

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**RELACIÓN ENTRE LOS ORGANIZADORES
VISUALES INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL VII CICLO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA
REGULAR ANDAHUASI**

PRESENTADO POR:

Obdulia Isidro Liberato

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA**

ASESOR:

Daniel Lecca Ascate

HUACHO - 2019

**RELACIÓN ENTRE LOS ORGANIZADORES VISUALES
INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS
ESTUDIANTES DEL VII CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
BÁSICA REGULAR ANDAHUASI**

Obdulia Isidro Liberato

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: Daniel Lecca Ascate

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA
HUACHO
2019**



DEDICATORIA

A Dios,

Por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos difíciles y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y felicidad.

Obdulia Isidro Liberato.

AGRADECIMIENTO

A mis padres:

Por todo el apoyo brindado a lo largo de mi vida. Por darme la oportunidad de estudiar esta carrera. Por ser ejemplo de vida, y, por promover el desarrollo y la unión familiar en nuestro hogar.



ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 Descripción de la realidad problemática	1
1.2 Formulación del problema	3
1.2.1 Problema general	3
1.2.2 Problemas específicos	3
1.3 Objetivos de la investigación	4
1.3.1 Objetivo general	4
1.3.2 Objetivos específicos	4
1.4 Justificación de la investigación	4
1.5 Delimitaciones del estudio	5
1.6 Viabilidad del estudio	6
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO	7
2.1 Antecedentes de la investigación	7
2.1.1 Investigaciones internacionales	7
2.1.2 Investigaciones nacionales	9
2.2 Bases teóricas	11
2.3 Definición de términos básicos	22
2.4 Hipótesis de investigación	24
2.4.1 Hipótesis general	24
2.4.2 Hipótesis específicas	24
2.5 Operacionalización de las variables	24
CAPÍTULO III	26
METODOLOGÍA	26
3.1 Diseño metodológico	26
3.2 Población y muestra	27
3.2.1 Población	27
3.2.2 Muestra	27

3.3	Técnicas de recolección de datos	28
3.4	Técnicas para el procesamiento de la información	30
3.5	Matriz de consistencia (ver anexo)	30
CAPÍTULO IV		31
RESULTADOS		31
4.1	Análisis de resultados	31
4.2	Contrastación de hipótesis	39
CAPÍTULO V		44
DISCUSIÓN		44
5.1	Discusión de resultados	44
CAPÍTULO VI		46
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		46
6.1	Conclusiones	46
6.2	Recomendaciones	47
REFERENCIAS		48
7.2	Fuentes bibliográficas	48
Bibliografía		48
ANEXOS		52

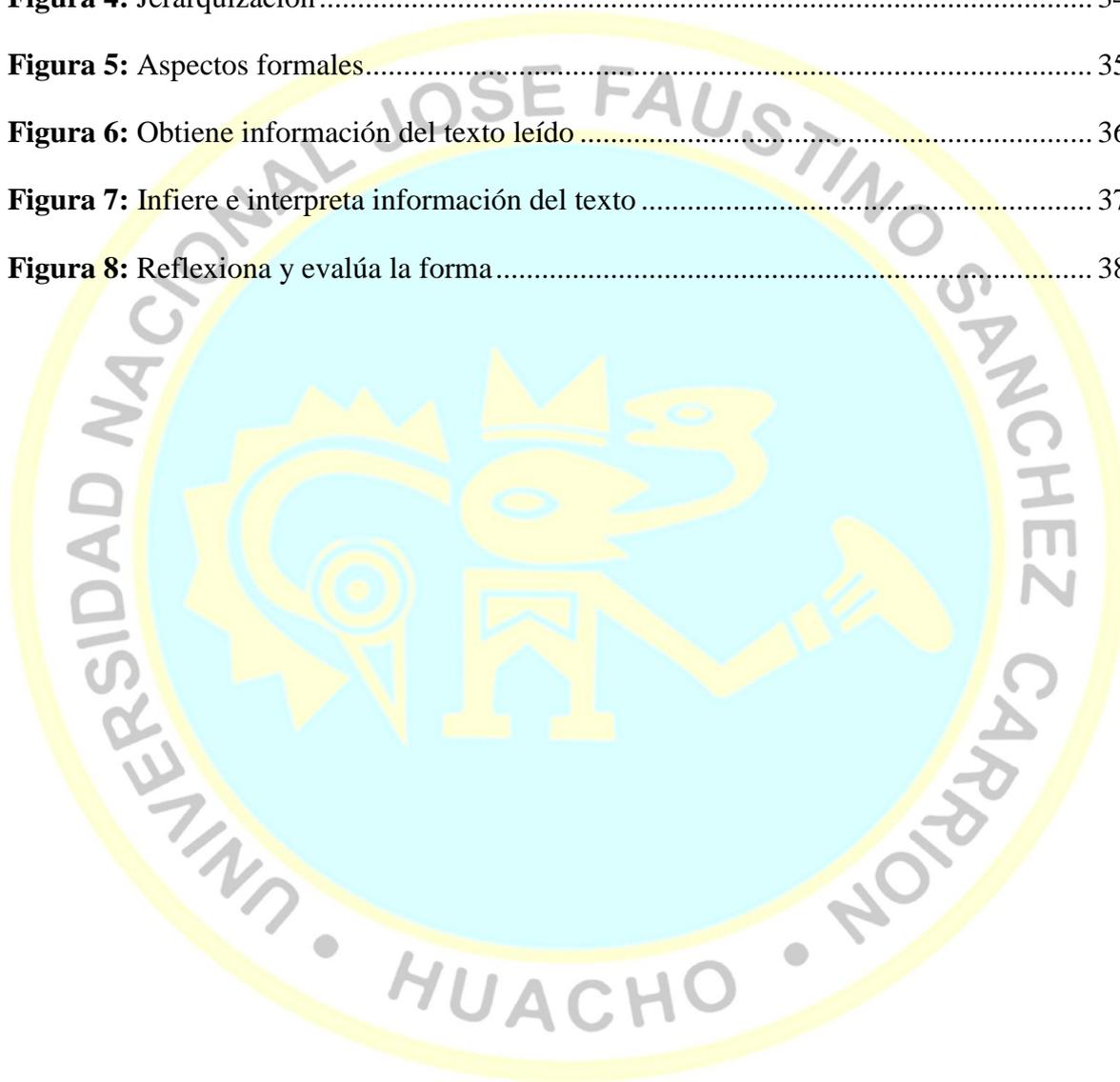


ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Nivel de logro Lectura 2016 – Segundo Grado Secundaria.....	2
Tabla 2: Variable 1 Organizadores Visuales Interactivos	24
Tabla 3: Variable 2 Comprensión lectora.....	25
Tabla 4: Dimensión Relación Conceptual.....	32
Tabla 5: Dimensión Inclusividad	33
Tabla 6: Dimensión Jerarquización.....	34
Tabla 7: Dimensión Aspectos formales.....	35
Tabla 8: Dimensión Obtiene información del texto leído	36
Tabla 9: Dimensión Infiere e interpreta información del texto	37
Tabla 10: Dimensión Reflexiona y evalúa la forma.....	38
Tabla 11: Tabla de frecuencias – Obtiene información del texto leído.....	40
Tabla 12: Chi cuadrado Organizadores Visuales Interactivos – Obtiene información del texto leído.....	40
Tabla 13: Tabla de frecuencias – Infiere e interpreta información del texto.....	41
Tabla 14: Chi cuadrado Organizadores Visuales Interactivos – Infiere e interpreta información del texto	41
Tabla 15: Tabla de frecuencias – Reflexiona y evalúa la forma	42
Tabla 16: Chi cuadrado Organizadores Visuales Interactivos – Reflexiona y evalúa la forma	42

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Resultados Lectura ECE 2015 – 2016.....	1
Figura 2: Relación Conceptual.....	32
Figura 3: Inclusividad	33
Figura 4: Jerarquización.....	34
Figura 5: Aspectos formales.....	35
Figura 6: Obtiene información del texto leído	36
Figura 7: Infiere e interpreta información del texto	37
Figura 8: Reflexiona y evalúa la forma.....	38



RESUMEN

El objetivo del estudio fue determinar la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi. Con este fin se aplicaron los instrumentos a 114 estudiantes de la Institución Educativa en estudio. Las hipótesis formuladas planteaban que si existe relación significativa entre las variables. El estudio planteado fue no experimental, transeccional. La información se recolectó a través de la aplicación del cuestionario como instrumento principal. Para el procesamiento estadístico se utilizó la prueba chi cuadrado y la correlación de Pearson el programa SPSS. Los resultados encontrados permitieron comprobar las hipótesis planteadas, es decir que los organizadores gráficos se relacionan directamente con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del VI ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi. Se formularon las conclusiones y recomendaciones del caso.

Palabras clave: Aprendizaje, comprensión lectora, interactividad, habilidades comunicativas, lectura, organizadores visuales, organizadores visuales interactivos, softwares educativos, software libre.

ABSTRACT

The objective of the study was to determine the relationship that exists between the interactive visual organizers and the reading comprehension of the students of the seventh cycle of the Regular Basic Educational Institution Andahuasi. To this end, the instruments were applied to 114 students of the Educational Institution under study. The formulated hypotheses suggested that there is a significant relationship between the variables. The proposed study was non-experimental, transectional. The information was collected through the application of the questionnaire as the main instrument. For the statistical processing, the chi-squared test and the Pearson correlation were used in the SPSS program. The results found allowed to verify the hypotheses, that is to say that the graphic organizers are directly related to the level of reading comprehension of the students of the 6th cycle of the Regular Basic Educational Institution Andahuasi. The conclusions and recommendations of the case were formulated.

Keywords: Learning, reading comprehension, interactivity, communication skills, reading, visual organizers, interactive visual organizers, educational software, free software.

INTRODUCCIÓN

Siendo la lectura un proceso elemental para el progreso de la personalidad de todo individuo, consideramos que su praxis puede desarrollar el pensamiento crítico, capaz de comprender y manejar diversos temas sin importar la complejidad de los mismos, de allí la importancia de fomentar la lectura desde los estudios básicos hasta la actividad profesional.

Grimaldo (1998) citado por (Barranzuela, 2012) sostiene que

la lectura constituye uno de los instrumentos básicos del aprendizaje escolar, es así como su óptimo desarrollo hace posible, un mejor rendimiento académico. Es considerada como un pilar esencial para la adquisición del conocimiento y posibilita también una mejor comprensión e interpretación del mundo (p. 1).

La lectura, requiere de estrategias para la efectiva comprensión de los textos que se leen. En esta investigación se aborda este tema, ya que se pudo evidenciar que muchos estudiantes carecen de habilidades para comprender textos teóricos asignados por los profesores.

Diversos estudios sustentan que los organizadores visuales constituyen uno de las mejores alternativas para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes, las mismas, que permiten trabajar creativamente la información, a ordenar el pensamiento, y a procesar, organizar y priorizar nueva información; todo esto, enmarcado en las herramientas informáticas de vanguardia, como son las computadoras y software educativos.

En este sentido, hemos considerado el aporte de la estrategia de los organizadores visuales con el uso de software informáticos, y lograr la motivación de los estudiantes para mejorar la comprensión de textos.

Con base en lo expresado, el motivo de la investigación fue determinar la relación existente entre el uso de los organizadores visuales interactivos y la comprensión de textos de los estudiantes del VII ciclo de la institución educativa, que es objeto de nuestro estudio, a fin de mejorar principalmente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La tesis se estructura de la siguiente manera:

- El capítulo I, PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, en donde se hace la descripción de la realidad problemática, la formulación del problema y la justificación de la investigación.
- El capítulo II, MARCO TEÓRICO, el cual presenta los antecedentes y las bases teóricas del tema de la investigación.
- El capítulo III, METODOLOGÍA, se indica el diseño metodológico, la población y muestra, y las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación.
- El capítulo IV, RESULTADOS, que es la autoevaluación de los procedimientos empleados.
- El capítulo V, DISCUSIÓN de la posible trascendencia e importancia de la investigación. En las CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES, se describen los resultados que se alcanzaron en la investigación, y donde se realiza el bosquejo de estrategias y medidas para la solución del problema que se investigó.
- En las REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS, se agrupa las fuentes consultadas para la realización de la investigación y redacción del informe.
- Los ANEXOS, que son los instrumentos y otro tipo de documento que han sido necesarios para el desarrollo del trabajo.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

El nivel de comprensión de textos de los estudiantes del país es una gran preocupación para el Ministerio de Educación, puesto que muchos de ellos consiguen adquirir estos aprendizajes con éxito, pero otros muestran dificultades, lo que representa el gran reto para los docentes desde el nivel básico hasta el superior.

En ese sentido, desde el año 2007, el Ministerio de Educación, ha venido realizando evaluaciones censales (ECE) a través de la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC), con el propósito de conocer el nivel de logro de los/las estudiantes en el área de comunicación, y desde el año 2015 se evalúan a los estudiantes de segundo grado de secundaria.

Figura 1: Resultados Lectura ECE 2015 – 2016



Fuente: Ministerio de Educación (2016)

En la figura, se observa que, respecto a los resultados del año anterior, el porcentaje de estudiantes en los niveles Previo al Inicio y En Inicio se han reducido, y, en el nivel Satisfactorio hay una ligera disminución porcentual. Sin embargo, esto significa que más estudiantes están en camino de desarrollar los aprendizajes esperados en el VI ciclo.

Para efectos de nuestra investigación, presentamos los resultados del nivel de logro en lectura del año 2016 del Segundo Grado de Secundaria:

Tabla 1: Nivel de logro Lectura 2016 – Segundo Grado Secundaria

Resultados		A nivel Nacional	A nivel Regional	A nivel UGEL
		%	%	%
Por niveles de logro	Satisfactorio	14.3	14.0	14,8
	En proceso	27.5	31.4	33,3
	En inicio	37.7	40.6	38.3
	Previo al inicio	20.5	14.0	13,6

Fuente: Ministerio de Educación (2016)

Vemos en el cuadro anterior que, los resultados en el nivel satisfactorio de los estudiantes del segundo grado de secundaria son mejores si los comparamos a nivel nacional y regional; superando en 0,5% y 0,8% respectivamente. Si bien, estos resultados demuestran un mejor nivel, en las aulas vemos que existen problemas de aprendizaje en cuando a la comprensión de lectura de los jóvenes. De allí, la importancia de realizar estos estudios sobre los posibles factores o causas de las dificultades que presentan los estudiantes en este aspecto.

Esta situación tiene su origen en una multiplicidad de factores siendo entre ellos: la inadecuada estimulación temprana en los niveles básicos, dificultades para desarrollar las funciones básicas para el aprendizaje, problemas de atención, problemas de memoria, factores familiares, metodologías y estrategias inadecuadas del docente, etc. lo que genera la falta de motivación y atención en las aulas; todo esto se observa en el nivel secundario y aún en estudiantes de los niveles superiores.

Teniendo en cuenta que, los niños y adolescentes de hoy en día son nativos digitales, no sería lógico apartarlo de su día a día en el mundo académico, por el contrario, es importante utilizar las herramientas digitales como recurso educativo. El uso de la tecnología hace incrementar el interés de los estudiantes en las actividades académicas y ayuda a desarrollar su aprendizaje; es claro que somos parte de una sociedad, en donde el tema informático se viene involucrando cada vez más en la enseñanza para las nuevas generaciones, teniendo en cuenta que se considera la generación presente, una generación tecnológica, debido al contacto diario con las nuevas tendencias informáticas, para las cuales la computadora, hace parte de la vida diaria de los individuos.

Es indiscutible que, siendo la computadora, una de las TIC más utilizadas, tiene mucho para aportar en el sector educativo, si se direcciona de forma adecuada, y si el docente y la institución están preparados para utilizarla.

Vemos la necesidad de utilizar los medios tecnológicos, específicamente de la computadora como recurso didáctico y software como los Organizadora Visuales que fomenten la comprensión lectora de los estudiantes de 13 a 17 años de edad, para el área de comunicación de la Institución Educativa Básica Regular “Andahuasi”, la misma que pertenece a la Unidad de Servicios Educativos N° 09 Huaura, y se encuentra ubicada en la ciudad de Sayán, alberga a una buena parte de los estudiantes del distrito, sobre todo en el VII ciclo (Tercero, Cuarto y Quinto Grados), la realidad no dista de la realidad nacional, observamos que los estudiantes se encuentran limitados para alcanzar plenamente los objetivos, debido a que sus aprendizajes previos son insuficientes, lo cual queda demostrado en los resultados de sus notas bimestrales.

Según la situación problemática señalada, la interrogante de esta investigación pudiera ser la siguiente: ¿De qué manera influye el uso de los organizadores visuales interactivos en la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular “Andahuasi”?

Para resolver este problema, se realizará este estudio y determinar la influencia del uso de los organizadores visuales interactivos en la comprensión lectora e implicar en la tarea a los padres de familia y docentes, y en conjunto arribar a conclusiones que logren mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del VII ciclo.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del VII ciclo?

¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo?

¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del VII ciclo.

Determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo.

Determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo.

1.4 Justificación de la investigación

Vista la problemática que presentan los estudiantes del VII ciclo del nivel secundario de la institución educativa en estudio, para realizar actividades relacionadas con la comprensión lectora y con el objeto de mejorar sus logros dentro y fuera del aula se ejecutó la presente investigación, convencidos de que las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar y otras actividades del currículo.

Conveniencia

El avance científico y tecnológico en las diversas ramas del conocimiento, ha traído como consecuencia la exigencia de mejorar la calidad educativa de la población, debiendo adoptarse los mecanismos más adecuados a fin de que los educandos posean las mejores

herramientas para una mejor preparación; lo que en gran medida es responsabilidad de los docentes de todos los niveles educativos, quienes deberán orientar su trabajo adoptando estrategias metodológicas con los nuevos enfoques, donde el estudiante, sea el centro de este proceso y el constructor de sus propias capacidades fundamentales como ser crítico, comprensivo, creativo, con actitud y valores favorables a una mayor sociabilidad, participación y cooperación.

Relevancia Social

El presente trabajo es relevante para la sociedad porque facilitará los mecanismos necesarios para hacer un buen uso de las tecnologías de información y comunicación, brindando alternativas para desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes.

Implicaciones prácticas

Posee implicaciones prácticas porque el estudio está dirigido a dar solución a los problemas que se presentan en la comprensión de lectura, con la finalidad de formar académicamente a los futuros profesionales.

Valor teórico

En cuanto al aporte documental que la presente investigación ofrece conocimientos relacionados al uso de software informáticos en ambientes educativos, por lo tanto, servirá de soporte y apoyo para futuras investigaciones relacionadas al tema.

Utilidad metodológica

La presente investigación abordará un estudio en el cual se presentarán técnicas que contribuirán a verificar las deficiencias de los estudiantes en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora. Por tanto, el estudio desde esta perspectiva nos ayudará a plantearnos preguntas específicas acerca de la mejor manera de promover el uso de la tecnología y fomentar el desarrollo de capacidades comunicativas de los estudiantes.

1.5 Delimitaciones del estudio

Para realizar el presente trabajo, se ha realizado las coordinaciones con el personal directivo y administrativo de Institución Educativa Básica Regular Andahuasi. Para el desarrollo del trabajo se cuenta con los recursos financieros necesarios, en lo que respecta a

recursos humanos, el asesor de la investigación será un docente de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

En cuanto a las variables involucradas en el estudio, abarcará el uso de los organizadores visuales interactivos, y referente a la variable dependiente cual es la Comprensión Lectora, está enmarcada en desarrollar las capacidades comunicativas en los jóvenes estudiantes.

Los límites de estudio referente a la población están centrados a los estudiantes del VII ciclo del nivel secundario de la institución educativa en mención. Existen limitaciones de tiempo ya que para el trabajo de campo está previsto en el periodo de dos meses.

1.6 Viabilidad del estudio

La presente investigación será posible gracias a la facilidad que nos brinda el personal directivo, docentes y estudiantes de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi.

Técnica

Este trabajo de investigación cumple con todos los requisitos establecidos por la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho.

Ambiental

Nuestra investigación por ser netamente académica, no afectará el medio ambiente en ninguno de sus niveles.

Financiera

El presupuesto y el financiamiento de la inversión está debidamente garantizado por la investigadora.

Social

Se ha conformado un equipo de apoyo, el mismo que ya está comprometido e implementado para que su participación sea más pertinente y eficiente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

(Arango, 2014) realizó la investigación “Los organizadores gráficos: un aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista como propuesta didáctica para la enseñanza de los conceptos de la química abordados en la educación media secundaria”. (Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar el título de: Magister en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales) Universidad Nacional de Colombia, con el objetivo de implementar los organizadores gráficos como un aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista y cognitiva como propuesta didáctica para la enseñanza de los conceptos de la química abordados en la educación media secundaria. (p. 10)

Tipo de diseño metodológico: La propuesta se presenta como un estudio de casos, de tipo cualitativo.

Muestra: Los sujetos de estudio serán 43 estudiantes del grado décimo.

Instrumentos: El instrumento que se utilizó fue una evaluación sobre aplicación de conceptos.

Conclusiones: El autor sostiene que los organizadores gráficos son representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información, puentes cognitivos que facilitan el aprendizaje significativo; por lo que, que observa como resultado el alto grado de análisis y comprensión de los estudiantes, lo que tendrá beneficios cognitivos inocultables con amplios y numerosos frutos a corto y mediano plazo para docentes y estudiantes. (p. 62)

(Martínez & Oropeza, 2015) realizaron la investigación: “El efecto de los organizadores gráficos en la comprensión de textos escritos en los estudiantes de la asignatura lingüística aplicada de la mención inglés de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo”. (Tesis presentada como requisito para optar al título de Licenciados en Educación, Mención Inglés) Venezuela, con el objetivo de determinar el efecto de los organizadores gráficos en la comprensión de textos escritos en inglés en los estudiantes de la asignatura Lingüística Aplicada de la mención Inglés de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo. (p. 20)

Tipo de diseño metodológico: La investigación se encuentra dentro del enfoque cuantitativo. En cuanto al tipo de investigación, la misma se encuentra dentro de la modalidad de investigación experimental con diseño cuasi-experimental (p. 39)

Muestra: Se realizó un muestreo intencionado, tomando como muestra 11 estudiantes de la sección 11 del turno de la mañana.

Instrumentos: Se aplicaron un pre- test y un post- test para evaluar la comprensión de textos académicos escritos en inglés en los estudiantes antes y después de la intervención pedagógica con la estrategia de los organizadores gráficos.

Conclusiones: El autor concluye en que los organizadores gráficos son una herramienta efectiva para la comprensión de textos académicos escritos en inglés, puesto que, al aplicar la intervención pedagógica con dicha herramienta los estudiantes de la muestra seleccionada mejoraron de manera significativa su nivel de comprensión de textos. (p. 54)

(Arévalo, 2015) presentó su investigación: "Uso de Organizadores Gráficos como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes de Sexto Grado Primaria del Colegio Capouilliez". Universidad Rafael Landívar. Guatemala, con el objetivo de: demostrar que el uso de organizadores gráficos contribuye al logro de aprendizajes significativos, con el fin de orientar y fortalecer las actividades diarias de los docentes y estudiantes en los procesos de aprendizaje. Además de promover cambios en los estudiantes a medida que interactúan con los contenidos, el docente y sus compañeros dentro y fuera del aula, aumentando la capacidad para resolver problemas, observar, analizar, reflexionar y aplicar lo aprendido (p. 30).

Tipo de diseño metodológico: La investigación tuvo un enfoque cuantitativo, no experimental y de diseño transversal descriptivo.

Muestra: Los sujetos de estudio serán 150 estudiantes entre 12 y 13 años de edad, de los cuales 85 son mujeres y 65 son varones, inscritos en el ciclo escolar 2014.

Instrumentos: El instrumento que se utilizó fue un cuestionario con respuesta dicotómica.

Conclusiones: El autor concluye que la mayoría de los estudiantes refieren hacer uso de los organizadores gráficos por iniciativa propia como estrategia de análisis y estudio personal, puesto que comprenden e integran mejor la nueva información. (p. 49)

2.1.2 Investigaciones nacionales

(Bustamante, 2014) presentó su investigación “Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del Centro Educativo Particular “Juan Pablo II”- Trujillo- 2014 (Tesis para optar el grado de maestra en Educación Mención: Problemas de Aprendizaje) Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo. Perú, con el objetivo de demostrar la efectividad del programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular “Juan Pablo II”- Trujillo- 2014 (p. 9)

Tipo de diseño metodológico: Se utilizó el diseño cuasi-experimental con dos grupos no equivalentes.

Muestra: La muestra comprende a 56 alumnos de los cuales fueron considerados a 29 alumnos para el grupo experimental y 27 para el grupo control. (p. 36)

Instrumentos: El instrumento que se utilizó fue un cuestionario. (p. 37)

Conclusiones: El autor concluye que luego de aplicar el programa a través de un post test, se obtiene que la gran mayoría de estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, aceptando la hipótesis de investigación. (p. 64)

(Córdova, 2015) presentó su investigación “Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. “República Federal de Alemania” Puente Piedra – 2012”. (Para optar el grado académico de Magíster en Educación).

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con el objetivo de relacionar el uso de los organizadores visuales y los niveles de comprensión lectora. (p. 19)

Tipo de diseño metodológico: La presente investigación fue descriptiva correlacional.

Muestra: La muestra fue constituida por la totalidad de la población.

Instrumentos: Se usó como instrumento de recolección de datos una lista de cotejo y una prueba escrita.

Conclusiones: El autor concluye que existe una correlación alta entre los organizadores visuales y la comprensión lectora, específicamente en sus niveles literal, inferencial y crítica, por lo que cuanto más usen esta herramienta mayor será su grado de comprensión. (p. 82)

(Carcausto & Rojas, 2015) presentaron su investigación: “Aplicación de Organizadores Gráficos en el desarrollo de las capacidades de Comprensión Lectora en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria, en la Institución Educativa N° 40009 San Martín de Porres, Distrito de Paucarpata, Arequipa 2015”. Universidad San Andrés. Arequipa. Perú, con el objetivo de determinar los efectos de la aplicación de los organizadores gráficos en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa en estudio. (p. 69)

Tipo de diseño metodológico: El diseño de investigación es pre-experimental y el tipo de investigación es explicativa.

Muestra: La muestra fue constituida por la totalidad de la población, es decir, 48 estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 40009 San Martín de Porres, es sección única por lo cual la población es de tipo censo

Instrumentos: Se usó un pre-test – pos-test: a un solo grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental.

Conclusiones: Los autores concluyen que los estudiantes demostraron que al trabajar con los organizadores gráficos evidencian un avance positivo en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora. (p. 185)

2.2 Bases teóricas

Organizadores Visuales Interactivos

Para entender el significado de los Organizadores Visuales Interactivos, es necesario que conozcamos que estos recursos son software libre, que se usan a través de medios digitales; veamos algunos conceptos:

Software Libre

Software libre es el software que, puede ser usado, copiado y redistribuido libremente. Este software suele estar disponible gratuitamente en Internet, y, aunque conserve su carácter de libre, puede ser vendido comercialmente.

Según (Free Software Foundation, 1986):

La palabra "libre" en nuestro nombre no se refiere al precio; se refiere a la libertad. Primero, a la libertad de copiar y redistribuir un programa a tus vecinos, para que ellos al igual que tú, lo puedan usar también. Segundo, a la libertad de cambiar un programa, así podrás controlarlo en lugar que el programa te controle a ti; para esto, el código fuente tiene que estar disponible para ti. (p. 8)

Definición de Organizadores Visuales

(Barkley, 2007) menciona que:

Los organizadores visuales son herramientas flexibles que se pueden utilizar con muchos fines. Constituyen un marco adecuado para recoger y ordenar ideas con el fin de dialogar, escribir o investigar sobre ellas. Ayuda a los alumnos a centrar sus ideas. Muestra diferentes aspectos de un concepto. Revela que información se conoce y destaca la que todavía falta. (p. 45)

González (2002) citado por (Arévalo, 2015), explica que un organizador gráfico “es una representación visual de conocimientos expresados gráficamente, que constituye lo importante de un concepto o contenido dentro de un modelo”. (p. 14)

Definición de Organizadores Visuales Interactivos

Son recursos que se utilizan en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje a través de aplicaciones generalmente gratuitas. Existen varias aplicaciones de software que permiten diagramar y construir esquemas visuales, como es el caso de Xmind, Cmaptools, Freemind, etc. Software que llegan a superar los diseños estáticos de los esquemas visuales.

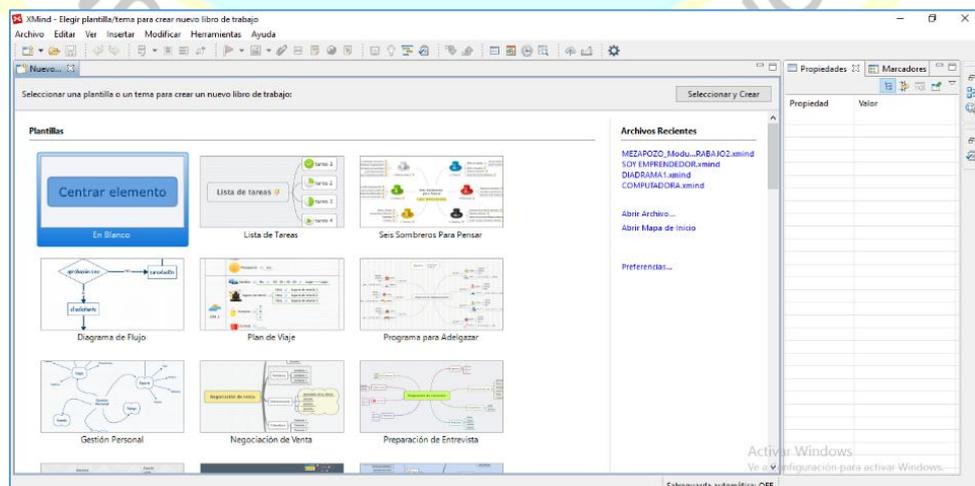
Tipos de Organizadores Visuales:

Los organizadores visuales son procesos activos de aprendizaje que se usan para representar conceptos relevantes de cierta formación en forma gráfica. El estudiante debe tener acceso a una cantidad adecuada de información para organizar y procesar el conocimiento. La forma física que tomará va a depender del contenido que se va a representar y del tipo de organizador que se desea utilizar, como, por ejemplo: Mapas conceptuales, Mapas mentales, Línea de tiempo, Organigramas, etc.

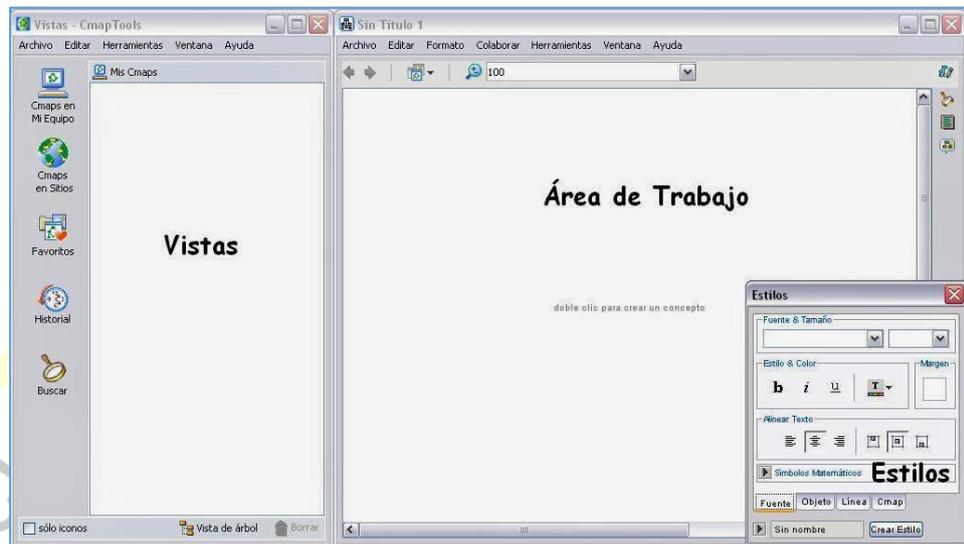
Software para elaborar Organizadores Visuales Interactivos:

Existen muchos softwares que permiten confeccionar organizadores visuales interactivos a los estudiantes desde los niveles básicos de la educación, como, por ejemplo:

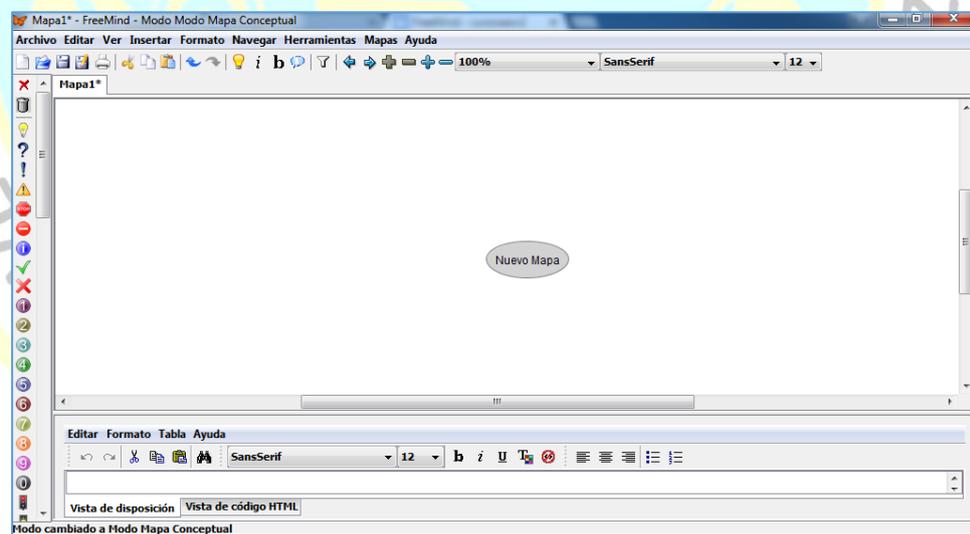
- a) **Xmind**: Es una poderosa herramienta para elaborar mapas conceptuales, mentales, diagramas, etc., utilizados para la gestión de ideas y aplicables a cualquier ámbito personal, educativo y profesional. Su entorno es muy fácil de trabajar y permite exportar el organizador como imagen a cualquier programa de presentación.



- b) **Cmaptools:** Es una excelente herramienta para elaborar exclusivamente mapas conceptuales, la misma que permite agregar páginas de internet y otros enlaces y publicar los organizadores en línea.



- c) **Freemind:** Es una herramienta que permite al usuario elaborar básicamente mapas mentales, aplicando el formato más adecuado para su visualización atractiva.



Funciones de los Organizadores Visuales Interactivos

Los organizadores Visuales Interactivos permiten la interactividad con la aplicación, desarrollando el aspecto cognitivo y creativo de los estudiantes. Dentro de las funciones podemos considerar:

- a) **Representar contenidos.** A partir de contenidos, el estudiante selecciona conceptos y los relaciona en forma gráfica.
- b) **Desarrollar actividades formativas.** El estudiante cuenta con estas herramientas para realizar sus ejercicios y evidenciar sus capacidades.
- c) **Desarrollar habilidades cognitivas.** El estudiante al realizar sus ejercicios, genera y ordena sus ideas. Se puede considerar a estas herramientas como un aliado para desarrollar el razonamiento y el pensamiento estructurado en forma individual y colaborativa.
- d) **Comprensión lectora.** Para elaborar un mapa es necesario que el estudiante construya y les dé sentido a sus lecturas. En ese sentido estos recursos ayudan al estudiante antes, durante y después de su lectura, proporcionando una estrategia de elaboración y procesamiento profundo.

Dimensiones de los Organizadores Visuales Interactivos

Relaciones conceptuales: Para (Sager, 1990)

son un conjunto de características que representan el conocimiento que poseemos sobre un concepto: cuantas más características se puedan asignar a un concepto, más conocimiento se posee sobre él. La suma de todas las características de un concepto es lo que se conoce como su intensidad, mientras que el conjunto de objetos a los que un concepto hace referencia es su extensión.
(p. 29)

Inclusividad: Según (Córdova, 2015):

se trata de establecer una idea dentro de otra o dentro de sus límites. La inclusión se da cuando una cosa contiene a otra o la lleva implícita. Se puede realizar tomando como referencia el concepto o definición del término enunciado como pregunta o su generalidad, que implique la amplitud de su campo semántico. Los

conceptos han de ser organizados de forma sistemática y caracterizados de acuerdo con las relaciones que establecen con otros conceptos en el seno de un sistema conceptual. (p. 32)

Jerarquización: Para (Córdova, 2015)

un aspecto fundamental del análisis de la información es determinar la jerarquía de las ideas que se contienen en el texto. En efecto, no todos los temas ni las ideas que se desarrollan en un texto tienen la misma importancia. Por eso decimos que la información de un texto está jerarquizada: habrá un tema principal y unos temas secundarios, así como ideas principales e ideas secundarias. Normalmente, no todos los párrafos contienen información de igual importancia para el conjunto del texto: Unos contienen ideas básicas en relación con el tema de que se trata. Esas ideas son las ideas principales del texto. Así se podrá clasificar y ordenar toda la información de que se dispone y construir un discurso con las ideas que se haya reunido. Es importante saber que ciertas ideas son más importantes que otras porque apoyan mejor la idea central o pueden ser más convincentes para los destinatarios. Las ideas se pueden ordenar según la importancia que se les conceda. (p. 33)

Aspectos formales: Según (Córdova, 2015)

el uso exclusivo y limitado de textos no es suficiente para el logro de un aprendizaje que desarrolle capacidades en el alumno. Los organizadores gráficos han de ser concisos. Algunas de las claves para que el organizador gráfico logre su función son la creatividad en su diseño y la capacidad para sintetizar correctamente la información. Si el texto está acompañado de imágenes, gráficos y símbolos tendrá mayor impacto visual. (p. 33)

Utilidad de los Organizadores Visuales Interactivos

El carácter visual de los organizadores visuales permite mostrar la información, específicamente en sus formalidades y relaciones, facilitando que los estudiantes se hagan cargo de su propio aprendizaje. Por otra parte, su interactividad permite al docente organizar los materiales didácticos y guiar debidamente el proceso de autoaprendizaje.

Según (Hermansen & Leyva, 2004) afirman que los Organizadores Visuales Interactivos tienen la siguiente utilidad:

- “Ayudan a enfocar lo que es importante, porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre estos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. (Bromley, Irwin de Vitis, Modlo, 1995).
- Colaboran en la integración del conocimiento previo con el nuevo, en el recuerdo, en la comprensión y aprendizaje, en el enriquecimiento de la lectura, la escritura y el desarrollo del pensamiento.
- Potencian el proceso de investigación.
- Constituyen una herramienta de evaluación y de metacognición.
- Promueven el aprendizaje cooperativo que permite que el alumno desarrolle habilidades para luego entender y aplicar el aprendizaje en forma independiente.
- Utilizan criterios de selección y jerarquización, potenciando el aprender a aprender.
- Validan los distintos estilos de aprendizaje de los alumnos.
- Estimulan el desarrollo del pensamiento creativo.
- Permiten al profesor contar con un recurso didáctico visual para describir, representar, estructurar y sintetizar contenidos y actividades formativas y al alumno concentrarse en los elementos claves.
- Finalmente, el proceso de crear, discutir y evaluar un Organizador gráfico es más importante que el organizador en sí”. (p. s/n)

COMPRENSIÓN LECTORA

Definición de Comprensión

(Cerrón-Palomino, 2008) manifiesta que “Es una interacción metodológica que consiste en ingresar al lado interno del texto para establecer las conexiones externas respetando la originalidad unidad indisoluble del mensaje tratando de interpretar el sentido que las personas han atribuido o atribuyen a su conocimiento” (p. 2).

Podemos decir que comprender es captar lo esencial en los fenómenos y objetos de la realidad para internalizar y contrastar con la experiencia para así interpretar y darle sentido para después atribuirle un significado.

Definición de Lectura

(García, 2006) indica: La lectura es “un proceso perceptivo durante el cual se reconocen unos símbolos, que se traducen en conceptos intelectuales. Este trabajo mental se amplía en forma de proceso de pensamiento a medida que las ideas, los conceptos, se van conectando entre sí y constituyen unidades intelectuales”. (p.18)

Para Ramos, (2013) citado por (Huamán & Matamoros, 2015), la lectura es:

un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. El significado del texto se construye por parte del lector. En un nivel más complejo la lectura es un proceso por el cual tenemos acceso al conocimiento y experiencia humana que nos es propia, motivada por un conjunto de contenidos que se dan en todo tipo de lenguajes; particularmente, en el lenguaje escrito. (p. 43)

Mialaret (2000) citado por (Lozano, 2013) presenta la siguiente definición: Saber Leer es ser capaz de transformar un mensaje escrito en un mensaje sonoro, siguiendo ciertas leyes muy precisas, es comprender el contenido del mensaje escrito, es ser capaz de juzgar y apreciar el valor estético (p. 19)

Los docentes consideran que los estudiantes saben leer, porque saben visualizar los signos y repetirlos oralmente, puesto que, tienen la capacidad para decodificar un texto escrito.

Leer no solo implica repetir un texto, es importante tener en cuenta la intencionalidad: leer, ¿qué?, ¿cómo?, ¿para qué?, de esta forma se prepara al estudiante para el momento de la lectura.

Para (Moreno, 2004), “1 acto de leer precisa de la participación de los 5 sentidos y para ello invita a afrontar la lectura de un libro poniendo en movimiento todos los sentidos, incluido los que han sido considerados menos nobles; el gusto, el olfato y el tacto. Los docentes pueden jugar un papel importante a la hora de ejercitar esos sentidos.” (p. 32)

Consideramos que la lectura es una acción que el individuo va adquiriendo conforme va avanzando su desarrollo educacional, proceso que debe ser garantizado no solo por los docentes sino también por la familia.

Definición de Comprensión Lectora

(Sanz, 2003) afirma que:

la comprensión lectora es un proceso por el que un lector descubre el contenido semántico. En el texto escrito las ideas aparecen de forma lineal, una detrás, pero la comprensión exige acceder a una representación no espacial, ni lineal, sino semántica, en la cual las ideas se representan relacionándose con otras más importantes o que suponen un desarrollo de las mismas. (p.17).

Según (MINEDU, 2009) la Comprensión de textos es:

un proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes (p.359)

Para (Labra, 2012):

en cuanto al tratamiento de la comprensión lectora, sea a un nivel de comprensión literal, inferencial o valorativo, los organizadores gráficos interactivos corresponderían a una estrategia de codificación, en particular diseñada para la selección y organización de la información. La aplicación de software diseñada para las aulas, incorpora un conjunto de OGI para organizar conceptos, ideas o argumentos tratados en los textos fuente, identificar similitudes y diferencias, establecer relaciones causales o causa-efecto, hacer comparaciones, identificar secuencias, entre otros. (p. 37)

La lectura y la comprensión son dos aspectos que van ligados desde su esencia, unión básica para el proceso de enseñanza y aprendizaje relacionados con la habilidad de leer, para mejorar la comprensión lectora existiendo muchas técnicas y procedimientos que cada estudiante debe adaptar a sus características personales, a sus habilidades lectoras, sus capacidades lingüísticas y a su inteligencia, ahora bien, lo importante es que logren favorecer una lectura activa en la que el lector se implica fuertemente con el contenido del texto, cuando mediante la decodificación, accedemos a su sentido, reconstruimos un paralelo al leído y le damos de sentido.

En general, la comprensión de textos es una actividad que implica sustancialmente procesos de acceso a la memoria semántica y recuperación de la información anteriormente poseída, asimilación de ideas nuevas a las dadas y definición de puntos de anclaje entre unas y otras.

Procesos de comprensión lectora

Ramos, (2013) citado por (Huamán & Matamoros, 2015), nos indica que:

“la lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector”. (p. 50):

“Antes de la lectura: Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea, el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: Uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que

aporta su conocimiento previo motivado por interés propio. Esta es en síntesis la dinámica de la lectura.

Durante la lectura: Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora.

Después de la lectura: De acuerdo con el enfoque socio - cultural, la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de inter - aprendizaje, de carácter ínter – psicológico”. (p. 50)

Relación entre los Organizadores Visuales Interactivos y la Comprensión Lectora

Los organizadores visuales interactivos facilitan a los estudiantes el análisis y comprensión de textos tanto narrativos, argumentativos y expositivos, motivados por el uso de los medios tecnológicos, cada vez más difundidos en nuestros días. Usando estos recursos los estudiantes desarrollan la profundidad del pensamiento; la comprensión del contenido, la retención de lo leído; el conocimiento sobre las estructuras del texto y dominio en el proceso de la escritura.

Los estudiantes pueden aprender a construir representaciones gráficas que representen textos leídos, también pueden bosquejar las ideas básicas mediante el uso de organizadores visuales elaborados con software informáticos.

Es importante que los estudiantes accedan a los programas informáticos para elaborar los organizadores visuales, ya que facilita la comprensión lectora mediante el análisis, síntesis y organización de la información obtenida a través de la lectura. Su conocimiento permitirá recordar con mayor facilidad la información que se encuentra en los textos, puesto que, también están motivados por el acceso a la tecnología y al internet.

Esta estrategia sirve de herramienta para la comprensión lectora y una vez el estudiante la domine podrá aplicarla en cualquier momento.

Los organizadores gráficos son recursos que los maestros pueden utilizar para ofrecer sus lecciones. Esta estrategia provee oportunidades al maestro de diseñar actividades que

estimulen el pensamiento crítico. También refuerza la destreza de identificar la organización y estructura del texto.

Para (Carcausto & Rojas, 2015) los organizadores visuales:

son técnicas de lectura sintética o interpretativa, ya que son esquemas que organizan la información de una manera visual. El aprendizaje de los organizadores visuales como técnica de lectura sintética o interpretativa implican: la capacidad de jerarquizar las ideas, identificar la idea principal, las ideas secundarias, el tema central, conclusiones en textos con elementos complejos en su estructura y con diversidad temática, además también implica reconocer la información en diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado y también deducir el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita; todo ello después reorganizarlo en un organizador gráfico, que puede ser un mapa conceptual, un mapa mental, el mapa concéntrico, la cruz categorial, etc. Las cuales pueden ayudar a mejorar la comprensión de textos escritos como: narrativos, expositivos y argumentativos” (p. 23)

La Comprensión de Textos en el Currículo Nacional de Educación Secundaria

Según (Ministerio de Educación, 2016):

la Comprensión Lectora se evidencia a través del desarrollo de la competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos”. (p. 59)

Según el (Ministerio de Educación, 2016) “para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. (p. 159)

Esta competencia implica las siguientes capacidades (Ministerio de Educación, 2016):

Obtiene información del texto escrito: el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.

Infiere e interpreta información del texto: el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, las ideologías de los textos, así como su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Reflexionar implica comparar y contrastar aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Evaluar implica analizar y valorar los textos escritos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre aspectos formales, estéticos, contenidos e ideologías de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector”. (p. 159)

2.3 Definición de términos básicos

Aprendizaje: Según (Escamilla & Lagares, 2006) “es conjunto de procesos de cambio y mejora que se desarrollarán en los sujetos como consecuencia de su implicación activa en situaciones y oportunidades educativas formales y/o no formales”. (p. 105)

Comprensión Lectora: Según (MINEDU, 2009) la Comprensión de textos es: “Un proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes” (Ministerio de Educación, 2009, p.359)

Interactividad: Para (Bedoya, 1997) la “Interactividad es la capacidad del receptor para controlar un mensaje no-lineal hasta el grado establecido por el emisor, dentro de los

límites del medio de comunicación asincrónico. En un website es hacer clic a un link, mientras que en el libro interactivo es cambiarse a determinada hoja. (p.3)

Habilidades Comunicativas: Son procesos que el hombre va desarrollando a lo largo de su existencia y que le permite la comunicación, entre los que se encuentran: hablar, escuchar y escribir. (Definición propia)

Lectura: (García, 2006) indica: “La lectura es, ante todo, un proceso perceptivo durante el cual se reconocen unos símbolos, que inmediatamente se traducen en conceptos intelectuales. Este trabajo mental se amplía en forma de proceso de pensamiento a medida que las ideas, los conceptos, se van conectando entre sí y constituyen unidades intelectuales. (p.18)

Organizadores Visuales: González (2002) citado por (Arévalo, 2015), explica que un organizador gráfico “es una representación visual de conocimientos expresados gráficamente, que constituye lo importante de un concepto o contenido dentro de un modelo”. (p. 14)

Organizadores Visuales Interactivos: Son recursos que se utilizan en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje a través de aplicaciones generalmente gratuitas. Existen varias aplicaciones de software que permiten diagramar y construir esquemas visuales, como es el caso de Xmind, Cmaptools, Freemind, etc. (definición propia)

Software Educativo: Son aplicaciones consideradas como recursos o herramientas vinculadas específicamente al aspecto educativo. (Definición propia)

Software Libre: Es el software que, puede ser usado, copiado y redistribuido libremente. Este software suele estar disponible gratuitamente en Internet, y, aunque conserve su carácter de libre, puede ser vendido comercialmente. (Definición propia)

2.4 Hipótesis de investigación

2.4.1 Hipótesis general

Existe una relación estadísticamente significativa entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi.

2.4.2 Hipótesis específicas

Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del VII ciclo.

Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo.

Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo.

2.5 Operacionalización de las variables

Tabla 2: Variable 1: Organizadores Visuales Interactivos

DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Relación conceptual	• Relación de los conceptos entre sí.	1, 2, 3, 4
Inclusividad	• Se toman en cuenta todos los conceptos aprendidos	5, 6, 7, 8
Jerarquización	• Se establecen niveles y posiciones dependientes entre temas	9, 10, 11
Aspectos formales	• Presentación del mapa desde una percepción estética. • Presentación del mapa desde los puntos de vista técnico	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 3: Variable 2: Comprensión lectora

DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> • Logra identificar los personajes principales. • Obtiene la ubicación de la idea principal • Logra identificar los escenarios 	1, 2, 3
Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere el tipo de texto • Identificación de información relevante • Identificación de información complementaria • Interpreta el propósito comunicativo del autor • Interpreta el sentido 	4, 5, 6, 7, 8
Reflexiona y evalúa la forma	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre las causas explícitas de un fenómeno • Ideas e Intención del autor • Reflexiona sobre el contenido • Justifica la elección del texto • Evalúa y sustenta su posición 	9, 10, 11, 12, 13

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

El diseño de nuestra investigación es no experimental debido a que, según (Carrasco, S., 2006) “son aquellos cuyas variables independientes carecen de manipulación intencional, y no poseen grupo de control, ni mucho menos experimental. Analizan y estudian los hechos y fenómenos de la realidad después de su ocurrencia”. (p. 71)

El tipo de diseño no experimental es el transeccional correlacional, según (Carrasco, S., 2006) este “permite analizar y estudiar la relación de los hechos y fenómenos de la realidad (variables), para conocer su nivel de influencia o ausencia de ellas, buscan determinar el grado de relación entre las variables que se estudia” (p. 73)

3.1.1 Tipo de la Investigación

El tipo de investigación es explicativa causal, ya que permite conocer las causas o factores que le han dado origen o han condicionado la existencia y naturaleza del hecho o fenómeno en estudio. Asimismo, (Carrasco, S., 2006) afirma que “indaga sobre la relación recíproca y concatenada de todos los hechos de la realidad, buscando dar una explicación objetiva, real o científica a aquello que se desconoce. Supone la presencia de dos o más variables”. (p. 42)

La variable independiente está constituida por los organizadores visuales interactivos, mientras que la variable dependiente, en la cual se observó el efecto de la variable independiente es la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo.

3.1.2 Enfoque:

La presente investigación es de tipo no experimental basado en un enfoque cualitativo. Este enfoque se utiliza ya que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, notas de campo, registros escritos, fotografías, películas, etc.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. Según (Tamayo & Tamayo, 1997), “la población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (p.114)

Para nuestro trabajo de investigación hemos considerado al VII Ciclo (3°, 4° y 5° Grados de Secundaria), los cuales suman un total de 167 estudiantes. (84 varones y 83 mujeres).

3.2.2 Muestra

Para llevar adelante la presente investigación se seleccionó una muestra de estudiantes del VII ciclo de edades comprendidos entre los 14, 15 y 16 años de ambos sexos, representando el 70% del total de la población. Seleccionados mediante la siguiente fórmula:

$$m = \frac{Z^2 \times N \times P \times Q}{E^2(N - 1) + Z^2 \times P \times Q}$$

Donde:

M = Tamaño de la muestra

N = Población

Z = Nivel de Confianza (95% = 1.96)

E = Margen de Error (5%)

P = probabilidad de ocurrencia (0.5)

Q = Probabilidad de no ocurrencia (0.5)

$$m = \frac{1.96^2 \times 167 \times 0.5 \times 0.5}{0.05^2(167-1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5} = \frac{160.38}{1.37} = 117.06$$

Niveles	Cantidades	%
<u>Población:</u> Total estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular “Andahuasi” del distrito de Sayán.	167	100
<u>Muestra:</u> Segmento de estudiantes del VII ciclo	117	70

3.3 Técnicas de recolección de datos

En este espacio de la investigación se abarca las técnicas más afines con la investigación y se tomaron en cuenta los instrumentos más convenientes para la misma.

Las técnicas que se utilizaron para obtener la información requerida para este estudio fueron: la observación y la encuesta a los estudiantes del VII ciclo.

Estas técnicas permitieron recoger información precisa y confiable proveniente del trabajo de campo realizado en el ambiente de investigación.

La Observación: Según los autores, (Benguria, Alarcón, Valdés, & Gomez, 2010)

es un procedimiento por el cual recogemos información para la investigación; es el acto de mirar algo sin modificarlo con la intención de examinarlo, interpretarlo y obtener unas conclusiones sobre ello. El objetivo es definir de antemano varias modalidades de conducta y solicitar a los observadores que registren, cada vez que ocurra la conducta, el correspondiente código predefinido. Hay que entrenar a los observadores para que todos obtengan un protocolo similar. (p. 10)

Descripción de los instrumentos

Como instrumento para la recolección de los datos, se utilizó el cuestionario.

Los cuestionarios pueden ser la única forma posible de relacionarse con un gran número de personas para conocer varios aspectos de un sistema. En éste estudio se optó por la aplicación de cuestionarios cerrados, los cuales limitan las respuestas posibles del interrogado, mediante un minucioso estilo de la pregunta, se puede controlar el marco de referencia. Este formato es un método para obtener información sobre los hechos; así también, fuerza a los individuos para que tomen una posición y formen su opinión sobre los aspectos considerados en este.

Se estima que las fuentes de información que presentan un mayor grado de confiabilidad, son el estudiante y el docente, pues ellos son quienes interactúan de manera cotidiana con sus pares y el docente, por lo tanto, pueden percibir su desenvolvimiento dentro y fuera del aula.

Se utilizó el cuestionario como instrumento, enfocado a los estudiantes. Dichos cuestionarios están constituidos de la siguiente manera:

Organizadores visuales interactivos: La ficha de observación aplicada a los estudiantes, integrado por 18 preguntas, fue adaptado del trabajo desarrollado por (Córdova, 2015) (Anexo 1).

Comprensión lectora: El cuestionario aplicado a los estudiantes sobre este ítem consta de 13 preguntas, adaptado del (MINEDU, 2009) (Anexo 2).

Los instrumentos fueron redactados en la forma clásica de preguntas cerradas (SI y NO). Una vez estructurados los instrumentos de medición considerando las variables se realizó un piloteo, el instrumento que se aplicó a 10 estudiantes.

Fichas Bibliográficas: Para recopilar y organizar la información relacionada a las variables de nuestro estudio, utilizándose como instrumento las fichas: bibliográficas, hemerográficas, textual de análisis de comentario.

Validación y confiabilidad de los instrumentos

La validez del instrumento se determinó por el grado en que midió aquello para lo cual fue diseñado; en este caso acerca de los Organizadores Visuales Interactivos y la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel secundaria. En relación a la validación del instrumento, la misma se realizó por diferentes procedimientos. Ellos son:

a) Validez de Contenido: Corresponde a la revisión de la teoría referida a los organizadores visuales interactivos y a la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo. De allí se tomaron puntos significativos para la elaboración de los ítems del instrumento en cuestión.

b) Juicio de Expertos: Para darle mayor validez a los instrumentos, se consultó a tres docentes de Educación para que los revisaran y realizaran oportunas correcciones y

observaciones sobre el contenido, la sintaxis, la formulación de los ítems, la extensión y adecuación de los mismos.

c) Prueba Piloto: La aplicación de esta prueba ayudó al diseño y estructuración de los instrumentos a aplicar a la muestra de 10 estudiantes del VII ciclo de la institución educativa en estudio.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Procesamiento Manual

En este estudio para la determinación de la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo, se utilizó cuestionarios tal como se muestra en el Anexo.

Procesamiento Electrónico

Después de aplicar los instrumentos a los estudiantes, para determinar la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo, se tabuló con el software Microsoft Excel, se procedió a la clasificación de los ítems, y a la tabulación de los resultados utilizando gráficos de barra y círculos gráficos. Todo esto permitió expresar los resultados en porcentajes para la descripción e interpretación de los datos obtenidos.

También, se consideraron los aportes del marco teórico y los objetivos de la investigación para realizar la interpretación de los resultados y terminar con las conclusiones y recomendaciones correspondientes.

Técnicas Estadísticas

El desarrollo de la investigación se realizó a través de una estadística descriptiva con una prueba de hipótesis, lo que nos llevó a realizar inferencias de los resultados.

La base de datos y el análisis, recodificación de variables y la determinación de la estadística descriptiva, se realizaron los siguientes análisis: tablas de contingencia, pruebas de chi cuadrado y las correlaciones de Pearson del software SPSS, versión 21 para Windows.

3.5 Matriz de consistencia (ver anexo)

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

El presente análisis de datos obtenidos en la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi, del distrito de Sayán, está basado en los resultados de la encuesta aplicada a una muestra de 117 estudiantes, además es necesario establecer que el estudio se desarrolló con minuciosidad, teniendo en cuenta el marco metodológico de la investigación, además de los instrumentos de recolección de datos, los que a continuación enmarcaremos en una serie de resultados analizados, las cuales, se establecen de la siguiente manera:

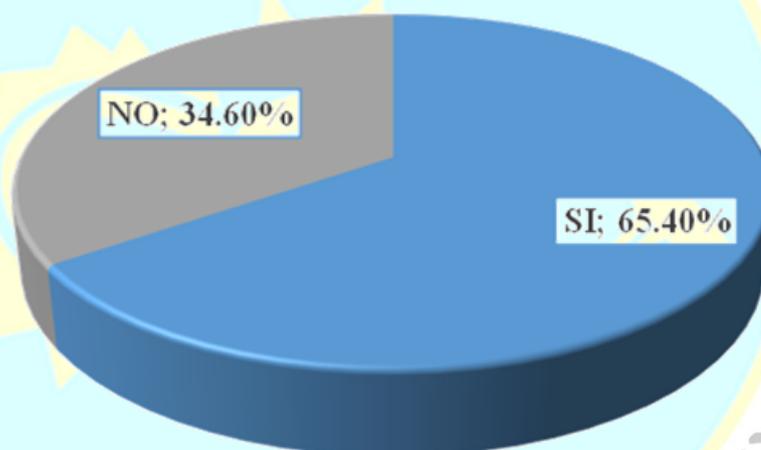
Variable 1: Organizadores visuales interactivos

Tabla 4: Dimensión relación conceptual

DIMENSIÓN: Relación Conceptual	SI	%	NO	%
1) ¿Realiza lecturas donde identifica las ideas y conceptos principales?	82	70.1	35	29.9
2) ¿Identifica conceptos dados en un texto?	74	63.2	43	36.8
3) ¿Reconoce las características de una idea principal?	78	66.7	39	33.3
4) ¿Reconoce las características de las ideas secundarias?	72	61.5	45	38.5
TOTAL	306	65.4	162	34.6

Nota: Elaboración propia

Figura 2: Relación Conceptual



Nota: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

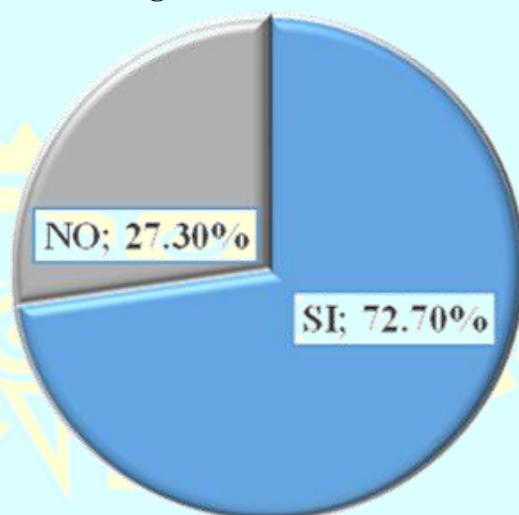
En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 65.40%, demuestra sus habilidades respecto al aspecto conceptual de un texto, mientras que el 34.60% presentan dificultades.

Tabla 5: Dimensión inclusividad

DIMENSIÓN: Inclusividad	SI	%	NO	%
5) ¿Identifica la frecuencia con que aparecen las palabras claves en un texto determinado?	82	70.1	35	29.9
6) ¿Subraya las palabras claves que aparecen en un texto?	82	70.1	35	29.9
7) ¿Elabora una lista de los conceptos que identifican?	88	75.2	29	24.8
8) ¿Busca el significado de las palabras claves encontradas en un texto?	88	75.2	29	24.8
TOTAL	340	72.7	128	27.3

Nota: Elaboración propia

Figura 3: Inclusividad



Nota: Elaboración propia

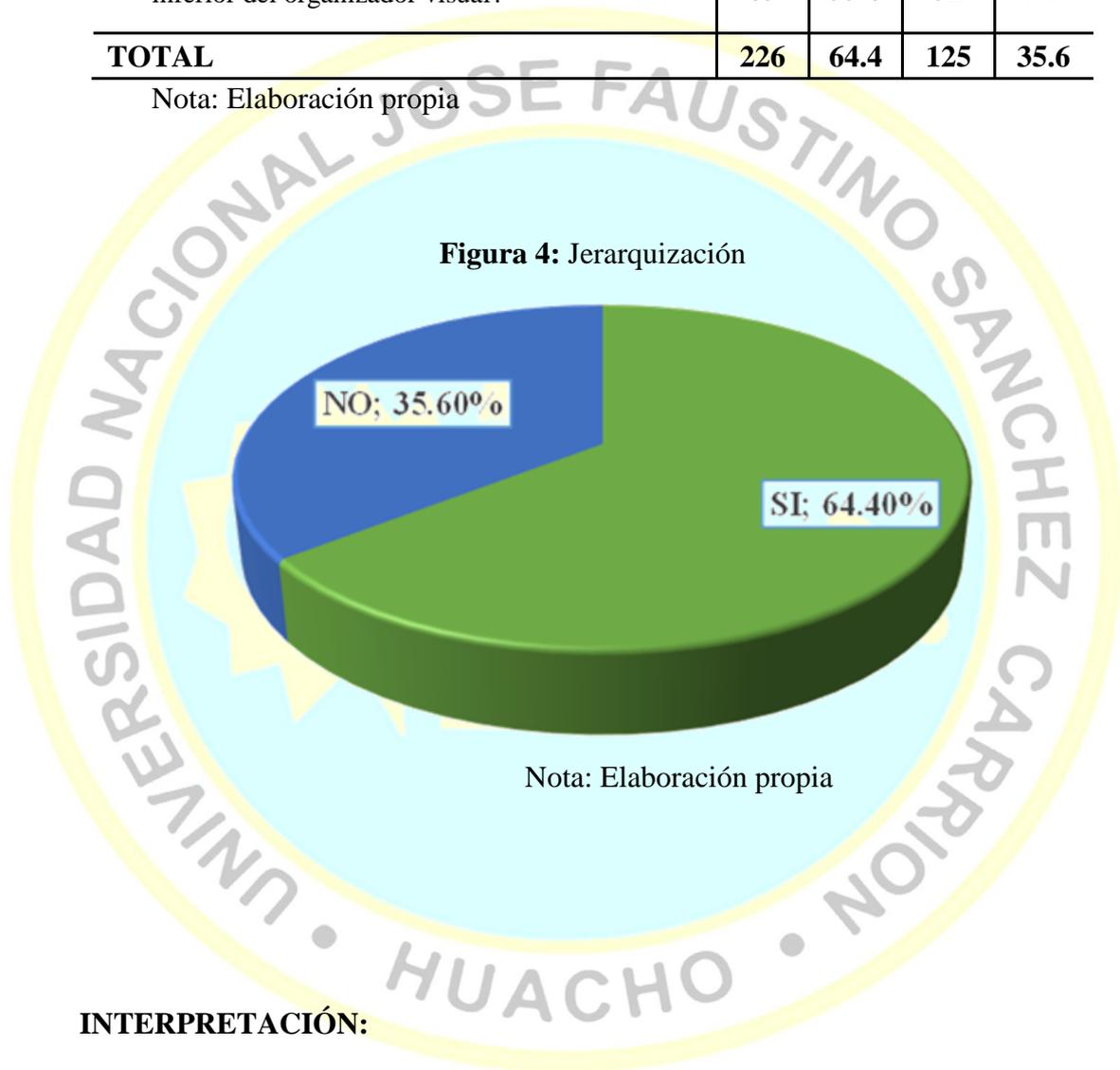
INTERPRETACIÓN:

En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 72.70%, demuestra sus habilidades respecto al aspecto de inclusividad de un texto, mientras que el 27.30% presentan dificultades.

Tabla 6: Dimensión jerarquización

DIMENSIÓN: Jerarquización	SI	%	NO	%
9) ¿Ubica los conceptos más generales en la parte superior del organizador visual?	82	70.1	35	29.9
10) ¿Ubica los conceptos secundarios en la parte inferior del organizador visual?	79	67.5	38	32.5
11) ¿Ubica los conceptos más específicos en la parte inferior del organizador visual?	65	55.6	52	44.4
TOTAL	226	64.4	125	35.6

Nota: Elaboración propia



INTERPRETACIÓN:

En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 64.40%, demuestra sus habilidades respecto a la jerarquización en un organizador visual, mientras que el 35.60% presentan dificultades.

Tabla 7: Dimensión aspectos formales

DIMENSIÓN: Aspectos formales	SI	%	NO	%
12) ¿Selecciona la forma y formato de los objetos que va a utilizar en el organizador visual?	98	83.8	19	16.2
13) ¿Selecciona los colores y tipo de línea que va a utilizar en el organizador visual?	103	88.0	14	12.0
14) ¿Selecciona los colores y tamaño de fuente que va a utilizar en el organizador visual?	103	88.0	14	12.0
15) ¿Inserta las imágenes y otros objetos multimedia en el organizador visual?	88	75.2	29	24.8
16) ¿Diseña ejemplos que permitan conectar los conceptos principales en un organizador visual?	92	78.6	25	21.4
17) ¿Diseña ejemplos que permitan conectar los conceptos secundarios en un organizador visual?	82	70.1	35	29.9
18) ¿Graba y exporta el mapa como imagen?	98	83.8	19	16.2
TOTAL	664	81.1	155	18.9

Nota: Elaboración propia

Figura 5: Aspectos formales



Nota: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 81.10%, demuestra sus habilidades respecto a los aspectos formales de un texto, mientras que el 18.90% presentan dificultades.

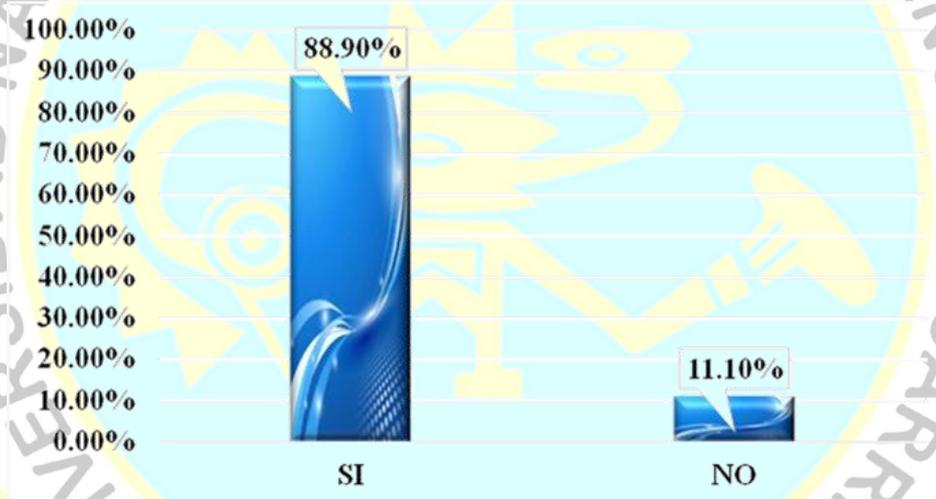
Variable 2: Comprensión Lectora

Tabla 8: Dimensión obtiene información del texto leído

DIMENSIÓN: Obtiene información del texto leído	SI	%	NO	%
1) Identificación de personajes principales	112	95.7	5	4.3
2) Ubicación de la idea principal	102	87.2	15	12.8
3) Identificación de los escenarios	98	83.8	19	16.2
TOTAL	312	88.9	39	11.1

Nota: Elaboración propia

Figura 6: Obtiene información del texto leído



Nota: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

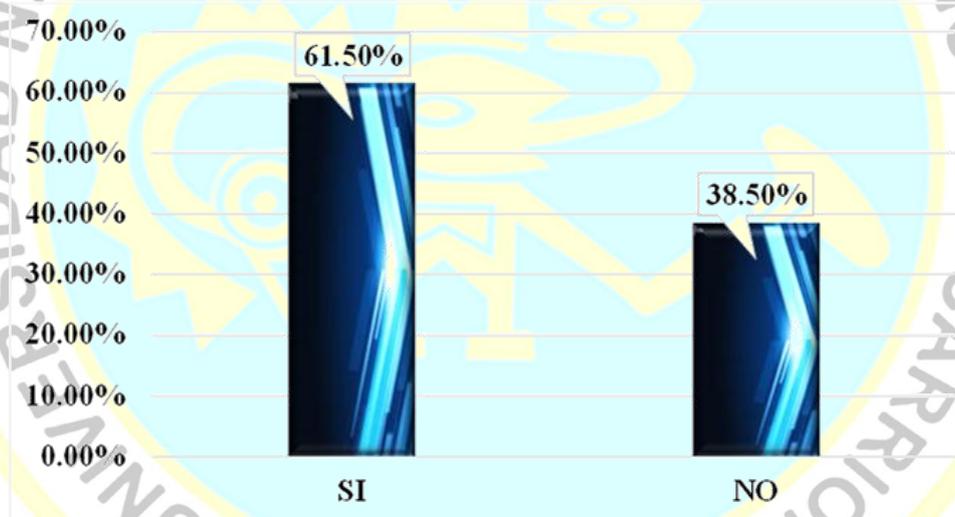
En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 88.90%, desarrolla las actividades para obtener información del texto leído, mientras que el 11.10% presentan dificultades.

Tabla 9: Dimensión infiere e interpreta información del texto

DIMENSIÓN: Infiere e interpreta información del texto	SI	%	NO	%
4) Reconoce el tipo de texto	79	67.5	38	32.5
5) Identificación de información relevante	67	57.3	50	42.7
6) Identificación de información complementaria	67	57.3	50	42.7
7) Propósito comunicativo del autor	76	65.0	41	35.0
8) Interpretación del sentido	71	60.7	46	39.3
TOTAL	359	61.5	45.2	38.5

Nota: Elaboración propia

Figura 7: Infiere e interpreta información del texto



Nota: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

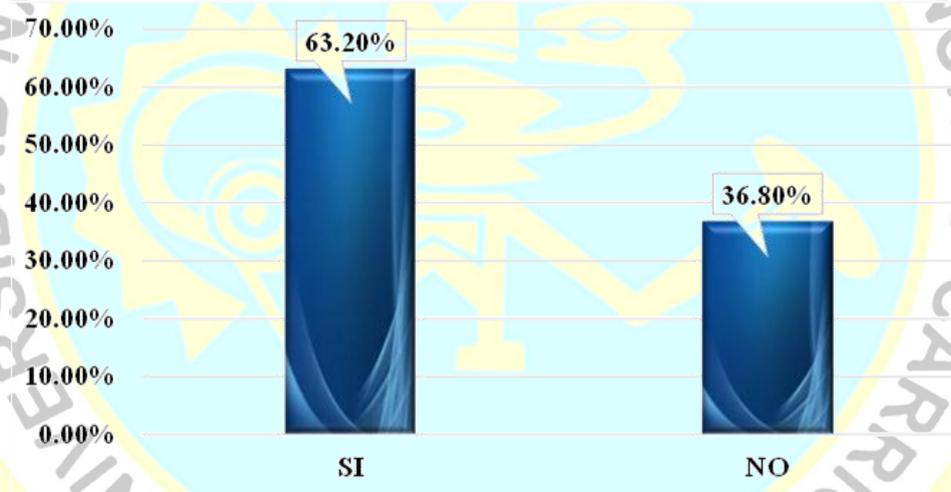
En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 61.50%, desarrolla las actividades para inferir e interpretar información del texto, mientras que el 38.50% presentan dificultades.

Tabla 10: Dimensión reflexiona y evalúa la forma

DIMENSIÓN: Reflexiona y evalúa la forma	SI	%	NO	%
9) Discrimina las causas explícitas de un fenómeno	67	57.3	50	42.7
10) Explica su punto de vista sobre las ideas del autor.	67	57.3	50	42.7
11) Opina sobre el contenido	92	78.6	25	21.4
12) Justifica la elección del texto	77	65.8	40	34.2
13) Sustenta su posición	67	57.3	50	42.7
TOTAL	370	63.2	215	36.8

Nota: Elaboración propia

Figura 8: Reflexiona y evalúa la forma



Nota: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

En la figura se observa que, del total de los estudiantes que integran la muestra, el 63.20%, desarrolla las actividades para reflexionar y evaluar la forma de un texto, mientras que el 36.80% presentan dificultades.

4.2 Contratación de hipótesis

Planteo de hipótesis

Hipótesis Nula (H_0): Los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi, son independientes.

Hipótesis Alternativa (H_1): Los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi, son dependientes.

Nivel de Significancia

$$\alpha = 0.05$$

Recolección de datos y cálculo de los estadísticos necesarios

Los datos fueron procesados con las técnicas estadísticas pertinentes de tal manera que se logró obtener resultados objetivos y confiables de ambas variables de investigación, como son los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora; esto sin duda permitió probar la hipótesis, calculando el estadístico apropiado y el estadístico de prueba.

Decisión Estadística

Si el valor real calculado de $p > 0.05$, se acepta H_0 , y si el valor de $p < 0.05$ entonces se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 .

Conclusión

La conclusión se formuló en función del estadístico de prueba, teniendo en cuenta los resultados de la prueba.

ANÁLISIS ESTADÍSTICO

Organizadores Visuales Interactivos – Obtiene información del texto leído

Tabla 11: Tabla de frecuencias – Obtiene información del texto leído

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SI	104	88,9	88,9	88,9
	NO	13	11,1	11,1	100,0
	Total	117	100,0	100,0	

Tabla 12: Chi cuadrado Organizadores Visuales Interactivos – Obtiene información del texto leído

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)	Sig. exacta (bilateral)	Sig. exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	35,702 ^a	1	,000		
Corrección por continuidad ^b	31,936	1	,000		
Razón de verosimilitudes	36,393	1	,000		
Estadístico exacto de Fisher				,000	,000
Asociación lineal por lineal	35,397	1	,000		
N de casos válidos	117				

a. 1 casillas (25,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 3,78.

b. Calculado sólo para una tabla de 2x2.

α = nivel de significancia es 5% (0,05)

El valor estadístico de la prueba es sig asintótica bilateral 0,000

Si el sig es < que α , es decir 0,000 < 0,05

Entonces, se rechaza la H_0 y se acepta H_1

Esto significa, que sí hay relación o dependencia entre las variables Organizadores Visuales Interactivos – Obtiene información del texto leído.

Organizadores Visuales Interactivos – Infiere e interpreta información del texto

Tabla 13: Tabla de frecuencias – Infiere e interpreta información del texto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos SI	72	61,5	61,5	61,5
NO	45	38,5	38,5	100,0
Total	117	100,0	100,0	

Tabla 14: Chi cuadrado Organizadores Visuales Interactivos – Infiere e interpreta información del texto

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)	Sig. exacta (bilateral)	Sig. exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	76,684 ^a	1	,000		
Corrección por continuidad ^b	73,063	1	,000		
Razón de verosimilitudes	90,975	1	,000		
Estadístico exacto de Fisher				,000	,000
Asociación lineal por lineal	76,029	1	,000		
N de casos válidos	117				

a. 0 casillas (0,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 13,08.

b. Calculado sólo para una tabla de 2x2.

α = nivel de significancia es 5% (0,05)

El valor estadístico de la prueba es sig asintótica bilateral 0,000

Si el sig es < que α , es decir 0,000 < 0,05

Entonces, se rechaza la H_0 y se acepta H_1

Esto significa, que sí hay relación o dependencia entre las variables Organizadores Visuales Interactivos – Infiere e interpreta información del texto.

Organizadores Visuales Interactivos – Reflexiona y evalúa la forma

Tabla 15: Tabla de frecuencias – Reflexiona y evalúa la forma

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos SI	74	63,2	63,2	63,2
NO	43	36,8	36,8	100,0
Total	117	100,0	100,0	

Tabla 16: Chi cuadrado Organizadores Visuales Interactivos – Reflexiona y evalúa la forma

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)	Sig. exacta (bilateral)	Sig. exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	82,480 ^a	1	,000		
Corrección por continuidad ^b	78,689	1	,000		
Razón de verosimilitudes	96,908	1	,000		
Estadístico exacto de Fisher				,000	,000
Asociación lineal por lineal	81,775	1	,000		
N de casos válidos	117				

a. 0 casillas (0,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 12,50.

b. Calculado sólo para una tabla de 2x2.

α = nivel de significancia es 5% (0,05)

El valor estadístico de la prueba es sig asintótica bilateral 0,000

Si el sig es < que α , es decir 0,000 < 0,05

Entonces, se rechaza la H_0 y se acepta H_1

Esto significa, que sí hay relación o dependencia entre las variables Organizadores Visuales Interactivos – Reflexiona y evalúa la forma.

HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

PRIMERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del VII ciclo.

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de la variable 2, puesto que los resultados demuestran un buen nivel en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del VII ciclo (88.90%), asimismo, el valor del sig de la prueba de hipótesis Chi-cuadrado de Pearson es 0.000, lo que significa que sí hay relación o influencia entre las variables organizadores visuales interactivos y la capacidad obtiene información del texto escrito.

SEGUNDA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo.

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de la variable 2, puesto que los resultados demuestran un buen nivel en el desarrollo de la capacidad Infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo (61.50%), asimismo, el valor del sig de la prueba de hipótesis Chi-cuadrado de Pearson es 0.000, lo que significa que sí hay relación o influencia entre las variables organizadores visuales interactivas y la capacidad infiere e interpreta información del texto.

TERCERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo.

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de la variable 2, puesto que los resultados demuestran un buen nivel en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo (63.20%), asimismo, el valor del sig de la prueba de hipótesis Chi-cuadrado de Pearson es 0.000, lo que significa que sí hay relación o influencia entre las variables organizadores visuales interactivas y la capacidad reflexiona y evalúa la forma.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1 Discusión de resultados

Los resultados del estudio realizado demostraron que los organizadores visuales interactivos si contribuyeron a la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi.

La aplicación del cuestionario permitió identificar si los estudiantes manejan los organizadores visuales interactivos como respuesta a lo solicitado por el docente y como iniciativa propia para facilitar su comprensión lectora y en general su aprendizaje, además de registrar los beneficios que los estudiantes consideran adquirir al utilizar los organizadores visuales interactivos como estrategia de aprendizaje.

El 70.9% de los estudiantes consideran que los organizadores visuales interactivos les permite integrar trabajar mejor los temas en clases, es decir, en el aspecto conceptual, la jerarquización de la información y los aspectos formales del texto.

Los resultados del presente estudio corroboran lo encontrado por (Arango, 2014) quien afirma que “los mapas y redes conceptuales, los organizadores gráficos como los cuadros sinópticos simples y de doble columna y las comunes tablas, promueven una organización global más adecuada de la información nueva a aprender mejorando las conexiones internas; además los cuadros potencian y explicitan el enlace entre conocimientos previos y la información nueva por aprender”. (p. 62), asimismo, (Martínez & Oropeza, 2015) sostiene que “los organizadores gráficos son una herramienta efectiva para la comprensión de textos académicos escritos en inglés, puesto que, al aplicar la intervención pedagógica con dicha herramienta los estudiantes de la muestra seleccionada mejoraron de manera significativa su nivel de

comprensión de textos”. (p. 54). (Arévalo, 2015) concluyó en su investigación que “los estudiantes reconocen utilizar los organizadores gráficos para analizar, organizar y hacer síntesis de contenidos durante el trabajo personal y cooperativo en clase”. (p. 49), y finalmente, (Córdova, 2015) obtuvo como resultado que “si existe correlación alta y directa entre las variables organizadores visuales y la comprensión lectora (0.911). Por lo tanto, a mayor uso de los organizadores visuales mayor será el nivel de comprensión lectora en los alumnos del Primero al Quinto Grado del Nivel Secundaria de la Institución Educativa N° 2064 “República Federal de Alemania” – Distrito Puente Piedra – UGEL 04 – Provincia y Región Lima – 2012” (p. 82)

Respecto a los resultados de la aplicación de la estrategia, se obtuvo buen nivel en cada una de ellas como la relación conceptual (65,40%), la inclusividad (72.70%), la jerarquización (64.40%), y los aspectos formales del texto (81.1%).

Asimismo, respecto al desarrollo de la comprensión lectora, se observó que, en el trabajo realizado con los estudiantes, demostraron tener un buen nivel en el desarrollo de la obtención de la información del texto leído (88.90%), la inferencia e interpretación de la información del texto (61.50%), la reflexión y la evaluación de la forma del texto (63.20%).

Es importante mencionar que la mayoría de los estudiantes consideran que los organizadores visuales interactivos son una estrategia de aprendizaje, que permite analizar, sintetiza e integrar los conocimientos y nuevos aprendizajes de forma significativa. Resultados que se relacionan con lo citado por (Arévalo, 2015) quien define las estrategias de aprendizaje como “procedimientos que el estudiante utiliza en forma deliberada, flexible y adaptativa para mejorar los procesos de aprendizaje significativo de la información, así como secuencias de acciones para facilitar el aprendizaje” (p. 45)

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Después de haber desarrollado el estudio de investigación en base a las variables establecidas en el presente trabajo de investigación, se llega a las siguientes conclusiones:

- a) El análisis de los resultados nos permite aceptar la hipótesis de la investigación, es decir que existe influencia significativa de los organizadores visuales interactivos en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo. Al tabular las variables dependiente e independiente, obtenemos que ambas superan el 50%, lo que comprueba que si hay relación entre las variables.
- b) En cuanto a los resultados de la aplicación de las actividades de la estrategia, se obtuvo buen nivel en cada una de ellas como la relación conceptual (65,40%), la inclusividad (72.70%), la jerarquización (64.40%), y los aspectos formales del texto (81.1%).
- c) Respecto al desarrollo de la comprensión lectora, se observó que, en el trabajo realizado con los estudiantes, demostraron tener un buen nivel en el desarrollo de la obtención de la información del texto leído (88.90%), la inferencia e interpretación de la información del texto (61.50%), la reflexión y la evaluación de la forma del texto (63.20%).
- d) Se concluye entonces que los organizadores visuales interactivos ayudan significativamente en los procesos desarrollo de la comprensión lectora, propiciando así una genuina y verdadera participación de los estudiantes cuando desarrollan trabajos, superando notablemente su nivel de análisis, síntesis,

creatividad, organización de la información; es decir, mejoraron la forma de pensar de los estudiantes que integraron la muestra.

6.2 Recomendaciones

Después de haber desarrollado el estudio de investigación en base a las variables establecidas en el presente trabajo de investigación, podemos mencionar las siguientes recomendaciones:

- a) Considerando que como el resultado de la investigación se ha obtenido que existe relación inmediata de los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes, se recomienda reflexionar y replantear estrategias para garantizar el desarrollo académico en el nivel secundario.
- b) Informar a los diversos actores educativos los resultados obtenidos, para tomar decisiones sobre la aplicación de aspectos precisos para el logro de mejores resultados de los estudiantes del nivel secundario.
- c) Se debe utilizar siempre materiales y recursos que sean significativos para los estudiantes, que contribuyan a lograr su motivación antes y durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora.
- d) Sería importante que investigaciones similares a la nuestra puedan ser desarrolladas y profundizadas de tal manera que se obtengan resultados y propuestas orientadas a garantizar la formación integral de los estudiantes de todos los niveles educativos.

REFERENCIAS

7.2 Fuentes bibliográficas

Bibliografía

Arango, R. (2014). *Los organizadores gráficos: un aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista como propuesta didáctica para la enseñanza de los conceptos de la química abordados en la educación media secundaria*. Obtenido de Repositorio digital: <http://www.bdigital.unal.edu.co/46117/1/70136522.2014.pdf>

Arévalo, T. (2015). *Uso de orgnizadores Gráficos como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes de Sexto Grado Primaria del Colegio Capouilliez*. Obtenido de Repositorio digital: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/84/Arevalo-Tirza.pdf>

Barkley. (2007). *Manual de Psicología del Pensamiento*. Barcelona: Paidós.

Barranzuela, J. (2012). *Comprensión Lectora y Pensamiento Crítico en estudiantes de quinto de secundaria de una Institución Educativa Militar - La Perla. Callao. Universidad San Ignacio de Loyola*. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1096/1/2012_Barranzuela_Comprensi%C3%B3n%20lectora%20y%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20en%20estudiantes%20de%20quinto%20de%20secundaria%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20militar-%20La%20Perl.pdf

Bedoya, A. (1997). *¿Qué es la Interactividad?* Obtenido de Sinpapel: <http://penta3.ufrgs.br/midiasedu/modulo6/etapa1/biblioteca/interactividad.pdf>

Benguria, S., Alarcón, B., Valdés, V., & Gomez, L. (2010). *La observación*. Obtenido de https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Observacion_trabajo.pdf

Bustamante, M. (2014). *Programa de Habilidades Comunicativas Para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del Centro Educativo Particular "Juan Pablo II"- Trujillo- 2014*. Obtenido de Repositorio digital:

http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/932/1/BUSTAMANTE_MARIELA_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_COMPRENSI%C3%93N.pdf

Carcausto, T., & Rojas, C. P. (2015). *Aplicación de Organizadores Gráficos en el desarrollo de las capacidades de Comprensión Lectora en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria, en la Institución Educativa N° 40009 San Martín de Porres, Distrito de Paucarpata, Arequipa 2015*. Obtenido de Repositorio digital: <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/1928/EDcaca.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrasco, S. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Editorial San Marcos.

Carrasco, S. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Editorial San Marcos.

Cerrón-Palomino, R. (2008). *Voces del Ande: ensayos sobre onomástica andina (Vol. 3)*. Lima Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Córdova, M. (2015). *Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. "República Federal de Alemania" Puente Piedra – 2012*. Obtenido de Repositorio digital: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/4415/1/C%C3%B3rdova_fm.pdf

Escamilla, A., & Lagares, A. (2006). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México.

Free Software Foundation. (1986). *Software Libre*. GNU Bulletin Volumen 1.

García, L. (2006). *Lengua y Literatura para Educación Primaria I, II, III, IV*. Lima Perú.

Hermansen, A., & Leyva, N. (2004). *Los Organizadores Gráficos Interactivos: un recurso didáctico para estimular la Comprensión Lectora*. Obtenido de <http://2014.revistaintercambio.net.br/24h/pessoa/temp/anexo/1/1173/1823.pdf>

Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2007). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Huamán, Y., & Matamoros, E. (2015). *Efectos del uso de Mapas Conceptuales y la Comprensión Lectora en los Estudiantes del V Ciclo del Nivel Primaria de la Institución Educativa N° 6080 Rosa de América del Distrito de Villa el Salvador – 2015*. Obtenido de Repositorio digital: Efectos del uso de Mapas Conceptuales y la Comprensión Lectora en los Estudiantes del V Ciclo del Nivel Primaria de la Institución Educativa N° 6080 Rosa de América del Distrito de Villa el Salvador – 2015

Labra, J. (2012). *Propuesta metodológica cognitivista C- H- E Con estrategia visual organizadores gráficos interactivos – OGIS – orientada al mejoramiento de la comprensión lectora en el sector de Lenguaje y Comunicación de Cuarto Básico de Nb2*. Obtenido de Repositorio digital: http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116964/TESIS_Juan%20Labra.pdf?sequence=1

Lozano, C. (2013). *Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora. Propuesta de una guía. Facultad de Medicina de la Universidad de Guayaquil*. Obtenido de Repositorio digital: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1454/1/Lozano%2C%20Carmen.pdf>

Martinez, D., & Molina, E. (20 de febrero de 2012). *Diseño de un programa de lectura crítica y comprensión en el P.E.A para el desarrollo lógico del pensamiento dirigido a los estudiantes del noveno año de Educación Básica del Colegio Técnico "Gonzalo Albán Rumazo"*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/394/1/T-UTC-0356.pdf>

Martínez, J., & Oropeza, A. (2015). *El Efecto de los organizadores gráficos en la comprensión de textos escritos en los estudiantes de la asignatura Lingüística aplicada de la mención ingles de la Facultad de Ciencias de la Educación de la*

Universidad de Carabobo. Obtenido de Repositorio digital:
<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/2182/TEG%20OROPEZA%3B%20MART%C3%8DNEZ.docx?sequence=1>

MINEDU. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de Educación Secundaria*. Lima Perú: MINEDU.

Moreno, V. (2004). *Leer con los cinco sentidos*. Pamiela.

Pineda, M., & Cerrón, A. (2015). *Pensamiento crítico y rendimiento académico de estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420484.pdf>

Sager. (1990). La metacognición como herramienta didáctica. *Revista Signos*, 57.

Sanz, A. (2003). *La Lectura Comprensiva y los textos escolares en la ESO*. España.

Tamayo, & Tamayo, M. (1997). *El proceso de investigación científica*. México: Editoril Limus SA.

Vargas, D. (2015). *Desarrollo del Pensamiento Crítico, mediado por el cine en la consecución de la lectura crítica*. Obtenido de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2154/1/VargasRodri%CC%81guezDianaBetty.2015PDF.pdf>

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN: ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS

N°	DIM	ITEMS	SI	NO
1	Relación conceptual	¿Realiza lecturas donde identifica las ideas y conceptos principales?		
2		¿Identifica conceptos dados en un texto?		
3		¿Reconoce las características de una idea principal?		
4		¿Reconoce las características de las ideas secundarias?		
5	Inclusividad	¿Identifica la frecuencia con que aparecen las palabras claves en un texto determinado?		
6		¿Subraya las palabras claves que aparecen en un texto?		
7		¿Elabora una lista de los conceptos que identifican?		
8		¿Busca el significado de las palabras claves encontradas en un texto?		
9	Jerarquización	¿Ubica los conceptos más generales en la parte superior del organizador visual?		
10		¿Ubica los conceptos secundarios en la parte inferior del organizador visual?		
11		¿Ubica los conceptos más específicos en la parte inferior del organizador visual?		
12	Aspectos formales	¿Selecciona la forma y formato de los objetos que va a utilizar en el organizador visual?		
13		¿Selecciona los colores y tipo de línea que va a utilizar en el organizador visual?		
14		¿Selecciona los colores y tamaño de fuente que va a utilizar en el organizador visual?		
15		¿Inserta las imágenes y otros objetos multimedia en el organizador visual?		
16		¿Diseña ejemplos que permitan conectar los conceptos principales en un organizador visual?		
17		¿Diseña ejemplos que permitan conectar los conceptos secundarios en un organizador visual?		
18		¿Graba y exporta el mapa como imagen?		

CUESTIONARIO – Comprensión Lectora

N°	DIM	ITEMS	SI	NO
1	Obtiene información del texto escrito	Identificación de personajes principales		
2		Ubicación de la idea principal		
3		Identificación de los escenarios		
5	Infiere e interpreta información del texto.	Tipo de texto		
6		Identificación de información relevante		
		Identificación de información complementaria		
7		Propósito comunicativo del autor		
8		Interpretación del sentido		
9	Reflexiona y evalúa la forma	Discrimina las causas explícitas de un fenómeno		
10		Punto de vista sobre las ideas del autor.		
11		Opina sobre el contenido		
12		Justifica la elección del texto		
13		Sustenta su posición		



TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
RELACIÓN ENTRE LOS ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL VII CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR ANDAHUASI	<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Existe una relación estadísticamente significativa entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Básica Regular Andahuasi.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</p> <p>Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los</p>	<p>VARIABLE 1</p> <p><u>ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS</u></p> <p>Relación conceptual</p> <p>Inclusividad</p> <p>Jerarquización</p> <p>Aspectos formales</p> <p>VARIABLE 2</p> <p><u>COMPRENSIÓN LECTORA</u></p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>INVESTIGACIÓN</p> <p>Descriptiva</p> <p>DISEÑO</p> <p>Pre experimental</p>	<p>MÉTODO</p> <p>Científico</p> <p>TÉCNICAS</p> <p>Aplicación de encuestas a estudiantes</p> <p>Observación a los alumnos</p> <p>Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>Formato de encuestas.</p> <p>Ficha de Observación</p> <p>Fichas bibliográficas</p>	<p>ESTUDIANTES:</p> <p>Población: 161</p> <p>Muestra: 114</p>

	<p>estudiantes del VII ciclo?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo?</p>	<p>estudiantes del VII ciclo.</p> <p>Determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo.</p> <p>Determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo.</p>	<p>estudiantes del VII ciclo.</p> <p>Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del VII ciclo.</p> <p>Existe relación significativa entre el uso de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la capacidad Reflexiona y evalúa la forma de los estudiantes del VII ciclo.</p>	<p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma</p>			
--	---	---	---	--	--	--	--

Dr. Daniel Lecca Ascate
ASESOR

Dr. Marcelo Gumercindo Zuñiga Rojas
PRESIDENTE

M(g). Carlos Alberto Gutierrez Bravo
SECRETARIO

M(g). William Carlos Landauro Ventocilla
VOCAL

