

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**LA PEDAGOGÍA DE LA TERNURA Y EL
FORTALECIMIENTO DEL AUTOESTIMA EN
ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE PRIMARIA DE
LA INSTITUCION EDUCATIVA N°20356 “JESUS
OBRERO” – MEDIO MUNDO, 2017**

PRESENTADO POR:

MIRIAM GISELA CARRANZA NAZARIO

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

ASESOR:

Dr. FILMO E. RETUERTO BUSTAMANTE

HUACHO - 2019

**LA PEDAGOGÍA DE LA TERNURA Y EL FORTALECIMIENTO
DEL AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE
PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N°20356 “JESUS
OBRERO” – MEDIO MUNDO, 2017**

MIRIAM GISELA CARRANZA NAZARIO

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: DR. FILMO RETUERTO BUSTAMANTE

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN
ESTIMULACIÓN TEMPRANA
HUACHO
2019**

DEDICATORIA

A Dios por darme la vida y trazar el sendero de mi profesionalidad, a mis seres queridos quienes con su apoyo incondicional permitieron lograr mis objetivos profesionales, a los docentes de la escuela de postgrado quienes con sus conocimientos y experiencias enriquecen nuestra carrera profesional..

MIRIAM GISELA CARRANZA NAZARIO



AGRADECIMIENTO

A MI AMADA FAMILIA POR SU APOYO MORAL,
A LAS AUTORIDADES, DOCENTES Y
PERSONAL ADMINISTRATIVO POR SU
VALIOSO APOYO ACADEMICO Y
ADMINISTRATIVO

A MI ASESOR POR TODO SU APOYO
BRINDADO Y HACER POSIBLE LA
CULMINACION DEL TRABAJO DE
INVESTIGACION

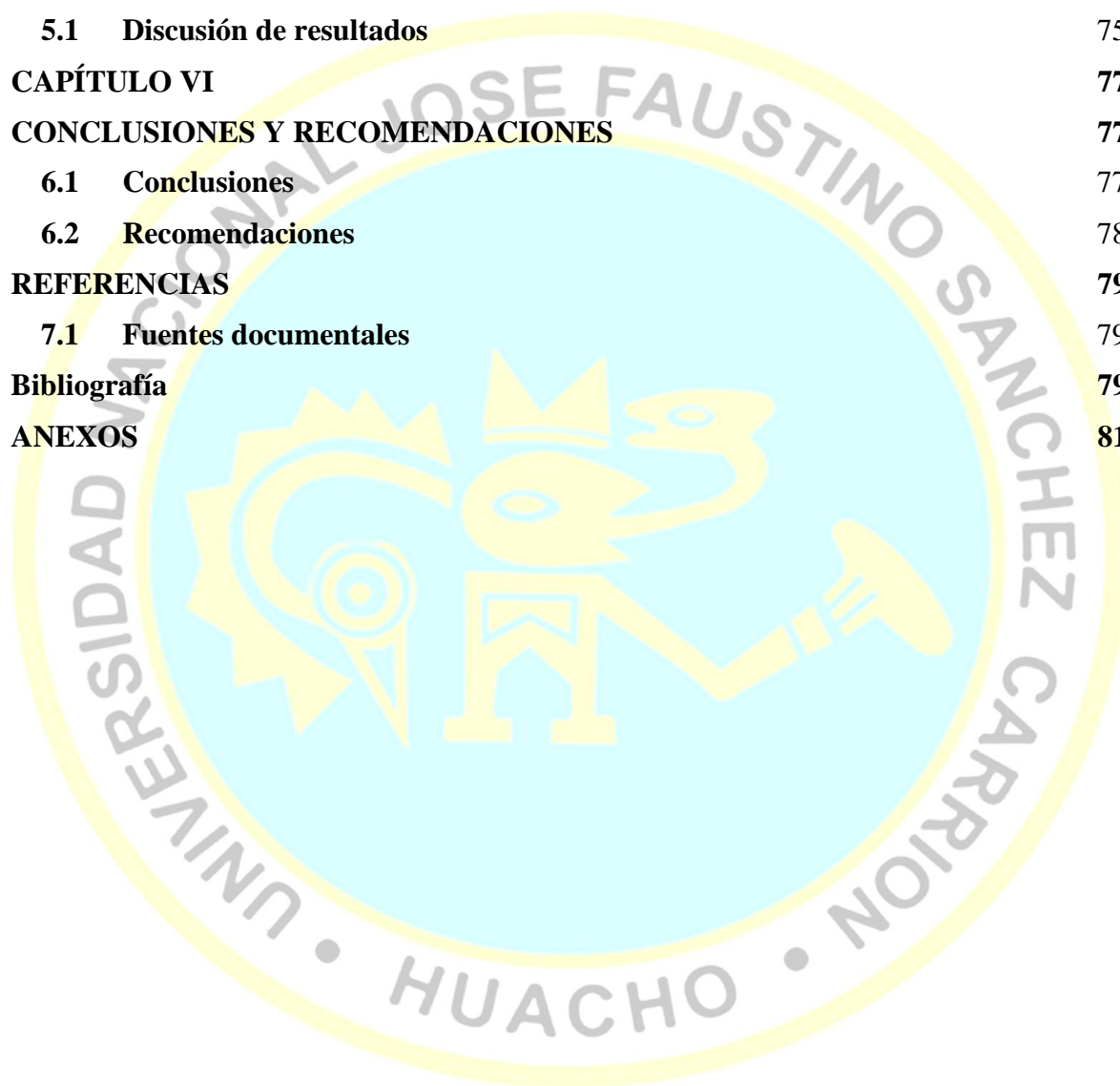
MIRIAM GISELA CARRANZA NAZARIO



ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ABSTRACT	xii
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 Descripción de la realidad problemática	1
1.2 Formulación del problema	2
1.2.1 Problema general	2
1.2.2 Problemas específicos	2
1.3 Objetivos de la investigación	3
1.3.1 Objetivo general	3
1.3.2 Objetivos específicos	3
1.4 Justificación de la investigación	4
1.5 Delimitación del estudio	4
1.6 Viabilidad del estudio	5
CAPÍTULO II	6
MARCO TEÓRICO	6
2.1 Antecedentes de la investigación	6
2.1.1 Investigaciones internacionales	6
2.1.2 Investigaciones nacionales	8
2.1 Bases teóricas	10
2.2 Definición de términos básicos	49
2.3 Hipótesis de investigación	52
2.3.1 Hipótesis general	52
2.3.2 Hipótesis específica	52
2.4 Operacionalización de las variables	53
CAPÍTULO III	54
METODOLOGÍA	54
3.1 Diseño metodológico	54
3.2 Población y muestra	54
3.2.1 Población	54
3.2.2 Muestra	54
3.3 Técnicas de recolección de datos	55

3.4	Técnicas para el procesamiento de la información	59
CAPÍTULO IV		61
RESULTADOS		61
4.1	Análisis de resultados	61
4.2	Contrastación de hipótesis	67
CAPÍTULO V		75
DISCUSIÓN		75
5.1	Discusión de resultados	75
CAPÍTULO VI		77
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		77
6.1	Conclusiones	77
6.2	Recomendaciones	78
REFERENCIAS		79
7.1	Fuentes documentales	79
Bibliografía		79
ANEXOS		81



INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Pedagogía de la ternura	53
:Tabla N° 2 Nivel de autoestima	53
Tabla N° 3 Pedagogia de la ternura	61
Tabla N° 4 Interrelacion afectiva	62
Tabla N° 5 Capacidad de Escucha.....	63
Tabla N° 6 Tono afectivo	64
Tabla N° 7 Expresión de ternura	65
Tabla N° 8 Nivel de autoestima.....	66
Tabla N° 9 Correlación de Spearman	67
Tabla N° 10 Relación entre la pedagogía der la ternura y el nivel de autoestima.....	68
Tabla N° 11 Relación entre la capacidad de escucha y el nivel de autoestima	70
Tabla N° 12 Relación entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima	71
Tabla N° 13 Relación entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima.....	73

TABLA DE FIGURAS

Figura N° 1 Pedagogía de la ternura.....	61
Figura N° 2 Interrelación afectiva	62
Figura N° 3 Capacidad de escucha	63
Figura N° 4 Tono afectivo	64
Figura N° 5 Expresión de ternura	65
Figura N°6 Nivel de autoestima	66
Figura N°7 Expresión de ternura	69
Figura N° 8 Capacidad de escucha	71
Figura N° 9 Tono afectivo	72
Figura N° 10 Expresión de ternura	74

RESUMEN

La presente investigación, tienen como propósito principal hallar la relación existente entre la pedagogía de la ternura y el fortalecimiento de la autoestima en los estudiantes del 6to grado de primaria en la Institución Educativa N° 20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo en el periodo escolar del año 2017

En lo que concierne al Diseño de la Investigación, se ha optado por el descriptivo – correlacional ya que cuenta con dos variables.

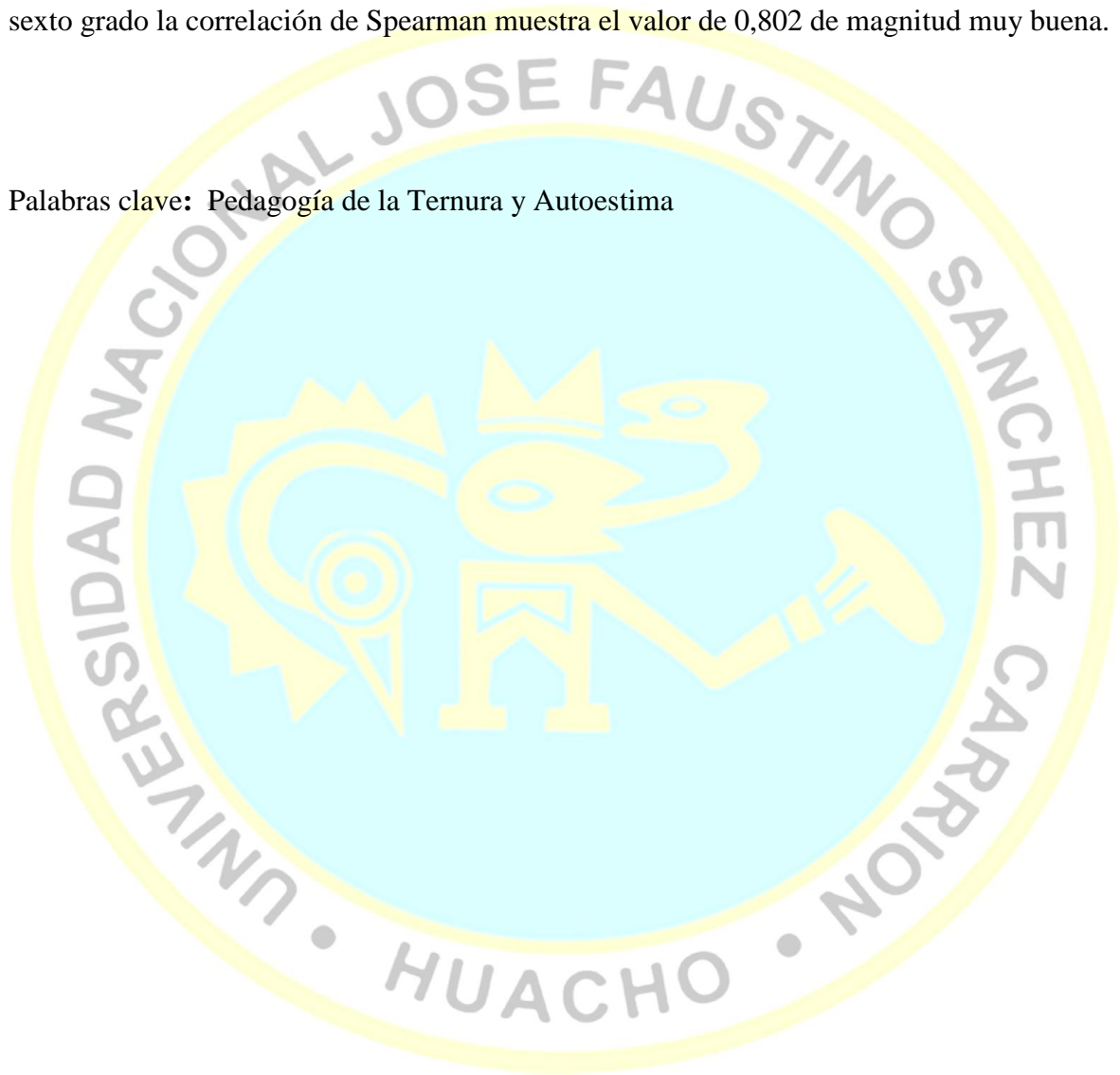
Se ha tomado como muestra a 30 personas para los cuales se les aplicó una encuesta relacionado a la práctica de la pedagogía de la ternura. De igual forma obtuvimos información referente al nivel de autoestima del alumno mediante la aplicación de un Test psicológico.

Como resultado de la investigación se determinó la relación existente entre la pedagogía de la ternura

Se halló como resultado la existencia directa entre la pedagogía de la ternura y el fortalecimiento de la autoestima, para lo cual se aplicó la prueba de Chi cuadrado la cual nos devuelve una significancia menor a $p < 0,05$ con una correlación de 0,901 indicando una muy buena correlación de las variables. En cuanto a la primera dimensión se halló como resultado la existencia de la relación encontrada entre la capacidad que tiene el docente de saber escuchar y el fortalecimiento del autoestima de los estudiantes del sexto grado, debido a la prueba de Chi cuadrado que devuelve una significancia $p < 0,05$. Y la correlación de Spearman 0,804 de muy buena correlación.

Consecuentemente también se halló una relación directa entre la interrelación afectiva del docente y el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes del sexto grado debido a la prueba de Chi cuadrado que devuelve una significancia $p < 0.05$. la correlación de Spearman 0,719 representando buena asociación. Finalmente, respecto a la cuarta dimensión expresión de ternura y el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes del sexto grado la correlación de Spearman muestra el valor de 0,802 de magnitud muy buena.

Palabras clave: Pedagogía de la Ternura y Autoestima



ABSTRACT

The main purpose of this research is to find the relationship between the pedagogy of tenderness and the strengthening of self-esteem in the 6th grade students of the Educational Institution N ° 20356 "Jesus Obrero" of Medio Mundo in the school period of the year 2017

With regard to the Design of Research, we have opted for the descriptive - correlational since it has two variables.

30 people have been taken as sample, for which a survey related to the practice of tenderness pedagogy was applied. Likewise, we obtained information regarding the student's level of self-esteem through the application of a psychological test.

As a result of the research, the relationship between the pedagogy of tenderness was determined

The direct existence between the pedagogy of tenderness and the strengthening of self-esteem was found as a result, for which the Chi-square test was applied, which gives us a lower significance at $p < 0.05$, with a correlation of 0.901, indicating a very good correlation of the variables. Regarding the first dimension was found the existence of the relationship found between the ability of the teacher to listen and the strengthening of self-esteem of the sixth grade students, due to the Chi square test that returns a significant < 0.05 . And the correlation of Spearman 0.804 of very good correlation.

Consequently, a direct relationship was also found between the affective interrelation of the teacher and the strengthening of the self-esteem of the sixth grade students due to the Chi square test that returns a significance $p < 0.05$. the Spearman correlation 0.719

representing good association. Finally, regarding the fourth dimension, expression of tenderness and the strengthening of the self-esteem of the sixth grade students, the Spearman correlation shows the value of 0.802 of very good magnitude.

Keywords: pedagogy of tenderness and self-esteem



INTRODUCCIÓN

Todos los educadores tenemos claro conocimiento acerca de la pedagogía por ello la variable que estamos estudiando en el presente trabajo de investigación denominada pedagogía de la ternura, por lo cual vemos una serie de dificultades en la expresión de la ternura el cual es un componente esencial dentro del desarrollo de la pedagogía.

La ternura según algunos autores, tales como Duque, Bedoya, Retrepo y Tanner manifiestan que: algunas personas no manifiestan este sentimiento llamado ternura debido al machismo que aun impera o también puede ser el miedo a ser rechazados, y muchos otros factores ocasionados por el desconocimiento del valor de la ternura en el ser humano.

En el proceso de aprendizaje se debe considerar siempre el uso de la ternura en todas las instituciones educativas de todos los niveles, lo cual podría reafirmar más la autoestima, la confianza, con el fin de que puedan lograr vencer todas las dificultades que se les presente en su vida cotidiana.

Mediante el uso de la ternura se lograra mejorar el aprendizaje, además generara bienestar en el estudiante y mejorara las relaciones con sus demás compañeros.

Como ya hemos mencionado el objetivo principal de la presente investigación es lograr relacionar la pedagogía de la ternura con el desarrollo y fortalecimiento de la autoestima, lo cual debería ser considerado dentro de la curricula de estudios y practicarlos en todo el ámbito educativo

Por todo ello el presente trabajo ha sido dividido en capítulos en concordancia a lo establecido por el Escuela de Post Grado en su Reglamento correspondiente que se encuentra vigente a la fecha, aplicando las normas apa..

PRIMER CAPITULO.- , Está compuesto por el planteamiento y formulación del problema así como también la justificación y los objetivos.

SEGUNDO CAPTULO Se encuentran el Marco teórico compuesto por los antecedentes de la investigación, las bases teóricas, las Hipótesis de investigación, la definición de términos básicos y la Operacionalizacion de Variables.

TERCER CAPITULO.- Está compuesto por la Metodología de la Investigación, la Población y Muestra, las técnicas de recolección de datos , el procesamiento de la Información, y la Matriz de consistencia.

CUARTO CAPITULO, se desarrolla la investigación mediante la obtención de Resultados, la contrastación de la Hipótesis., la Discusión de Resultados.

QUINTO CAPITULO.- Consta de las Conclusiones y recomendaciones y por ultimo tenemos SEXTO CAPITULO.- La Bibliografía..

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

En mi experiencia docente y por los comentarios de diferentes profesionales se entiende que la ternura es un sentimiento que hace sentir bien a las personas especialmente a los niños de menor edad. la ternura no solo se demuestra a nivel profesional en las aulas, sino también se debe generar en el seno del hogar lo cual va repercutir en mejorar la socialización del niño creándole un clima de armonía entre todos los miembros de su familia y amistades

En el proceso de aprendizaje del niño, siempre debe estar presente la pedagogía de la ternura, con la finalidad de fortalecer y desarrollar más su autoestima, logrando que el niño tenga más confianza en si mismo, lo que le permitirá vencer todas las dificultades que se le presenten en su vida diaria

Se observa muy a menudo que en diferentes instituciones educativas del nivel primarias generalmente existen docentes que no practican la pedagogía de la ternura y no toman en cuenta que la escuela es el segundo hogar de los niños y en el cual deberían recibir el mismo afecto y ternura que les brindan en sus hogares. Todo esto conlleva a que los niños no se lleven bien generando muchas veces el bullying unos a otros llegando al grado en que el docente no puede dominar la situación, teniendo que recurrir a especialistas en la materia.

Esto se puede evitar si tomara en cuenta todos los aspectos positivos que todo docente debe impartir en sus alumnos para crearle confianza y generar un clima armonioso.

En mi calidad de docente de la institución educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo del distrito de Vegueta, se observa una serie de dificultades que limitan el afecto hacia los alumnos tal es así que se observa a algunos niños carentes de afecto y ternura, especialmente en los estudiantes del nivel primaria específicamente en el aula del 6° grado, encontrando que poseen una autoestima muy baja lo cual origina deficiencia en la confianza y seguridad, presentan dificultad para expresar sus emociones, no saben disculparse ante un error, no piden por favor, alguno de ellos generan desorden e indisciplina, dificultando así su aprendizaje.

La práctica de la pedagogía de la ternura se debe implantar tanto en los hogares como en el centro educativo lo cual permitirá formar niños con más confianza y de mente positiva, lo cual contribuiría grandemente en su desarrollo académico fortaleciendo las bases para un buen futuro profesional.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es el nivel de relación que existe entre la pedagogía de la ternura y el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo se relaciona la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017?

¿Cómo se relaciona el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017?

¿Cómo se relaciona la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Establecer el nivel de relación que existe entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Determinar la relación que existe entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Determinar la relación que existe entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

1.4 Justificación de la investigación

Los resultados obtenidos en la presente investigación nos ha permitido hallar la relación existente en la aplicación de la pedagogía de la ternura con el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos del 5to grado de primaria de la I.E. “Jesus Obrero” de Medio Mundo

Se debe tomar en cuenta que al impartir educación siempre debemos aplicar la ternura y el amor hacia nuestros alumnos porque nosotros somos como sus segundos padres, para permitir de esta manera generar confianza en cada uno de ellos reafirmando su autoestima que le servirá para su desarrollo académico orientándolos hacia un futuro profesional

La ternura debe ser empleada por todos los docentes como una estrategia para el aprendizaje de los niños y para general una clima armoniosa entre el docente y los alumnos.

Esta investigación tiene como objetivo principal que mediante la aplicación de la ternura en el proceso de enseñanza – aprendizaje se espera que en un corto o largo plazo surta los efectos esperados sobre todo fortalecer la autoestima en los niños y lograr la confianza y el respeto de los alumnos hacia sus profesores y a todos sus semejantes avizorando hacia el futuro para su formación profesional, como futuros líderes en la sociedad.

1.5 Delimitación del estudio

Las limitaciones del presente trabajo de investigación han sido elegidos tomando en cuenta las fuentes bibliográficas así como el trabajo de campo, como por ejemplo::

- Falta de accesibilidad y cooperación para la realización de esta investigación por parte de la comunidad educativa (profesores, alumnos, padres), debido a las

limitaciones en la curricular de estudios; a la vez por la poca disposición de su tiempo y también debido a las normas y disposiciones superiores por las que no se pueden perder horas de clase.

- Una vez realizada las indagaciones necesarias se observa que este tipo de investigación tiene escasa bibliografía.
- En nuestra casa de estudios superiores no existen similares problemas que se estén planteando en las investigaciones.
- La demora en el trámite burocrático de solicitar autorización; para la aplicación de las Encuestas.
- La falta de bibliografía actualizada para la investigación.
- La falta de acceso de algunos docentes para dejarnos ingresar a sus aulas para realizar las encuestas
- La disponibilidad de algunos padres para responder a la encuesta.

1.6 Viabilidad del estudio

La presente investigación es factible y viable toda vez que ya se ha planificado y coordinado con los entes responsables para el trabajo de campo. El presupuesto es factible y los recursos logísticos están asegurados para el procesamiento de los datos estadísticos, al igual que los ambientes de la Institución Educativa

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

(DIGESTYC, 2005) En la República de El Salvador se está aplicando un programa de educación denominado “Eduquemos con ternura” el cual se encuentra programado por un período de diez años desde su fundación, fue lanzado oficialmente en mayo del 2006, tomando como base los siguientes datos: Según la Encuesta de Hogares de Propósitos Múltiples de 2005, del Ministerio de Economía, El Salvador tiene una población de 864,080 habitantes, distribuidos en 14 departamentos. De esta población el 59.9% se encuentra ubicada en áreas urbanas y el 40.1% en el área rural. Los datos confirman la tendencia de desplazamiento de las áreas rurales al área urbana. Los mayores índices de pobreza se concentran en el área rural. Se registran 208,213 niños y niñas entre los 5 y los 17 años, desarrollando alguna actividad remunerada para contribuir al ingreso del hogar, siendo en mayor número los niños. Otro dato importante es que de 319,499 niños y niñas comprendidos entre los 6 y 9 años, el 57% aproximadamente, no tiene ningún grado de escolaridad. Así mismo, la violencia, la delincuencia y la inseguridad ciudadana se han constituido en los últimos años en una de las mayores preocupaciones de la ciudadanía salvadoreña. Las altas tasas de homicidios, superiores a 40 por cada cien mil

habitantes, una de las mayores de América Latina, acompañada de otros delitos violentos (violencia intrafamiliar, robos, extorsiones, otros). Por su misma situación de vulnerabilidad y dependencia, las mujeres y los niños son las principales víctimas de la violencia intrafamiliar ya que por patrones culturales se acepta la violencia masculina como modo legitimado de resolver conflictos interpersonales.

Según el ISDEMU, en el Programa de Saneamiento de la Relación Familiar, entre el segundo semestre de 2004 y el primer semestre de 2005, se registraron 8305 denuncias por violencia intrafamiliar, maltrato a la niñez y agresión sexual. De éstos, el 32.59% (2,707 aproximadamente) corresponden a maltrato a la niñez. De los cuales 216 casos ocurrieron en el rango de edades entre 6 y 11 años. (pág. 18)

(Flores, 2010) Es por ello que se formuló el Programa Ternura. Por lo cual, la Secretaría Nacional de la Familia (2004-2009),” reúne grandes esfuerzos para la implementación de espacios, mediante los cuales los niños de El Salvador y sus familias, puedan lograr grandes beneficios a través de estos programas lúdico recreativos que acrecientan las aptitudes físicas, sociales, psicológicas y afectivas, a través de procesos orientados al desarrollo social y humano, protegiendo sus derechos”. (Plan de acción del Programa Ternura, 2006-2009, Secretaria Nacional de la Familia). El Programa Ternura, funciona en instituciones gubernamentales, sector privado y comunidades, el cual tiene como fundamento curricular de la pedagogía de la ternura .El programa ha dado buenos resultados tanto en el fortalecimiento de la autoestima así también en el aspecto afectivo cognitivo

2.1.2 Investigaciones nacionales

(García, 2000) Señala la definición de Hábito de Estudio como: "La repetición del acto de estudiar realizado bajo condiciones ambientales de espacio, tiempo y características iguales. El hábito de estudio es el primer paso para activar y desarrollar la capacidad de aprender en los alumnos". (pág. 181)

(Kancepolski, 2006) , (2006). Los hábitos de estudio tienen por fin lograr el aprendizaje, entendido este desde una postura cognitivista como "un proceso de comprensión, de integración, de interacción entre el sujeto y el medio, de asimilación y acomodación. En este sentido, la capacidad que tiene el sujeto de pensar, percibir y relacionar hechos o ideas es determinante para lograr el aprendizaje. (pág. 18)

(Fuentes, 2015) Según el Diccionario de las Ciencias de La Educación, el rendimiento escolar es el Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad.) y motivacionales, cuya relación con el Rendimiento escolar no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud. (pág. 25)

(Reyes, 2003) El rendimiento escolar es, según Portillo (2003), una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiesta, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. (pág. 45)

(Vela, 2015) Una de las principales causas de los bajos índices del rendimiento escolar en la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe - Lima es el

inadecuado desarrollo de los hábitos de estudio desde el nivel educativo básico. Problema que al mismo tiempo genera dificultades de aprendizaje que van más allá de lo estadístico, reflejando deficiencias en la calidad educativa que manifiestan los estudiantes de todos los niveles y en las dificultades de índole profesional a las que se enfrentan en el mundo laboral. (pág. 48)

(Tovar, 1993) Por su parte, Tovar , realizó una investigación que tuvo como propósito estudiar los efectos de los hábitos de vida en el rendimiento escolar de los alumnos de la I.E.E. Alfonso Ugarte de Lima mediante la aplicación de un cuestionario que debía ser respondido en una escala de frecuencia. La investigación enmarcó el análisis descriptivo e inferencial de los datos. Los resultados obtenidos señalan que en general los alumnos no poseen buenos hábitos de estudio. También se demostró que no existen diferencias estadísticamente significativas entre las calificaciones de los alumnos que poseen buenos hábitos de estudio y las de los que no lo poseen. (pág. 55)

(Villahermosa, 2001)), Realizó una investigación que tuvo como propósito estudiar la problemática de los hábitos de estudio y sus implicancias negativas en el fracaso escolar de los educandos del 4to. Grado y 5to. Grado de primaria del distrito de Huanta (Ayacucho). Arribó a las siguientes conclusiones: existe una relación directa entre los hábitos de estudios con el éxito o fracaso escolar .El rendimiento escolar del alumno es un reflejo de sus hábitos de estudio, por lo que se considera a éstos como uno de los factores determinantes del éxito o fracaso escolar

2.1 Bases teóricas

(Cusianovich, 2015) La ternura es un sentimiento derivado del valor del amor y que hace sentir bien a la persona, es una demostración de afecto muy hermosa del ser humano y que comienza en la familia con los padres, hermanos, abuelos, etc. y se complementa en el colegio. Por ello es muy importante que los docentes estén capacitados para utilizar la ternura como una herramienta integrante de la pedagogía en el proceso de enseñanza. (pág. 18)

a) Beneficios de la ternura en la educación

(Rivera, 2015) Entre los beneficios tenemos que permite desarrollar la Autoestima, genera la confianza en uno mismo, Permite desarrollar mejor las emociones (Aprender A: Amar, perdonar, creer, cuidar y sobre todo Valorar a los demás). También favorece la relación afectiva y efectiva con su entorno social y familiar. (pág. 252)

Por otro lado también hace posible ser más dependientes y autónomo, e incrementa su voluntad de apoyo y motivación hacia los demás.

b) limitaciones en la expresión de la ternura.

(Saavedra, 2015) A menudo se presentan una serie de dificultades y limitaciones en el quehacer del docente, sobre todo en la aplicación de la ternura como parte de la pedagogía aplicada en el proceso de enseñanza – aprendizaje. . Existe muchas dificultades para poder manifestar la ternura: así Tenemos por ejemplo el Machismo aun presente en la actualidad. Temor al rechazo. Temor de sobrepasar los derechos del otro. Las ideas pre concebido. El desconocimiento del valor de la ternura. Resentimiento e insensibilidad. (pág. 15)

Limitaciones en la expresión de la ternura. El machismo

Existen muchas expresiones equivocadas como por ejemplo siempre se les dice a los varones que no deben llorar, al igual que las mujeres solo deben realizar los trabajos domésticos.

Al demostrar sus sentimientos de ternura manifiestan que solo lo deben demostrar las niñas.

Temor al rechazo y al qué dirán.

Algunas personas son poco expresivas, debido a que sienten vergüenza o incomodidad al demostrar gestos de cariño o afecto en lugares públicos.

Temor a sobrepasar los derechos de otros.

De acuerdo al lugar en la cual se desenvuelve la persona para que pueda cumplir con las normas elementales de la convivencia como es la edad, la dignidad, etc.

(pág. 16)

Desconocimiento del valor de la ternura.

Algunas personas no saben el valor que representa la ternura en sus vidas. La ternura es un sentimiento que alegra y hace sentir bien a las personas, contribuye a mejorar el equilibrio emocional, fortalece la personalidad, mejora la autoestima, fortalece a las personas para que puedan resolver sus problemas.

Insensibilidad para expresar la ternura.

Hay personas que tienen la apariencia de ser muy frías e indiferentes, no demuestran sus emociones, parecen insensibles porque no saben expresar sus emociones. (pág. 18)

(Gil, 2015) **Los docentes y la ternura en las escuelas y en las aulas.**

a) Autoritarismos

La enseñanza tradicional muchas veces es autoritaria, lo que ocasiona que algunos docentes y directores generen sentimientos de soberbia y prepotencia, limitando sus expresiones de sentimientos lo cual dificulta la aplicación de la ternura como parte integrante de la pedagogía.

b) El autodiagnóstico.

Para poder lograr una educación integral donde exista libertad, participación, democracia y hacer un autoanálisis del trato que se le brinda al niño y pensar como se estará sintiendo ese niño que muchas veces viene de un hogar disfuncional y en su centro educativo no recibe buen trato.

c) La educación holística: para una educación integral.

El método holístico también es muy importante para el logro de la educación integral, el proceso de enseñanza- aprendizaje no debe verse muy aislado del universo, de la vida, debe estar siempre en contacto con todos los acontecimientos de la vida diaria. Para lograr el desarrollo cognitivo de los alumnos que le permita mejorar su inteligencia, racionalidad, conocimiento, ciencia y técnica por supuesto el desarrollo afectivo como es la ternura, las emociones, etc. (pág. 21)

d) Los maestros como modelos en el aprendizaje afectivo y de la ternura.

El ser humano encuentra n constante aprendizaje debido a las experiencias que se adquieren día a día tanto nivel personal como también observando lo que acontece a otras personas, todo ello gracias a la capacidad de observación que poseemos todos. es por ello que los niños tienden a imitar lo que observan en las personas más importantes para ellos, como son los padres, hermanos, docentes, etc.

Los niños tienden a observar a su docente, por cuanto con ellos es que comparten la mayor parte del tiempo y son considerados para ellos como un ejemplo a seguir, lo cual va influir bastante en su conducta, actitudes, valores, creencias y personalidad..

e) Dorothy Law Nolte: los niños aprenden lo que viven, si los niños viven con:

En el proceso de desarrollo del niño tanto los padres como docentes deben tener mucho cuidado de las cosas que dicen, por ejemplo si el niño se desarrolla en un ambiente donde hay mucha critica el niño prenda a condenar, si hay mucha hostilidad, aprenden a pelear, si hay miedo en su entorno, aprenden a ser aprensivos, si hay lastima, aprenden a sentir pena por ellos mismos, si hay ridiculez aprenden a ser timidez, si hay celos aprenden a sentir envidia, si se les avergüenza mucho aprenden a sentir culpa, si se les estimula aprenden a tener confianza y si en el ambiente hay tolerancia aprenderá a ser pacientes. (pág. 25)

Por ello se destaca la gran importancia de aplicar la pedagogía de la ternura como herramienta fundamental en el aprendizaje de los niños, lo cual va promover su desarrollo integral de la personalidad, lo cual va propiciar la libertad, la confianza y el fortalecimiento de la autoestima

ALGUNAS IDEAS PARA CONSTRUIR UNA PEDAGOGIA BASADA EN LA TERNURA EN LAS AULAS.

La enseñanza de la ternura

(Saavedra, 2015) Este tipo de enseñanza depende mucho del docente de su buena voluntad o actitud en su calidad de docente o guía de los alumnos. A los niños hay que enseñarles con ternura más no con uso de técnicas inadecuadas. (pág. 28)

CONSECUENCIAS DE UNA EDUCACION CARENTE DE TERNURA

(Saavedra, 2015) La ternura es un sentimiento que es sumamente indispensable aplicarlo en la enseñanza aprendizaje de los niños porque es esencial para su desarrollo psicológico y fortalecerá también su autoestima.

Según algunas investigaciones realizadas a niños en sus primeros años de vida a pesar de recibir alimentos y algunas otras cosas materiales, inclusive cuando enfermaban solo interactuaban con adultos, lo que le causaba un ligero rechazo a esta personas por cuanto no recibían el estímulo que a su edad se le debe dar. Todo ello se debe muchas veces a que los padres especialmente la madre han sido criada con poco afecto o provienen de familias disfuncionales y no tienen la capacidad de comprender lo importante que es brindarles ternura y amor a los niños inclusive desde el vientre de su madre. Aquellos niños crecen con indiferencia ante los demás y presentan problemas en su lenguaje. De allí es que el docente debe captar y empezar a trabajar para fortalecer la autoestima de los niños y enseñarles los sentimientos de amor y ternura (pág. 29)

Recursos utilizados para expresar la ternura en el aula.

a) El Tacto.

Es considerado como un mediador de la ternura y está basado en las caricias y los abrazos que se debe brindar a los niños, el tacto es un acto espontaneo casi natural, no se planifica, es un comportamiento de la actitud de uno mismo.

b) Las Caricias.

Está basado en el comportamiento, relaciones humanas, desarrollo, la educación, etc. toda persona necesita sentirse amado, protegido, recibir alimentos, respirar y hasta dormir.

Es por ello que cuando un niño viene al mundo el primer contacto que tiene es la madre de quien recibe las primeras caricias que es algo muy importante para su desarrollo biológico y emocional. (pág. 30)

c) Los Abrazos

El abrazo es utilizado por muchas personas y también forma parte de terapias recomendada por especialistas. Sobre todo el abrazo es muy importante en los niños porque gracias a ello el niño se sentirá amado y protegido y crecerá en un ambiente grato donde se irradia amor y ternura, lo que le dará más seguridad y reforzará su autoestima.

Por ello el docente tendrá que aplicar los mejores mecanismos para propiciar un ambiente cordial, de respeto basado siempre en la ternura, y siempre estimular a los niños y no ridiculizarlo para hacerlo sentirse mal, al contrario debemos fomentarle actitudes donde el niño se sienta en confianza. Lo cual facilitará su aprendizaje.

La Pedagogía del amor

De acuerdo a lo escrito en diversas bibliografías se encuentra que la palabra pedagogía surgió en la antigua Grecia, está compuesto por Paidós (“niño”) y gogía (“conducir” o “llevar”). En consecuencia la definición hace referencia al esclavo que llevaba a los niños al colegio. La pedagogía del amor es un conjunto de ideas que están enfocados hacia la educación

Es importante distinguir entre la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje. Así puede decirse que la didáctica es apenas una disciplina que forma parte de una dimensión más amplia como la pedagogía.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje se basa en torno del docente que se espera por lograr la comodidad del niño, es decir, la formación de un ser integral, capaz de sentir, convivir, ser y hacer.

El amor y los demás sentimientos de ternura es un símbolo del amor hacia los semejantes lo que trae alegría y felicidad en las personas. Tenemos como ejemplo a Dios que nos brinda amor y entrega, respeto, comprensión y tolerancia a todos.
(pág. 31)

Característica de la pedagogía del amor y la ternura

- La pedagogía de la ternura se encarga de formar seres humanos integrales.
- Encontramos que el aprendizaje y la colaboración son recíprocas.
- El proceso educativo genera empatía.
- El docente toma en cuenta la parte anímica y psicológica del estudiante para implementar sus estrategias.
- El docente propicia un ambiente de trabajo sustentado en la libertad y disciplina. Toma en cuenta las necesidades e intereses del niño.
- El docente debe aceptar y reconocer al estudiante como es (potenciando sus valores y corrigiendo sus defectos)
- Activa la motivación a través de felicitaciones abrazos, gestos... resaltando los aspectos positivos, creando expectativas de logro.

- Trabajo en equipo-colectivo (sentir-compartir- convivir) Relación de respeto entre el estudiante y el docente.

Ventajas de la pedagogía de la ternura

- Entre las ventajas tenemos el desarrollo de la personalidad tendiendo a mejorarla.
- Permite alejar el egoísmo, mejorando el aprendizaje, y formando personas sensibles, reflexivas, analíticas y creadores.
- El alumno trabajara con mejor ánimo y entusiasmo, desarrollara las habilidades de escuchar y saber comprender.

Desventajas

Cuando existen conflictos y contradicciones en el hogar o el colegio puede causar distorsiones en el comportamiento del niño.

Cuando hay problemas personales en los docentes y los lleve a cambiar su ánimo perjudicando al niño.

Que los padres de familia no comprendan la metodología del docente

Que el docente pierda el control en cuanto a la disciplina del niño.

Reflexión en pedagogía de la ternura

Cuando conversamos con alguien y lo recibimos con una sonrisa, la persona se siente bien, porque quizás se encuentre atravesando algunas dificultades de la vida diaria y una sonrisa no cuesta nada puede cambiar l animo de las personas y mejorarle el día. (pág. 95)

Elementos básicos para construir una pedagogía para el amor

Según Iván Espinoza (2015):

(Espinoza, 2015) Para aplicar la pedagogía del amor se debe reconocer y aceptar al alumno tal y como es, con sus valores, errores defectos. Tratando de corregir y mejorar su comportamiento. (pág. 18)

La pedagogía del amor requiere brindar la atención necesaria, sabe escuchar, saber responder y aconsejar. Con el fin de mejorar las actitudes del niño y tratando de dialogar con la familia para mejorar las relaciones.

La pedagogía del amor se debe asumir con serenidad al momento de tomar las decisiones o el compromiso de algo.

Los cambios de opinión, la carencia de una línea coherente, el decir y no hacer, origina en el alumno mucha inseguridad.

Para aplicar la pedagogía del amor, se debe conocer la psicología del desarrollo y conocer las diferentes etapas del desarrollo humano sobre todo cuando se trabaja con adolescentes que es la etapa donde hay que tener mucho cuidado porque es una etapa muy difícil en la cual se originan los cambios hormonales.

La pedagogía del amor es consciente de que la efectividad del proceso educativo depende, en gran medida, del grado de confianza del alumno y de la credibilidad que le merezca el docente. (pág. 19)

Recomendaciones prácticas para su aplicación en el aula de clases

Propiciar un clima cómodo y favorable donde participen los estudiantes, orientándolos al aprendizaje activo y desarrollador, en el cual todos interactúen.

Establecer un nivel que los motive para mejorar la enseñanza aprendizaje..

Obtener los resultados de las enseñanzas y como el alumno ha ido desarrollándose y mejorar su aprendizaje.

Motivar las emociones y sentimientos positivos en los estudiantes en todas las actividades del docente.

Tomar en cuenta sus gustos, intereses, motivos y necesidades de los estudiantes al planificar y ejecutar las actividades pedagógicas.

Resaltar y estimular los logros académicos obtenidos por los estudiante.. (pág. 20)

El maestro en la pedagogía de la ternura maestro.

(Ortiz, 2005)“El buen maestro es aquél que hace que lo difícil parezca fácil”. “Un buen educador infunde confianza en sus estudiantes y convierte el aprendizaje en una tarea fascinante”. (pág. 28)

“Un solo día con un buen maestro reporta tanto, como mil días de estudio concienzudo

“Enseñar significa comprometerse a mejorar la vida de los demás, es ante todo una cuestión de amor”.

“El buen maestro es aquel que nos llegó al corazón, que nos comprendió o se interesó en nosotros como persona”. (pág. 29)

(Montiel, 2012) La parte más importante de la pedagogía del amor es, el sentimiento del amor, ya que genera un movimiento empático que provoca en el educador la actitud adecuada para comprender los sentimientos del educando y, en cierto modo, prever su comportamiento, por lo cual constituye uno de los pilares básicos en los que ha de sustentarse la educación (pág. 12)

Fundamentos de la pedagogía de la ternura

La Institución Educativa en la cual nos formamos es sin lugar a dudas la base para poder desarrollarnos como personas y poder tomar nuestras propias opiniones.

En este caso los docentes deben dejar de lado cualquier actitud autoritaria para que los niños puedan sentirse en confianza y manifestarse cómodamente sin ningún temor de expresar cualquier actitud que le esté creando alguna dificultad. Es allí donde se debe aplicar la pedagogía de la ternura tratando siempre de adaptarse a las condiciones de los niños, para ello debe tratarse con gran sutileza para que los niños no hagan su voluntad y el docente podría perder autoridad. El docente está preparado para orientar y reforzar sus conocimientos enfocándose a su formación como futuros líderes. (pág. 28)

La ternura: las ambigüedades heredadas

:

(Restrepo, 2010) Este autor explica que la ternura se ha feminizado, toda vez que muchos piensan que la ternura solo lo deben realizar las mujeres, lo cual está representado por su naturaleza de madres, pues es ella la que siempre brinda ternura a sus hijos.

Muchas veces nos habremos preguntado porque a Educación Inicial solo se presentan mujeres y no hombres, he ahí una prueba del machismo y feminismo. Sera que en este nivel es muy necesario utilizar el amor y la ternura y los hombres piensan que no lo deben hacer?

Esto es el resultado de una sociedad machista toda vez que hasta la fecha se deja al cuidado de los niños siempre a una mujer. En tal sentido debemos indicar que la pedagogía de la ternura y la familia guardan relación. (pág. 95)

A ello se añade la paidización de la ternura

La figura de que los niños más pequeños son los que inspiran o suscitan ternura. Juntar educación de pequeños y pequeñas con un discurso que levanta la ternura como un eje de la práctica pedagógica, pareciera abonar a favor de una histórica distorsión en el imaginario social que consiste en “infantilizar” o “paideizar” la ternura. De esto nos advierte sabiamente Luis Carlos Restrepo. Pero no es ajeno este modo de representarse la fuente y el objeto de la ternura a las nociones que siguen vigentes en gruesos sectores, incluso de educadores y padres de familia, cuando conceptúan al niño o niña como una “personita”, como un “ser divino”, como “inocente”, “sincero/a”, “alegre”, “transparente”, “sin dobleces”, “todo ternura”, etc. Quizá por ello haya quienes desde una perspectiva antropológica se resistan a hablar del “niño que todos llevamos dentro” (pág. 98)

Así las cosas, la ternura no puede ser para el “macho”

Algo exteriorizable, algo público. La ternura pasa al campo no sólo de lo privado sino de lo íntimo. La privatización de la ternura en el varón equivale a la legitimación de un doble comportamiento. Pero además a despojar a la ternura de su sentido político condenándola a no ser considerada como una virtud política. “Por ello la idea de amor no es una idea reservada únicamente para la parte infantil

del ser humano. Su infinita simplicidad hace sonreír a doctos y sabios, constituye de hecho una fabulosa emergencia de hiper complejidad ha sido expulsada de la academia como recuerda Restrepo, sino de la política, habría que subrayar.- No ha de extrañar entonces que la ternura sea objeto de cierta ironía, incluso burla, y banalización ligada más a la imagen de debilidad que de fuerza y energía; de blandura más que de firmeza y de rigor. Podríamos asimismo añadir cierto modelo de colegios militarizados en los que una educación de corte estoico pareciera ser el ideal para hacer bien hombrecitos a los adolescentes, instituciones en las que la ternura tendría más bien una cercanía con el afeminamiento, con tendencias homosexuales para las que aún hay un trato marcadamente irrespetuoso y discriminatorio. (pág. 99)

Autoestima

a) Definición de Autoestima

(Wilber, 1995) El autor manifiesta que la autoestima es una variable de mucha importancia para la psicología El autor manifiesta que la autoestima está relacionada con las características propias del individuo, el cual hace una valoración de sus atributos y configura una autoestima positiva o negativa, dependiendo de los niveles de consciencia que exprese sobre sí mismo. (pág. 25)

(Steiner, 2015)El autor indica que la autoestima es base para el desarrollo humano. Indica que el avance en el nivel de conciencia no sólo permite nuevas miradas del mundo y de sí mismos, sino que impulsa a realizar acciones creativas y transformadoras, impulso que para ser eficaz exige saber cómo enfrentar las amenazas que acechan, así como materializar las aspiraciones que nos motivan.

Esta necesidad de aprendizaje aumenta en la misma proporción que lo hacen los

desafíos a enfrentar, entre los cuales sobresale la necesidad de defender la continuidad de la vida a través de un desarrollo equitativo, humano y sustentable. En el campo de la psicología transpersonal, el principio de diferenciación de los demás es continuo (obviamente de la manera más delicada y amable posible), de todo tipo de tendencia pre-personales, porque confieren a todo el campo una reputación inconsistente. Bajo este enfoque no se está en contra de las creencias pre-personales, lo único que ocurre es que tenemos dificultades en admitir esas creencias como si fueran transpersonales, lo cual afecta a la autoestima. (pág. 31)

(Rosemberg, 1996) Este autor señala que la autoestima es una apreciación positiva o negativa hacia el sí mismo, que se apoya en una base afectiva y cognitiva, puesto que el individuo siente de una forma determinada a partir de lo que piensa sobre sí mismo.

(Dunn, 1996) , afirma que la autoestima es la energía que coordina, organiza e integra todos los aprendizajes realizados por el individuo a través de contactos sucesivos, conformando una totalidad que se denomina “sí mismo”. El “sí mismo” es el primer subsistema flexible y variante con la necesidad del momento y las realidades contextuales

(Copersmith, 1995), sostiene que la autoestima es la evaluación que el individuo hace y habitualmente mantiene con respecto a su mismo. Esta autoestima se expresa a través de una actitud de aprobación o desaprobación que refleja el grado en el cual el individuo cree en sí mismo para ser capaz, productivo, importante y digno. Por tanto, la autoestima implica un juicio personal de la dignidad que es

expresado en las actitudes que el individuo tiene hacia sí mismo.

Agrega el mismo autor, que la autoestima resulta de una experiencia subjetiva que el individuo transmite a otros a través de reportes verbales y otras conductas expresadas en forma evidente que reflejan la extensión en la cual el individuo se cree valioso, significativo y exitoso, por lo cual implica un juicio personal de su valía. (pág. 48)

(McKay, 1999) Dice que, la autoestima se refiere al concepto que se tiene de la propia valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre sí mismo ha recabado el individuo durante su vida. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias así reunidos, se conjuntan en un sentimiento positivo hacia sí mismo o, por el contrario, en un incómodo sentimiento de no ser lo que se espera.

Para los autores, uno de los principales factores que diferencian al ser humano de los demás animales es la consciencia de sí mismo; es decir, la capacidad de establecer una identidad y darle un valor. En otras palabras, el individuo tiene la capacidad de definir quién es y luego decidir si le gusta o no su identidad. El problema de la autoestima está en la capacidad humana de juicio. El juzgarse y rechazarse a sí mismo produce un enorme dolor, dañando considerablemente las estructuras psicológicas que literalmente le mantienen vivo.

Los autores agregan que la autoestima se encuentra estrechamente ligada con la aceptación incondicional del individuo y con el ejercicio de sus aptitudes, ya que ambas son fuentes de estímulo. Es importante mencionar que, la disciplina severa, las críticas negativas y las expectativas irreales de los adultos, son muy

destructivas. (pág. 99)

(Barroso, 2000) Manifiesta que la autoestima es una energía que existe en el organismo vivo, cualitativamente diferente que organiza, integra, cohesiona, unifica y direcciona todo el sistema de contactos que se realizan en sí mismo del individuo. Este autor ha conceptualizado la definición de autoestima considerando su realidad y experiencia, permitiéndole responsabilizarse de sí mismo.

(Corkille, 2001) Este autor muestra su apoyo a lo antes mencionado indicando que la autoestima constituye lo que cada persona siente por sí mismo, su juicio general y la medida en que le agrada su propia persona, coincidiendo con lo planteado por (Mussen, 2000), quienes afirman que la autoestima se define en término de juicios que los individuos hacen acerca de su persona y las actitudes que adoptan respecto a sí mismos.

(Craighead, 2001) Coinciden con lo planteado al indicar que la autoestima es una evaluación de la información contenida en el autoconcepto y que deriva los sentimientos acerca de sí mismo. Por tanto, la autoestima está basada en la combinación de información objetiva acerca de sí mismo y una evaluación subjetiva de esta información.

Entonces se puede definir la autoestima de diversas formas, pero su contexto continuará siendo el mismo. La autoestima es la conciencia de una persona de su propio valor, el punto más alto de lo que somos y de nuestras responsabilidades, con determinados aspectos buenos y otros mejorables, y la sensación gratificante de querernos y aceptarnos como somos por nosotros mismos y hacia nuestras

relaciones. Es nuestro espejo real, el cual nos enseña cómo somos, qué habilidades tenemos, a través de nuestras experiencias y expectativas. Es el resultado de la relación entre el temperamento del niño y el ambiente en el que éste se desarrolla. La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De eso dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades, y porque no decirlo, en la construcción de la felicidad. Cuando un niño adquiere una buena autoestima se sentirá competente, seguro, y valioso.

Entenderá que es importante aprender, y no se sentirá disminuido cuando necesite de ayuda. Será responsable, se comunicará con fluidez, y se relacionará con los demás de una forma adecuada. Al contrario, el niño con una baja autoestima no confiará en sus propias posibilidades ni de las de los demás. Se sentirá inferior frente a otras personas, y por lo tanto se comportará de una forma más tímida, más crítica, con poca creatividad, lo que en muchos casos le podrá llevar a desarrollar conductas agresivas, y a alejarse de sus compañeros y familiares. La autoestima no es una asignatura de un currículum escolar. Pero sí debe ser un espacio jamás ignorado por los padres y profesores. Hay que estar atentos al lado emocional de los niños. Todo lo que se consigue en este periodo puede sellar su conducta y su postura hacia la vida, en la edad adulta. (pág. 35)

b) Características de la Autoestima

(Copersmith, 1995) afirma que existen diversas características de la autoestima, entre las cuales incluye que es relativamente estable en el tiempo. Esta característica incluye que la autoestima es susceptible de variar, pero esta variación no es fácil, dado que la misma es el resultado de la experiencia, por lo cual sólo

otras experiencias pueden lograr cambiar la autoestima. Así mismo, explica el autor que la autoestima puede variar de acuerdo al sexo, la edad y otras condiciones que definen el rol sexual. De esta manera, un individuo puede manifestar una autoestima en relación con sus factores específicos.

De lo anteriormente mencionado se desprende la segunda característica de la autoestima propuesta por Coopersmith, que es su individualidad. Dado que la autoestima está vinculada a factores subjetivos, ésta es la resultante de las experiencias individuales de cada individuo, el cual es diferente a otros en toda su magnitud y expresión. La autoevaluación implícita en el reporte de la autoestima exige que el sujeto examine su rendimiento, sus capacidades y atributos, de acuerdo con estándares y valores personales, llegando a la decisión de su propia valía.

Este autor agrega que otra característica de la autoestima es que no es requisito indispensable que el individuo tenga consciencia de sus actitudes hacia sí mismo, pues igualmente las expresará a través de su voz, postura o gestos, y en definitiva, al sugerirle que aporte información sobre sí mismo, tenderá a evaluarse considerando las apreciaciones que tiene elaboradas sobre su persona. (pág. 55)

(Barroso, 2000) Afirma que la autoestima incluye unas características esenciales entre las cuales se encuentran que el grado en el cual el individuo cultiva la vida interior, se supera más allá de las limitaciones, valora al individuo y a los que le rodean, posee sentido del humor, está consciente de sus destrezas y limitaciones, posee consciencia ecológica, utiliza su propia información, posee sentido ético, establece límites y reglas, asume sus errores y maneja efectivamente sus sentimientos.

(Craighead, 2001), afirman que la autoestima presenta tres características o variables fundamentales, entre las cuales, se encuentra que es una descripción del comportamiento, una reacción al comportamiento y el conocimiento de los sentimientos del individuo.

Explican que en relación a la descripción del comportamiento, el lenguaje de la autoestima describe como el individuo se considera a sí mismo, siendo una importante variable de distinción entre los individuos, puesto que permite caracterizar la conducta.

En cuanto a la reacción al comportamiento, señalan que la autoestima es el lenguaje que comparte el individuo, acerca de sí mismo y permite asumir un comportamiento determinado sea o no conflictivo. Finalmente, en referencia al conocimiento de los sentimientos, agregan que el autoestima valida las experiencias del individuo y los hace sentir de un modo u otro, específico y diferenciado de los demás individuos. (pág. 36)

c) Grados o niveles de la autoestima}

(Copersmith, 1995) En relación a los grados o niveles de autoestima, afirma que la autoestima puede presentarse en tres niveles: alta, media o baja, que se evidencia porque las personas experimentan las mismas situaciones en forma notablemente diferente, dado que cuentan con expectativas diferentes sobre el futuro, reacciones afectivas y auto concepto.

Explica el autor que estos niveles se diferencian entre sí dado que caracteriza el comportamiento de los individuos, por ello, las personas con autoestima alta son

activas, expresivas, con éxitos sociales y académicos, son líderes, no rehúyen al desacuerdo y se interesan por asuntos públicos.

También es característico de los individuos con alta autoestima, la baja destructividad al inicio de la niñez, les perturban los sentimientos de ansiedad, confían en sus propias percepciones, esperan que sus esfuerzos deriven el éxito, se acercan a otras personas con la expectativa de ser bien recibidas, consideran que el trabajo que realizan generalmente es de alta calidad, esperan realizar grandes trabajos en el futuro y son populares entre los individuos de su misma edad. (pág. 56)

En referencia a los individuos con un nivel de autoestima medio, Coopersmith (1995), afirma que son personas que se caracterizan por presentar similitud con las que presentan alta autoestima, pero la evidencian en menor magnitud, y en otros casos, muestran conductas inadecuadas que reflejan dificultades en el autoconcepto. Sus conductas pueden ser positivas, tales como mostrarse optimistas y capaces de aceptar críticas, sin embargo, presentan tendencia a sentirse inseguros en las estimaciones de su valía personal y pueden depender de la aceptación social.

Por ello, se indica que los individuos con un nivel medio de autoestima presentan autoafirmaciones positivas más moderadas en su aprecio de la competencia, significación y expectativas, y es usual que sus declaraciones, conclusiones y opiniones en muchos aspectos, estén próximos a los de las personas con alta autoestima, aun cuando no bajo todo contexto y situación como sucede con éstos.

Finalmente, Coopersmith (1995), conceptualiza a las personas con un nivel de

autoestima bajo como aquellos individuos que muestran desánimo, depresión, aislamiento, se sienten poco atractivos, así como incapaces de expresarse y defenderse pues sienten temor de provocar el enfado de los demás. Agrega que estos individuos se consideran débiles para vencer sus deficiencias, permanecen aislados ante un grupo social determinado, son sensibles a la crítica, se encuentran preocupados por problemas internos, presentan dificultades para establecer relaciones amistosas, no están seguros de sus ideas, dudan de sus habilidades y consideran que los trabajos e ideas de los demás son mejores que las suyas. (pág. 59)

Para concluir, es importante indicar que el autor afirma que estos niveles de autoestima pueden ser susceptibles de variación, si se abordan los rasgos afectivos, las conductas anticipatorias y las características motivacionales de los individuos.

(Craighead, 2001) Por su parte, coinciden con lo anteriormente señalado, afirmando que los individuos con alta autoestima, reflejan un autoconcepto positivo sobre su imagen corporal, así como en relación a sus habilidades académicas, familiares y sociales. Ello implica que los individuos con alta autoestima se muestren seguros, acertados, eficientes, capaces, dignos y demuestren estar en disposición para lograr las metas, resolviendo problemas y demostrando habilidades de comunicación.

Por tanto, un individuo que tiene una autoestima alta o positiva se evalúa a sí mismo de manera positiva y se siente bien acerca de sus puntos fuertes, demuestra autoconfianza y trabaja sobre su área débiles y es capaz de personarse a sí mismo cuando falla en algo acerca de sus objetivos.

En el caso contrario, explican los mismos autores, los individuos de autoestima baja, pueden exhibir una actitud positiva artificial hacia sí mismos y hacia el mundo, en un intento desesperado de hacer creer a otros y a sí mismo que es una persona adecuada. Por ello, pueden retraerse, evitando el contacto con otros, puesto que temen que más tarde o temprano los rechazarán. Un individuo con baja autoestima es esencialmente una persona que consigue muy pocas cosas o razones para sentirse orgullosa de sí misma.

Entre las características de estos individuos se encuentran que se muestran retraídos, confusos, sumisos, con dificultades para identificar soluciones a las experiencias que se les presentan, lo cual los traduce en erráticos en algunas de sus conductas, todo lo cual refuerza sus problemas de auto concepto y autocontrol, afectando así la autoestima. (pág. 38)

d) Desarrollo de la autoestima

(Collins, 1981) “Los sentimientos de la persona acerca de sí misma están determinados en gran medida por sus relaciones con otros. Estas relaciones ejercen su influencia desde temprana edad. Siendo los padres, sobre todo la madre, las primeras personas con las que el niño tiene un contacto estrecho, es obvio que esta interacción sea clave para el desarrollo del concepto personal del niño”.

El trato por parte de los padres, puede infundir confianza y valía personal en el niño o bien, desconfianza, temor, y desvalorización de sí mismo. Las actitudes del grupo de amigos y compañeros, la de los padres; sobre todo la de la madre, están estrechamente relacionados con la autoestima. La evaluación del individuo se ve influenciada por la evaluación de los otros para con él.

La autoestima se fortalece pues, cuando el niño es querido y respetado, cuando sus padres escuchan ideas, le ayudan a salir adelante en la escuela, cuando le enseñan a independizarse. El conocimiento de la valía personal puede proporcionarle al niño, la fortaleza interior necesaria para superar los infortunios durante el crecimiento. (pág. 98)

Según Coopersmith, “los niños y niñas forman imágenes de sí mismas, basadas en la forma en que son tratados por personas allegadas que le son significativas, como los padres, maestros y maestras, compañeras y compañeros. La autoestima es un fenómeno de la actitud favorable o desfavorable, que el individuo tiene hacia sí mismo, es decir, un grupo de cogniciones y sentimientos así los componentes de él sí mismo, para el dicho autor son los mismos que los de las actitudes; un aspecto afectivo que se equipara junto con la evolución y aspecto cognitivo que representa la conducta que se dirige hacia el mismo”.

Además en el afán de dar mayores explicaciones a este rasgo de cada individuo, este autor ha venido desarrollando un programa sistemático de investigación y señala la importancia que para el desarrollo de la autoestima en los niños y niñas, tienen la interacción de sus padres, así se ha encontrado que el nivel de autoestima, ya sea alta o baja, se relacionan especialmente con tres condiciones:

Debe existir una total aceptación del niño y niña por parte de los padres.

Es necesario que reciban instrucciones claras y definidas, evitando ambigüedades.

Debe de haber respeto por su individualidad.

También ha encontrado, una relación directa entre los métodos de crianza y la autoestima, la autoestima de los padres interviene e influye en la autoestima de los hijos. Un padre con autoestima baja espera fracasar en la vida, anticipa rechazo; es débil y pasivo, les quita oportunidad a los hijos de enfrentarse a la vida con seguridad en sí mismo y con la fuerza de voluntad necesaria.

Para estas ideas acerca de los procesos a los cuales nos vemos sometidos a lo largo de nuestro desarrollo para adquirir la autoestima, Erickson ha planteado etapas del desarrollo psicosocial, por medio de las cuales se puede comprender de forma más clara la adquisición del autoestima a lo largo de nuestra vida, además de plantear cada una de las crisis por las que el ser humano atraviesa durante el desarrollo, en cada una de las etapas se puede reflejar cómo se va formando y complejizando la autoestima, a continuación se presentan las etapas: (pág. 96)

- **Etapa de “confianza básica contra “desconfianza”:** Es la etapa en la que la autoestima queda conformada, según sea esta, así llevará la confianza, la fe, la aceptación de sí mismo y hacia los demás. La satisfacción de obtener logros les dará la seguridad necesaria para “arriesgarse” a dar el siguiente paso. La crisis, depresiones y ansiedades serán constructivas y no destructivas. En esta etapa el niño está para recibir, no para dar.

En la segunda etapa el niño se da cuenta de que puede dar, empieza a tener autocontrol y fuerza de voluntad. Se atreve y no (se recuerda que es importante alentar lo positivo de cada etapa).

- **Etapa lúdica de los 4 a 6 años aproximadamente:** Dirige su voluntad a un propósito (juego), hace y deshace, construye y destruye, compone y descompone, todo esto le va produciendo seguridad.
- **Etapa “industria contra inferioridad”:** “Aquí su autoestima lo lleva a ser

responsable, es cooperativo en grupo, despierta su interés por aprender (es importante reforzar cada logro que tenga).

- **Etapa de identidad, etapa de crisis en donde se cuestionan las etapas anteriores:** La persona se vuelve egoísta solitaria cambio de carácter algunas veces está feliz, otras enojada. En esta etapa puede aclarar, recuperar y fortalecer su autoestima, darle comprensión, respeto y ayuda le facilitará superar esta.
- **Etapa “Intimidad contra aislamiento”:** La persona es madura y busca trascender, son creativas, productivas, consolidan su familia. Hay una total proyección del ser humano a relacionarse; en caso contrario las personas se encuentran estancadas, no aman, no son creativas ni productivas, no se han encontrado a sí mismas. Su autoestima es BAJA con todas sus consecuencias.
- **Etapa de “integridad contra desesperación”:** En esta etapa se lleva a cabo la integración de todas las anteriores. Aquí la fe, seguridad, armonía, espiritualidad y el orden dan sus frutos; los valores supremos de amor, bondad, paciencia, etc., el individuo vive más consciente y plenamente. (pág. 98)

(Melgosa, 1998) , “Pero en la adolescencia además de influir estas circunstancias, los adolescentes se ven afectados por diversos factores que los hacen más susceptible de sufrir una autoestima pobre, ya que las siguientes condiciones son fuentes de sentimientos de inseguridad: Desarrollo tardío, Atractivo Físico, Clase social de la Familia, Zona de residencia, pertenencia a una minoría étnica o religiosa “.

Además de la importancia de superar de forma favorable cada una de las etapas del desarrollo psicosocial con el concepto de uno mismo está la orientación hacia el éxito o hacia el fracaso. Los proyectos o trabajos que se realice (por ejemplo las

tareas escolares o profesionales), se realizan con la idea de que todo saldrá bien (orientada hacia el éxito), o con la certeza de desastre seguro (fracaso). Estas expectativas están ligadas a la autoestima.

Los sentimientos positivos solo pueden florecer en un ambiente donde se toman en cuenta las diferencias individuales, se toleran los errores, la comunicación es abierta y las reglas son flexibles. (pág. 23)

(Melgosa, 1998) La persona con alta autoestima puede sobrevivir muchos fracasos en la escuela, el trabajo o con sus semejantes, la persona con baja autoestima puede tener muchos éxitos y seguirá sintiendo una duda constante respecto a su propio valer. Es decir, que el sujeto con una autoestima alta tiende al éxito, mientras que quien posee una autoestima pobre tiende al fracaso. Los adolescentes están sometidos a este principio de una manera especialmente intensa por la vulnerabilidad de su autoestima. Por ello es fundamental que el mundo adulto tome la responsabilidad de nutrir la autoestima de los jóvenes; pues de ello depende mucho de su éxito académico y profesional.

Todo lo descrito anteriormente nos lleva a darnos cuenta de lo importante que es poseer un buen nivel de autoestima ya que, esta nos ayuda en diferentes ámbitos de nuestra vida, y puede ser la causa de que se fracase o que se cumplan nuestras metas, conseguir nuestros objetivos y ser personas exitosas. En el caso del adolescente, la autoestima influye en el aprendizaje. La búsqueda de uno mismo y el rendimiento escolar demuestran que existe una estrecha relación entre la autoestima y la capacidad de aprender. Una autoestima fuerte fomenta el aprendizaje. El adolescente que posea una buena autoestima aprenderá con mayor facilidad y más contento que uno que se sienta poco hábil. Lo normal será que

obtenga buenos resultados porque sus sentimientos y pensamientos son anteriores a sus actos, y se encontrará “entrenado” mediante expectativas positivas; el éxito, entonces, reforzará sus sentimientos positivos; se verá a sí mismo más y más competente con cada éxito que obtenga. (pág. 25)

e) Importancia de la autoestima

(McKay, 1999) Al analizar la autoestima y su importancia para el individuo, McKay y Fanning (1999), exponen que el autoconcepto y la autoestima juegan un importante papel en la vida de las personas. Tener un autoconcepto y una autoestima positivos es de la mayor importancia para la vida personal, profesional y social. El autoconcepto favorece el sentido de la propia identidad, constituye un marco de referencia desde el que interpreta la realidad externa y las propias experiencias, influye en el rendimiento, condiciona las expectativas y la motivación y contribuye a la salud y equilibrio psíquicos.

Por lo tanto, la autoestima es la clave del éxito o del fracaso para comprendernos y comprender a los demás y es requisito fundamental para una vida plena. La autoestima es la reputación que se tiene de sí mismo. Tiene dos componentes: sentimientos de capacidad personal y sentimientos de valía personal.

En otras palabras, la autoestima es la suma de la confianza y el respeto por uno mismo. Es un reflejo del juicio que cada uno hace de su habilidad para enfrentar los desafíos de la vida (comprender y superar problemas) y de su derecho de ser feliz (respetar y defender sus intereses y necesidades). Es sentirse apto, capaz y valioso para resolver los problemas cotidianos. De ahí, la importancia de un autoconocimiento sensato y autocrítico para poder reconocer tanto lo positivo como lo negativo de los rasgos del carácter y conducta. La autoestima es importante en todas las épocas de la vida, pero lo es de manera especial en la época formativa de

la infancia y de la adolescencia, en el hogar y en el aula. Sin embargo, hay algo que va más allá del aprecio de lo positivo y de la aceptación de lo negativo, sin lo cual la autoestima se desmoronaría. Se trata de la aceptación del siguiente principio, reconocido por todos los psicoterapeutas humanistas, donde se indica que todo ser humano, sin excepción, por el mero hecho de serlo, es digno del respeto incondicional de los demás y de sí mismo y merece que lo estimen y que él mismo se estime. (pág. 101)

Una de las influencias más poderosas para el desarrollo de la autoestima es la educación proveniente de los padres y educadores. De los múltiples mensajes enviados por ambos y que ejercen un efecto sumamente nocivo para los jóvenes se encuentra el mensaje de: “No eres lo suficientemente bueno”, en donde se les deja ver que tienen posibilidades pero que éstas son inaceptables, como por ejemplo, cuando decimos: “¿Qué le pasa?”, “¡Cállese!”, “Sonría”, “¿Qué ropa la que se puso!”. El mensaje que reciben es: “llegarás a ser lo bastante bueno, siempre y cuando trates de cumplir mis expectativas”. En otros casos, el mensaje de “no eres lo bastante bueno” no se transmite a través de la crítica, sino más bien cuando los padres sobreestiman lo que deben lograr, lo que les produce una sensación de que no basta con ser quienes realmente son y, al aceptar ese veredicto de no ser lo bastante buenos, se pasan años desviviéndose para obtener el máximo nivel de suficiencia. (pág. 105)

f) Bases de la autoestima

(Wilber, 1995) Las bases de la autoestima son los elementos fundamentales sobre las cuales surge y se apoya su desarrollo. Wilber (1995), al enfocar la autoestima

refiere que la misma se apoya en tres (3) bases esenciales:

1. **Aceptación total, incondicional y permanente:** el niño es una persona única e irrepetible. Él tiene cualidades y defectos, pero tenemos que estar convencidos de que lo más importante es que capte el afán de superación y la ilusión de cubrir pequeños objetivos de mejora personal. Las cualidades son agradables de descubrir, los defectos pueden hacer perder la paz a muchos padres, pero se pueden llegar a corregir con paciencia, porque el adulto acepta totalmente la forma de ser del hijo, incondicionalmente y por siempre.

La serenidad y la estabilidad son consecuencia de la aceptación y, esto quiere decir, actuar independientemente de nuestro estado de ánimo. También en circunstancias de más dificultades, como serían las de tener hijos discapacitados tendremos que crear la aceptación plena no sólo de los padres sino también de los hermanos y familiares, con la convicción de que repercutirán todos los esfuerzos en bien de la familia.

2. **Amor:** ser testigo de amor constante y realista será la mejor ayuda para que los niños logren una personalidad madura y estén motivados para rectificar cuando se equivoquen. Al amar siempre se deberá corregir la cosa mal hecha, ya que al avisar se da la posibilidad de rectificar y, en todo caso, siempre se debe censurar lo que está mal hecho, nunca la persona.
3. **Valoración:** elogiar el esfuerzo de nuestro hijo, siempre es más motivador para él, que hacerle constantemente recriminaciones. Ciertamente que a veces, ante las desobediencias o las malas respuestas, se pueden perder las formas, pero los mayores deben tener la voluntad de animar aunque estén cansados o preocupados;

por esto, en caso de perder el control, lo mejor es observar, pensar y cuando se esté más tranquilo decir, por ejemplo: “esto está bien, pero puedes hacerlo mejor”. Durante el tiempo que se está con los hijos siempre se tiene ocasiones para valorar su esfuerzo, no pedirle más de lo que puede hacer y ayudarlo a mejorar viendo la vida con un sentido deportivo.

El individuo tiene procurar aceptarse y que con optimismo supere sus dificultades. De esta manera, conseguir que el niño sepa que se le ama por lo que es él y será capaz de desarrollar al máximo todas sus capacidades personales. Tenemos que decir lo que está bien, sin darle ningún calificativo a él. (pág. 75)

McKay y Fanning (1999), señalan que las bases de la autoestima se encuentran en la educación recibida en la infancia. Existe actualmente suficiente evidencia acerca de la importancia de su desarrollo en el contexto escolar y de su impacto en el rendimiento escolar de los alumnos.

La valoración de sí mismo que tiene cada persona es fundamental para poder alcanzar las metas que cada uno se propone durante las distintas etapas de su vida. Mientras más alta sea la autoestima de una persona, más posible le será llegar a ser quien desea ser en el futuro, si se esfuerza y trabaja por conseguirlo. En este sentido, una buena autoestima favorece que la persona se sienta capaz, sienta que cuenta con los recursos para lograr esas metas.

Para los autores antes mencionados, aquellas personas que se enfrentan a los desafíos de la vida con una autoestima positiva pasan a tener un largo trayecto avanzado en cuanto a los logros que se plantean. Poseen una confianza en sus

capacidades y un conocimiento de sí mismos que los lleva a elegir correctamente aquellas tareas en que son capaces de desempeñarse óptimamente, lo cual refuerza su convicción de que son personas competentes. (pág. 115)

g) Dimensiones de la autoestima

(Copersmith, 1995), señala que los individuos presentan diversas formas y niveles perceptivos, así como diferencias en cuanto al patrón de acercamiento y de respuesta a los estímulos ambientales. Por ello, la autoestima presenta áreas dimensionales que caracterizan su amplitud y radio de acción. Entre ellas incluye las siguientes:

Autoestima Personal: consiste en la evaluación que el individuo hace y habitualmente mantiene con respecto a sí mismo en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad e implicando un juicio personal expresado en actitudes hacia sí mismo.

Autoestima en el área académica: consiste en la evaluación que el individuo hace y habitualmente mantiene con respecto a sí mismo en relación con su desempeño en el ámbito escolar, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal expresado en actitudes hacia sí mismo.

Autoestima en el área familiar: consiste en la evaluación que el individuo hace y habitualmente mantiene con respecto a sí mismo en relación con sus interacciones

en los miembros del grupo familiar, su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal expresado en actitudes hacia sí mismo.

Autoestima en el área social: consiste en la evaluación que el individuo hace y habitualmente mantiene con respecto a sí mismo en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal expresado en actitudes hacia sí mismo.

h) Beneficios de la autoestima

Son diversos los beneficios de la autoestima, en tanto se vinculan con los aportes que provee para el individuo que la posee en alto nivel. (pág. 120)

(McKay, 1999) Uno de los beneficios expuestos por McKay y Fanning (1999), es la salud mental. Explican los autores que una alta autoestima es el resultado deseado del proceso de desarrollo humano. Se ha vinculado con la salud mental a largo plazo y con el equilibrio emocional. Los individuos cuya autoestima no se ha desarrollado lo suficiente, manifiestan síntomas psicossomáticos de ansiedad.

Otro beneficio de la autoestima es la competencia interpersonal y el ajuste social. Se ha indicado según los autores antes señalados que, un pobre ajuste social que se relaciona con un bajo autoconcepto y una baja autoestima, se manifiestan en los niños y adolescentes de varias formas. No se les selecciona como líderes, no participan con frecuencia en clase, en clubes o en actividades sociales. No defienden sus propios derechos ni expresan sus opiniones. (pág. 125)

Explican McKay y Fanning (1999), que otro beneficio de la autoestima es el rendimiento escolar, pues existen cada vez más datos que apoyan la teoría de que

hay una correlación entre la autoestima y el rendimiento escolar. Los estudiantes con éxito tienen un mayor y mejor sentido de valía personal y se sienten mejor consigo mismos.

La relación es recíproca, es decir, quienes han tenido una autoestima alta tienden a tener mayor rendimiento académico, y los que realizan su potencial académico tienen una mayor autoestima. Se ha considerado que la autoestima aparenta ser un valor muy personalista, sin embargo, todo aquello que perfecciona a los individuos como seres humanos, se pone al servicio de los demás; una vez que se ha recorrido el camino, es más sencillo conducir a otros por una vía más ligera hacia esa mejora personal a la que todos los individuos aspiran.

Por consiguiente, se puede indicar que los beneficios de la autoestima incluyen un mayor control sobre los pensamientos, emociones e impulsos, un fomento de su responsabilidad sobre la vida y las consecuencias de sus actos, una mejora notable en la noción de los esquemas corporales al entrar en contacto con el cuerpo haciéndose consciente de sí mismo, una mejora en la estima hacia los demás miembros de su familia, compañeros de clase y amigos, y en general un aumento de la posibilidad de crecimiento y desarrollo personal. (pág. 126)

i) Autoestima en la adolescencia y niños

(McKay, 1999) La autoestima puede sufrir grandes altibajos durante la adolescencia, ya que un adolescente con autoestima elegirá y decidirá como emplear el tiempo, el dinero, sus ropas, sus ocupaciones, actuará con agilidad y con seguridad en sí mismo, asumirá la responsabilidad de ciertas tareas o necesidades evidentes, le interesarán tareas desconocidas, cosas y actividades nuevas que

aprender y que poner en práctica y se lanzará a ellas con confianza en sí mismo, le interesarán tareas desconocidas, cosas y actividades nuevas que aprender y que poner en práctica. De forma espontánea sabrá reír, sonreír, gritar, llorar y expresar su afecto, sabrá pasar por distintas emociones sin reprimirse, sabrá encarar las frustraciones de distintas maneras, esperando, riéndose de sí mismo, replicando, etc., y será capaz de hablar de lo que le entristece, tendrá confianza en las impresiones y en el efecto que él produce sobre los demás miembros de la familia, sobre los amigos e incluso, sobre las personas con autoridad.

Un adolescente sin autoestima dirá no puedo hacer esto o aquello, no sé cómo se hace, no lo aprenderé nunca, se sentirá inseguro o decididamente negativo sobre el afecto o el apoyo que le prestan sus padres y amigos. Las actitudes y los actos de ese tipo de adolescentes estarán impregnados de falta de seguridad o incluso de ineptitud, encarará retos sin convencimiento de superarlos, cambiará de ideas y de comportamiento con mucha frecuencia, manipulará otras personalidades más fuertes, repetirá una y otra vez pocas expresiones emocionales, como el descuido, la inflexibilidad, la histeria, el enfurruñamiento, será fácil de predecir qué tipo de respuesta dará ante determinada situación, tendrá escasa tolerancia ante las circunstancias que le provoquen angustia, temor, ira o sensación de caos, será una persona susceptible, incapaz de aceptar las críticas, pondrá excusas para justificar su comportamiento, rara vez admitirá errores o debilidades y la mayoría de las veces atribuirá a otros o a la mala suerte la causa de sus dificultades.

En los años preescolares a través de las fantasías y del juego, los niños y las niñas buscan vencer y superar las heridas a su autoestima, las cuales derivan de ir conociendo sus limitaciones, además los niveles de autoestima se ven afectados

aún más por los niveles de adquisición de habilidades y competencias, especialmente en el desempeño escolar, en las relaciones de amistad. Podríamos decir que los dos retos para la autoestima en los años escolares son:

Rendimiento académico

Ser exitoso en las relaciones con los grupos de amigos de la misma edad ya sea individual o en conjunto.

j) Factores que dañan la autoestima

Muchas veces observamos que tanto profesores como familiares expresan actitudes negativas a los jóvenes, estas acciones contribuyen a disminuir la autoestima en los estudiantes, por consiguiente debemos evitar las siguientes acciones:

- Ridiculizar o humillar.
- Castigarlo por expresar sentimientos “inaceptable” (llorar, encolerizarse, etc.).
- Transmitirle la idea de que es incompetente.
- Transmitirle que sus pensamientos y sentimientos no tienen valor o importancia.
- Intentar controlarlo mediante la vergüenza o la culpa.
- Educarlo sin asertividad y empatía.
- Maltratarlo moralmente.
- Utilizar el miedo como recurso disciplinar

Cabe señalar que el docente debe tener una formación mucho más centrada en el manejo de las dimensiones psicológicas de sí mismo y de los alumnos, además deberá desarrollar las aptitudes para asesorar, guiar, aconsejar, orientar y motivar a los estudiantes para su auto aprendizaje. (pág. 138)

Mejora y fortalecimiento de la autoestima en la adolescencia y la niñez

(McKay, 1999) Cada niño es único. Algunos son inquietos, espontáneos, seguros, participativos; otros son inseguros, antisociales, se afanan por ganar, quieren llamar la atención, imitan a otros que son más populares, constantemente se disculpan o son exageradamente perfeccionistas, lloran por cualquier cosa, manifiestan temor y miedo, entre otros comportamientos.

El niño al ingresar a la escuela ya ha conformado un carácter, una forma de ver la vida, una manera de percibirse, ha recibido una diversidad de mensajes que han reforzado su imagen ya sea positiva o negativa de sí mismo, al llegar a la escuela lo más importante es que el concepto que cada alumno tenga de sí mismo puede ser fortalecido, corroborado o transformado; si bien es cierto que modificar este auto concepto es todo un proceso, y que no basta con decirle eres inteligente, bonito o maravilloso. Los maestros pueden hacer mucho, porque nos hemos convertido en un adulto significativo y en un modelo para el niño.

Si los adultos nos gusta que nos tomen en cuenta y tiene gran importancia para nosotros, ¡imagínate maestro! lo que significa para los niños que los maestros nos interese en ellos. Además existen algunos consejos que tal vez se consideran pequeños e insignificantes, pero en la vida de un niño o adolescentes significarán mucho, son cosas que se pueden hacer de forma cotidiana:

Crear un ambiente de afecto y respeto en donde estemos.

Manifestar nuestra aceptación y afecto.

Poner límites claros y ser consistente.

La seguridad personal y la autoestima se construyen cotidianamente.

Las pequeñas cosas que decimos y hacemos todos los días pueden fortalecer o debilitar la confianza y seguridad del niño, su autoestima.

Un ambiente cálido y respetuoso ayuda al niño a formarse una imagen positiva de sí mismo.

Un ambiente en el que se dan espacios para conversar y compartir lo que se hizo en el día, donde hay interés en cómo se siente el otro, donde se manifiesta el afecto y la ternura, es un ambiente que ayuda al niño a tener confianza en sí mismo.

Saber expresar nuestro afecto.

Querer al niño no es suficiente, es necesario que el niño se entere que lo queremos. Cuando nos preguntan cómo le demostramos a nuestro hijo que lo queremos, muchas veces respondemos que trabajamos muy duro para que tenga lo que necesita, que lo llevamos al médico cuando está enfermo, que le preparamos su comida, lavamos su ropa, que le llamamos la atención y lo corregimos cuando hace algo indebido. Y es cierto que todas esas son muestras de nuestro afecto, pero además de esto el niño necesita que le digamos con palabras, con caricias, con gestos, que él o ella nos gusta, que la queremos así como es, blanca, morena, gorda, flaca, tímida o atrevida. La queremos porque es ELLA.

El afecto no se condiciona, no se da y se quita.

El niño tiene que saber que nosotros podemos corregirlo, podemos estar molestos por algo que hizo o dejó de hacer, podemos estar de mal humor, pero no por eso lo dejamos de querer. Nuestro cariño no varía de un día para otro, no depende de nuestro estado de ánimo, o de su forma de comportarse, Nuestro cariño por él es fijo y muy grande.

Tenemos derecho a estar enojados, o a estar de mal humor. No se trata de fingir que siempre estamos contentas y de buen humor y/o que nuestra paciencia es infinita.

Las mentiras, el engaño se nota, y los niños son especialmente sensibles a nuestras mentiras. Ellos saben que estamos enojados aun cuando digamos palabras suaves o finjamos que no nos importa. Si algo nos molesta tenemos derecho a decirlo y el niño/niña tiene derecho a que no lo engañemos.

Ojo esto no tiene nada que ver con desquitarse con el niño por el enojo que tenemos o por la frustración que sufrimos. No solo es importante qué decimos sino también cómo lo decimos.

Cuando corregimos a los niños es muy importante que nos fijemos cuál es el mensaje que le estamos dando. Que evitemos mandarle mensajes que lo califiquen definitivamente de manera devaluatoria. Por ejemplo, no es lo mismo decir “te estás portando mal”, a decir “eres un niño malo”. En el primer caso el mensaje es que si bien en ese momento se está portando mal también puede portarse bien. Mientras en el segundo, el mensaje es que su condición es mala, es algo que no se puede arreglar que así nació y así se quedará. Parecen cosas sutiles pero son muy importantes.

Pocas reglas pero consistentes.

Los límites claros y consistentes le dan seguridad al niño. Un ambiente sin límites o en el que las reglas no son claras o no son estables, le causa mucha inseguridad al niño. Por eso vale la pena que hagamos el esfuerzo de seleccionar muy bien las reglas, dejarlas muy claras y sostenerlas. (pág. 146)

k) Autoestima y ambiente escolar con profesores y estudiantes

- La autoestima en el ámbito escolar

(McKay, 1999) La escuela tiene una significativa influencia sobre la imagen que los alumnos se forman de sí mismos. Los años que el alumno permanece en la escuela

condicionan la Autoestima, sobre todo en el plano académico.

Todo lo que recibe de los demás: valoraciones, crítica, informaciones, van dejando una huella en él. El rol del centro educativo y de los profesores es de máxima importancia para el desarrollo del auto concepto y la autoestima de sus alumnos.

Nuestro comentario sería que los factores más importantes a la hora de tener éxito en la escuela es la autoestima, un niño con una inteligencia superior a la media y con una baja autoestima puede no obtener buenos resultados, mientras que otro de inteligencia media pero con mucha autoestima puede obtener resultados superiores.

El profesor y la autoestima de sus alumnos

Las investigaciones sobre las conductas y actitudes del profesor en el aula se han circunscrito, generalmente, a cómo estas condicionan el rendimiento académico. La preocupación de investigadores y educadores se han dirigido a la mejora del aprendizaje de contenidos, a diagnosticar los factores de ese aprendizaje y hacer los pronósticos de éxito o fracaso académico, motivados por el deseo de alcanzar unos objetivos cognitivos previamente programados.

Muchos profesores consideran todavía a la autoestima como un aspecto a ser tratada por psicólogos. O como es el caso de muchos otros tantos profesores la autoestima simple y llanamente no es tomada en cuenta o no se va más allá de simples enunciados y declaraciones.

No obstante podemos decir que para una escuela orientada al desarrollo integral del niño y que contemple también los aspectos afectivos y sociales del alumno, la perspectiva antes enunciada resulta excesivamente limitada. El nivel de autoestima, las aspiraciones y las expectativas merecen una especial atención de parte de los educadores y especialistas en educación. Primero por la importancia

que tienen en sí mismas tales categorías y en segundo lugar por su relación directa con aprendizajes y contenidos. (pág. 151)

Actitudes del profesor

Los alumnos provienen de diferentes hogares que es el lugar donde se forma la autoestima, siendo el docente de la institución educativa que también ejerce influencia en la autoestima de los alumnos, el cual deberá hacer una evaluación del grado de autoestima de cada alumno percibiendo a quienes les falta fortalecerla.

Para poder desarrollar la autoestima positiva en la institución educativa debemos considerar un buen ambiente donde el alumno se sienta cómodo y en confianza, siendo el principal responsable en este caso el docente.

2.2 Definición de términos básicos

Concepto de ternura:

La ternura es un sentimiento que engrandece al hombre; es la demostración más sublime del afecto entre las personas. □ La ternura inicia en la familia en contacto con los padres hermanos y familiares pero también debe estar presente en la escuela y educación en general, siendo de gran importancia el rol de los docentes en dicho de la educación con ternura.

Ternura en la educación

Desarrollo de la Autoestima, Confianza en sí mismo/a (creer que puedo superar),
Desarrollar las emociones (Aprender A: Amar, perdonar, creer, cuidar.... Valorar a los demás). Favorece la relación efectiva y afectiva con los demás (familia, escuela,

iglesia- comunidad) ,Posibilita la independencia-autonomía ,Motivación de ayudar y servir a los demás.

Rechazo y al qué dirán.

Incomodidad al manifestar gestos de cariño en público, como el ser afectivo.

Temor a sobrepasar los derechos de otros.

Según el espacio en que la persona se desenvuelve para cumplir las normas de convivencia como la edad, dignidad, género y gobierno.

Autoritarismos

La educación basada en el tradicional autoritarismo, donde el proceso de la educación conlleva una serie de comportamientos de prepotencia y opresión así como limitaciones en la expresión sentimental, creativa y de libertad ha constituido una barrera para lograr una pedagogía de la ternura.

El autodiagnóstico.

Para lograr una educación integral con libertad, sentido de participación y democracia se hace necesario realizar un autodiagnóstico y preguntarnos:¿Se sentirá el niño o niña oprimido? ¿Hasta dónde los métodos pedagógicos, así como los docentes y la institución educativa que asisten a los niños/as han dejado de ser opresiva? ¿Estaré permitiendo que los niños/as se expresen libremente, para el desarrollo de ellos y de los demás?

Educación holística

La educación holística es esencial para lograr una educación integral. El proceso de enseñanza y aprendizaje no debe verse como un proceso aislado de la vida, la naturaleza y el universo; por el contrario tiene que basarse en la totalidad e interconexión de todas las cosas.

La educación debe lograr un adecuado equilibrio entre: El desarrollo cognitivo de los alumnos: inteligencia, racionalidad, conocimiento, ciencia y técnica. El desarrollo afectivo: sentimientos emociones, ternura, sueños, intereses, esperanzas, creación.

El tacto

El tacto es considerado como un canalizador de la ternura, el cual no se limita únicamente al contacto físico (caricias amorosas), sino también a la habilidad para actuar adecuadamente en relación con los demás. El tacto es espontáneo, no se planifica y se deriva como comportamiento de la actitud, de uno mismo, sus valores y el sentimiento de respeto.

Las caricias

El concepto de caricias aplica al comportamiento, las relaciones humanas, al desarrollo, a la educación y a la socialización del individuo. Según Erick Berne el ser humano necesita tanto de caricias y de sentirse querido como de alimentarse, respirar y dormir. Tanner afirma que cuando un bebé nace, el tacto es precisamente el sentido que tiene más desarrollado, por lo que es sumamente importante que reciba caricias y masajes por parte de su madre.

Los abrazos

El estrecharse entre los brazos, es una forma de caricia física, una forma muy especial de tocar, que permite a la persona aceptarse a si mismo y a sentirse aceptado por los demás. □ A los niños a quienes muchas veces no los hemos contaminados con prejuicios ni con moralismos es necesario facilitarles un abrazo y controlar que no se filtre en ellos concepciones maliciosas o prejuiciosas.

2.3 Hipótesis de investigación

2.3.1 Hipótesis general

Existe una relación directa y significativa entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

2.3.2 Hipótesis específica

Existe una relación directa y significativa entre la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Existe una relación directa y significativa entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Existe una relación directa y significativa entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

2.4 Operacionalización de las variables

: Tabla N° 1 Pedagogía de la ternura

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Interrelación afectiva		11	Bajo	11 -14
			Moderado	15 -18
			Alto	19 -22
Capacidad de escucha		6	Bajo	6 -7
			Moderado	8 -9
			Alto	10 -12
Tono afectivo		7	Bajo	7 -8
			Moderado	9 -10
			Alto	11 -14
Expresión de ternura		7	Bajo	7 -8
			Moderado	9 -10
			Alto	11 -14
Pedagogia de la ternura		31	Bajo	31 -40
			Moderado	41 -50
			Alto	51 -62

: Tabla N° 2 Nivel de autoestima

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Area académica		9	Bajo	9 -11
			Moderado	12 -14
			Alto	15 -18
Area personal		8	Bajo	8 -10
			Moderado	11 -13
			Alto	14 -16
Area social		6	Bajo	6 -7
			Moderado	8 -9
			Alto	10 -12
Nivel de autoestima		23	Bajo	23 -30
			Moderado	31 -38
			Alto	39 -46

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

Tipo de Estudio

La presente investigación, por el estudio es cualitativo cuantitativo descriptivo correlacional. Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.81) al respecto sostienen que este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.

Diseño de Estudio

La presente investigación por el diseño es no experimental, transversal. Hernández (2010), sostiene que las investigaciones no experimentales son estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos (p. 149).

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población seleccionada corresponde a 75 estudiantes del sexto grado de primaria I.E. N° 20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, distrito de Vegueta

3.2.2 Muestra

La muestra es de tipo no probabilística convencional considerado a 30 sujetos del sexto grado de primaria para el trabajo de campo

Teniendo en cuenta el tipo y diseño de nuestra investigación y las características de las variables en estudio se utilizó el enfoque “Cualitativo y Cuantitativo” que según Grinnel (1997) citado por Hernández, R (2003), estos enfoques utilizan las cinco fases fundamentales de una investigación relacionados entre sí, estos son:

- a. Llevan a cabo la observación y la evaluación de fenómenos.
- b. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y la evaluación realizada.
- c. Prueban y demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
- d. Revisan las ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.
- e. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para establecer, modificar, aumentar y/o fundamentar las suposiciones o ideas.

3.3 Técnicas de recolección de datos

Técnicas

De acuerdo a las características de nuestra investigación y los enfoques desarrollados las técnicas que utilizamos por la recolección de datos son los siguientes:

Encuesta denominada “Cuestionario con escala de Likert” que servirá para medir la sobre la aplicación de la pedagogía de la ternura y sobre el nivel de autoestima de los estudiantes de la la I.E.20356 “Jesús Obrero de Medio Mundo, Distrito de Vegueta, 2017.

Instrumentos

Entendiendo que todo instrumento de recolección de datos debe reunir dos requisitos esenciales; de confiabilidad y validez. En nuestra investigación elaboramos y aplicamos los siguientes instrumentos:

a) Para la variable; Pedagogía de la ternura

Nombre del instrumento: Cuestionario con escala de Likert

Autores: Likert

Estandarización: Gladys y Mary

Administración: Individual

Tiempo de aplicación: En promedio de 30 minutos

Significación: Evalúa la aplicación de la pedagogía de la ternura

Tipificación: Realizado en 30 estudiantes del segundo grado de primaria.

Dimensiones que evalúa.

RELACIONES. Mide el grado de aplicación.

Métodos de análisis de datos

El procesamiento de la información consiste en desarrollar una estadística descriptiva e inferencial con el fin de establecer cómo los datos cumplen o no, con los objetivos de la investigación.

- Descriptiva

Permitirá recopilar, clasificar, analizar e interpretar los datos de los ítems referidos en los cuestionarios aplicados a los estudiantes que constituyeron la muestra de población. Se empleó las medidas de tendencia central y de dispersión.

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el SPSS (programa informático Statistical Package for Social Sciences versión 19.0 en español), para hallar resultados de la aplicación de los cuestionarios

- Análisis descriptivo por variables y dimensiones con tablas de frecuencias y gráficos.

- Inferencial

Proporcionará la teoría necesaria para inferir o estimar la generalización o toma de decisiones sobre la base de la información parcial mediante técnicas descriptivas. Se someterá a prueba:

- La Hipótesis Central
- La Hipótesis específicas
- Análisis de los cuadros de doble entrada

Se hallará el **Coefficiente de correlación de Spearman**, ρ (ro) que es una medida para calcular de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas.

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

Dónde:

ρ = Coeficiente de correlación por rangos de Spearman

d = Diferencia entre rangos (X menos Y)

n = número de datos

Confiabilidad

Formulación

El alfa de Cronbach no deja de ser una media ponderada de las correlaciones entre las variables (o ítems) que forman parte de la escala. Puede calcularse de dos formas: a partir de las varianzas o de las correlaciones de los ítems. Hay que advertir que ambas fórmulas son versiones de la misma y que pueden deducirse la una de la otra.

A partir de las varianzas

A partir de las varianzas, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \left[\frac{K}{K-1} \right] \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^K S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Donde

- S_i^2 es la varianza del ítem i ,
- S_t^2 es la varianza de la suma de todos los ítems y
- K es el número de preguntas o ítems.

A partir de las correlaciones entre los ítems

A partir de las correlaciones entre los ítems, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \frac{np}{1 + p(n-1)},$$

Donde

- n es el número de ítems y
- p es el promedio de las correlaciones lineales entre cada uno de los ítems.

Midiendo los ítems de la variable Pedagogía de la ternura

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,931	31

Midiendo los ítems de la variable Nivel de autoestima

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,876	23

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Procesamiento de datos

Estadística descriptiva

En el procesamiento de datos se realizarán las siguientes acciones:

A. La Codificación:

A través de la codificación será posible organizar y ordenar los criterios, los datos y los ítems de acuerdo al procedimiento estadístico de la tabulación empleada que nos permite la agrupación de los datos.

B. La Tabulación:

Mediante esta técnica nos permitirá elaborar los cuadros estadísticos con los datos codificadores utilizando la tabla de frecuencia y análisis.

C. La representación Estadística:

La representación de los resultados obtenidos se realizará mediante cuadros; gráficos de dispersión.

Aspectos éticos

A todos los estudiantes encuestados se les aplicará detalladamente los objetivos de la investigación absolviéndose todas las preguntas, manteniéndose una relación respetuosa en todo momento.

ESCALA PARA LA CORRELACIÓN DE SPEARMAN (según Dr. José Supo)

0.00 a 0.19	Muy baja correlación
0.20 a 0.39	Baja correlación
0.40 a 0.59	Moderada
0.60 a 0.79	Buena
0.80 a 1.00	Muy buena

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

Tabla N° 3

Pedagogía de la ternura

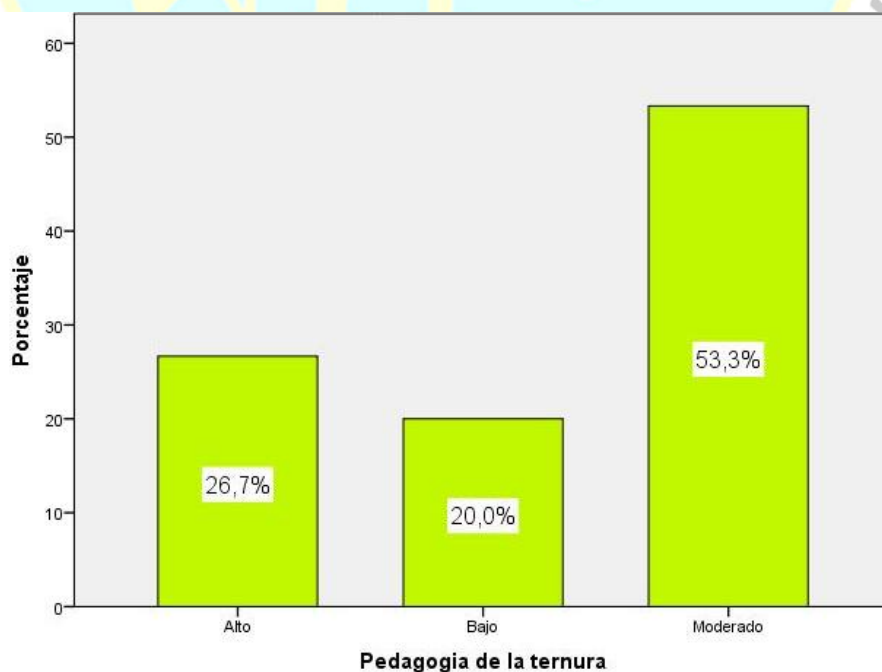
		Pedagogía de la ternura			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	8	26,7	26,7	26,7
	Bajo	6	20,0	20,0	46,7
	Moderado	16	53,3	53,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de sexto grado de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Para mejor apreciación presentamos la siguiente figura:

Figura N° 1

Pedagogía de la ternura



INTERPRETACION

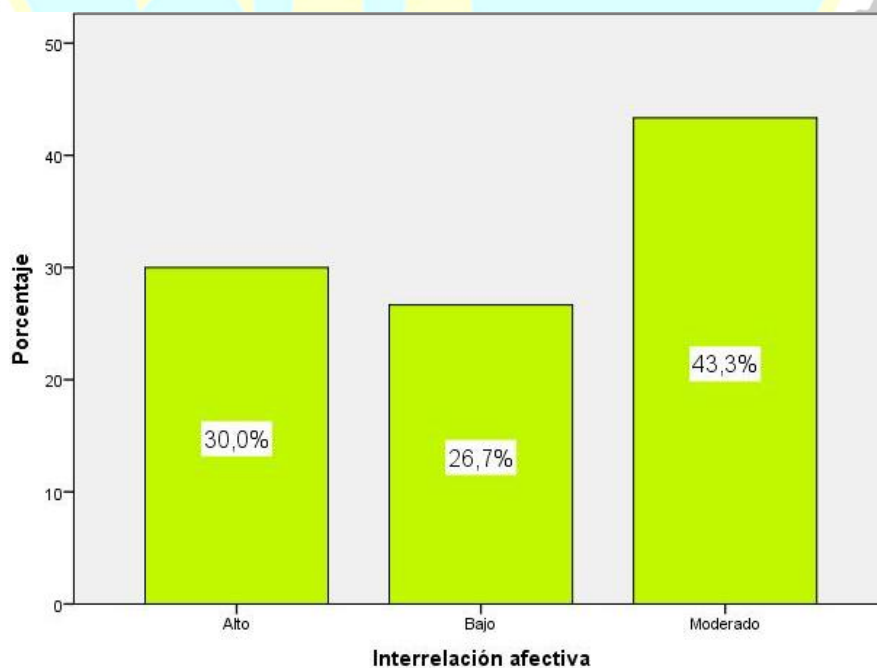
De la fig 1 un 53,3% de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017 alcanzaron un nivel moderado en la variable pedagogía de la ternura, un 26,7% consiguieron un nivel alto y un 20,0% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla N° 4
Interrelacion afectiva

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	9	30,0	30,0	30,0
	Bajo	8	26,7	26,7	56,7
	Moderado	13	43,3	43,3 ^a	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017

Figura N° 2
Interrelación afectiva



De la fig. 2, un 43,3% de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017 alcanzaron un nivel moderado en la dimensión interrelación afectiva, un 30,0% consiguieron un nivel alto y un 26,7% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla N° 5

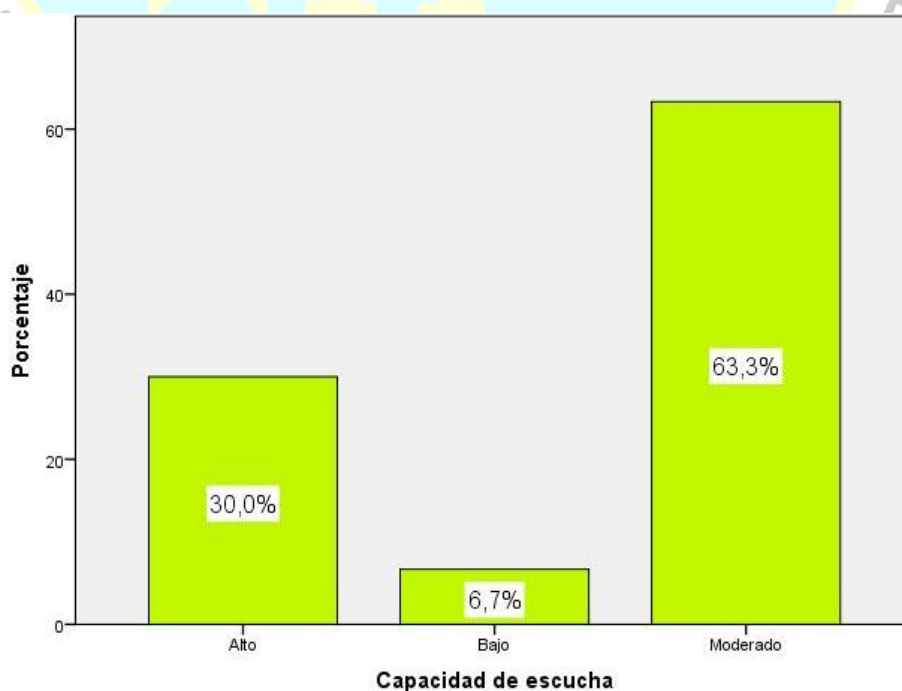
Capacidad de Escucha
Capacidad de escucha

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	9	30,0	30,0	30,0
	Bajo	2	6,7	6,7	36,7
	Moderado	19	63,3	63,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario realizado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017

Figura N° 3

Capacidad de escucha



De la fig. 3, un 63,3% de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017 alcanzaron un nivel moderado en la dimensión capacidad de escucha, un 30,0% consiguieron un nivel alto y un 6,7% obtuvieron un nivel bajo

Tabla N° 6

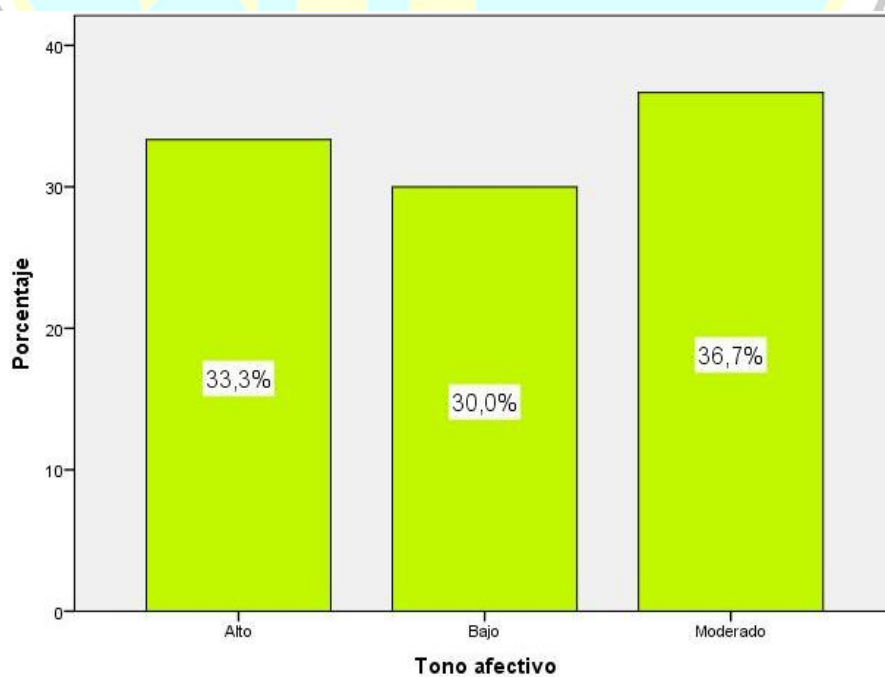
Tono afectivo

Tono afectivo					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	10	33,3	33,3	33,3
	Bajo	9	30,0	30,0	63,3
	Moderado	11	36,7	36,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos de la IE N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017

Figura N° 4

Tono afectivo



De la fig. 4, un 36,7% de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017 alcanzaron un nivel moderado en la dimensión tono afectivo, un 33,3% consiguieron un nivel alto y un 30,0% obtuvieron un nivel bajo

Tabla N° 7

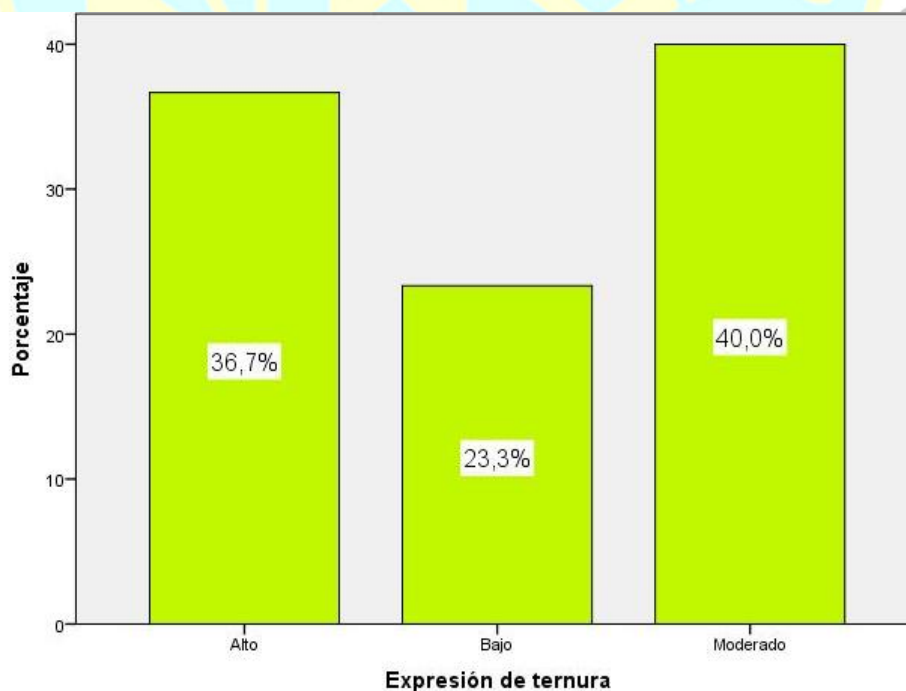
Expresión de ternura

		Expresión de ternura			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	11	36,7	36,7	36,7
	Bajo	7	23,3	23,3	60,0
	Moderado	12	40,0	40,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N° N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017

Figura N° 5

Expresión de ternura



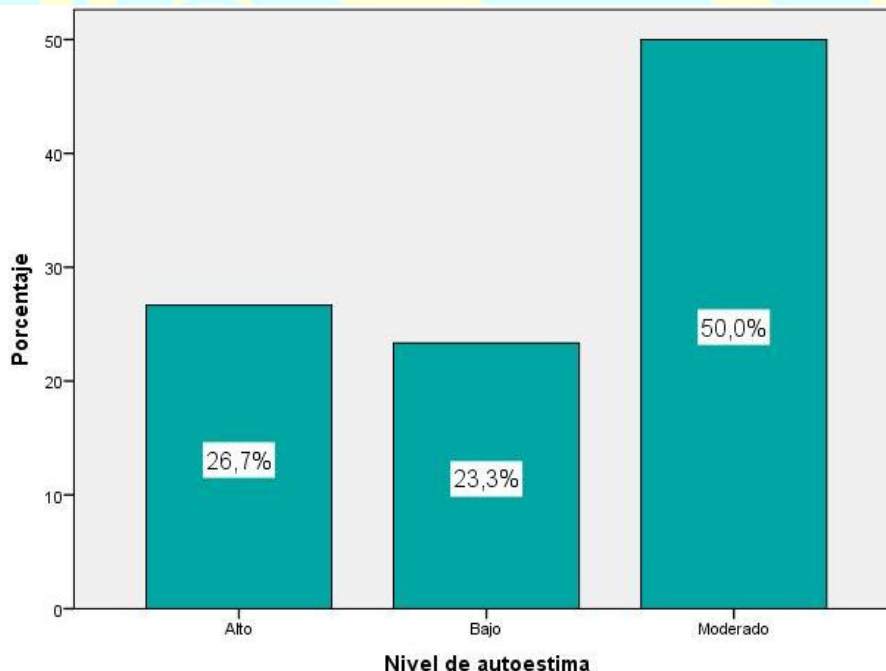
De la fig. 5, un 40,0% de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017 alcanzaron un nivel moderado en la dimensión expresión de ternura, un 36,7% consiguieron un nivel alto y un 23,3% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla N° 8
Nivel de autoestima

		Nivel de autoestima			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	8	26,7	26,7	26,7
	Bajo	7	23,3	23,3	50,0
	Moderado	15	50,0	50,0	100,0
Total		30	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N° 20356 Jesús Obrero de Medio Mundo 2017

Figura N°6
Nivel de autoestima



De la fig. 6, un 50,0% de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017 alcanzaron un nivel moderado en la variable autoestima, un 26,7% consiguieron un nivel alto y un 23,3% obtuvieron un nivel bajo.

Prueba de Normalidad de Shapiro-Wilk

La tabla 9 presenta los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Shapiro-Wilk (S-W). Se observa que las variables y no se aproximan a una distribución normal ($p < 0.05$). En este caso debido a que se determinaran correlaciones entre variables y dimensiones, la prueba estadística a usarse deberá ser no paramétrica:

Tabla N° 9

Correlación de Spearman

Variables y dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Interrelación afectiva	,872	30	,002
Capacidad de escucha	,859	30	,001
Tono afectivo	,925	30	,036
Expresión de ternura	,947	30	,136
Pedagogía de la ternura	,945	30	,122
Area académica	,796	30	,000
Area personal	,878	30	,003
Area social	,883	30	,003
Nivel de autoestima	,866	30	,001

FUENTE: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N° 20356 Jesús Obrero de Medio Mundo 2017

4.2 Contratación de hipótesis

Hipótesis general

Hipótesis Alternativa Ha: Existe una relación directa y significativa entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Hipótesis nula H_0 : No Existe una relación directa y significativa entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Tabla N° 10
Relación entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima

Correlaciones			Pedagogia de la ternura	Nivel de autoestima
Rho de Spearman	Pedagogia de la ternura	Coeficiente de correlación	1,000	,901**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Nivel de autoestima	Coeficiente de correlación	,901**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

FUENTE: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N° 20356 Jesús Obrero de Medio Mundo 2017

Como se muestra en la tabla 10 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r = 0.901$, con una $p = 0.000$ ($p < .05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación directa y significativa entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.

Figura N°7

Expresión de ternura

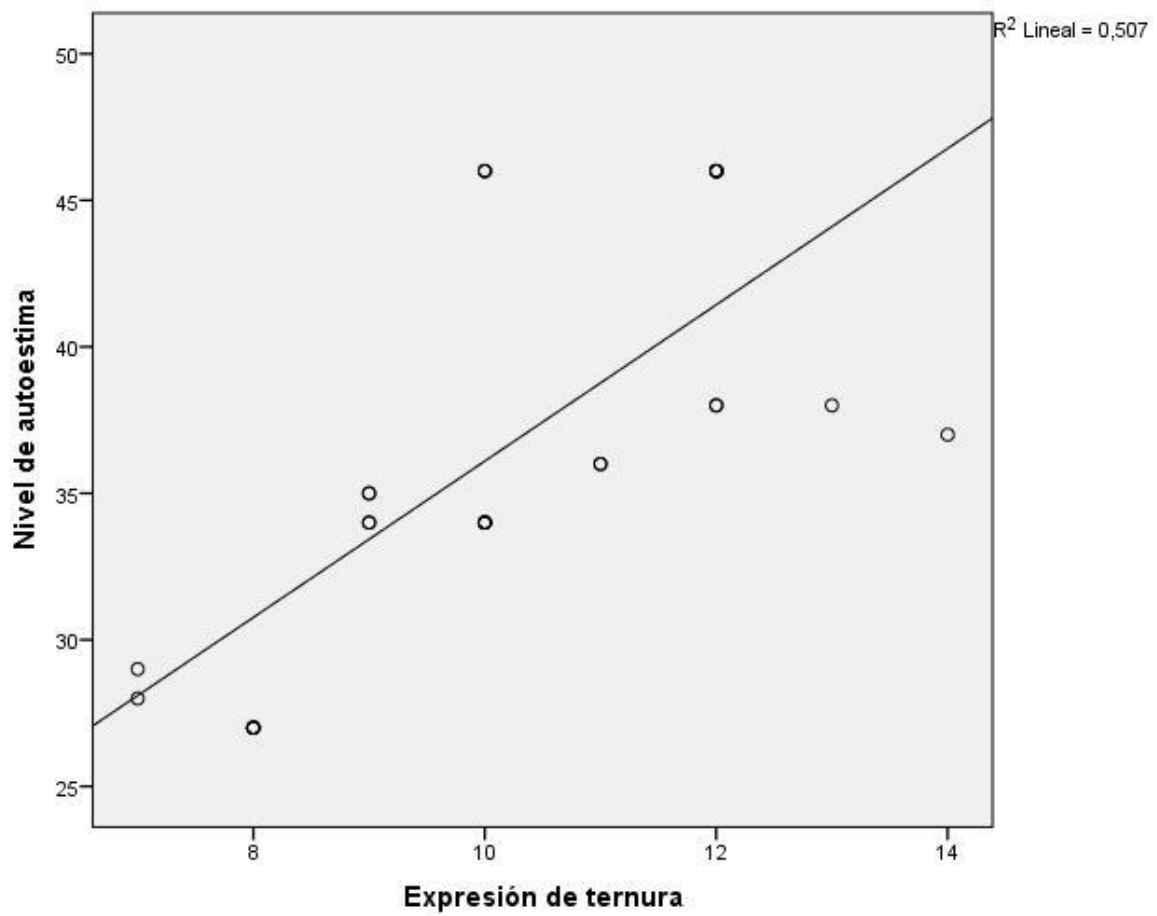


Figura 7 La pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima.

Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa **H1**: Existe una relación directa y significativa entre la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Hipótesis nula **H₀**: No existe una relación directa y significativa entre la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Tabla N° 11

Relación entre la capacidad de escucha y el nivel de autoestima

Correlaciones			Capacidad de escucha	Nivel de autoestima
Rho de Spearman	Capacidad de escucha	Coefficiente de correlación	1,000	,804**
		Sig. (bilateral)	,	,000
		N	30	30
	Nivel de autoestima	Coefficiente de correlación	,804**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	,
		N	30	30

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

FUENTE: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N° 20356 Jesús Obrero de Medio Mundo 2017

Como se muestra en la tabla 11 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.804$, con una $p=0.000(p<.05)$ con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación directa y significativa entre la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.

Figura N° 8

Capacidad de escucha

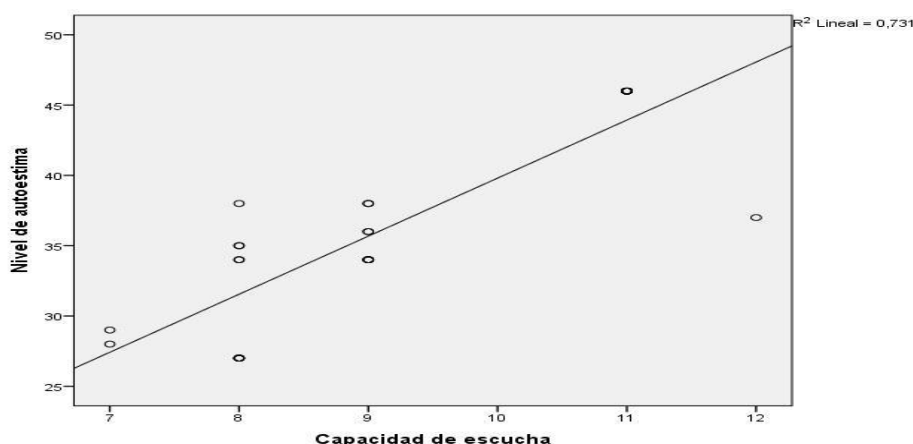


Figura 8. La capacidad de escucha y el nivel de autoestima

Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa **H2**: Existe una relación directa y significativa entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Hipótesis nula **H0**: No existe una relación directa y significativa entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Tabla N° 12

Relación entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima

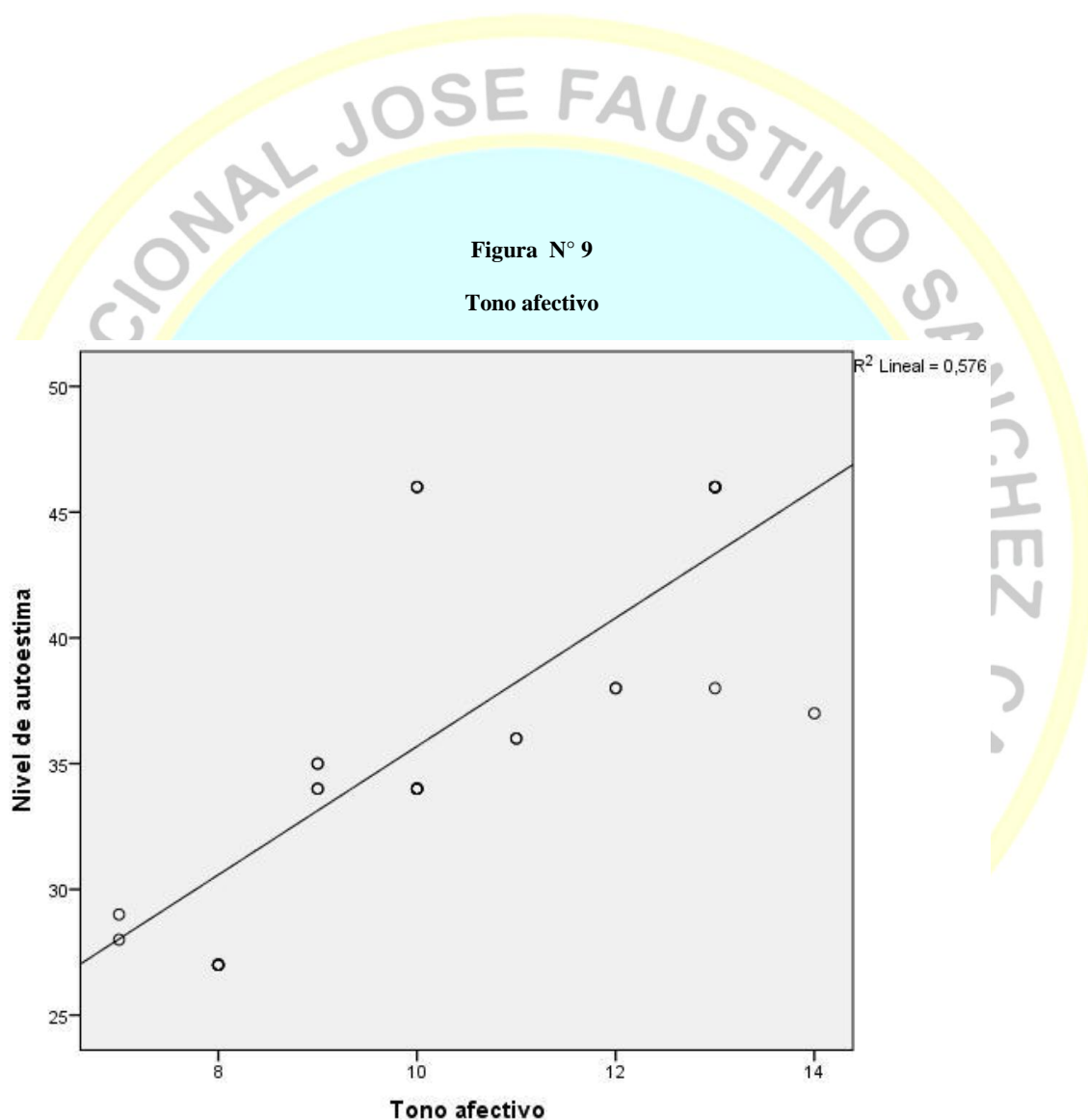
Correlaciones				
		Tono afectivo		Nivel de autoestima
Rho de Spearman	Tono afectivo	Coefficiente de correlación	1,000	,719**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Nivel de autoestima	Coefficiente de correlación	,719**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 12 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r = 0.719$, con una $p = 0.000$ ($p < .05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis

nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación directa y significativa entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**



Hipótesis específica 3

Hipótesis Alternativa **H3**: Existe una relación directa y significativa entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Hipótesis nula **H₀**: No existe una relación directa y significativa entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Tabla N° 13

Relación entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima

Correlaciones

			Expresión de ternura	Nivel de autoestima
Rho de Spearman	Expresión de ternura	Coefficiente de correlación	1,000	,802**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Nivel de autoestima	Coefficiente de correlación	,802**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

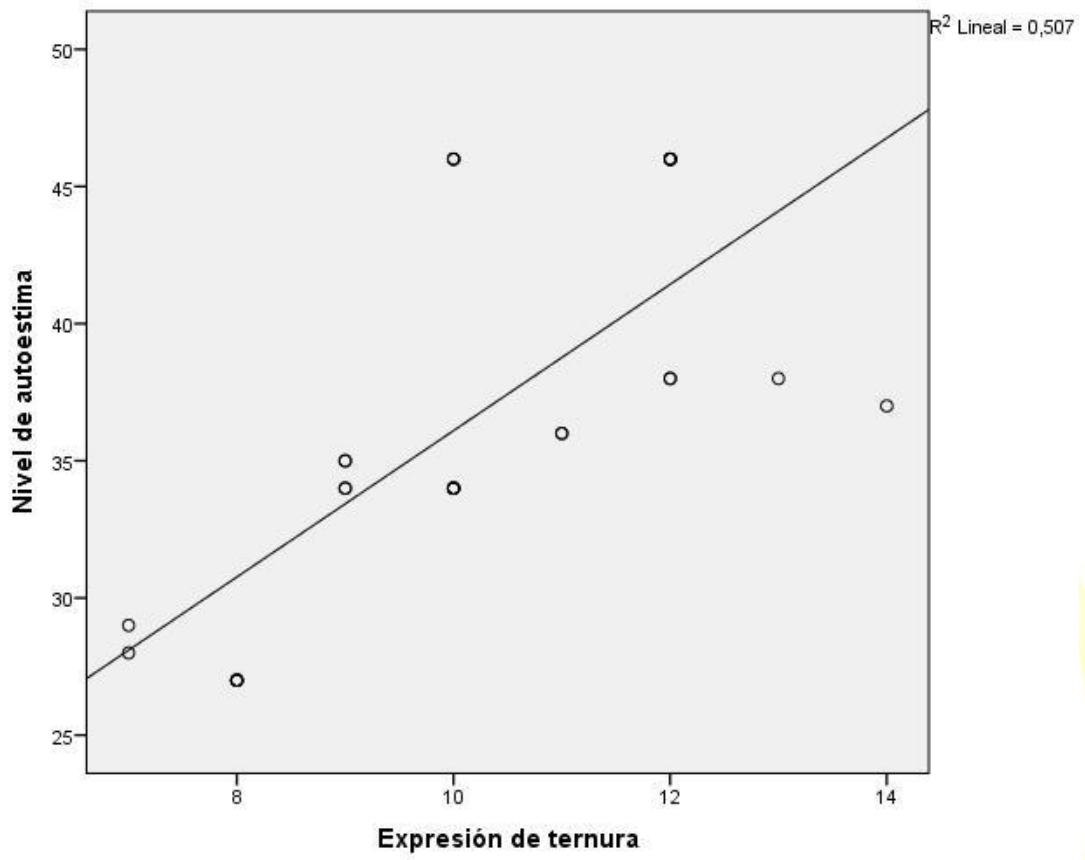
FUENTE: Cuestionario aplicado a los alumnos del sexto grado de primaria de la IE N° 20356 Jesús Obrero de Medio Mundo 2017

Como se muestra en la tabla 13 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.802$, con una $p=0.000(p<.05)$ con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación directa y significativa entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.

Figura N° 10

Expresión de ternura



CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1 Discusión de resultados

En el trabajo de campo se ha verificado, de manera precisa, los objetivos planteados en la investigación, cuyo propósito fue determinar la relación existente entre la pedagogía de la ternura y el fortalecimiento de la autoestima en alumnos del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Jesus Obrero de Medio Mundo en el periodo escolar 2017,

Las puntuaciones logradas a nivel de las variables centrales pedagogía de la ternura y hábitos de vida se obtuvo un coeficiente de correlación de $r= 0,901$ con una $p=0.000(p<.05)$ de magnitud muy buena con lo cual se aceptó la hipótesis alternativa.

Por lo tanto se pudo evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre ambas variables, este hecho coincide con la investigación realizada por Canalejas.(2011)“La pedagogía del amor y el logro de aprendizaje” efectuada en la Escuela Universitaria de Educación de La Paz, Bolivia, el cual concluye que existe una asociación directa entre las variables pedagogía del amor y el logro del aprendizaje de los estudiantes de dicho centro mostró un predominio de la afectividad en su comportamiento. La correlación tuvo un valor de 0,750

Así también los resultados demostraron una correlación en las dimensiones propuestas, tal es así que existe una relación directa y significativa entre la capacidad de escucha

del docente y los hábitos de vida de los estudiantes el valor de correlación fue de 0,804 de magnitud muy buena quiere decir que es predominante la capacidad de escucha del docente esta actitud puede variar acorde al estado emocional y a la tolerancia del docente..Asimismo en la dimensión interrelación afectiva del docente y los hábitos de vida de los estudiantes del primer grado de primaria el valor de correlación fue de 0,719 de magnitud buena. Estos resultados coincide con la investigación realizada por Portillo,A. (2003) “La afectividad como actitud para mejorar el autoestima de los estudiantes cuyo resultado fue de 0,800 de correlacion representando muy buena asociacion.

Los resultados estadísticos de contrastación definieron que existe una relación directa y significativa entre la iniciativa de afecto y los hábitos de vida de los estudiantes la correlación de Spearman mostro un valor de 0,785 de magnitud buena. Respecto a la dimensión expresión de ternura y el fortalecimiento de la autoestima la correlación fue de 0,802 definiendo una asociación muy buena. Estos resultados son coherentes con la investigación realizada por Canalejas (2011), donde concluye que la práctica de la pedagogía afectiva mejora el nivel cognitivo y la autoestima de los estudiantes dándole confianza de sí mismo, seguridad y capacidad,la correlacaion alcanzadda por el autor fue de 0,720 de magnitud buena.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

De las pruebas realizadas podemos concluir:

1. **Primera:** Existe una relación directa y significativa entre la pedagogía de la ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.901, representando una **muy buena** asociación.
2. **Segunda:** Existe una relación directa y significativa entre la capacidad de escucha del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.804, representando una **muy buena** asociación.
3. **Tercera:** Existe una relación directa y significativa entre el tono afectivo del docente y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017. La

correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.719, representando una **buena** asociación.

4. **Cuarta:** Existe una relación directa y significativa entre la expresión de ternura y el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°20356 “Jesús Obrero” de Medio Mundo, 2017, porque la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.802, representando una **muy buena** asociación.

6.2 Recomendaciones

1. Los docentes de la institución educativa no están suficientemente informado sobre la pedagogía de la ternura por lo que desconocen la metodología y las estrategias didácticas del modelo pedagógico es necesario desarrollar eventos curriculares para perfeccionar y actualizar a los docentes en las nuevas tendencias de trabajo.
2. Se recomienda desarrollar la capacidad de escucha y las interrelaciones afectivas entre los alumnos y alumnos docentes. Los docentes deben mostrar iniciativas de afectividad y ternura para fortalecer el autoestima de los estudiantes.
3. Elevar los resultados de la investigación a la institución educativa donde se realizó el trabajo de campo para su consideración en la elaboración del proyecto curricular de la institución. Con ello se fortalecerá los hábitos de vida del estudiante en el hogar y en la institución educativa.
4. Comunicar las propuestas a la Ugel del ámbito para su consideración en la formulación del proyecto educativo local.

REFERENCIAS

7.1 Fuentes documentales

Bibliografía

Cusianovich, A. (2015). *PEDAGOGÍA DE LA TERNURA ALEJANDRO CUSIANOVICH*.

Lima: Educadores Peruanos.

DIGESTYC. (2005). www.digestyc.gob.sv/index.php/temas/des/ehpm/publicaciones-ehpm.html

Espinoza, I. (27 de setiembre de 2015). <https://es.slideshare.net/FavioEspin/pedagoga-del-amor-53234533>

Flores, M. (2010). www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/374/1/370-F634i.pdf.

Obtenido de www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/374/1/370-F634i.pdf

Fuentes, S. (2015). Análisis de la relación entre creatividad ,inteligencia múltiple y rendimiento académico de estudiantes de un Bachilletaro en Artes del Estado de Colima, México. *Revista Internacional de Pedagogia y Currículo*, Vol. 2 , Num. 1.

García, H. y. (2000). *Factores condicionantes del aprendizaje en lógico matemático*. Lima: Universidad San Martín de Porres.

Gil, H. (2015). Educación holística: una educación para los nuevos tiempos. *ESFINGE*, <https://www.revistaesfinge.com/.../899-educacion-holistica-una-educacion-para-los-nu...>

Kancepolski, M. Y. (2006). *El rendimiento escolar y la inteligencia*. . Buenos Aires: Paidós.

- Reyes, J. (2003). Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la unmsm. Lima: UNMSM
- Rivera, B. (2015). Secretos Pedagógicos. Revista Mundo Educativo- , 252.
- Saavedra, A. (10 de octubre de 2015). <https://es.slideshare.net/hxtremeboy/conceptos-basicos-para-una-pedagoga-de-la-ternura>
- Steiner, D. (2015). https://tauniversity.org/sites/default/files/tesis/tesis_daniela_steiner.pdf
- Tovar, A. (1993). *Efectos de los Hábitos de Estudio en el Rendimiento Académico de los Alumnos de la Escuela de Formación Deportiva "Germán Villalobos Bravo"*. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Vela, N. (2015). *Habitos de Estudio Y Comprension Lectora en Estudiantes del 2º grado de Primaria , I.E.P.S.M. N° 60050*. Iquitos: UNAP.
- Villahermosa, J. (2001). *Problemática de los hábitos de estudios y sus implicancias negativas en el fracaso escolar de los educandos del 4to y 5to grado de primaria en el Distrito de Huanta. Ayacucho*. Huanta.

ANEXOS



DR. FILMO EULOGIO RETUERTO BUSTAMANTE
ASESOR



Dra. GLADYS MARGOT GAVEDIA GARCIA
PRESIDENTE

Dra. CARMEN ROSA BRAVO NUÑEZ
SECRETARIO

Mg. JOSE LEONEL NICHU ALCANTARA
VOCAL