niñas).

#### POBLACIÓN

La población, sostiene Ramírez (1999), “son los individuos que pertenecen a una misma clase con características similares”. (p. 86). Para este estudio, la población está conformado por los niños y niñas de 5 años del nivel inicial, los cuales suman un total de 10 niños (6 niños y 4 niñas).

#### MUESTRA

Como lo refiere Carrasco (2006), la muestra es una “fracción de la población, que debe poseer características similares. Debe ser seleccionada con técnicas adecuadas”. (p. 238). Para la presente investigación la muestra quedó formada por 10 niños de 5 años de edad de ambos sexos.

Castro (2003), sostiene que "si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra". (p. 69)

<b>ESTRATO</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>
<b>Varones</b>	6	6
<b>Mujeres</b>	4	4

### 3.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES E INDICADORES

**Tabla 1:** Variable 1 Actividades expresivas

DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
Actividades de expresión corporal	Realizar mimos individuales Juego de las estatuas Álbum de fotografías personales	1, 2, 3
Actividades de expresión facial	Expresiones de emociones (alegría, tristeza, susto, etc.) Rompecabezas	4, 5
Actividades de expresión sonora	Canciones Imita sonido de animales	6, 7
Actividades de expresión oral	Lecturas con sentimientos Trabalenguas Adivinanzas Juego de roles	8, 9, 10

Fuente: Elaboración propia.

**Tabla 2:** Variable 2 Área Socio afectiva

INDICADORES	INDICADORES	ÍTEMS
Social	Se integra Es autónomo Es comunicativo Es participativo	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Afectiva	Demuestra sentimientos y emociones Demuestra valores Es consciente de su conducta y la de sus compañeros	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18

Fuente: Elaboración propia

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 3.4.1 TÉCNICAS A EMPLEAR

De acuerdo a Morles (1999), las técnicas son “*los procedimientos mediante las cuales se observan hechos de la realidad, se recogen datos o se analizan los resultados de una investigación*”. (p. 56). Tomando en consideración las características de esta investigación, la técnica que se consideró más viable fue la encuesta.

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos que se emplearon en esta investigación fueron:

**Técnica de Encuesta:** Con el propósito de acreditar objetivamente el comportamiento de los niños, según el criterio de las docentes. Mirabal (1992) define a la encuesta como “una técnica que consiste en percibir y regular sistemáticamente, directamente o por medio de aparatos, fenómenos y conductas de individuos o grupos de individuos, para obtener conocimientos científicos”. (p. 123)

**Técnica de Fichaje:** Se utilizó esta técnica para el sustento científico y tecnológico del problema de investigación.

### **3.4.2 DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS**

Morles (1999) expresa que “los instrumentos son objetos materiales que sirven para medir las observaciones y/o recopilar datos productos de investigaciones”. (p. 52)

**Cuestionarios:** Para conocer el desarrollo de las actividades de aprestamiento por los niños y niñas de la Institución Educativa en mención. Acerca de este instrumento, (Tamayo & Tamayo, 1997) establece: “un cuestionario representa un instrumento que contiene una serie de preguntas las cuales deben ser respondidas por el entrevistado”. (p. 18).

**Fichas bibliográficas:** se elaboraron fichas durante el estudio, análisis bibliográfico y documental.

## **3.5 TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

### **3.5.1 Procesamiento Manual**

En este estudio para la determinación si existe relación entre las actividades de expresión y el proceso socio afectivo, se utilizaron los instrumentos tal como se muestran en el Anexo.

### **3.5.2 Validez**

La validez del instrumento se determinó por el grado en que mide aquello para lo cual fue diseñado; en este caso acerca de la relación entre las actividades de expresión y su relación con el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 5 años. Respecto a la validación del instrumento, se realizó por los siguientes procedimientos:

**Validez de Contenido:** Corresponde a la revisión de la teoría referida a las actividades de expresión y su relación con el desarrollo socio afectivo. De allí se tomaron puntos significativos para la elaboración de los ítems del instrumento en cuestión.



Juicio de Expertos: Para darle mayor validez a los instrumentos, se consultó a tres docentes de Educación para que revisaran el instrumento y realizaran oportunas correcciones y observaciones sobre el contenido, la sintaxis, la formulación de los ítems, la extensión y adecuación de los mismos.

Prueba Piloto: La aplicación de esta prueba ayudó al diseño y estructuración de los instrumentos a aplicar a la muestra. La misma, tomó en consideración con una docente, perteneciente a la Institución Educativa en estudio.

### **3.5.3 Procesamiento Electrónico**

Después de aplicar los instrumentos a los integrantes de la muestra, para determinar si existe relación entre las actividades de expresión y el desarrollo socio afectivo, se tabuló con la aplicación Microsoft Excel, se procedió a la clasificación de los ítems, y a la tabulación de los resultados utilizando gráficos de barra y círculos gráficos. Todo esto permitió expresar los resultados en porcentajes para la descripción e interpretación de los datos obtenidos.

De la misma forma, se consideraron las aportaciones del marco teórico y los objetivos establecidos para interpretar los resultados y finalizar con las conclusiones y recomendaciones adecuadas.

### **3.5.4 Técnicas Estadísticas**

Orientado a las medidas de tendencia central por ser descriptiva.

**TÍTULO SEGUNDO**

**ASPECTOS PRÁCTICOS**

**DE LA INVESTIGACIÓN**

## **CAPÍTULO IV**

### **LOS RESULTADOS**

#### **4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

Los resultados obtenidos de la encuesta, nos llevaron a un análisis crítico, interpretativo y comparativo acerca de las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños de 5 años.

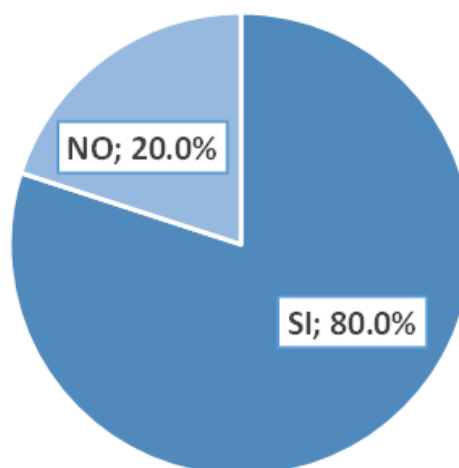
Los resultados de cada pregunta se mostraron en cuadros y gráficos circulares y en barras. En los cuadros, se mide el porcentaje de las respuestas obtenidas en cada indicador de las variables siguiendo la escala valorativa. En los gráficos circulares se representa los valores obtenidos en las tablas de la variable 1; y, en barras la variable 2.

##### **4.1.1 Análisis estadísticos de la Variable 1: Actividades expresivas.**

**Tabla 3:** Actividades de expresión corporal

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Actividades de expresión corporal				
1. El niño realiza mimos individuales	10	100.0	0	0.0
2. El niño participa en el juego de las estatuas	8	80.0	2	20.0
3. El niño realiza un álbum de fotografías personales	6	60.0	4	40.0
<b>TOTAL</b>		<b>80.0</b>		<b>20.0</b>

**Figura 1:** Actividades de expresión corporal



Fuente: Elaboración propia.

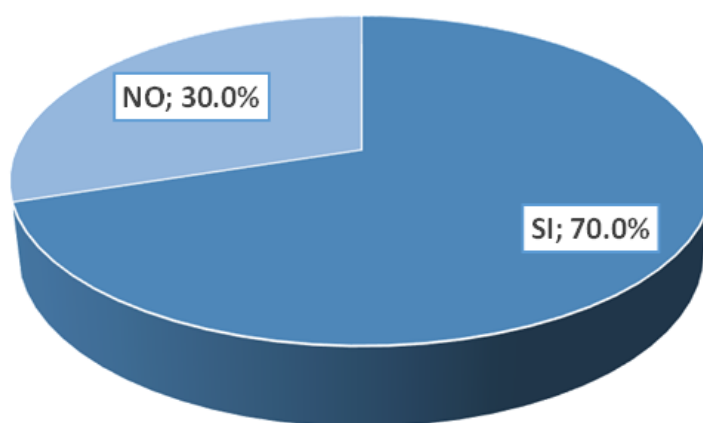
### INTERPRETACIÓN

En la figura anterior, observamos que, de acuerdo a los valores obtenidos, el 80.0% de los niños realizan actividades de expresión corporal, pues, realiza mimos, juegos, etc.; mientras que el 20.0%, aún les falta fortalecer estas habilidades.

**Tabla 4:** Actividades de expresión facial

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	Nº	%	Nº	%
<b>Actividades de expresión facial</b>				
4. El niño realiza expresiones de emociones (alegría, tristeza, susto, etc.)	8	80.0	2	20.0
5. El niño arma rompecabezas e imita las expresiones que encuentra	6	60.0	4	40.0
<b>TOTAL</b>		<b>70.0</b>		<b>30.0</b>

**Figura 2:** Actividades de expresión facial



Fuente: Elaboración propia.

### **INTERPRETACIÓN**

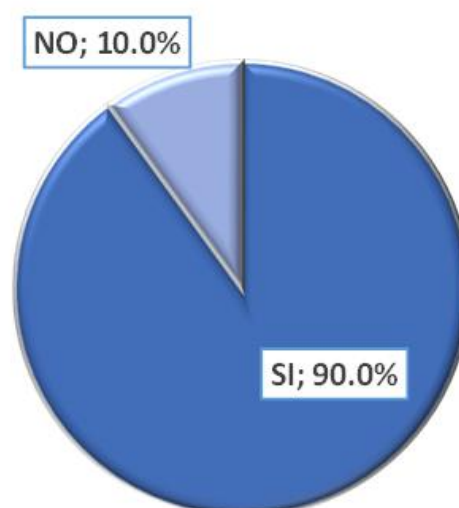
En la figura anterior, observamos que, de acuerdo a los valores obtenidos, el 70.0% de los niños realizan actividades de expresión facial, pues, realiza expresiones diversas; mientras que el 30.0%, aún les falta fortalecer estas habilidades.

**Tabla 5:** Actividades de expresión sonora

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
6. El niño canta con sus compañeros temas en el aula	10	100.0	0	0.0
7. El niño imita sonidos de animales que le propone la profesora	8	80.0	2	20.0
<b>TOTAL</b>		<b>90.0</b>		<b>10.0</b>

**Nota:** Elaboración propia.

**Figura 3:** Actividades de expresión sonora



Fuente: Elaboración propia.

### **INTERPRETACIÓN**

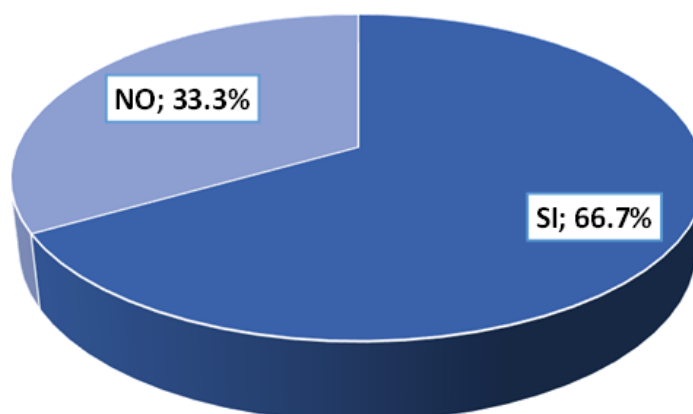
En la figura anterior, observamos que, de acuerdo a los valores obtenidos, el 90.0% de los niños realizan actividades de expresión sonora, pues, canta e imita diversos sonidos; mientras que el 10.0%, aún les falta fortalecer estas habilidades.

**Tabla 6:** Actividades de expresión oral

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Actividades de expresión oral				
8. El niño escucha e imita lecturas con sentimientos	6	60.0	4	40.0
9. El niño memoriza adivinanzas y adivina diversos temas	7	70.0	3	30.0
10. El niño participa en el juego de roles que se le indica	7	70.0	3	30.0
<b>TOTAL</b>		<b>66.7</b>		<b>33.3</b>

**Nota:** Elaboración propia.

**Figura 4:** Actividades de expresión oral



Fuente: Elaboración propia.

### **INTERPRETACIÓN**

En la figura anterior, observamos que, de acuerdo a los valores obtenidos, el 66.7% de los niños realizan actividades de expresión oral, pues, escucha lecturas, adivinanzas, etc.; mientras que el 33.3%, aún les falta fortalecer estas habilidades.

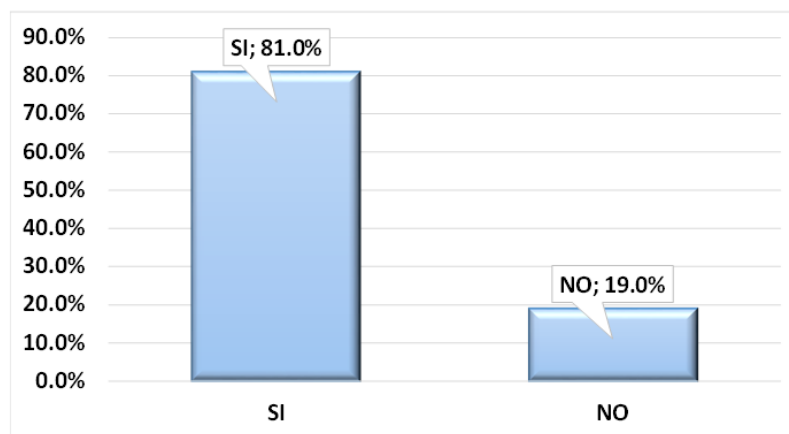
#### 4.1.2 Análisis estadísticos de la Variable 2: Desarrollo del Área Socio Afectiva

**Tabla 7:** Dimensión Social.

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	Nº	%	Nº	%
<b>Dimensión Social</b>				
1. El niño/a le gusta compartir con sus demás compañeros	8	80.0	2	20.0
2. Toma la iniciativa en el contacto social	7	70.0	3	30.0
3. Su comunicación con los demás es clara y abierto	7	70.0	3	30.0
4. Trabaja en grupo con sus compañeros	10	100.0	0	0.0
5. Es abierto y flexible hacia los demás	7	70.0	3	30.0
6. Se adapta fácilmente al grupo o a un ambiente nuevo de trabajo	8	80.0	2	20.0
7. Respeta las diferencias entre sus compañeros, como raza, religión, etc.	10	100.0	0	0.0
8. Es cuidadoso en su aseo personal y su vestido	10	100.0	0	0.0
9. Demuestra iniciativa al ejecutar acciones	7	70.0	3	30.0
10. Tiene conciencia de su “yo” personal y manifiesta deseo de independencia	7	70.0	3	30.0
<b>TOTAL</b>		<b>81.0</b>		<b>19.0</b>

**Nota:** Elaboración propia.

**Figura 5:** Dimensión Social



**Nota:** Elaboración propia.

### INTERPRETACIÓN

En la figura, vemos que, del total de niños, el 81.0% demuestran sus habilidades sociales, pues, comparten con sus compañeros, tienen adecuada comunicación con sus compañeros, se adaptan fácilmente al trabajo en grupo, etc., mientras que, el 19.0% aún les falta fortalecer estas habilidades.

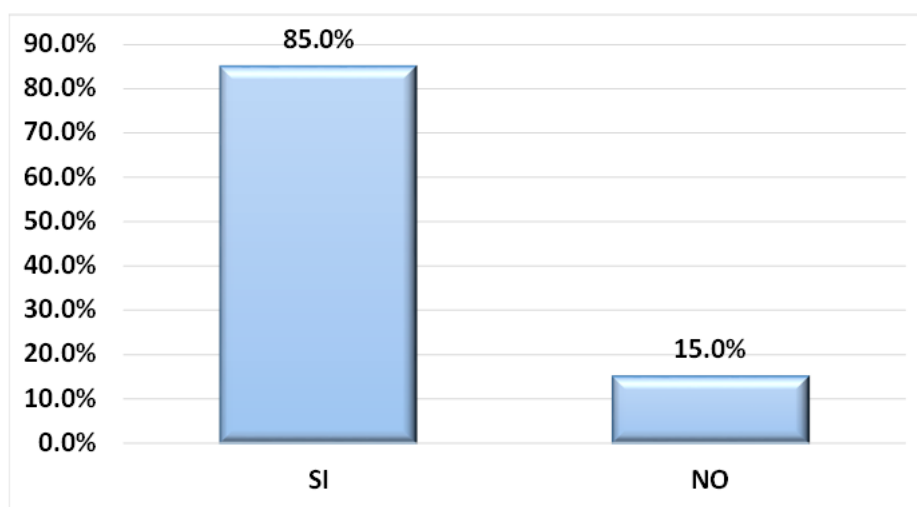


**Tabla 8:** Dimensión Afectiva.

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
11. Cumple con espíritu colectivo las tareas asignadas.	10	100.0	0	0.0
12. Evalúa con justicia el comportamiento de sus compañeros de grupo.	7	70.0	3	30.0
13. Se compromete a mejorar su conducta para poder estar en el sitio de honor.	8	80.0	2	20.0
14. Demuestra sus sentimientos y emociones	10	100.0	0	0.0
15. Ayuda a sus compañeros	10	100.0	0	0.0
16. Sus manifestaciones afectivas son intensas y variables	7	70.0	3	30.0
17. Es asertivo con sus compañeros	8	80.0	2	20.0
18. Se siente capaz de resolver conflictos	8	80.0	2	20.0
<b>TOTAL</b>		<b>85.0</b>		<b>15.0</b>

**Nota:** Elaboración propia.

**Figura 6:** Dimensión Afectiva



**Nota:** Elaboración propia.

## INTERPRETACIÓN

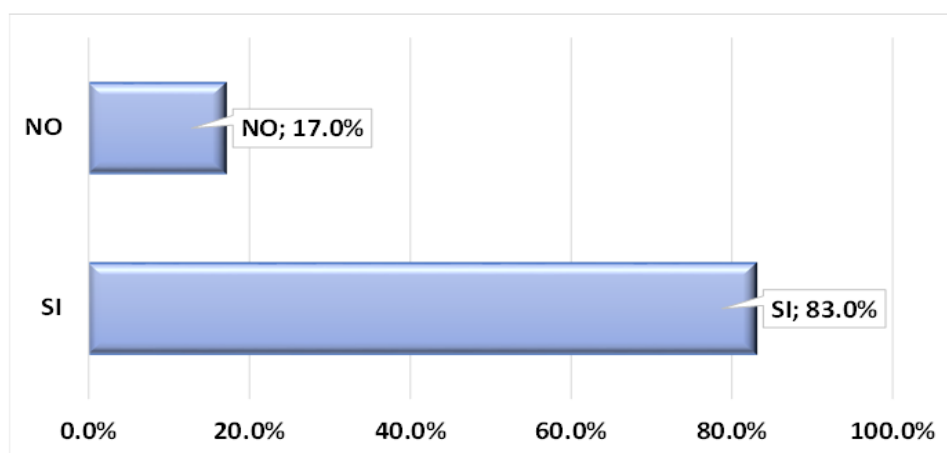
En la figura, vemos que, del total de niños, el 85.0% demuestran sus habilidades afectivas, pues, demuestran sus sentimientos y emociones, ayudan a sus compañeros, etc., mientras que, el 15.0% aún les falta fortalecer estas habilidades.

**Tabla 9:** Resumen Variable 2

ITEM	INFLUYE	NO INFLUYE
Dimensión Social	81.00%	19.00%
Dimensión Afectiva	85.00%	15.00%

Nota: Elaboración propia.

**Figura 7:** Resumen Variable 2



Nota: Elaboración propia

## INTERPRETACIÓN

En la figura, vemos que, del total de niños, el 83.0% demuestran el desarrollo de sus habilidades sociales y afectivas en el trabajo dentro y fuera del aula de clases.

### 4.1.3 Prueba de Hipótesis

#### **HIPÓTESIS GENERAL**

##### **Hipótesis Nula ( $H_0$ )**

Las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho, son independientes.

##### **Hipótesis Alterna ( $H_1$ )**

Las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho, son dependientes.

##### **Regla para contrastar hipótesis**

---

Si Valor % < 50%, se acepta la  $H_0$ . Si Valor % > 50%, se rechaza  $H_0$ .

---

Al comparar los resultados presentados, se prueba la hipótesis planteada: Si las actividades expresivas se relacionan significativamente con el desarrollo del área socio afectiva, será beneficioso para los niños del II ciclo de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho, puesto que se habrá detectado uno de los recursos que beneficie el desarrollo integral de los niños y de este modo establecer estrategias para contrarrestar esta situación.

La hipótesis que se va a demostrar es:

**La hipótesis Nula ( $H_0$ )** planteada significa que NO hay relación entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva del II ciclo.

**La Hipótesis Alternativa ( $H_1$ )** planteada significa que SI hay relación entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva del II ciclo.

Al presentar los resultados observamos que el porcentaje de tabulación de las variables: actividades expresivas y desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo, pasan el 50% de las respuestas, entonces, se rechaza la hipótesis Nula ( $H_0$ ) y se acepta la Hipótesis Alternativa ( $H_1$ ): las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva, son dependientes. Significa que, si hay dependencia entre LAS ACTIVIDADES EXPRESIVAS Y EL DESARROLLO DEL ÁREA SOCIO AFECTIVA DE LOS NIÑOS DEL II CICLO, con lo que queda confirmada la hipótesis de la tesis.

## **HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

### **PRIMERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA**

---

Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.

---

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de las variables, puesto que los resultados demuestran influencia de las actividades expresivas en el desarrollo del área social (81.0%) de los niños del II ciclo, lo que representa la mayoría de los integrantes de la muestra.

### **SEGUNDA HIPÓTESIS ESPECÍFICA**

---

Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área afectiva en los niños de 5 años.

---

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de las variables, puesto que los resultados demuestran influencia de las actividades expresivas en el desarrollo del área afectiva (85.0%) de los niños del II ciclo, lo que representa la mayoría de los integrantes de la muestra.

#### **4.1.4 Discusión de los resultados**

Después de analizar los resultados se puede concluir: que las actividades expresivas influyen significativamente en el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo en estudio, puesto que, el análisis de los resultados expuestos permite concluir que la mayoría de niños demostraron sus habilidades.

Según a lo manifestado en los objetivos de nuestro trabajo, la experiencia realizada con los niños y niñas permitió analizar las actividades expresivas, y se puede afirmar que tiene mucha influencia en el desarrollo del área social y afectiva de los niños, siendo importante analizar estos resultados para aplicar esta estrategia y mejorar estas habilidades en los niños y niñas.

Estos resultados se sustentan, con los presentados (Pérez, Pérez, & Zambrano, 2014) quien concluyó que con las estrategias aplicadas se logró fortalecer lazos afectivos entre ellos y mejorar su comportamiento dentro y fuera de la Institución, en ese sentido los docentes consideran que la lúdica en los niños y niñas es una buena estrategia para fortalecer lazos afectivos pero que no se le da mucha importancia como tal y los padres también reconocen esa importancia. (p. 89); por su parte Sócola (2015) concluye que muchos

docentes presentan limitaciones sobre acciones que estimulen el lenguaje oral y el área socio afectiva de una manera más dinámica. (p. 95). En otra investigación, Rivera (2018) afirma que la propuesta presentada sienta las bases epistémicas para realizar un trabajo inclusivo y el desarrollo socio afectivo que involucren a los padres de familia de acuerdo a sus necesidades. (p. 54). A nivel nacional, Jalk (2016) concluye que los niños presentan un desarrollo socioemocional normal, no obstante, presentan situaciones de ansiedad y depresión, quejas somáticas, problemas de atención, conductas agresivas y problemas de sueño. (p. 49), asimismo, Ramos (2016) confirma la relación entre la afectividad y aprendizaje en los niños del II ciclo, respecto a la adquisición de habilidades comunicativas, matemáticas y sociales. (p. 80) y, finalmente, Llacta (2017) concluye que la práctica de la pedagogía de la afectividad permite que los estudiantes puedan manifestar sus sentimientos durante su interacción con los demás, mejora su nivel de comunicación horizontal y la práctica de valores. (p. 26)

Según los datos arriba presentados se puede determinar que la hipótesis de investigación planteada: Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo de la Institución Educativa en estudio, se acepta por las siguientes razones:

Al confrontar los resultados obtenidos a través de los instrumentos utilizados en esta investigación, como la encuesta aplicada a los niños, se obtuvieron los datos respecto a las actividades expresivas (76.7%) y su influencia en el desarrollo del área social afectiva de los niños del II ciclo, evidenciado por los buenos resultados obtenidos por la mayoría de ellos.

En referencia a las actividades expresivas que realizaron los niños del II ciclo, se obtuvo que el 80.0% realizan adecuadamente las actividades de expresión corporal, el 70.0% las de expresión facial, el 90.0% la expresión sonora y el 66.7% la expresión oral.

Y respecto al desarrollo del área socio afectiva, se obtuvo que, los niños del II ciclo lograron un buen desempeño en la dimensión social (81.0%) y en la dimensión afectiva (85.0%).

Definitivamente, se concluye, que las actividades expresivas son beneficiosas, pues, influye positivamente en los niños y niñas desde muy pequeños, y, sobre todo, motiva el proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos de las áreas, debido a ello, los docentes estamos llamados a hacer frente a los retos que tiene planteada el sistema educativo.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

Después de haber realizado el análisis e interpretación de los resultados de la investigación, se concluye lo siguiente:

a) El análisis de los resultados nos permite admitir la hipótesis planteada, es decir, que si hay relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho. Al tabular la variable 1 y compararlo con los resultados de la variable 2, obtuvimos que superan el 50%, lo que comprueba que si hay relación entre dichas variables.

b) En referencia a las actividades expresivas que realizaron los niños del II ciclo, se obtuvo que el 80.0% realizan adecuadamente las actividades de expresión corporal, el 70.0% las de expresión facial, el 90.0% la expresión sonora y el 66.7% la expresión oral.

c) Respecto a las hipótesis específicas, los resultados demuestran un buen desempeño de los niños en las dimensiones social (81.0%) y afectiva (85.0%).

d) La investigación motiva a los docentes a tomar conciencia de la forma en que vienen practicando las actividades expresivas en el desarrollo del área socio afectiva, por lo tanto, estamos llamados a utilizar los recursos de vanguardia y hacer frente a los desafíos que presenta la educación actual.

## 5.2 RECOMENDACIONES

Producto del estudio realizado, es necesario proponer algunas recomendaciones que estén dirigidas a garantizar el desarrollo social y afectiva de los niños del II ciclo, a continuación, se mencionan:

a) Habiendo establecido la relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños del II ciclo, se recomienda reflexionar y replantear las estrategias para mejorar y garantizar el adecuado desarrollo integral de los niños.

b) A los docentes, incorporar en sus programaciones curriculares, actividades que promuevan la expresión de emociones, sentimientos y valores.

c) Tener en cuenta los recursos didácticos y tecnológicos adecuados y significativos para los niños, que contribuyan a lograr su motivación antes y durante del proceso de enseñanza aprendizaje y en su desarrollo integral.

d) Sería importante que investigaciones similares a nuestro estudio puedan ser ampliadas y ahondadas de modo que, se consigan resultados y propuestas orientadas a garantizar el desarrollo integral de los niños y niñas en otros contextos.

## FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

### 1 FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- Ángeles, C. (2016). *Programa de regulación emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años*. Obtenido de Repositorio digital de la Pontificia Universidad Católica del Perú: <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/7634>
- Carrasco, J. (2004). *Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Madrid: Gráficas Rógar SA.
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Cifuentes, D. (2015). *Desarrollo Socioafectivo Primera Infancia*. Obtenido de Repositorio digital Universidad de La Laguna: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/1870/Desarrollo%20Socio-Afectivo.%20Primera%20Infancia.pdf;sequence=1>
- Crisólogo, A. (2004). *Diccionario Pedagógico*. Ediciones Abedul EIRL.
- Gutierrez, A. (Octubre de 2010). *Cómo favorecer el desarrollo social en los niños y niñas*. Obtenido de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_35/ANA\\_B\\_GUTIERREZ\\_CORREDOR\\_01.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_35/ANA_B_GUTIERREZ_CORREDOR_01.pdf)
- Hernández, R. M., & Rodríguez, S. (2007). *Manual Operativo para la Evaluación y Estimulación del Crecimiento y Desarrollo del Niño*. Costa Rica: EUNED.
- Jalk, M. (2016). *Desarrollo socioemocional de los niños según percepción del cuidador principal. Institución Educativa Inicial No 028- MARZ-EL, Chachapoyas, 2014*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas: <http://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/UNTRM/182/Desarrollo%20socioemocional%20de%20los%20ni%C3%B1os%20seg%C3%BAAn%20percepci%C3%B3n%20del%20cuidador%20principal%20Instituci%C3%B3n%20Educativa%20Inicial%20N%C2%B0%20028-%20Marz-%20El%20Prado%20C%20>
- Llacta, E. (2017). *La pedagogía de la afectividad en los niños de educación inicial*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad de Huancavelica:



<http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1628/MONOGRAFIA%20DONAYRE%20Y%20LLACTA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- MINEDU. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Mirabal, J. (1992). *Diccionario de Psicología*. Caracas: Panapo.
- Morles, V. (1999). *Planeamiento y Análisis de Investigaciones*. Caracas: Ediciones El Dorado.
- Pérez, M., Pérez, Y., & Zambrano, M. (2014). *Estrategias lúdico pedagógicas como herramientas para fortalecer la dimensión socio-afectiva en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Desarrollo Rural del Municipio de María La Baja Bolívar*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad del Tolima: <http://repositorio.unicartagena.edu.co:8080/jspui/bitstream/11227/2882/1/ESTRATEGIAS%20L%C3%9ADICO%20PEDAG%C3%93GICAS%20COMO%20HERRAMIENTAS%20PARA%20FORTALECER%20LA%20DIMENSI%C3%93N%20SOCIO-AFECTIVA%20EN%20.pdf>
- Piaget, J. (1979). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires: Psique. Obtenido de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/398>
- Ponce de león, A. (2009). *La Educación motriz para niños de 0-6 años*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ramírez, T. (1999). *Como hacer un proyecto de investigación*. Caracas: Panapo.
- Ramos, J. (2016). *Afectividad y aprendizaje en niños del segundo ciclo de educación de una institución educativa privada de San Juan de Lurigancho*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad César Vallejo: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/17442/Ramos\\_VJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/17442/Ramos_VJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rivera, K. (2018). *Actividades expresivas para el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de 2 a 3 años de edad del CNH Paraíso 2 Parroquia José Luis Tamayo Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena, Año 2017*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Estatal Península de Santa Elena: <http://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/handle/46000/4356>
- Sócola, M. (2015). *La estimulación del lenguaje oral y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños del nivel I de la Unidad Educativa San Vicente Ferrer de la Ciudad del Puyo de la Provincia de Pastaza*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Técnica de Ambato: <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/19783?mode=full>

Soler, V. (2016). *Desarrollo Socioafectivo*. Madrid: Síntesis S.A.

Tamayo, & Tamayo, M. (1997). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa.

Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.

Zubiria, M. (2013). La afectividad Humana. *Revista Medicina*, 4 - 7.

**ANEXO 01**  
**CUESTIONARIO**

<b>ACTIVIDADES EXPRESIVAS</b>				
<b>Actividades de expresión corporal</b>	<b>SI</b>	<b>%</b>	<b>NO</b>	<b>%</b>
El niño realiza mimos individuales				
El niño participa en el juego de las estatuas				
El niño realiza un álbum de fotografías personales				
<b>Actividades de expresión facial</b>				
El niño realiza expresiones de emociones (alegría, tristeza, susto, etc.)				
El niño arma rompecabezas e imita las expresiones que encuentra				
<b>Actividades de expresión sonora</b>				
El niño canta con sus compañeros temas en el aula				
El niño imita sonidos de animales que le propone la profesora				
<b>Actividades de expresión oral</b>				
El niño escucha e imita lecturas con sentimientos				
El niño memoriza adivinanzas y adivinanza de diversos temas				
El niño participa en el juego de roles que se le indica				

**ANEXO 2:**  
**FICHA DE OBSERVACIÓN: AREA SOCIO AFECTIVA**

**INTRUCCIONES:** La presente ficha para cada niño.

INDICADOR	SI	%	NO	%
<b>DIMENSIÓN SOCIAL</b>				
El niño/a le gusta compartir con sus demás compañeros				
Toma la iniciativa en el contacto social				
Su comunicación con los demás es clara y abierto				
Trabaja en grupo con sus compañeros				
Es abierto y flexible hacia los demás				
Se adapta fácilmente al grupo o a un ambiente nuevo de trabajo				
Respeto las diferencias entre sus compañeros, como raza, religión, etc.				
Es cuidadoso en su aseo personal y su vestido				
Demuestra iniciativa al ejecutar acciones				
Tiene conciencia de su "yo" personal y manifiesta deseo de independencia				
<b>DIMENSIÓN AFECTIVA</b>				
Cumple con espíritu colectivo las tareas asignadas.				
Evalúa con justicia el comportamiento de sus compañeros de grupo.				
Se compromete a mejorar su conducta para poder estar en el sitio de honor.				
Demuestra sus sentimientos y emociones				
Ayuda a sus compañeros				
Sus manifestaciones afectivas son intensas y variables				
Es asertivo con sus compañeros				
Se siente capaz de resolver conflictos				

**ANEXO 3**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
ACTIVIDADES EXPRESIVAS PARA DESARROLLAR EL ÁREA SOCIO AFECTIVA DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR CAYETANO HEREDIA DE HUACHO – 2018	<b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿Qué relación existe entre las actividades expresivas para desarrollar el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018?	<b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar la relación entre las actividades expresivas para desarrollar el área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018.	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b> Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área socio afectiva de los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Cayetano Heredia de Huacho - 2018.	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> <u>ACTIVIDADES EXPRESIVAS</u> Actividades de expresión corporal Actividades de expresión facial Actividades de expresión sonora Actividades de expresión oral	INVESTIGACIÓN Descriptivo  <b>DISEÑO</b> No Experimental	<b>MÉTODO:</b> Científico  <b>TÉCNICAS:</b> Fichaje Observación Encuestas	<b>ALUMNOS:</b> Población: 10 Muestra: 10

<b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</b>	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>		<b>INSTRUMENTOS</b>
<p>¿Qué relación existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años?</p> <p>¿Qué relación existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área afectiva en los niños de 5 años?</p>	<p>Conocer la relación que existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.</p> <p>Determinar la relación que existe entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.</p>	<p>Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área social en los niños de 5 años.</p> <p>Existe relación significativa entre las actividades expresivas y el desarrollo del área afectiva en los niños de 5 años.</p>	<p><u>ÁREA SOCIO AFECTIVA</u></p> <p>Área Social</p> <p>Área Afectiva</p>		<p>Fichas bibliográficas</p> <p>Cuaderno de campo.</p> <p>Cuestionarios</p>