



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión  
Escuela de Posgrado**

**La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes  
del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo  
Chimbote, 2021**

**Tesis**

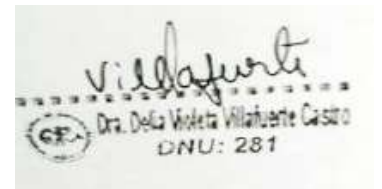
Para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Gestión Educativa  
con Mención en Pedagogía

**Autora**

**Gabriela Irene del Pilar Flores Perez**

**Asesora**

**Dra. Delia Violeta Villafuerte Castro**



**Huacho – Perú**

**2026**



**Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



# UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN LICENCIADA

Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020

## ESCUELA DE POS GRADO

### INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Gabriela Irene Del Pilar Flores Perez	72322737	06/11/2023
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Delia Violeta Villafuerte Castro	15744241	0000-0002-1284-7255
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
Dra. Yaneth Marlube Rivera Minaya	15735300	0000-0002-0414-6651
Dra. Gladys Margot Gavedia García	15855951	0000-0003-2514-4572
Dra. Vilma Rosario Cabillas Oropeza	15615596	0000-0001-7119-8227

# LA ENSEÑANZA VIRTUAL Y LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL 5TO GRADO DE SECUNDARIA

## INFORME DE ORIGINALIDAD



## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.unjfsc.edu.pe">repositorio.unjfsc.edu.pe</a> Fuente de Internet	16%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
3	Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion Trabajo del estudiante	1%
4	<a href="http://repositorio.unp.edu.pe">repositorio.unp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
5	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
6	<a href="http://repositorio.urp.edu.pe">repositorio.urp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
7	<a href="http://repositorio.usmp.edu.pe">repositorio.usmp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
8	<a href="http://1library.co">1library.co</a> Fuente de Internet	<1%

## *DEDICATORIA*

A Dios por ser mi motivo principal y darme las fuerzas que necesito para seguir creciendo en cada área de mi vida.

A mis padres y hermano por impulsarme cada día a mejorar y seguir creciendo profesionalmente.

A mis profesores por el empeño que le pusieron en cada clase con la intención de que aprenda cada uno de sus conocimientos.

*Gabriela Irene*

## *AGRADECIMIENTO*

A Dios por ser mi guía, a mis padres los que me dieron toda su ayuda incondicional a lo largo de mi existencia y principalmente en este proyecto educativo.

A todos los que fueron parte de mi entorno en este proceso formativo el cual llega a un termino que me favorece y me hace mejor ser humano útil a la sociedad y principalmente a mi familia.

*Gabriela Irene*

## *RESUMEN*

La investigación: “La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021”, es una tarea con el fin de lograr el nivel educativo de Maestro en Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía de Postgrado de la UNJFSC- Huacho.

El procedimiento empleado se halla en el estudio básico es de condición Básica, de grado expresivo, correlativo, no práctico y la teoría es: “La enseñanza virtual se vincula a la expresión oral en idioma inglés en estudiantes del 5to grado de nivel secundario, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021”. En el estudio, el colectivo es de 700 alumnos y un modelo de 130. La herramienta básica empleada en el estudio las consultas, aplicadas a la inicial y sucesiva inconstante. Los efectos demuestran que hay relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to de secundaria, del I.E.E. República Argentina, Chimbote, 2021

La autora

Palabras clave: enseñanza, virtual, expresión oral

## *ABSTRACT*

The english language in students of the 5th grade of secondary, of the I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021”, is a research work to obtain the academic degree of Master in Educational Management Sciences with a mention in Pedagogy from UNJFSC-Huacho Postgraduate School.

The methodology that was used is found within the basic research, it is of the Basic type, descriptive, correlational, non-experimental, and the hypothesis was: "Virtual teaching is related to the oral expression of the English language in students of the 5th grade of secondary school of the I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021”. For the investigation, the population was 700 students and a sample of 130. The main instrument used in the investigation was the questionnaire, which was applied to the first and second variables. The results show that there is a very good magnitude relationship between virtual teaching and the oral expression of the English language in students of the 5th grade of secondary school, of the I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021

The author

Keywords: teaching, virtual, oral expression

# ÍNDICE

DEDICATORIA .....	5
AGRADECIMIENTO .....	6
RESUMEN .....	7
ABSTRACT.....	8
INDICE.....	9
INDICE DE TABLAS .....	11
INDICE DE FIGURAS.....	12
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	13
1.1. Descripción de la realidad problemática .....	14
1.1. Formulación de problema.....	15
1.1.1. Problema general .....	15
1.1.2. Problemas específicos.....	15
1.2. Objetivos .....	16
1.2.1. Objetivo general.....	16
1.2.2. Objetivos específicos .....	16
1.3. Justificación de la investigación.....	17
1.4. Delimitaciones del estudio .....	18
1.5. Viabilidad del estudio.....	18
1.6.1 Evaluación Técnica.....	18
1.6.2 Evaluación Ambiental .....	19
1.6.3 Evaluación Financiera .....	19
CAPITULO II MARCO TEÓRICO .....	20
2.1. Antecedentes .....	20
2.1.1. A nivel Internacional.....	20
2.1.2. A nivel Nacional .....	22
2.2. Bases teóricas .....	24
2.2.1. La enseñanza virtual .....	24
2.2.1. Expresión oral del Idioma Inglés .....	31
2.2.2.2. Importancia de la Expresión oral .....	33
2.2.2.3. Elementos y cualidades de la expresión oral.....	34
2.3. Bases filosóficas.....	37

2.4. Definición de términos básicos.....	38
2.5. Hipótesis.....	39
2.5.1. Hipótesis general.....	39
2.5.2. Hipótesis específicas.....	39
2.6. Operacionalización de Variables.....	40
CAPITULO III METODOLOGIA.....	41
3.1. Población y muestra.....	42
3.1.1. Población.....	42
3.1.2. Muestra.....	42
3.2. Técnicas para el procesamiento de la información.....	43
CAPITULO IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	44
4.1. Análisis de los resultados.....	44
4.2. Generalización entorno la hipótesis central.....	50
CAPITULO V DISCUSIÓN.....	60
5.1. Discusión de los resultados.....	60
CAPITULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	62
6.1. Conclusiones.....	62
6.2. Recomendaciones.....	63
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	64
5.1. Fuentes documentales.....	64
5.2. Fuentes bibliográficas.....	65
5.3. Fuentes electrónicas.....	65
INSTRUMENTO 01.....	68
INSTRUMENTO 02.....	69
Matriz de consistencia.....	lxx
Matriz de datos.....	lxxii

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> <i>Operacionalización de la variable X</i> .....	40
<b>Tabla 2.</b> <i>Operacionalización de la variable Y</i> .....	40
<b>Tabla 3.</b> <i>Población del estudio</i> .....	42
<b>Tabla 4.</b> <i>Muestra del estudio</i> .....	42
<b>Tabla 5.</b> <i>Enseñanza virtual</i> .....	44
<b>Tabla 6.</b> <i>Expresión oral en el Idioma Inglés</i> .....	45
<b>Tabla 7.</b> <i>Fluidez</i> .....	46
<b>Tabla 8.</b> <i>Coherencia</i> .....	47
<b>Tabla 9.</b> <i>Cohesión</i> .....	48
<b>Tabla 10.</b> <i>Entonación</i> .....	49
<b>Tabla 11.</b> <i>La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés</i> .....	50
<b>Tabla 12.</b> <i>La enseñanza virtual y la fluidez</i> .....	52
<b>Tabla 13.</b> <i>La enseñanza virtual y la coherencia</i> .....	54
<b>Tabla 14.</b> <i>La enseñanza virtual y la cohesión</i> .....	56
<b>Tabla 15.</b> <i>La enseñanza virtual y la entonación</i> .....	58

## *INDICE DE FIGURAS*

<b>Figura 1.</b> Enseñanza virtual .....	44
<b>Figura 2.</b> Expresión oral en el Idioma Inglés.....	45
<b>Figura 3.</b> Fluidez.....	46
<b>Figura 4.</b> Coherencia.....	47
<b>Figura 5.</b> Cohesión.....	48
<b>Figura 6.</b> Entonación.....	49
<b>Figura 7.</b> La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés.....	51
<b>Figura 8.</b> La enseñanza virtual y la fluidez.....	53
<b>Figura 9.</b> La enseñanza virtual y la coherencia.....	55
<b>Figura 10.</b> La enseñanza virtual y la cohesión.....	57
<b>Figura 11.</b> La enseñanza virtual y la entonación .....	59

## *INTRODUCCIÓN*

Este estudio inicia de la exigencia de contribuir y ayudar a la educación virtual y las expresiones orales de inglés. El tiempo pasa y las experiencias en la educación de inglés han consentido poseer una óptica total de cómo el excelente avance de maniobras de comunicación en el salón suscita y ayuda la elaboración verbal en los educandos.

Actualmente el inglés expresado, se volvió una enorme exigencia en los individuos en todo contexto profesional y educativo. Simplemente de que el país mejore su estado económico hace que las enormes compañías mundiales resuelvan hacer inversión en el Perú y, por resultante, se demande del inglés como idioma franco para distintas intensiones. Cronquist y Fiszbein (2017) dicen, “el predominio del inglés progresivamente más ineludible en cada negocio y las comunicaciones internacionales; en tal senda, se relaciona con programas de competitividades económicas y desarrollo en la parte económica mundial.” (p.3).

Este estudio asumió la intención de determinar el vínculo en la enseñanza virtual y la expresión verbal del idioma inglés en educandos de 5to, a fin de optimizar y proporcionar la destreza expresiva en los educandos y así mismo, valer de orientador a los profesores en mejorar cada práctica educativa. En la mencionada intensión, se procedió al examen de análisis expertos que se haya asumido en este asunto, así como de literatura educativa respectiva.

Para finalizar, es de fija evidencia marcar que los efectos de dicho estudio serán fructífero y sustancial para desplegar una óptima elaboración oral en los educandos y que les consienta lograr un rango de proficiencia comunicativa concretado por el cuadro usual, Europeo de Lengua Extranjera. (2001).

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Descripción de la realidad problemática

En marzo del 2020, el mandatario mediante el D.S. N°044-2020-PCM, dispuso el retraining social forzoso, ello como disposición de instituir el aislamiento general en todo el país, dicho mandato hizo que se suspendiera las labores en todos los CC.EE. mediante la R.M. 160-2020-MINEDU, disponiendo el comienzo de clase por medio de la ejecución de la maniobra llamada “Aprendiendo en casa” la que comenzó el 06 – 05 - 2020, consintiendo avalar la atención educativa en los CC.EE. de modo remoto o usando otros recursos de comunicaciones.

La mayor parte de CC.EE. particularmente las privadas escogieron por el uso de instrumentos tecnológicos como el programa de videoconferencias y aula virtual proporcionada en el ambiente de la tecnología en enorme porción por cada organismo privado y sin fin de beneficio.

Por otro lado, la educación de inglés en el país queda reglado por el Minedu y comprendido en el CN, 2017 como una materia necesaria en la secundaria, y no en la primaria. En C.E.P. estudiada los dictados de clase son 2 horas didácticas reales a la semana, implicando una totalidad de 80 horas didácticas anuales. En tanto que en naciones como China, (Zhang, W. 2012) el inglés se instruye a partir de la primaria a lo largo de 5 horas semanales, con una totalidad de 175 horas académicas anuales.

Ante dicha exigencia y en la investigación de facultades para dar por superado las restricciones que se causan por el escaso tiempo pedagógico dictado para la educación de inglés como lengua extranjera, en el C.E.P. y, consiguientemente, la escasa exhibición de los

educandos a este idioma, motivaron a analizar cómo dar por superado dichos inconvenientes para ampliar las horas de clase presencial más allá del C.E. el cual asegure una labor formativa concreta y que se acomode a las distintas maneras de aprendizajes de los educandos.

Como una de los viables procedimientos de este inconveniente, el reciente anteproyecto curricular dominicano impulsa la usanza de TIC en habitualmente todas sus materias. Así tenemos, en materia de Lengua Extranjera se anima interacciones mediante el TIC y su uso de modo comprometido en cada actividad informativa, formativa y recreativa (Minerd, 2017).

La investigación se realizó en la I.E.E. "República Argentina" queda situado en la urbe de Chimbote, jurisdicción del Santa - Ancash. Dicho C.E. ofrece enseñanza primordial normal en inicial, primario y secundario.

## **1.1. Formulación de problema**

### **1.1.1. Problema general**

¿Cómo se da la relación entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote 2021?

### **1.1.2. Problemas específicos**

¿Cómo se da la relación entre la enseñanza virtual y la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?

¿Cómo se da la relación entre la enseñanza virtual y la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?

¿Cómo se da la relación entre la enseñanza virtual y la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?

¿Cómo se da la relación entre la enseñanza virtual y la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?

## **1.2.Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo general**

Determinar la relación entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

Establecer la relación entre la enseñanza virtual y la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

Determinar la relación entre la enseñanza virtual y la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

Establecer la relación entre la enseñanza virtual y la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

Determinar la relación entre la enseñanza virtual y la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

### **1.3. Justificación de la investigación**

#### **1.3.1. Desde el punto de vista teórico**

Por su valor teórico, el análisis se sostiene en las contribuciones teóricas que trazan relacionado a la enseñanza virtual que logro reemplazar a la educación presencial con falencias y deficiencias. Quepa decir que los peligrosos inconvenientes que perturban a la colectividad no se podrían remediar con labores particulares, particulares y solas; en contraste, se demanda de un brío y labores comunes para darlo por superado.

#### **1.3.2. Desde el punto de vista práctico.**

Por su relevancia práctica, Este estudio es significativo pues el empleo de medios remotos logró el gran impacto tanto a los docentes como a los estudiantes generando estrategias personalizadas y cooperativas.

### **1.3.3. Justificación pedagógica.**

En el área pedagógica pues contribuye a la colectividad, principalmente a la colectividad formativa dándoles informaciones veraces relacionados a la educación presencial, educación remota mejorando los aprendizajes cooperativos que poseen los educandos.

### **1.4. Delimitaciones del estudio**

#### **a. Disponibilidad de tiempo**

Dado que el estudio que se debía desarrollar, emplear y descifrar por la autora de este análisis, la que, además, asumió la labor en horarios de trabajo riguroso, generando que la disposición de horas sea condicionada. A pesar de ello y el compromiso de desarrollarla se tuvo que coordinar planes y zonas también el apoyo de colegas y compañeros con la intención de dar por superado estas restricciones.

#### **b. Limitados medios económicos**

La realización del estudio exigió un presupuesto económico el cual, acorde a su particularidad de ser con autofinanciamiento por la misma autora, asumiendo algunas condiciones pero pensando en la exigencia y compromiso de emplearla, se logró sufragar cada gasto asumidos con peculios particulares.

### **1.5. Viabilidad del estudio**

#### **1.6.1 Evaluación Técnica**

En este estudio analítico teórico se tomaron en consideración los componentes precisos para su progreso según, a lo concretado por la Escuela de Postgrado de la UNJFSC.

### **1.6.2 Evaluación Ambiental**

Conforme a su método de desarrollo y condiciones del análisis descriptivo puramente académico, no genera ni creará ninguna colisión negativa con el medio ambiente ni en ninguno de sus componentes.

### **1.6.3 Evaluación Financiera**

La partida económica del estudio y su respectivo presupuesto y desembolso del estudio queda adecuadamente asegurado por la autora de este trabajo.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes

##### 2.1.1. A nivel Internacional

Salgado (2015) en “*Las enseñanzas y los aprendizajes en modo virtual a partir de la práctica de educandos y docente de posgrado*”. Se plantea un análisis experimental, de condición cualitativa, fundamentado en la orientación de la hipótesis basada. Las reseñas se lograron por medio de conjuntos concéntricos, entrevista y el estudio de interrogantes institucionales de valoración de cada curso contestado por los educandos. Tuvieron la participación 16 educandos en 2 conjuntos concéntrico, así también 10 docentes que estaban encargados de las materias virtuales. El estudio de las interrogantes de valoración incluye las materias de modalidades virtuales en el tiempo concretado, cuya es fue de 25 áreas. El estudio de reseñas se efectuó con apoyo de los programas informáticos Atlas Ti versión 7. Las secuelas se constituyeron según de 6 clases de estudios para los educandos, a conocer: diálogos; interacciones con los docentes; interacciones con colegas; maneras de asimilar; aprendizajes percibidos; y necesidad de ayuda. En el lado de los profesores, se estudió las informaciones desde las sucesivas clases: experiencias como profesores virtuales; rol como facilitador; interacciones con los educandos; modos hacia los aprendizajes virtuales; usanza de instrumentos tecnológicos; y exigencias de ayuda. Referente a los profesores, la enorme cantidad de ellos manifestó una cualidad propicia hacia la educación y los aprendizajes en ambientes virtuales, principalmente entre los que tuvieron experiencia previa como educandos a distancias. Los docentes de materias con menos valor dijeron inquietudes alrededor de cargas de labores, la viabilidad de relacionarse de modo efectivo con los educandos, la cifra de

educandos por conjuntos, así como la exigencia de más capacitaciones en destrezas educativas conforme a la particularidad.

Vargas (2020) con *“Enseñanzas aprendizajes virtuales en tiempo de Covid 19”*. La intención ordinaria de este estudio es: Establecer cada metodología de educación virtual en tiempos de Covid 19, en este análisis se emplearon técnicas de condición cualitativa, cuantitativa, descriptiva, analítica y deductiva, conducente a 83 educandos del 6to ciclo de Enfermería de la U. Estatal del Sur de Manabí. De los efectos de dicho estudio entre lo más notable de dicho trabajo es que, los problemas sanitarios por COVID-19 ha comprometido al uso de instrumentos tecnológicos con la intención de seguir con los procesos de educación, se demostró que, en el desempeño educativo y logro de competencias, diversos educandos coinciden que es destacado el desempeño que conseguirán en línea y algunos expresaron bajo desempeño. El empleo de distintos instrumentos virtuales, antes descritos, dejando en realidad el mando sobre los mismos, ya sea en horas de clase sincrónica como asincrónica de distintas cátedras, en los educandos que están en 6to ciclo de enfermería de la U. Estatal del Sur de Manabí.

Salazar (2016) efectuó en la U. N. de Chimborazo el estudio con título *Aplicaciones de la materia de inglés conversativo extra clases en entorno virtual 3d, a fin de desplegar las comunicaciones orales del inglés en educandos de 6to ciclo de la carrera de ingeniería de la U.N. de Chimborazo, a lo largo del ciclo marzo - agosto - 2014* con la intención de optimizar en los educandos las comunicaciones orales en inglés a través de juego de roles y debates mediante los ambientes virtuales. Este estudio formó una trascendencia descriptiva con una orientación cuantitativa. Se efectuó el método de cédulas de examen en el acopio de reseñas. Se laboro con el colectivo total de 18 educandos sin tomar un modelo por ser un colectivo pequeño. El proceso de las reseñas recolectadas y su estudio rezagado consintieron realizar las sucesivas terminaciones: cada entorno virtual, y concretamente cada juego de roles, despliegan

las destrezas expresivas en los estudiantes, su entendimiento y expresiones orales. Los métodos colaborativos estimulan y intensifican las interacciones comunicativas entre los educandos. Y la usanza de cada entorno virtual como tribuna para los debates entre los educandos despliega su consideración crítica y destrezas gramaticales.

### **2.1.2. A nivel Nacional**

Arimuya (2020) en *“Aprobación del uso de aulas virtuales en los procesos enseñanzas aprendizajes en educandos de 5to de secundaria del C.E. C. Vallejo- Iquito 2020”*. De modelo descriptivo, intenta valorar el rango de aprobación de la usanza de las aulas virtuales en el progreso de lecciones en los educandos que cursan el 5to secundaria del C.E. C. vallejo, se logró establecer que los educandos usan del aparato de cómputo, internet y de las aulas virtuales y tienen participación de modo activo en la mejora de cada clase , que las interacciones entre el educando y el software es muy admisible que el progreso cognoscitivo del educando exponga problemas en los cursos de matemática y ciencias y tecnologías y que los educandos usan frecuentemente las aulas virtuales en la mejora de cada clase y además luego de los horarios normales de clase, en dicho estudio se consiguió establecer al 100% de los educandos colaboren de modo activo en clases usando las aulas virtuales, las interacciones entre el educando y el software es excelente y con relación a la mejora cognitiva del educando las materias de matemática y ciencias y tecnologías poseen algo de problema en sus aprendizajes usando las aulas virtuales, además se logró establecer que el tiempo y sucesión de los aprendizajes por el educando se consiguió establecer que los educandos luego de los horarios normales de clase además usa asiduamente las aulas virtuales en la mejora de sus trabajos.

Sencia (2018) en “*la usanza de las Tics y su vínculo con las expresiones orales en inglés en educandos de 5to de primaria del C.E.P. Grecos, Cerro Colorado, Arequipa, 2017*”. La actual labor de estudio asumió el propósito completo establecer el vínculo en la Tecnología de las Informaciones y Comunicaciones y las expresiones orales del inglés en los educandos del 5 de Enseñanza Primaria del C.E.P. “GRECOS” de la jurisdicción de Cerro Colorado, 2017.

Con relación a la sistemática, se usó la técnica científica de modelo descriptivo correlativo, con un anteproyecto no práctico. El colectivo queda compuesto de 110 educandos de primaria y el modelo se le considera no probabilístico, la que abarca de 33 educandos de 5to de enseñanza primaria. A ellos se les expuso unas interrogantes, herramientas validadas por criterio de profesionales, formados por 2 magnitudes (recurso audiovisual y Servicio informático) y 14 ítems con el propósito de calcular cada rango de uso de las Tics y así mismo se usó una orientación de examen validado por profesionales para saber los rangos de expresiones orales del inglés.

Para la justificación de la teoría se usó el ensayo estadístico R de Pearson por poseer valores con regularidad para entrambas inconstantes, estando la valía encontrada 0.820 que expone una analogía real enérgica entre las 2 inconstantes investigadas, por lo cual se da por valida la teoría de estudio aseverando que hay un vínculo significativo entre la usanza de la Tecnología de las Informaciones y Comunicaciones y los rangos de expresiones orales del inglés.

Cuadrao (2016) en “*La técnica de educación virtual y su intervención en los aprendizajes de la histopatología*”. El anteproyecto del estudio es de modelo práctico, del subtipo casi práctico, también fue aplicativo, predictivo y colateral. El modelo del análisis quedo conformada de 58 educandos que se matricularon en la materia de Patología General,

en el 4to ciclo de pregrado, del 2012-II, 29 educandos son del conjunto Práctico y 29 educandos del conjunto Control. Al conjunto control se le empleo la particularidad de enseñanza normal y al conjunto Práctico la técnica virtual Blended – Learning. Las herramientas usadas son Test con relación a las magnitudes cognoscitivas, procedimentales y actitudinales. Los efectos expusieron que el aumento de aprendizajes en las magnitudes cognoscentes y procedimentales en el conjunto Práctico en ligera suma fue Buena con relación al conjunto Control, y en la magnitud actitudinal el progreso en los aprendizajes fue elevado en enorme suma. alcanzando al desenlace que la técnica de educación virtual Blended – Learning en el aumento de los aprendizajes de Histopatología de la materia Patología General es excelente.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. La enseñanza virtual**

Chen y otros (2004) exponen que la educación virtual se efectuara en áreas virtuales, en el que los beneficiarios emplean un agregado de habilidades de intercambios de informaciones, fundamentadas en métodos de computadoras, de cada red telemática y de aplicación informática (p. 59-68).

Martel (2004) "el vocablo educación por mensaje fue sustituido por enseñanza a distancias y luego por aula virtual, lo que rememora dos enormes mutaciones de las hipótesis formativas en las postremas 2 décadas: En primeramente, se transfieren a partir de un ejemplo educativo hacia las enseñanzas orientadas generosamente en el educando; y en 2do lugar, se circula a partir de un ejemplo de los materiales impresos y enviados por mensaje hacia recientes conductos de difusiones tecnológicas, de modo progresivo más vertiginoso, ecléctico, orales y visual y principalmente multidireccional" (p. 16-17)

Bravo y Sanchez (2004) La instrucción acostumbrada como la virtual expone alguna fortaleza y debilidad, que es intrínseca a cada una. La instrucción acostumbrada condesciende la relación humana entre profesor y educando, cada clase temática se trata con más hondura y retroalimentaciones inmediatas. Sin embargo, la enseñanza virtual le permite al educando ahondar más en las perspectivas que le son de su beneficio, destrozando antepechos de espacios y de tiempo al instante de tomar las clases, consentir altas consultas de disímiles orígenes de informaciones renovadas de modo constante y usar cada medio multimedial.

Abreu, Gallegos, Jácome, y Martínez (2017) cita a Sacristán (1989) donde brindó un reciente enfoque "La Educación, como método científico a la cual incumbe el regir a la educación, posee una unidad normativa y otra prescriptiva (...) es ciencias, artes y práctica".

Abreu, Gallegos, Jácome, y Martínez (2017) cita a Gervilla (2000) indica que la educación la imagina como las ciencias de la enseñanza que analiza todo lo vinculado a la educación: anteproyecto de las óptimas situaciones, medio, clima, para obtener una asimilación original y el progreso cabal del educando.

Sin embargo, Abreu, Gallegos, Jácome, y Martínez (2017) en su proyecto desarrollado plantean un nuevo concepto con respecto a didáctica indicando que es una de las ciencias de la enseñanza en completo progreso. Está reducidamente relacionada con terceras ciencias que entran en los procesos de educación aprendizajes integrados e institucionalizados, fundamentalmente a la Pedagogía, pero mantiene sus características y su atributo propio.

### **2.2.1.1. Estrategias de aprendizaje**

Centro de capacitaciones en enseñanza a distancias – UNED (2004) nos indica que las destrezas de aprendizajes son imaginadas a partir de distintas perspectivas y desde varias

perspectivas. En el espacio formativo fueron bastantes las tesis que se han planteado para exponer esta noción. De acuerdo a Schmeck (1988); Schunk (1991) “las maniobras de aprendizajes son sucesiones de ordenamientos o procedimientos encaminados hacia el logro de objetivos de aprendizajes, en tanto que los ordenamientos determinados dentro de esa sucesión se llaman cualidades de aprendizajes. En dicho asunto, las destrezas serían ordenamientos de rango preferente que contendrían disímiles cualidades o métodos de aprendizajes”.

Díaz y Hernández (2005) nos menciona que existe una enorme diversidad de tesis, pero en general poseen las sucesivas perspectivas: Son ordenamientos, podrían contener diversas metodologías, ordenamientos o acciones concretas. apremian una intención determinada: los aprendizajes y el procedimiento de dificultades académicas y las otras perspectivas vinculadas con los mismos. Son más que las "costumbres de análisis" pues se efectúan de modo flexible.

### **Aprendizaje interactivo**

Campgoldengate (2020) nos indica los aprendizajes interactivos son un transcurso más experto, más del ambiente verdadero, de transferir informaciones en contextos específicos de aprendizajes y de no - aprendizajes. Los estilos tradicionales de aprendizajes pasivos se fundamentan en un educando que atiende las lecciones o el inventario memorizado de informaciones, esquemas o ecuación de un docente. No obstante, en los aprendizajes interactivos, los educandos son asistentes a colaborar en la plática, mediante tecnologías, de dramatización o de prácticas en conjunto con las clases. Dicha orientación es esencial, como expone Eric M. (docente de la facultad de Ingeniería y Ciencia Aplicada de Harvard): "los aprendizajes activos, no los pasivos, es el que es que sea improbable que te dormites en clases". En el momento en que un ambiente de aprendizajes es activado con la colaboración total, los educandos se aprecian como fragmento de las soluciones. Aprecian que su voz es significativa y que son atendidos, y más significativo, se conciben involucrados.

## **Aprendizaje colaborativo**

En el presente, el ambiente de trabajo y competitivo requiere cada momento más el compromiso y actividades de grupo, conjunto de labores y distribuciones más planas que escalonadas. De dicho modo, en los centros educativos hace años que se encuentra destacando cada valor de los aprendizajes colaborativos para aseverar, entre los demás varios fines, que cada venidera generación esté preparada para el reciente mercado de trabajo.

Haykal (2021) nos menciona que los aprendizajes colaborativos parte de un tipo de educación que se emplea en los salones a partir de hace habitualmente un decenio, y radica fundamentalmente en el progreso cognoscitivo de los educandos que entienden cada edad de 7 a 15 años lo cual hace de dichos aprendizajes un progreso progresivo de interacciones en los individuos. También, los aprendizajes colaborativos pueden desarrollar la unificación entre educandos de diferentes culturas, religión y costumbre lo cual se debe al aspecto multicultural que paulatinamente logran las colectividades actuales en el planeta.

### **2.2.1.2. Que viene a ser la plataforma aprendo en Casa**

Torres (2018) en su investigación realizada cita Diaz (2009) indicando:

Una tribuna pedagógica virtual, es un hábitat informático en el cual nos hallamos con bastantes instrumentos congregados y optimizados para desenlaces educativos. Sus funciones son consentir la formación y gestiones de materias completas en Internet sin que estén ineludibles sapiencias profundas de programaciones. (p.45).

Sánchez (2009) a cada plataforma de aprendizajes virtuales además se le conoce con las sucesivas denominaciones:

- Virtual learnings environments (VLE) – Entornos Virtuales de Aprendizajes

- Learnings Managements Systems (LMS) –Sistema de Gestiones de Aprendizajes.
- Courses Managements Systems (CMS) –Sistemas de Gestiones de Curso
- Manageds Learnings Environments (MLE) –medio Vigilado de Aprendizajes.
- Integrateds learnings systems(ILS) –Sistemas Integrados de Aprendizajes.
- Learnings Supports Systems (LSS) –Sistemas Soportes de Aprendizajes.
- Learnings Platforms (LP) -Plataformas de Aprendizajes

### **Aplicación de plataforma virtuales**

Diaz (2009) para que las plataformas puedan cumplir sus funciones, corresponde tener aplicación mínima que se podría congregar en:

- Instrumentos que exciten las comunicaciones y ayuda entre los copartícipes de los procesos de educación -aprendizajes.
- Instrumentos de monitoreos y evaluaciones
- Instrumentos que consientan encargarse de la tribuna vía retribución de autorizaciones.
- Instrumentos agregados que completen explícitas labores, así tenemos, métodos de búsqueda de comprendidos de los cursos, foros, wikis, portafolio, etc.

### **2.2.2. Plataforma aprendo en casa**

Minedu (2020) Aprendiendo en casa es una atención de enseñanza a distancias por Tv., radios y web. La intención es a breve termino es que los educandos de enseñanza primordial (inicial, primario y secundario), enseñanza primordial específica (Prite y Cebe) y enseñanza primordial disyuntiva avances en el progreso de cada clase a partir del 6 – 05- 2020, a lo largo de la Emergencia, como impone la R. M. No 160-2020-Minedu.

Contenidos de las plataformas

- Guía de aprendizajes, audio, video, cuaderno de labores y otros recursos utilizables por rango y por grados, todo el día.
- Programaciones semanales de 5 días laborables con labores diferentes por día, conforme al nivel y el rango del educando.
- Para los educandos con potenciales específicos, se programarán una acción semanal.

### **Herramientas virtuales educativas**

Las herramientas virtuales educativas son un conjunto de programas que permiten ser instalados en un computador o dispositivo móvil, en muchos casos deben estas herramientas deben de gozar una conectividad del computador a internet para poder manipularlos, así mismo las herramientas virtuales educativas permitirán afianzar las enseñanzas impartidas por el docente en el salón de clase o de manera virtual.

**Acsi** (2020) clasifica las herramientas virtuales según las siguientes categorías:

#### **Espacios para Aulas Virtuales (LMS):**

**Google Classroom:** Con diversos instrumentos educativos, Google Classroom ha cambiado la manera en que los docentes dirigen sus salones en la escuela física, así también los aprendizajes combinados. consienten a los docentes comerciar, compilar y dirigir planes de todo modelo. Contenga documentaciones, hoja y diapositiva (análogas a cada aplicación de Microsoft O.) y Gmail. Posiblemente, la manera más hacedera de empezar a cambiar sus datos técnicos restringidos.

**Moodle:** Sistemas de gestiones de aprendizajes gratuitos y de códigos abiertos (LMS) Moodle uso los aprendizajes apropiados, la enseñanza a distancias, el salón invertido y demás

planes de aprendizajes electrónicos en C.E., universidad y espacios de labores en 250 naciones.

demanda un individuo de tecnologías muy inteligentes para las configuraciones iniciales.

**Edmodo:** Un método con interfaces similares al de Facebook, los educandos gozan usar edmodo a fin de tener comunicación con sus docentes y dar tareas en las plataformas. Únicamente requieren del docente formar un beneficiario y clave, y queda dispuesto para personificar sus sitios de aprendizajes.

#### 2.2.1.4. Videoconferencia

Pérez y Gardey (2015) las videoconferencias son comunicaciones que se establecen mediante la red de telecomunicación y que envuelve la transferencia de sonidos e imágenes. Es indicar que: 2 individuos que conservan videoconferencia podrían escuchar y mirar de manera mutua mediante la pantalla.

Pérez y Gardey (2015) Las videoconferencias son un método muy ventajoso para tener comunicación con individuos que se localizan en diversos sitios. Al consentir las transmisiones bidireccionales de imagen y sonidos, este modelo de comunicaciones es más cabal que el teléfono acostumbrado.

Pérez y Gardey (2015) Es significativo marcar que los iniciales ensayos vinculados a las comunicaciones mediante cada recurso audiovisual data de la mitad del siglo XX, sin embargo, en un comienzo se economizaban al espacio de estudios, ya que los costos eran elevados y la falta de una construcción en las urbes para sus masificaciones. Recientemente en el decenio del 90 las videoconferencias llegaron a Internet, y una vez que la rapidez media de los enlaces logro un positivo punto fue viable brincar a las altas definiciones, lo que tuvo parte en el 2005.

Por lo usual, la videoconferencia se desarrolla mediante **Internet**. Con repertorios y aplicación como **Skype** o videos llamado de **Facebook**, los beneficiarios pueden tener comunicación de modo gratuito, sin exigencia de acreditar una atención extra más allá de la enlace a **Internet**.

### **Herramientas de videoconferencias**

Acsi (2020) **clasifica de la siguiente manera:**

**Zoom:** el instrumento más usado en videoconferencia. posee versión gratuita que limita el tiempo de reunión a 40 min. y posee espacios limitados de educandos (solo 100). Debiendo ser cuidadoso con la usanza dada a nuevas reseñas mostrando el ingreso de *hackers* a cada reunión. Continuar la recomendación que vaya siendo compartida por otros docentes y experto en la usanza de videoconferencia.

**Google Meet:** Otro instrumento gratuito para los que posean cuentas de GMAIL corporativos o institucionales, o pretendan usar el G Suite for Education. dicho instrumento de videoconferencia es cómodo de utilizar y tiene todos los componentes requeridos para proporcionar reuniones con los educandos.

## **2.2.1. Expresión oral del Idioma Inglés**

### **2.2.21. Definición de la Expresión oral**

Es la manera de expresar que se intenta de modo natural en que el emisor trasfiere las doctrinas al receptor sin antepechos lo que se cavila, además es una de las destrezas a desplegar en los aprendizajes tanto de las lenguas maternas de modo instintivo de manera voluntaria y consecuente.

Ramirez, (2002) las expresiones orales suponen haber beneficiado y avanzado una sucesión de destrezas expresivas completadas para alcanzar una educada locución. Ésta es muy complicada, pues no solamente se busca de conocer cuál es lo que expresan los ruidos, si están constituidos o no, o saber efectuar la propia iniciativa.

Gracida, (2016) las expresiones orales son el conjunto completado de métodos precisos en una comunicación verbal práctica, dicho de otro modo, revelar nuestro pensamiento de forma autónoma. Las expresiones orales son, además, una destreza conveniente a desplegar del individuo como aprendizajes, es lo que denominamos, el lenguaje materno, la que asimilamos de modo instintivo y de un lenguaje extranjero, de modo consecuente

La comunicación es un acontecimiento activo en el cual los individuos ingresan en relación, con su manera de ser independientemente (...) es, por lo que, una cita de sentidos y situaciones.” Hernández (1999)

Calderon y Estupiñan (2011) Sin el potencial de decir verbalmente sería improbable efectuar labores más básicas de las interacciones sociales. La plática vale para que el ser humano diga sus exigencias y doctrinas a los demás, aguardando de ellos su entendimiento, su ayuda o la realización de cierta labor.

Ortuño (2005) Las expresiones orales como el recurso que poseen las personas para decir e informar lo que están pensando, lo que anhelan, sus prácticas, emociones y sus experiencias; queda compuesta por un método de caracteres vocales y formas, cuyo componente básico son las palabras, se determina por su representación colectiva, histórica, sus complejidades extraordinarias, y ser el efecto de las interrelaciones de distintos componentes.

Gallego (2005) “Las expresiones orales es el potencial que está en tener comunicación con luminosidad, claridad, conexión y sugestión, usando en modo oportuno los medios orales

y no orales. Además, involucra conocer atender a los otros, considerando sus doctrinas y cada convención de intervención”.

### **2.2.2.2. Importancia de la Expresión oral**

Su trascendencia establece en el modo de hacer alcanzar las doctrinas y emociones a los que nos envuelven. Asumiendo las sucesivas perspectivas:

- Optimizar la acentuación.
- Entender y formar contenidos poéticos.
- Aumentar glosario.
- Optimizar las expresiones orales.

Gimenez (1999) Saber cómo expresar verbalmente fue a partir de la antigüedad una de las acciones céntricas de la existencia en colectividad; las expresiones orales valen como herramienta para informar lo relacionado a métodos o cosas externas a él. Se corresponde asumir que las expresiones orales en fijas situaciones son más amplias que el lenguaje, pues demanda de diferentes síntesis paralingüísticas para perfeccionar su alcance conclusivo. Por ello, queda no solo envuelve una sapiencia adecuada, sino que comprende diversos componentes no orales.

Fernandez (2000) Las capacidades para informar es importante para el triunfo de cualquiera de los emprendimientos, las comunicaciones es el comienzo de beneficios, es así que las expresiones orales es un componente exacto para el beneficio de propósitos. Entrevista, venta, instrucción, criterios verbales, conferencia, debate, presentación, exhibición en el medio de comunicación, examen oral, tele marketing, son solamente cualesquiera de los argumentos en el que inflexiblemente se precisará de la elocuencia para convencer, según a ese estudioso

componentes que establecen el beneficio del propósito planteado en las comunicaciones implicando los sucesivos componentes: La voz, excesos de la oralidad silencio -Tono-Matiz.

### **2.2.2.3. Elementos y cualidades de la expresión oral**

#### **a) Fluidez**

“Envuelve la explicación evidente y seguir de las doctrinas que un individuo pretende decir”. Socorro (2015) Es sustancial para impedir pronunciaciones agudas que son bruscas o exagerados arduos que no se consigue escuchar, no obstante, la locución evidente apoya a que los asistentes atiendan siempre que se pronuncien con el ímpetu y prontitud conveniente.

#### **b) Claridad**

Suele a ser de bastante trascendencia “que la locución sea de modo preciso, claro y objetivo. En el que las ideas y los pensamientos sean comprendidos por el que atiende”. Sara E. (2012). Es básico, en modo preciso y objetivo las nociones, doctrinas y pensamiento usando los medios para incrementar la evidencia y exactitud de frases en el que la arenga sea entendido por los que atienden.

#### **c) Pronunciación**

Además, llamado dicción que se reseña a la articulación evidente y educada de cada sonido (...) tendría que ver con la conveniente leída”. Socorro (2015).

**d) Entonación**

“Es la elevación o asiduidad al articular cada silaba que compone las frases que conforman la oración, asumiendo vínculo con el comprendido que se pretende informar.

**e) Ritmo**

Es concordia y acentuaciones gratas y cadenciosas del lenguaje y con modulación de voz”. (Esther, 2012, Pág. 1). A lo que, es la conformidad y realce grato del lenguaje, que es de la mezcla y proceso de las vocablos y locuciones que elegimos y que se dicen venerando cada signo de puntuación.

**f) Emotividad**

Planear emociones acordes al asunto a través de las frases, el entusiasmo el atractivo y el matiz es forzoso para persuadir, sensibilizarse”. (Esther, 2012, Pág. 1), pues frente la asistencia lo infantes e infantas comunicarán el poema asimilado en la escuela con las maneras requeridas y el potencial humano de crear sentimiento y sensibilidades naturales.

**g) Movimiento corporal y gesticulación**

López, Hernández, y Bravo (2005) El poema vale para laborar la acción y la relación corpórea sin olvidar las gesticulaciones. (...) la perspectiva} lúdica y fisioterápica, una y otra son importantísimas para beneficiar el progreso de las psicomotricidades, los ritmos, las expresiones corporales, creatividades, sensibilidades y la colectivización.

#### **2.2.2.4. Dimensiones que abarcan la expresión oral**

Las magnitudes de las expresiones orales son las sucesivas: vocabularios, correcciones gramaticales, conexión y coherencia, articulación y claridad, interacciones comunicativas.

##### **Vocabulario**

Los lingüísticos diferencian entre las sapiencias receptoras del vocabulario y la sapiencia productiva de un vocablo (Palapanidi, 2013). A la luz de esa diferenciación, Torres M. (2010) asegura: “Vocabulario dinámico es el grupo de vocablos que el beneficiario usa regularmente en sus comunicaciones” (p. 3). A lo que, en el entorno de las expresiones orales, el glosario podría comprenderse como una cuantía de vocablos que se saben y se usan de modo correcto en contextos comunicativos por un individuo.

##### **Corrección gramatical**

Conforme a B. Puyó (2013), la gramática es el agregado de pautas que mandan el habla a fin de que la comunicación sea positiva; la eficiencia colectiva de la arena dependerá de sus correcciones gramaticales.

##### **Coherencia y cohesión**

Bernárdez (1994) dicho por Huerta (2010) precisa de coherencia en “la participación inseparable a todo contenido que hace que el mencionado sea observado como el componente comunicativo y no como la continuación aislada de expresados” (p. 77). De similar modo, para Casado (1993) dicho por P. Ibáñez & G. Pérez (2009) “una de las participaciones fundamentales de cada contenido es las coherencias. Por coherencia se comprende el vínculo de cada parte en una totalidad. Dicha posesión envuelve, pues, la unidad” (p. 210).

##### **Pronunciación y fluidez**

Las expresiones orales se expresan a través de onda acústica transmitida por el viento, y a lo que, queda sustancialmente representada por las nociones de la articulación y claridad. B. Rigol (2005) expone que la articulación incompleta dificulta los procesos comunicativos.

### **2.3. Bases filosóficas**

A partir de periodos antiguos se emplearon la capacidad más que de algo que hay, gracias al sensorial (no es igual que los 5 sentidos); pero en el presente la noción de capacidad se usa no solamente en algo irreal o juego, sino que se usa en áreas económicas, financieras, la labor, los mercados, las artes, la capacidad social, administrativa, científica y educativa como lo son lecturas, escrituras, el internet y los salones virtuales, entre otros varios.

El vocablo Virtualidad procede a partir del origen de Platón en el momento en que interpreta que el discernimiento se crea mediante doctrinas y de retratos que el individuo atrae de su entorno. Si el individuo posee el potencial de pensar y de contextualizarlo el contexto; es así que el vocablo virtualidad simboliza que a través de los procesos imaginarios consiente al individuo ingresar en otros procesos que es el de los aprendizajes; mediante él logramos convertir la situación y a su vez comprenderla.

La noción de virtualidad se usa en una extensa escala de métodos. Primeramente, fuera de la humanidad es razón de angustia en espacios los cuales van de la sistematización a la psicología. Efectivamente, existen núcleos técnicos en la contexto virtual, aumentado y mixto; juego y sistematización presente; estudio psicológico de la conducta en líneas y fuera de líneas; así como investigaciones en la usanza de tecnología virtual en espacios como la enseñanza y medicina.

El asunto de virtualidad además se comprende mediante la humanidad, a partir del estudio antropológico, ciencias sociales y análisis de recursos hasta la filosofía de las

tecnologías. En filosofía existen partes muy atrayentes relacionadas a asuntos concretos, y cada filosofía de Bergson y Deleuze lo poseen como noción céntrica. Sin embargo, dichas labores, la complicación y la actividad de la noción permanece comparativamente poco analizados y subdesarrollado; es una noción que es dificultoso de constreñir de modo cohesivo.

#### 2.4. Definición de términos básicos.

**Aprendizaje:** Es las informaciones o sapiencias que se parten logrando mediante las prácticas y la enseñanza, y que desplegamos y empleamos en la existencia experta, particular y en la existencia cotidiana, la que se va creando con cualidades, pericias, prácticas y lo más significativo con bastante estimulación (Significado, 2019).

**Aula Virtual:** Es un ambiente digital en el cual se logra realizar un transcurso de intercambios de sapiencias que poseen por propósito viabilizar aprendizajes entre los beneficiarios que tiene participación en el salón. (Campus, 2019).

**El lenguaje:** Es un procedimiento de signos, oral, escrito o gestual, que mediante su significancia y el vínculo consiente que los individuos logren decir para conseguir la comprensión con los demás; como además ofrece la viabilidad al individuo de elegir, aludir, regularizar y concertar nociones de disímil complicación. Chomsky (1994)

**Enseñanza:** Es el transcurso de cesión de una cadena de sapiencias, métodos, reglas, y destrezas (Wikipedia, 2020).

**Hablar.** Hablar de manera excelente está en usar el rango o registros de lenguaje conveniente a cada contexto de comunicaciones, usando el glosario exacto, acatando la pauta sintáctica, articulando de modo correcto con cada entonación apropiada para transferir las situaciones anímicas, sentimientos, propósitos, etc., convenientes gesto y mímica a lo cual se

menciona para decir con evidencia y un disposición lógica y afin lo que se cavila, se pretende, se aprecia o se conoce de modo que lo comprendan los que atiendan. Sánchez (2003)

**Videoconferencia:** Es la comunicación sincrónica con bidireccional de audios y vídeos, que consienten conservar tertulias con conjuntos de individuos situados en espacios apartados entre ellos. (Definiciones, 2016)

## **2.5. Hipótesis**

### **2.5.1. Hipótesis general**

La enseñanza virtual se relaciona con la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

### **2.5.2. Hipótesis específicas**

La enseñanza virtual se relaciona con la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

La enseñanza virtual se relaciona con la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

La enseñanza virtual se relaciona con la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

La enseñanza virtual se relaciona con la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

## 2.6. Operacionalización de Variables

**Tabla 1.** Operacionalización de la variable X

Dimensión	Indicador	Ítem	Categoría	Intervalo
Plataforma aprendo en casa	Planificación remota		Bajo	4 -7
	Recursos del MED	4	Medio	8 -11
			Alto	12 -16
Herramientas virtuales	Espacio virtual		Bajo	3 -5
	Diapositivas en sesiones	4	Medio	6 -8
			Alto	9 -12
Videoconferencia	Mejora comprensión		Bajo	3 -5
	Estrategias grupales	4	Medio	6 -8
			Alto	9 -12
La Enseñanza virtual		12	Bajo	10 -19
			Medio	20 -29
			Alto	30 -40

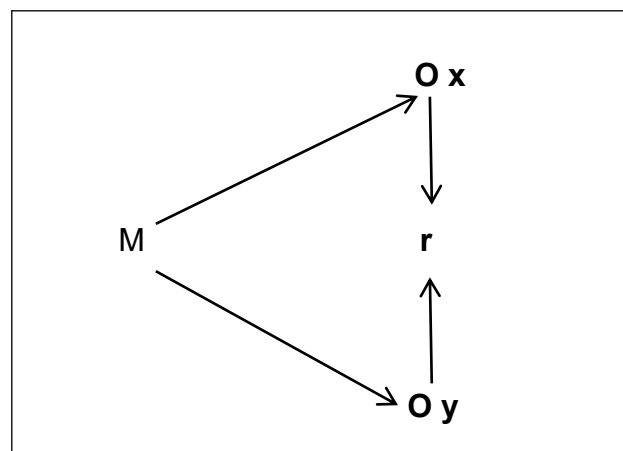
**Tabla 2.** Operacionalización de la variable Y

Dimensión	Indicador	Ítem	Categoría	Intervalo
Fluidez	Usa la rapidez conveniente para comunicar, sin hacer pausa larga.	4	Bajo	4 -7
			Medio	8 -11
			Alto	12 -16
Coherencia	Se dice utilizando expresiones con senda. Conserva un vínculo según al asunto que se queda mencionando	4	Bajo	4 -7
			Medio	8 -11
			Alto	12 -16
Cohesión	Utiliza convenientemente cada conector para decir sus pensamientos. continua una sucesión lógica al conversar.	4	Bajo	4 -7
			Medio	8 -11
			Alto	12 -16
Entonación	Manifiesta evidencia en las articulaciones de la articulación de sonido. efectúa pausa adecuada a lo largo del hablar	4	Bajo	4 -7
			Medio	8 -11
			Alto	12 -16
Expresión oral del Idioma Inglés		16	Bajo	16 -31
			Medio	32 -47
			Alto	48 -64

### 3.1. Diseño metodológico

H. Sampieri Et, Al. (2003) expone que “los anteproyectos de estudio de transección o colateral acopian reseñas en un único instante, en un momento solo. Su intención es narrar inconstantes y estudiar su hecho e interrelaciones en un tiempo proporcionado”.

A lo que el actual estudio incumbe al anteproyecto **Transecional o** acreditado como **anteproyecto Colateral** (No práctico), pues se fundamenta en los exámenes de las inconstantes se señala y narra en un tiempo solo, tal y acorde se exponen sin operación de modo deliberado)



**En que:**

- M = Colectivo
- Ox = Examen a la inconstante autónoma.
- Oy = Examen a la inconstante accesoria.
- r = Vínculo entre inconstantes.

### 3.1. Población y muestra

#### 3.1.1. Población

Es el agregado total de componentes a los que se reseña el estudio. Además, la precisa B. Acuña (1998) en “Un agregado definido o eterno de individuos, objetos o componentes que exponen particularidades usuales” (p.123).

El colectivo estará conformado de 700 estudiantes de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Tabla 3.** *Población del estudio*

<b>N</b>	<b>Aula</b>	<b>Subpoblación</b>
1	1ro	149
2	2do	136
3	3ro	145
4	4to	140
5	5to	130
	<b>Total</b>	<b>700</b>

#### 3.1.2. Muestra

Es por beneficio, es indicar que solo se consideran a 130 educandos de 5to de secundaria.

**Tabla 4.** *Muestra del estudio*

<b>N</b>	<b>Aula</b>	<b>Subpoblación</b>
5	5to	130
	<b>Total</b>	<b>130</b>

### 3.1. Técnicas de recolección de datos

Los Métodos y herramientas usadas en la actual labor de estudio se exponen en seguida:

a) Técnica:

- Estudio Documentario y Bibliográfico
- La consulta

b) Instrumento:

- consulta
- Ficha Bibliográfica, Hemerográfica y de estudio.

### 3.2. Técnicas para el procesamiento de la información

#### a. Descriptiva

Después del acopio de reseñas, se procedió al proceso de la pesquisa, con la realización de tablas y formas estadísticas, se utilizó en eso el SPSS, a fin de localizar efectos del empleo de las preguntas.

#### b. Inferencial

Proveerá la hipótesis precisa a fin de deducir o calcular y generalizar o asumir fallos relacionado al fundamento de las informaciones parciales por medio de métodos descriptivos.

Se expondrán a ensayo:

- La teoría céntrica y específica
- Tabla de doble ingreso
- Similitud de Spearman

## CAPITULO IV

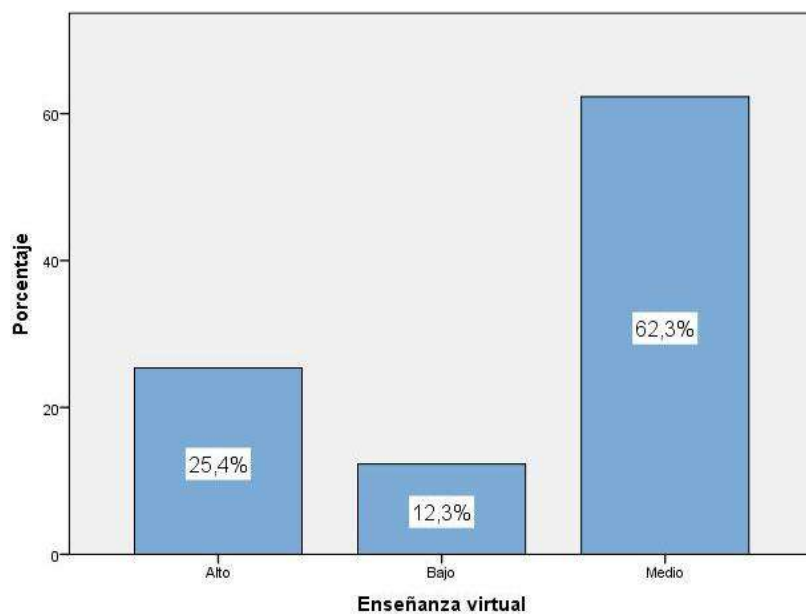
### ANALISIS DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de los resultados

**Tabla 5.** Enseñanza virtual

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acopiado
Válidos	Alto	33	25,4	25,4
	Bajo	16	12,3	37,7
	Medio	81	62,3	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Consulta usada en estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E.E. República Argentina – Nuevo Chimbote, 2021.



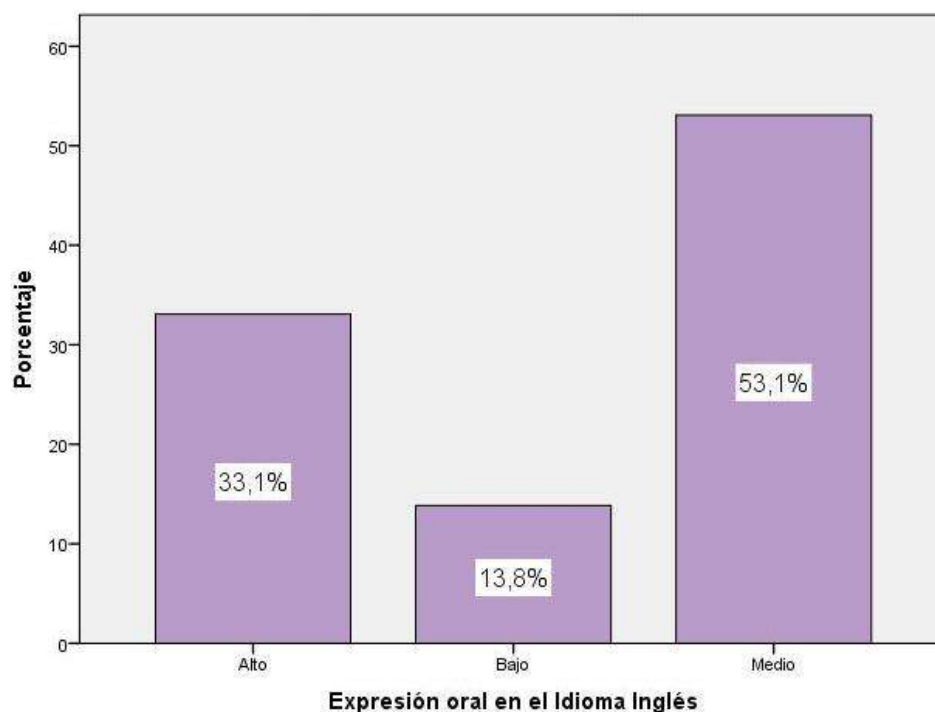
**Figura 1.** Enseñanza virtual

La fig. 1, el 62,3% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sustentan que lograron rango regular en la inconstante Enseñanza virtual, 25,4% alcanzaron rango elevado y 12,3% alcanzaron rango escaso.

**Tabla 6.** *Expresión oral en el Idioma Inglés*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acopiado
Válidos				
Alto	43	33,1	33,1	33,1
Bajo	18	13,8	13,8	46,9
Media	69	53,1	53,1	100,0
Total	130	100,0	100,0	

**Fuente** Consulta usada en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina – Nuevo Chimbote, 2021.

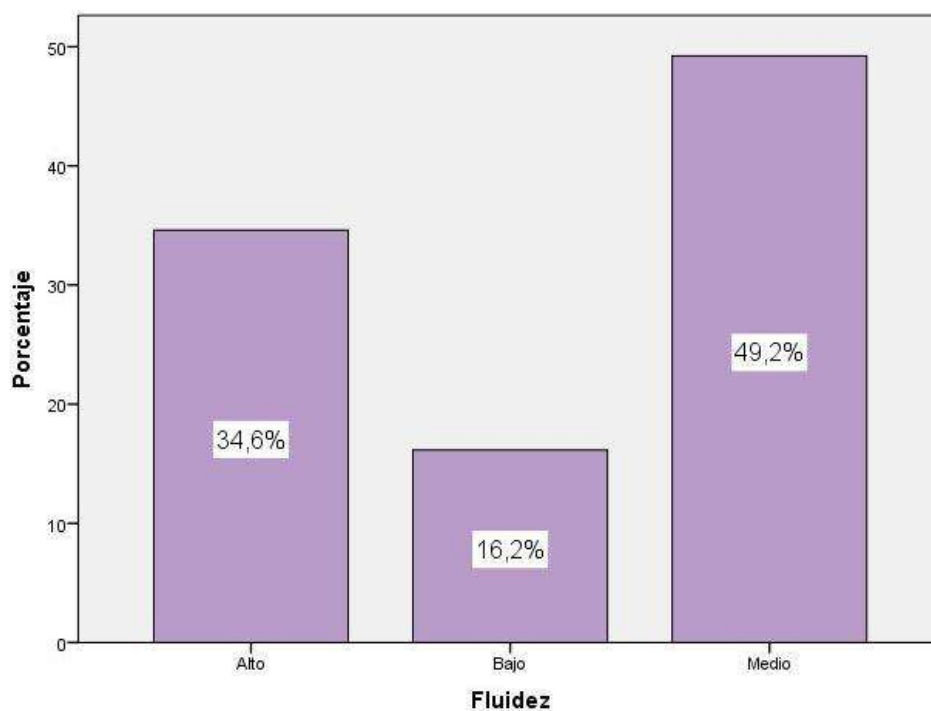
**Figura 2.** *Expresión oral en el Idioma Inglés*

La fig. 2, el 53,1% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que lograron rango regular en la inconstante expresión oral en el Idioma Inglés, el 33,1% alcanzaron rango elevado y 13,8% alcanzaron rango escaso.

**Tabla 7. Fluidez**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acopiado
Válidos				
Alto	45	34,6	34,6	34,6
Bajo	21	16,2	16,2	50,8
Medio	64	49,2	49,2	100,0
Total	130	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina – Nuevo Chimbote, 2021.

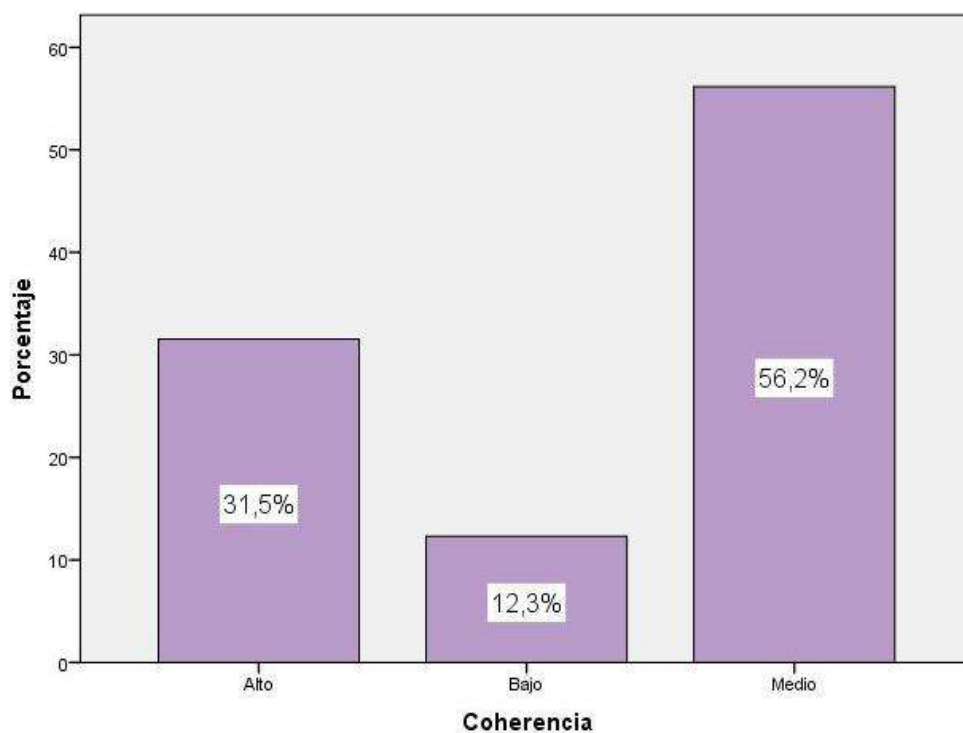
**Figura 3. Fluidez**

La fig. 3, el 49,2% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sustentan que lograron rango regular en la magnitud “Fluidez” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 34,6% alcanzaron grado elevado y 16,2% alcanzaron rango escaso.

**Tabla 8. Coherencia**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Alto	41	31,5	31,5	31,5
Bajo	16	12,3	12,3	43,8
Medio	73	56,2	56,2	100,0
Total	130	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E.E. República Argentina – Nuevo Chimbote, 2021.

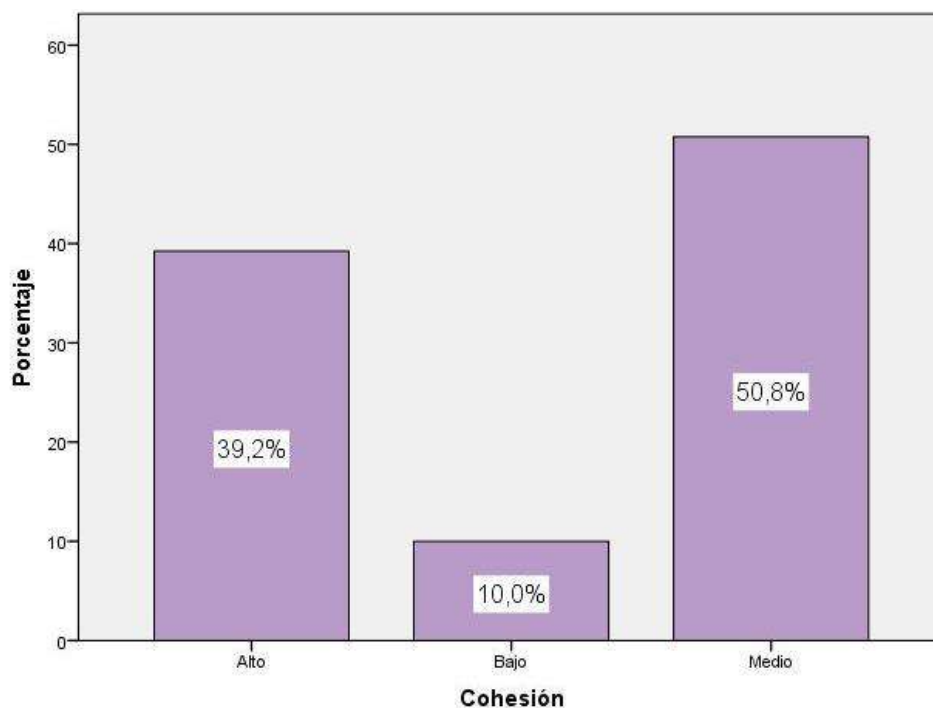
**Figura 4. Coherencia**

La fig. 4, el 56,2% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sustentan que lograron rango regular en la magnitud “Coherencia” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 31,5% alcanzaron grado elevado y 12,3% lograron rango escaso.

**Tabla 9. Cohesión**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acopiado
Válidos				
Alto	51	39,2	39,2	39,2
Bajo	13	10,0	10,0	49,2
Medio	66	50,8	50,8	100,0
Total	130	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina – Nuevo Chimbote, 2021.

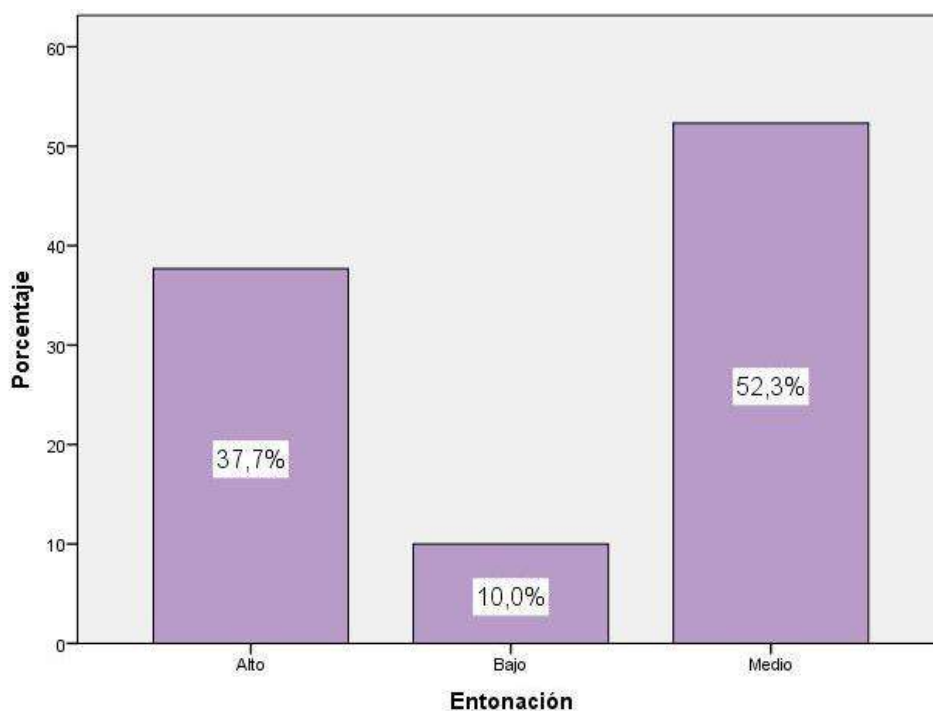
**Figura 5. Cohesión**

La fig. 5, el 50,8% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sustentan que lograron grado regular en la magnitud “Cohesión” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 39,2% lograron grado elevado y 10,0% consiguieron grado escaso.

**Tabla 10. Entonación**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acopiado
Válidos				
	Alto	49	37,7	37,7
	Bajo	13	10,0	47,7
	Medio	68	52,3	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Consulta usada en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina – Nuevo Chimbote, 2021.

**Figura 6. Entonación**

La fig. 6, el 52,3% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sustentan que lograron grado regular en la magnitud “Entonación” de la expresión oral en el Idioma Inglés, 37,7% alcanzaron grado elevado y 10,0% lograron grado bajo.

#### 4.2. Generalización entorno la hipótesis central

##### Hipótesis General

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

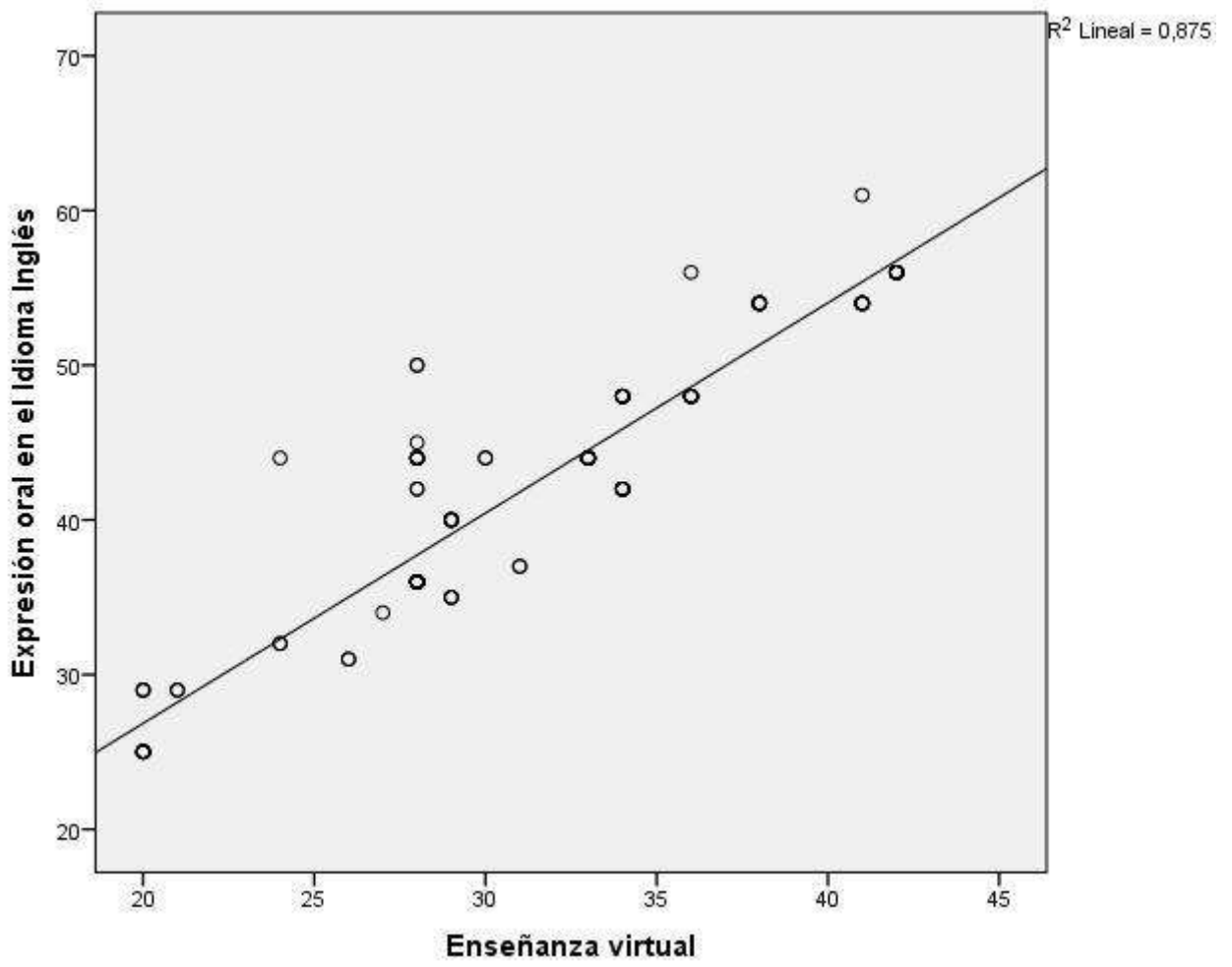
**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Tabla 11.** *La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés*

		<b>Correlaciones</b>		
		Enseñanza virtual	Expresiones orales en el Idioma Inglés	
Rho de Spearman	Enseñanza virtual	Cifra de similitud	1,000	
		Sig. (doble)	,900**	
	Expresión oral en el Idioma Inglés	N	.	,000
		Cifra de similitud	130	130
		Sig. (doble)	,900**	1,000
		N	,000	.
		130	130	

\*\* . La similitud es explicativa al grado 0,01 (doble).

La tabla 11 se logró una cifra de similitud de  $r=0,900$ , y la valía  $Sig<0,05$  lo que se admite la teoría disyuntiva y se refuta la teoría abolida. A lo que se evidencia la presencia de un vínculo de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021



**Figura 7.** *La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés*

### Hipótesis específica 1

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

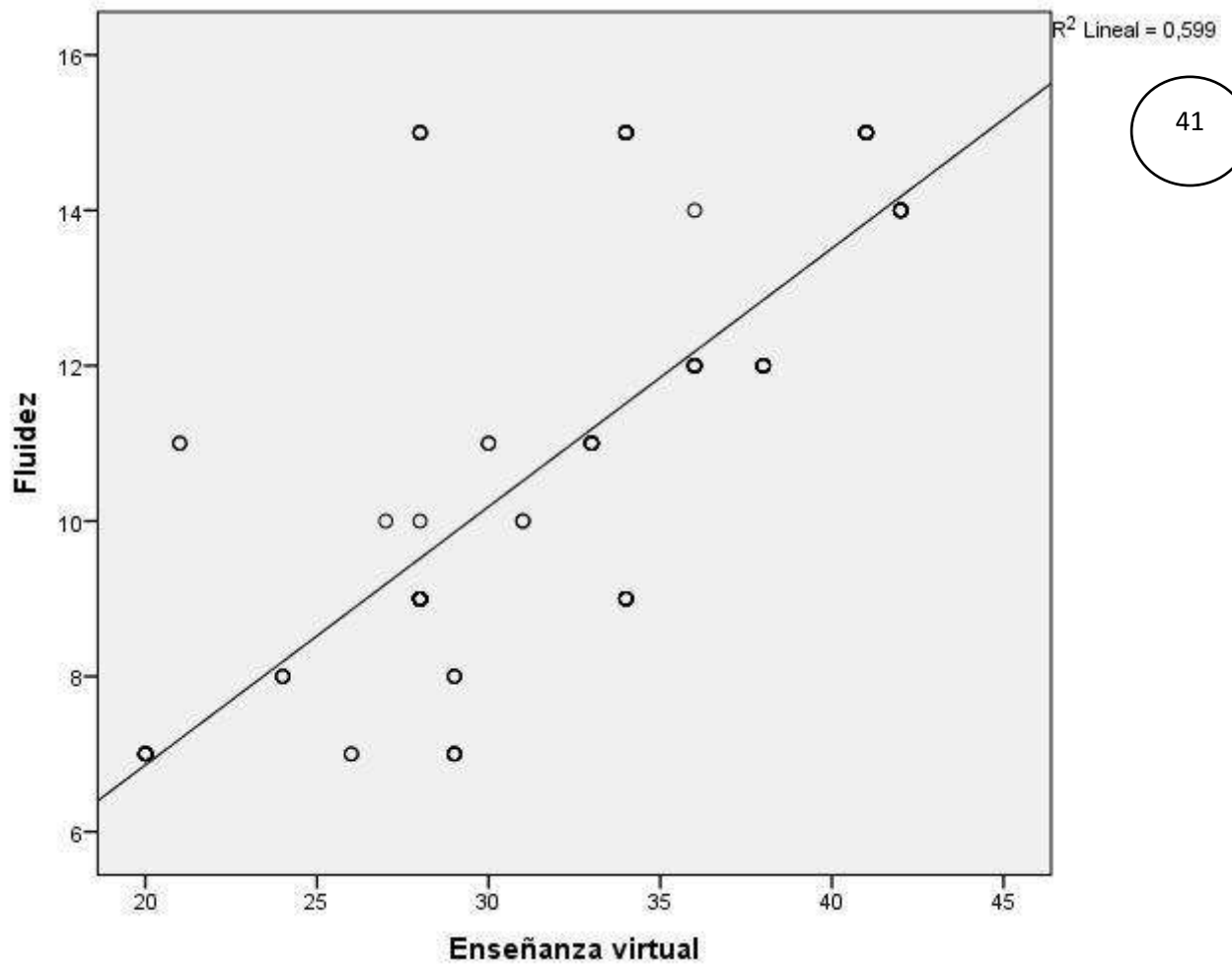
**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Tabla 12.** *La enseñanza virtual y la fluidez*

		<b>Correlaciones</b>	
		Enseñanzas virtuales	Fluidez
Enseñanza virtual	Cifra de similitud	1,000	,756**
	Sig. (doble)	.	,000
	N	130	130
Rho de Spearman	Cifra de similitud	,756**	1,000
	Sig. (doble)	,000	.
	N	130	130

\*\* . La similitud es explicativa al grado 0,01 (doble).

La tabla expone una cifra de similitud de  $r=0,756$ , y la valía  $\text{Sig}<0,05$  lo que se admite la teoría disyuntiva y se refuta la teoría abolida. A lo que se evidencia la existencia de un vínculo de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la claridad de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021



41

**Figura 8.** *La enseñanza virtual y la fluidez*

## Hipótesis específica 2

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

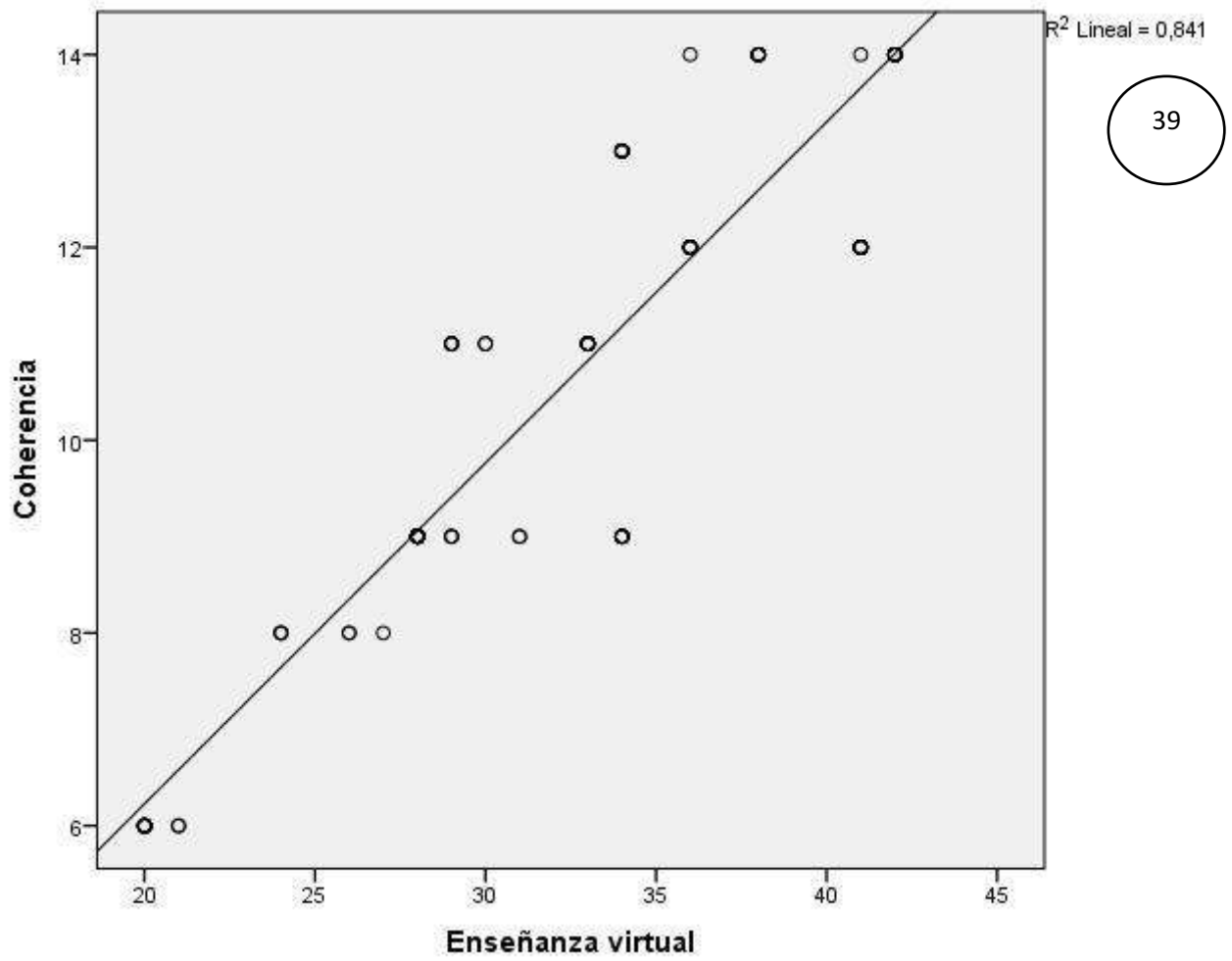
**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Tabla 13.** *La enseñanza virtual y la coherencia*

<b>Correlaciones</b>			
		Enseñanza virtual	Coherencia
Rho de Spearman	Enseñanza virtual	Cifra de similitud 1,000	,792**
	Sig. (doble)	.	,000
	N	130	130
Coherencia	Cifra de similitud	,792**	1,000
	Sig. (doble)	,000	.
	N	130	130

\*\* . La similitud es explicativa al grado 0,01 (doble).

La tabla expone una cifra de similitud de  $r=0,792$ , y la valía  $\text{Sig}<0,05$  lo que se admite la teoría disyuntiva y se refuta la teoría abolida. A lo que se evidencia que hay vinculo de magnitud buena en la enseñanza virtual y la coherencia de la expresión verbal del idioma inglés en educandos de 5to grado de secundaria de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.



**Figura 9.** *La enseñanza virtual y la coherencia*

### Hipótesis específica 3

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

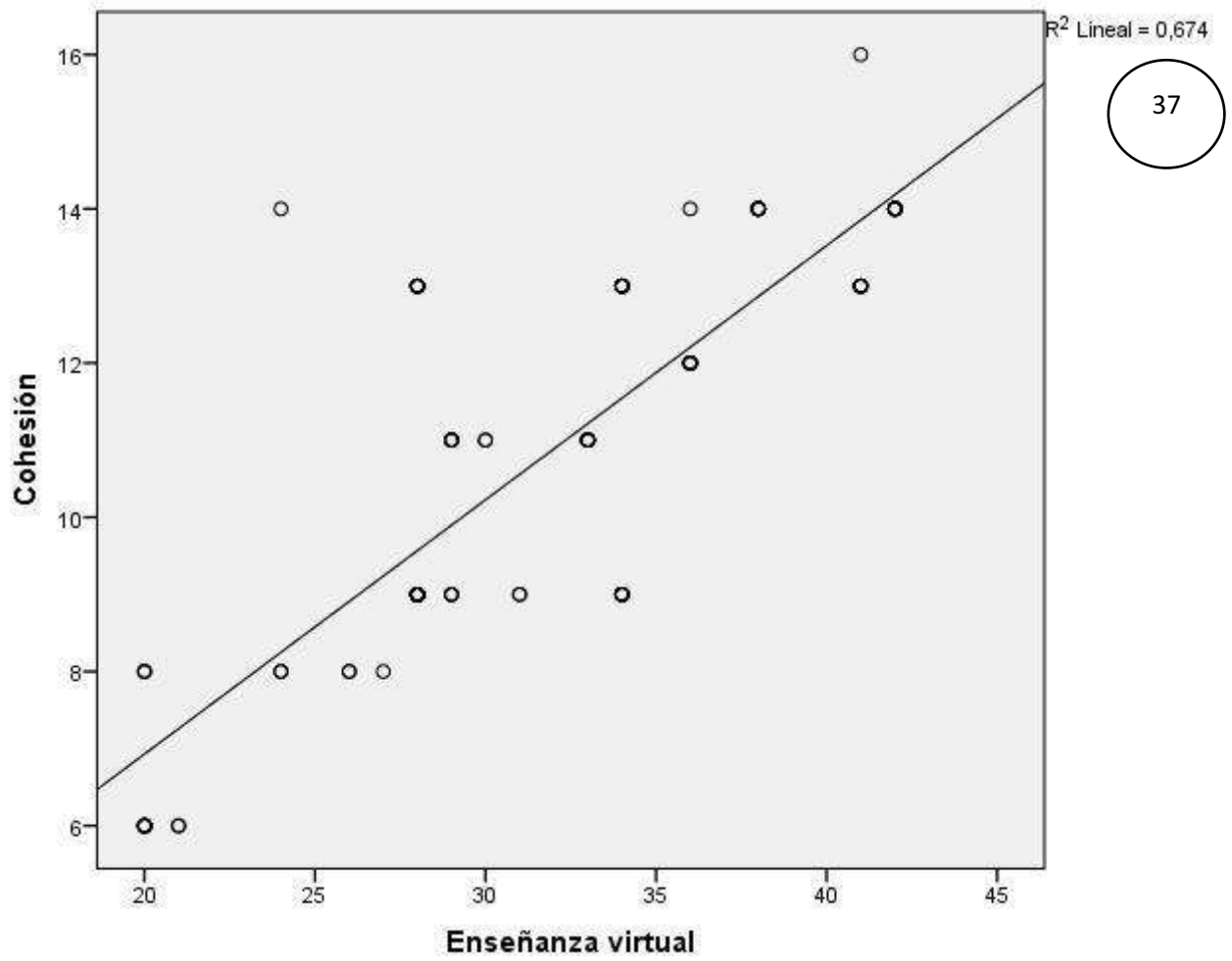
**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Tabla 14.** *La enseñanza virtual y la cohesión*

		<b>Correlaciones</b>	
		Enseñanzas virtuales	Cohesión
Rho de Spearman	Enseñanza virtual	Cifra de similitud 1,000	,808**
	Sig. (doble)	.	,000
	N	130	130
Cohesión	Cifra de similitud	,808**	1,000
	Sig. (doble)	,000	.
	N	130	130

\*\* . La similitud es explicativa al grado 0,01 (doble).

La tabla expone una cifra de similitud de  $r=0,808$ , y la valía  $\text{Sig}<0,05$  lo que se admite la teoría disyuntiva y se refuta la teoría abolida. A lo que se evidencia que hay vinculo de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la coherencia de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021



37

**Figura 10.** *La enseñanza virtual y la cohesión*

#### Hipótesis específica 4

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

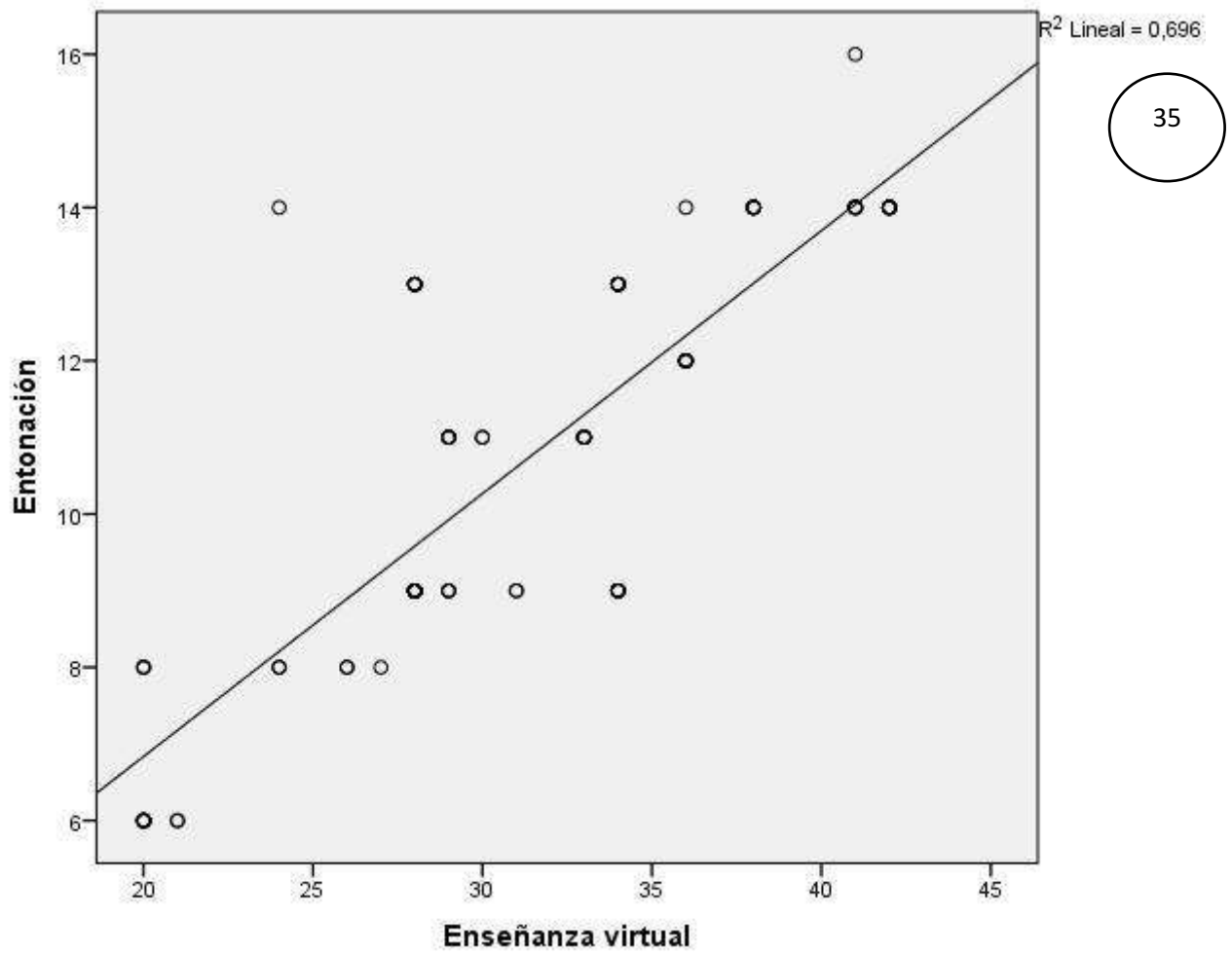
**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Tabla 15.** *La enseñanza virtual y la entonación*

		<b>Correlaciones</b>	
		Enseñanzas virtuales	Entonación
Enseñanza virtual	Cifra de similitud	1,000	,827**
	Sig. (doble)	.	,000
	N	130	130
Rho de Spearman	Cifra de similitud	,827**	1,000
	Sig. (doble)	,000	.
	N	130	130

\*\* . La similitud es explicativa al grado 0,01 (doble).

La tabla expone una cifra de similitud de  $r=0,827$ , y la valía  $\text{Sig}<0,05$  lo que se admite la teoría disyuntiva y se refuta la teoría abolida. A lo que se evidencia la presencia de un vínculo de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la entonación de las expresiones orales de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021



**Figura 11.** *La enseñanza virtual y la entonación*

### 5.1. Discusión de los resultados

La enseñanza del idioma inglés se enmarca en estudios que abordaron en los actuales años las probabilidades que los instrumentos informáticos brindan al espacio en argumento. los estudios son poliédricos y enlazan con diferentes planos de los complejos procesos de aprendizajes de un lenguaje extranjero (LE). No obstante, son bastantes las que concuerdan en la trascendencia de la composición de la tecnología en los salones de le, pues, a contraste de la instrucción acostumbrada, las introducciones de recurso multimedia enriquecen la exposición del lenguaje esencia de análisis y aumenta la conservación de la expresión.

Habiendo contrapuesto la teoría céntrica se demuestra de modo estadístico que hay vinculo de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y las expresiones orales del idioma inglés en educandos de 5to grado, del C.E. República de Argentina, Chimbote, 2021. Parecidos resultados se ubican en la labor de Vargas (2020) en “educación de aprendizajes virtuales en tiempos de Covid”. De las secuelas de ese estudio entre lo más notable de este análisis es que, los inconvenientes sanitarios por pandemia han forzado al uso de instrumentos tecnológicos con la intención de seguir con los procesos de educación y aprendizajes, se demostró que, en el desempeño educativo y logro de competencias, diversos educandos conciertan que es destacado el desempeño que conseguirán en red y escasos expresaron escaso desempeño. Empleo de los distintos instrumentos virtuales, precedentemente descritos, dejan en certidumbre el manejo relacionado a los mismos, tanto en el tiempo de clase sincrónica como asincrónica de las distintas materias, en los educandos que están en el 6to ciclo en la especialidad de enfermería de la U. Estatal de Manabí.

De otra parte, Arimuya (2020) en “Aprobación del uso de las aulas virtuales en el transcurso de aprendizaje en educandos del 5to de nivel secundario del C.E. C. Vallejo- Iquito 2020”. Se logro establecer que los educandos realizan uso del conjunto de automatización, internet y de las aulas virtuales y informan de modo activo en el progreso de clase, que las interacciones entre el educando y el software es muy admisible que el progreso cognoscitivo del educando expone problemas en las materias de matemática y ciencias y tecnología y que los educandos usan de modo frecuente de las aulas virtuales en el progreso de su clase y además luego de los horarios normales de clase, en este estudio se consiguió establecer el 100% de educandos colaboran de modo activo en clases usando las aulas virtuales, las interacciones entre el educando y el software es muy aceptable y con relación al progreso cognoscitivo del educando las materia de matemática y ciencias y tecnología son las que poseen un poco más de problema en sus aprendizajes usando las aulas virtuales, además se logró establecer que las horas y sucesión de los aprendizajes por el educando se consigue establecer que los educandos luego de los horarios normales de clase además utiliza asiduamente las aulas virtuales para el progreso de sus labores.

Por eso, se valen de bastantes prerrogativas completas de las TIC, así tenemos, la interposición de medios en línea en las clases de idioma consiente consentir con prontitud y desenvoltura a enormes cantidades de recursos para ejercer todas las habilidades de modo interactivo. Además, los educandos podrían quedar aventurados con rapidez a panoplias de contenidos legítimos, escrito u oral, que les consienten evidenciar el trabajo del LE de un modo contextualizado y adaptado a sus beneficios, transformando de esta manera los procesos de aprendizajes en una práctica explicativa y verdadera.

## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1. Conclusiones

**Primero:** Hay vinculo de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote 2021.

**Segundo:** Existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la naturalidad de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote 2021.

**Tercero:** Hay vinculo de magnitud buena en la enseñanza virtual y la conexión de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote 2021.

**Cuarto:** Existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la coherencia de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote 2021.

**Quinto:** Existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la entonación de las expresiones orales de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote 2021.

## 6.2. Recomendaciones

**Primero:** Los docentes de la I.E.E., deberán de efectuar una búsqueda a los métodos de aprendizajes de sus educandos, pues se considera que las TICs intervienen sobre las expresiones orales de inglés.

**Segundo:** Se recomienda se entregue 2 horas agregadas en el proyecto de estudio para el curso de inglés, pues hasta ahora los educandos toman 2 horas didácticas de educación en inglés, lo que no es bastante para optimizar los rangos de expresiones orales del mencionado idioma.

**Tercero:** Se recomienda que los docentes de inglés de la I.E.E., empleen los programas para desplegar las competencias orales del inglés mediante las plataformas virtuales en áreas b-learning la cual se está planteando para beneficiar a los educandos en optimizar sus rangos de expresiones orales del inglés y se expongan convenientes en el momento en que instituyan diálogos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

### 5.1. Fuentes documentales

Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). La didáctica: epistemología y definición en la carrera de Ciencias Administrativa y económica de la U. T. del Norte del Ecuador. *enseñanza universitaria*, 81-92.

Acsi. (04 de 05 de 2020). *Herramientas virtuales para enseñanza en línea*. Obtenido de Herramientas virtuales para enseñanza en línea: <https://acsilat.org/articulos-y-noticias/herramientas-virtuales>

Arimuya, J. (2020). *Tesis: Aceptaciones del uso de las aulas virtuales en los procesos de educacion aprendizajes en educandos de 5to de secundaria del C.E. C. Vallejo- Iquito 2020*. Perú: U. Privada de la Selva.

Bravo, J., & Sanchez, J. (2004). *El uso de sistema b-learning en las enseñanzas universitarias*. Madrid: Coloquio Aula con Software.

campgoldengate. (12 de 01 de 2020). *Aprendizaje interactivo - los procesos de aprendizajes*. logrados de Aprendizaje interactivo - los procesos de aprendizajes: <http://campgoldengate.com/cursos-innovadores>

Cuadrao, L. (2016). *Teoria: la tecnica de educacion de virtual y su intervencion en los aprendizajes de histopatología*. Lima. Perú: UNMSM.

Diaz-Barriga, F., & Hernández, G. (2005). *Estrategia docente para los aprendizajes significativos*. México: McGraw - Hill. logrados de Estrategia docente en unos aprendizajes significativos.

Martel, A. (2004). *La enseñanza social y particular en el periodo de la enseñanza a distancias en tiempo globalizado*. Revistas Electronicas de analisis y progreso formativo: Disponibles en <https://redie.uac.mx/volno1/contenidos-marte.htmls>.

Pérez, J., & Gardey, A. (2015). *Definiciones de videoconferencias*. Obtenido de Definiciones de videoconferencia: <http://definiciones.de/videoconferencias/>

- Salgado, E. (2015). *Tesis: Las enseñanzas y los aprendizajes en modalidades virtuales a partir de la practica de estudiantos y docentes de maestria*. Moravia: Universidad Católica de Costa Rica Anselmo Llorente y La Fuente.
- Sanchez, J. (2009). Plataforma de educacion virtual para contextos formativos. *Revistas de medio y enseñanza*, 217-233.
- Sencia, L. (2018). *Tesis: la usanza de Tic y su vinculo con las expresiones orales en Inglés en los educandos de 5to ciclo de nivel primario del C.E.P. Grecos, Cerro Colorado, 2017*. Arequipa. Perú: UNSA.
- Torres, L. (2018). *PlataformaS virtualES para optimizar el desempeño en una materia del proyecto curricular del C.E. tecnologia de las informaciones SENATI*. Lima: U. Peruana C. Heredia.
- Vargas, K. (2020). *Tesis: Enseñanzas aprendizajes virtuales en tiempo de enfermedad*. Manabi. Ecuador: U. Estatal del Sur de Manabi.
- Wikipedia. (03 - 01 - 2020). logrado de: <http://es.wikipedia.org>.

## 5.2. Fuentes bibliográficas

- De La Cruz, L. (2014). *Usos y Abusos de la Red Social en escolares de Lima Norte*: Perú.
- Gonzales, V., Merino, L., & Cano, M. (2009). *Adicciones Virtuales*. Barcelona: España. Editorial Nexus.

## 5.3. Fuentes electrónicas

- Centro de aprendizaje en enseñanza a distancias - UNED. (08 de 11 de 2004). *¿cuales son las maniobras de asimilacion?* - UNED. logrados de *¿Cuáles son las maniobras de aprendizaje?* - UNED: <http://www.unedu.ac.cr/academicas/images/ceceds/doc/Estaticos/contenido.pdf>

Díaz, S. (05 de 2009). *Plataforma educativa, un contexto para docentes y educandos. asuntos para la enseñanza*. Obtenido de Plataforma educativa, un contexto para docentes y educandos. Asunto para la enseñanza: <http://www.feandalucias.ccoo.e/docu/p5sd921.pdf>

Haykal, I. (12 de 01 de 2021). *Psicología y Mente*. logrado de Aprendizajes colaborativos ¿Qué es y que son sus ventajas?: <http://psicologiaymentes.com/desarrollos/aprendizajes-colaborativos>

Minedu (2020). *Aprendiendo en Casa*. logrado de Aprendo en Casa: <http://www.gob.pe/instituciones/minedu./campo%C3%B1as/14-aprendiendo-en-casa>

## **ANEXOS**





**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
ESCUELA DE POSGRADO**

**INSTRUMENTO 02  
EXPRESIÓN ORAL EN EL IDIOMA INGLES**

<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

**Fluidez**

1. Utiliza la rapidez conveniente para comunicar, sin hacer pausa larga
2. Realiza un excelente control de pronunciación al dar a saber sus doctrinas.
3. Conserva una plática intacta en el Idioma Inglés
4. Ejercita los músculos de tu boca para hablar inglés con fluidez.

4	3	2	1
---	---	---	---

**Coherencia**

5. Se enuncia utilizando expresiones con sentido
6. Conserva un vínculo según al asunto que se está conversando
7. Utiliza las expresiones de modo lógico.
8. Relaciona o une cosas con otras en el idioma inglés

4	3	2	1
---	---	---	---

**Cohesión**

9. Usa convenientemente cada conector para decir sus pensamientos
10. Continúa una sucesión razonada al conversar
11. Se enuncia asumiendo la ordenanza lingüística
12. Descubre oraciones que usan cohesión en la vida real.

4	3	2	1
---	---	---	---

**Entonación**

13. Manifiesta claramente en las articulaciones de la articulación de sonido.
14. Efectúa pausa adecuada a lo largo de la conversación
15. Posee una conveniente articulación
16. La mejor forma de mejorar tu entonación es simplemente ser más consciente de ella

4	3	2	1
---	---	---	---

## Matriz de consistencia

## LA ENSEÑANZA VIRTUAL Y LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL 5TO GRADO DE SECUNDARIA, DE LA I.E.E. REPÚBLICA ARGENTINA, NUEVO CHIMBOTE, 2021

PROBLEMA		OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE E INDICADOR																																					
<p><b>Problema general</b> ¿Cuál es el vínculo en la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina? Nuevo Chimbote. 2021?</p> <p><b>Problema específico</b> ¿Cómo se da el vínculo en la enseñanza virtual y la fluidez de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?</p> <p>¿Cómo se da el vínculo en la enseñanza virtual y la coherencia de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?</p> <p>¿Cómo se da el vínculo en la enseñanza virtual y la cohesión de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021?</p>		<p><b>Objetivo general</b> Establecer el vínculo en la enseñanza virtual y la locución oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina. Nuevo Chimbote. 2021</p> <p><b>Objetivos específicos</b> Establecer el vínculo en la enseñanza virtual y la fluidez de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p> <p>Determinar el vínculo en la enseñanza virtual y la coherencia de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p> <p>Establecer la relación entre la enseñanza virtual y la cohesión</p>	<p><b>Hipótesis general</b> La enseñanza virtual se vincula a las expresiones orales del inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b> La enseñanza virtual se relaciona con la claridad de las expresiones oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p> <p>La enseñanza virtual se relaciona con la conexión de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE (X): <b>La enseñanza virtual</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítems</th> <th>Índice</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Plataforma de aprendizaje en casa</td> <td>Planificación remota</td> <td>4</td> <td rowspan="4">Siempre C. siempre A. veces Nunca</td> </tr> <tr> <td>Herramientas virtuales</td> <td>Recursos del MED</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Videoconferencia</td> <td>Espacio virtual</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Diapositivas en sesiones</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Mejora comprensión Estrategias grupales</td> <td>12</td> </tr> </tbody> </table> <p>VARIABLE DEPENDIENTE (Y): <b>Expresión oral de Inglés</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítem</th> <th>Índice</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Fluidez</td> <td>Usa la rapidez conveniente para comunicar, sin hacer pausa larga.</td> <td>4</td> <td rowspan="4">Siempre C. siempre A. veces Nunca</td> </tr> <tr> <td>Se enuncia utilizando expresiones con sentido. Conserva un vínculo según al asunto que se está departiendo</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Coherencia</td> <td>Utiliza de modo adecuado cada conector a fin de decir sus pensamientos.</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Continúa una sucesión razonada al platicar.</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice	Plataforma de aprendizaje en casa	Planificación remota	4	Siempre C. siempre A. veces Nunca	Herramientas virtuales	Recursos del MED	4	Videoconferencia	Espacio virtual	4	Diapositivas en sesiones	4	Mejora comprensión Estrategias grupales			12	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índice	Fluidez	Usa la rapidez conveniente para comunicar, sin hacer pausa larga.	4	Siempre C. siempre A. veces Nunca	Se enuncia utilizando expresiones con sentido. Conserva un vínculo según al asunto que se está departiendo	4	Coherencia	Utiliza de modo adecuado cada conector a fin de decir sus pensamientos.	4	Continúa una sucesión razonada al platicar.	4
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice																																						
Plataforma de aprendizaje en casa	Planificación remota	4	Siempre C. siempre A. veces Nunca																																						
Herramientas virtuales	Recursos del MED	4																																							
Videoconferencia	Espacio virtual	4																																							
	Diapositivas en sesiones	4																																							
Mejora comprensión Estrategias grupales			12																																						
Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índice																																						
Fluidez	Usa la rapidez conveniente para comunicar, sin hacer pausa larga.	4	Siempre C. siempre A. veces Nunca																																						
	Se enuncia utilizando expresiones con sentido. Conserva un vínculo según al asunto que se está departiendo	4																																							
Coherencia	Utiliza de modo adecuado cada conector a fin de decir sus pensamientos.	4																																							
	Continúa una sucesión razonada al platicar.	4																																							

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE E INDICADOR	
<p>de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote 2021?</p> <p>¿Cómo se da el vínculo en la enseñanza virtual y la entonación de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote 2021?</p>	<p>de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote. 2021.</p> <p>Establecer el vínculo en la enseñanza virtual y la entonación de la expresión oral de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p>	<p>La enseñanza virtual se relaciona con la coherencia de las expresiones orales del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p> <p>La enseñanza virtual se relaciona con la entonación de las expresiones orales de inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.</p>	<p>Entonación</p>	<p>Manifiesta claridad en la locución de la declamación de sonido. Efectúa pausa adecuada a lo largo de la conversación el</p>
			<p>Total</p> <p>16</p>	<p>23</p>

Matriz de datos

N	Enseñanza virtual																Expresión oral en el idioma Inglés																V1					
	Plataforma aprendo en casa								Herramientas virtuales								Videoconferencia								ST1													
	1	2	3	4	S1	5	6	7	8	S2	9	10	11	12	S5	1	2	3	4	S4	5	6	7	8	S5	9	10	11	12	S6	13	14		15	16	S7		
1	3	3	2	3	11	2	2	2	8	2	2	2	2	8	27	Medio	3	3	2	10	2	2	2	8	2	2	2	8	2	2	2	2	2	2	8	34	Medio	
2	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	36	Medio		
3	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	20	Bajo	2	2	1	7	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	1	6	25	Bajo		
4	3	4	4	4	15	2	4	4	3	13	2	3	4	4	13	41	Alto	3	4	4	15	2	4	4	2	12	2	3	4	4	13	2	4	4	14	54	Alto	
5	2	4	1	4	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	33	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	3	3	3	3	11	44	Medio	
6	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	42	Alto	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	4	4	14	2	4	4	14	56	Alto	
7	3	4	4	4	15	2	4	4	3	13	2	3	4	4	13	41	Alto	3	4	4	15	2	4	4	14	2	4	4	4	4	16	4	4	4	16	61	Alto	
8	3	4	4	4	15	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	34	Medio	3	4	4	15	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	42	Medio
9	2	1	1	4	8	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	21	Bajo	2	4	1	11	2	2	1	6	2	2	1	1	6	2	2	1	1	6	29	Bajo	
10	3	1	1	4	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	4	4	15	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	42	Medio
11	2	1	1	4	8	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	30	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	3	3	3	3	11	44	Medio	
12	2	1	1	4	8	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	21	Bajo	2	4	1	11	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	1	6	29	Bajo		
13	3	1	1	4	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	4	4	15	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	42	Medio
14	3	4	4	4	15	2	4	4	3	13	2	3	4	4	13	41	Alto	3	4	4	15	2	4	4	2	12	2	3	4	4	13	2	4	4	14	54	Alto	
15	3	1	1	4	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	4	4	15	2	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	4	13	50	Alto	
16	2	1	1	4	8	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	30	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	3	3	3	3	11	44	Medio	
17	2	3	1	3	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	2	3	4	10	2	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	4	13	45	Medio	
18	3	1	1	4	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	4	4	15	2	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	4	13	50	Alto	
19	2	1	1	4	8	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	36	Alto	2	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	14	56	Alto	
20	2	4	1	4	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	33	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	3	3	3	3	11	44	Medio	
21	3	4	4	4	15	2	4	4	3	13	2	3	4	4	13	41	Alto	3	4	4	15	2	4	4	2	12	2	3	4	4	13	2	4	4	14	54	Alto	
22	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	4	13	44	Medio	
23	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	42	Alto	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	4	4	14	2	4	4	14	56	Alto	
24	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	24	Medio	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	4	4	4	14	2	4	4	14	44	Medio	
25	2	4	1	4	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	33	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	3	3	3	3	11	44	Medio	
26	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	20	Bajo	2	2	1	7	2	2	1	6	2	2	4	1	1	8	2	4	1	1	8	29	Bajo
27	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	4	13	44	Medio	
28	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	4	13	44	Medio	

29	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	20	Bajo	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	2	4	1	1	8	29	Bajo	
30	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	4	4	13	44	Medio
31	2	2	4	2	10	2	4	4	4	14	38	Alto	2	2	4	12	2	4	4	4	14	2	4	2	4	4	4	14	54	Alto
32	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	4	4	13	44	Medio
33	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	4	4	13	44	Medio
34	2	2	1	2	7	2	2	1	1	6	20	Bajo	2	2	1	7	2	2	1	1	6	2	4	2	4	1	1	8	29	Bajo
35	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	2	2	9	36	Medio
36	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	42	Alto	2	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	2	4	4	4	14	56	Alto
37	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	36	Alto	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	3	12	48	Alto
38	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
39	2	2	4	2	10	2	4	4	4	14	38	Alto	2	2	4	12	2	4	4	4	14	2	4	2	4	4	4	14	54	Alto
40	2	2	1	2	7	2	3	3	3	11	29	Medio	2	2	1	7	2	3	3	3	11	2	3	3	3	3	3	11	40	Medio
41	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
42	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	36	Alto	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	3	12	48	Alto
43	2	4	1	4	11	2	3	3	3	11	33	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	2	3	3	3	11	44	Medio
44	2	2	1	2	7	2	4	1	4	11	26	Medio	2	2	1	7	2	4	1	1	8	2	4	2	4	1	1	8	31	Bajo
45	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
46	3	4	4	4	15	2	4	4	4	13	41	Alto	3	4	4	15	2	4	4	4	13	2	2	2	4	4	4	14	54	Alto
47	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
48	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
49	2	2	1	2	7	2	3	3	3	11	29	Medio	2	2	1	7	2	3	3	3	11	2	3	2	3	3	3	11	40	Medio
50	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
51	2	2	1	2	7	2	4	1	4	11	26	Medio	2	2	1	7	2	4	1	1	8	2	4	2	4	1	1	8	31	Bajo
52	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
53	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	36	Alto	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	3	12	48	Alto
54	3	2	2	2	9	2	3	4	4	13	34	Medio	3	2	2	9	2	3	4	4	13	2	3	2	3	4	4	13	48	Alto
55	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	2	2	9	36	Medio
56	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	42	Alto	2	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	2	4	4	4	14	56	Alto
57	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	2	2	9	36	Medio
58	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	36	Alto	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	3	12	48	Alto
59	2	4	1	4	11	2	3	3	3	11	33	Medio	2	4	1	11	2	3	3	3	11	2	3	2	3	3	3	11	44	Medio
60	2	2	4	2	10	2	4	4	4	14	38	Alto	2	2	4	12	2	4	4	4	14	2	4	2	4	4	4	14	54	Alto
61	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	2	2	9	36	Medio
62	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	36	Alto	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	3	12	48	Alto
63	3	2	2	2	9	2	3	2	2	9	28	Medio	3	2	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	3	2	2	9	36	Medio

64	3	4	4	4	4	4	15	2	4	4	3	13	2	3	4	4	4	13	41	Alto	3	4	4	4	15	2	4	4	2	4	4	2	12	2	3	4	4	13	2	4	4	14	54	Alto			
65	2	3	2	3	10	2	3	2	3	2	2	9	2	3	2	2	8	2	3	2	Medio	2	3	2	1	8	2	3	2	2	9	2	3	2	9	2	2	2	9	2	3	2	9	35	Medio		
66	2	2	1	2	7	2	3	3	3	11	2	3	3	11	2	7	2	3	3	2	Medio	2	2	1	2	7	2	3	3	11	2	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	11	40	Medio		
67	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	2	3	2	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio		
68	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	2	3	2	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio		
69	2	2	4	2	10	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	38	Alto	2	2	4	4	12	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	54	Alto				
70	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	2	3	2	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio		
71	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	42	Alto	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	56	Alto				
72	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	2	3	2	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio		
73	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	7	2	2	2	Bajo	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	25	Bajo			
74	3	4	4	4	15	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	4	15	2	3	2	Medio	3	4	4	4	15	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	42	Medio		
75	2	4	1	4	11	2	3	3	3	11	2	3	3	11	2	4	11	2	3	3	Medio	2	4	1	4	11	2	3	3	11	2	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	11	44	Medio		
76	2	3	4	3	12	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	10	2	3	2	Medio	2	3	4	1	10	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	37	Medio		
77	3	4	4	4	15	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	4	15	2	3	2	Medio	3	4	4	4	15	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	42	Medio		
78	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	14	42	Alto	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	56	Alto					
79	3	4	4	4	15	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	4	15	2	3	2	Medio	3	4	4	4	15	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	42	Medio		
80	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	2	3	2	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio		
81	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	2	3	2	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio		
82	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	12	3	3	12	36	Alto	3	3	3	3	12	3	3	3	12	3	3	3	12	3	3	3	12	3	3	3	12	48	Alto					
83	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	8	2	2	8	24	Medio	2	2	2	2	8	2	2	2	8	2	2	2	8	2	2	2	8	2	2	2	8	2	2	2	8	32	Medio	
84	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	7	20	Bajo	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	25	Bajo	
85	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	7	20	Bajo	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	25	Bajo	
86	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	10	28	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio
87	3	4	4	4	15	2	4	4	3	13	2	3	4	13	2	4	15	41	Alto	3	4	4	4	15	2	4	4	13	2	4	4	13	2	4	4	13	2	4	4	13	2	4	4	13	54	Alto	
88	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	7	20	Bajo	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	25	Bajo	
89	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	28	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio
90	2	2	4	2	10	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	14	38	Alto	2	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	54	Alto					
91	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	2	9	28	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio
92	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	14	42	Alto	2	4	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	2	4	4	14	56	Alto					
93	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	7	20	Bajo	2	2	1	2	7	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	2	2	1	6	25	Bajo	
94	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	10	28	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio
95	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	10	28	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio
96	2	3	2	3	10	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	10	29	Medio	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	35	Medio
97	2	2	1	2	7	2	2	3	3	11	2	3	3	11	2	3	11	29	Medio	2	2	1	2	7	2	2	3	11	2	3	3	11	2	3	3	11	2	3	3	11	2	3	3	11	40	Medio	
98	3	2	2	2	9	2	3	2	3	10	2	3	2	9	2	3	10	28	Medio	3	2	2	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	9	2	3	2	2	9	2	3	2	9	36	Medio



**La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021  
(Virtual teaching and oral expression of the English language in 5th grade secondary school students, from the I.E.E. Argentine Republic, Nuevo Chimbote, 2021)**

**GABRIELA IRENE DEL PILAR FLORES PEREZ**

La investigación: “LA ENSEÑANZA VIRTUAL Y LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL 5TO GRADO DE SECUNDARIA, DE LA I.E.E. REPÚBLICA ARGENTINA,

NUEVO CHIMBOTE, 2021”, es un trabajo de investigación para obtener el grado académico de Maestro en Derecho con mención en Ciencias Penales y Criminológicas de la Escuela de Postgrado de la UNJFSC- Huacho.

La metodología que se empleó se encuentra dentro de la investigación básica es de tipo Básico, de nivel descriptivo, correlacional, no experimental y la hipótesis fue: “La enseñanza virtual se relaciona con la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021”. Para la investigación, la población fue de 70 estudiantes y una muestra de 130. El instrumento principal que se empleó en la investigación fue el cuestionario, que se aplicó a la primera y segunda variable. Los resultados evidencian que existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021

La autora

Palabras clave: enseñanza, virtual, expresión, oral

**ABSTRACT**

The research: “VIRTUAL TEACHING AND ORAL EXPRESSION OF THE ENGLISH LANGUAGE IN 5TH GRADE SECONDARY STUDENTS, OF THE I.E.E. ARGENTINE REPUBLIC, NUEVO CHIMBOTE,

2021”, is a research work to obtain the academic degree of Master of Law with a mention in Criminal and Criminological Sciences from the Graduate School of the UNJFSC- Huacho.

The methodology that was used is within the basic research and is of a Basic type, at a descriptive, correlational, non-experimental level and the hypothesis was: “Virtual teaching is related to the oral expression of the English language in 5th grade high school students. , from the I.E. Republic of Argentina, Nuevo Chimbote, 2021”. For the research, the population was 70 students and a sample of 130. The main instrument used in the research was the questionnaire, which was applied to the first and second variables. The results show that there is a very good relationship of magnitude between virtual teaching and oral expression of the English language in students of the 5th grade of secondary school, of the I.E. Republic of Argentina, Nuevo Chimbote, 2021

The author

Keywords: teaching, virtual, expression, oral

## **INTRODUCCIÓN**

Este estudio inicia de la exigencia de contribuir y ayudar a la educación virtual y las expresiones orales de inglés. El tiempo pasa de experiencias en la educación de inglés han consentido poseer una óptica total de cómo el excelente avance de maniobras de comunicación en el salón suscita y ayuda la elaboración verbal en los educandos. actualmente el inglés expresado, se volvió una enorme exigencia en los individuos en todo contexto profesional y educativo. simplemente de que el país mejore su estado económico hace que las enormes compañías mundiales resuelvan hacer inversión en el Perú y, por resultante, se demande del inglés como idioma franco para distintas intensiones. Cronquist y Fiszbein (2017) dicen, “el predominio del inglés progresivamente más ineludible en cada negocio y las comunicaciones internacionales; en tal senda, se relaciona con programas de competitividades económicas y desarrollo en la parte económica mundial.” (p.3). este estudio asumió la intención de determinar el vínculo en la enseñanza virtual y la expresión verbal del idioma inglés en educandos de 5to, a fin de optimizar y proporcionar la destreza expresiva en los educandos y así mismo, valer de orientador a los profesores en mejorar cada práctica educativa. En la mencionada intensión, se procedió al examen de análisis expertos que se haya asumido en este asunto, así como de literatura educativa respectiva. Para finalizar, es de fija evidencia marcar que los efectos de dicho estudio serán fructífero y sustancial para desplegar una óptima elaboración oral en los educandos y que les consienta lograr un rango de proficiencia comunicativa concretado por el cuadro usual, Europeo de Lengua Extranjera. (2001). Este estudio, es de interés, para ello el estudio se desarrolló en seis capítulos.

El capítulo I corresponde al planteamiento del problema en el cual se considera la descripción de la realidad problemática, formulación del problema, los objetivos, la justificación y la delimitación de estudios.

En el capítulo II, que constituye el marco teórico, se plantea los antecedentes de la investigación, las bases teóricas, la definición de términos básicos, hipótesis de investigación y la operacionalización de las variables.

El capítulo III, metodología aborda puntos como diseño metodológico, población y muestra, técnica de recolección de datos, técnicas para el procesamiento de la información.

El capítulo IV, resultados en la cual se considera análisis de resultados y contrastación de hipótesis.

El capítulo V, considera la presentación de discusión de resultados.

El capítulo VI, se finaliza con las conclusiones, recomendaciones, las referencias y anexo.

## **MATERIAL Y MÉTODOS**

### **Diseño Metodológico**

*El tipo de investigación corresponde a un estudio correlacional, busca el nivel de relación entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021*

En la presente investigación descriptiva. No hay manipulación de las variables, estas se observan y se describen tal como se presentan en su ambiente natural.

Por la naturaleza de los objetivos es una investigación descriptiva por que describe todos sus componentes; también es una investigación correlacional, por que persigue medir el grado de relación existente entre las dos variables.

**Población** La población está constituida por 700 estudiantes de I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Muestra.**

La muestra fue por conveniencia, es decir se consideraron los 130 estudiantes de I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**Técnicas de recolección de datos**

Para la variable 1 (enseñanza virtual), un cuestionario conformado por 3 dimensiones: Plataforma aprendo en casa, Herramientas virtuales, Videoconferencias, cada dimensión cuenta con 4 ítems haciendo un total de 12 ítems. Para la variable 2 (Expresión oral en el idioma ingles) se aplicó un cuestionario conformado por 4 dimensiones: Fluidez, Coherencia, Cohesión y entonación, cada dimensión cuenta con 4 ítems haciendo un total de 16 ítems.

**Técnicas para el procesamiento de la información**

Tratamiento de los datos, Codificación, Almacenamiento de los datos.

Estrategias de análisis: Elección del paquete estadístico SPSS 22 y el Excel. Análisis estadístico de los datos (Pruebas).

**RESULTADOS**

Análisis de los resultados

Tabla 1. Enseñanza virtual

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Alto	33	25,4	25,4	25,4
Bajo	16	12,3	12,3	37,7
Válidos Medio	81	62,3	62,3	100,0
Total	130	100,0	100,0	

**Fuente:** Cuestionario aplicado a estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.EE. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

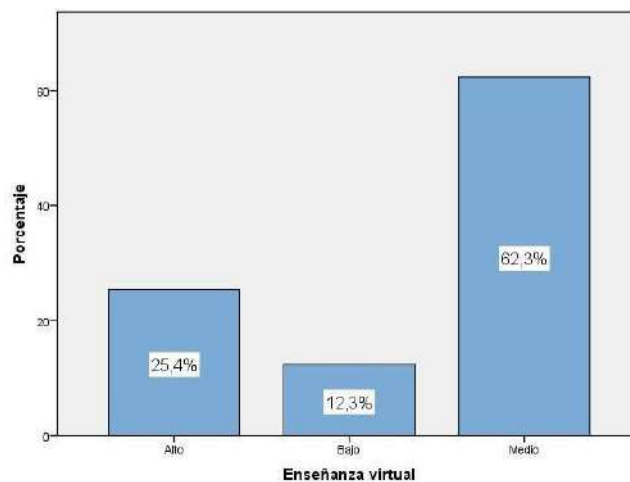


Figura 1. Enseñanza virtual

De la fig. 1, un 62,3% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la variable Enseñanza virtual, un 25,4% lograron un nivel alto y un 12,3% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 2. Expresión oral en el Idioma Inglés

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Alto	43	33,1	33,1
	Bajo	18	13,8	46,9
Válidos	Medio	69	53,1	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

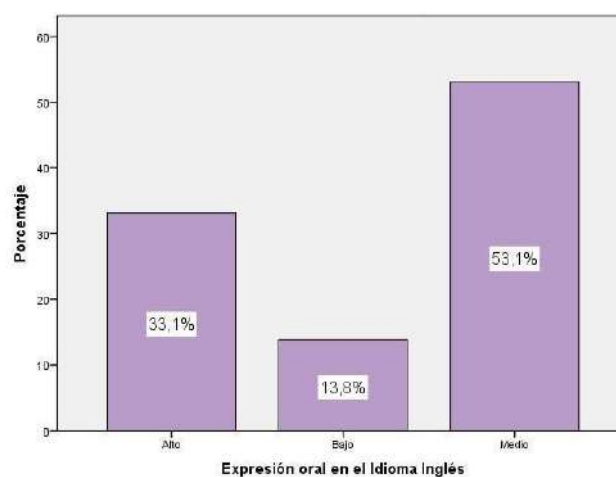


Figura 2. Expresión oral en el Idioma Inglés

De la fig. 2, un 53,1% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la variable expresión oral en el Idioma Inglés, un 33,1% lograron un nivel alto y un 13,8% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 3. Fluidez

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Alto	45	34,6	34,6
	Bajo	21	16,2	50,8
Válidos	Medio	64	49,2	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

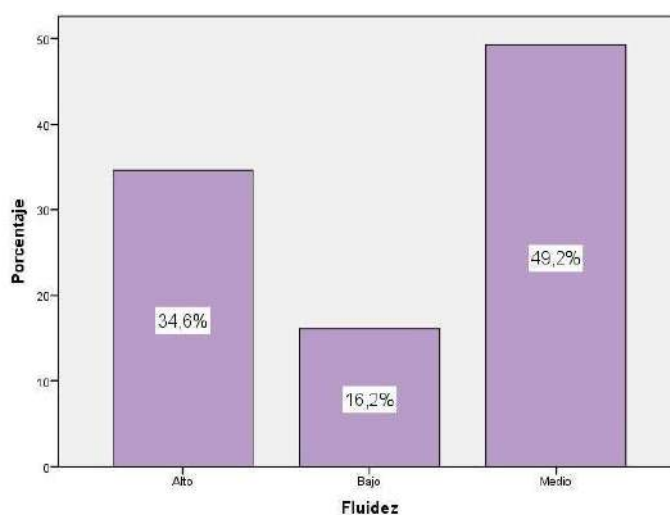


Figura 3. Fluidez

De la fig. 3, un 49,2% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión “Fluidez” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 34,6% lograron un nivel alto y un 16,2% consiguieron un nivel bajo.

#### Tabla 4. Coherencia

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Alto	41	31,5	31,5
	Bajo	16	12,3	43,8
Válidos	Medio	73	56,2	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

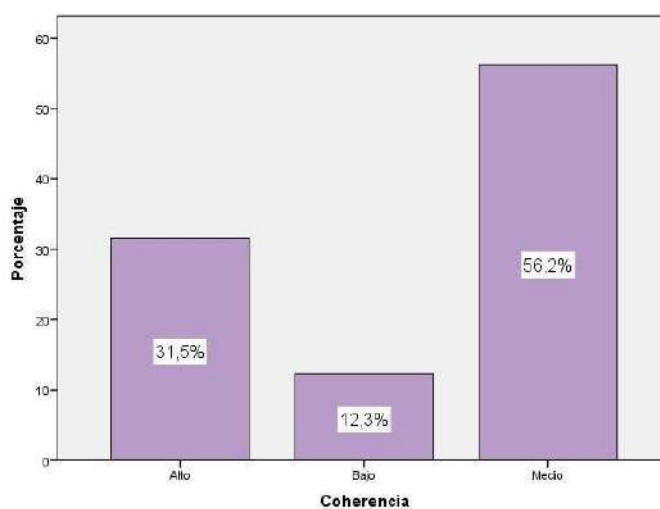


Figura 4. Coherencia

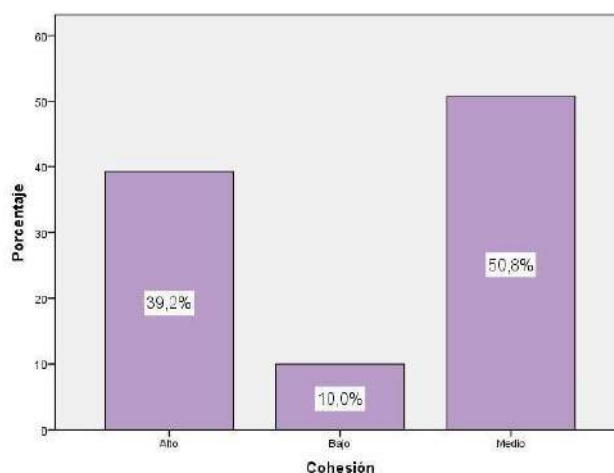
De la fig. 4, un 56,2% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión

“Coherencia” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 31,5% lograron un nivel alto y un 12,3% consiguieron un nivel bajo.

**Tabla 5. Cohesión**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Alto	51	39,2	39,2
	Bajo	13	10,0	49,2
Válidos	Medio	66	50,8	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.



**Figura 5. Cohesión**

De la fig. 5, un 50,8% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión “Cohesión” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 39,2% lograron un nivel alto y un 10,0% consiguieron un nivel bajo.

**Tabla 6. Entonación**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Alto	49	37,7	37,7
	Bajo	13	10,0	47,7
Válidos	Medio	68	52,3	100,0
	Total	130	100,0	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

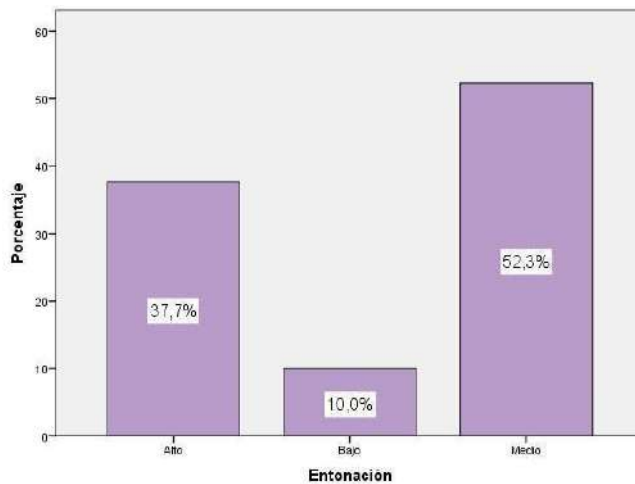


Figura 6. Entonación

De la fig. 6, un 52,3% de estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión “Entonación” de la expresión oral en el Idioma Inglés, un 37,7% lograron un nivel alto y un 10,0% consiguieron un nivel bajo.

**4.2. Generalización entorno la hipótesis central Hipótesis General**

**Ha:** La enseñanza virtual se relaciona con la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**H0:** La enseñanza virtual no se relaciona con la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

Tabla 7. La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés

**Correlaciones**

		Enseñanza virtual	Expresión oral en el Idioma Inglés
Enseñanza virtual	Coefficiente de correlación		,900**
	Sig. (bilateral)	1,000	,000
	N	.	130
Expresión oral en el Idioma Inglés	Coefficiente de correlación	130	1,000
	Sig. (bilateral)	,900**	,000
	N	130	130

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 11 obtuvo un coeficiente de correlación de  $r=0,900$ , con un valor  $Sig<0,05$  lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia que existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E. República de Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

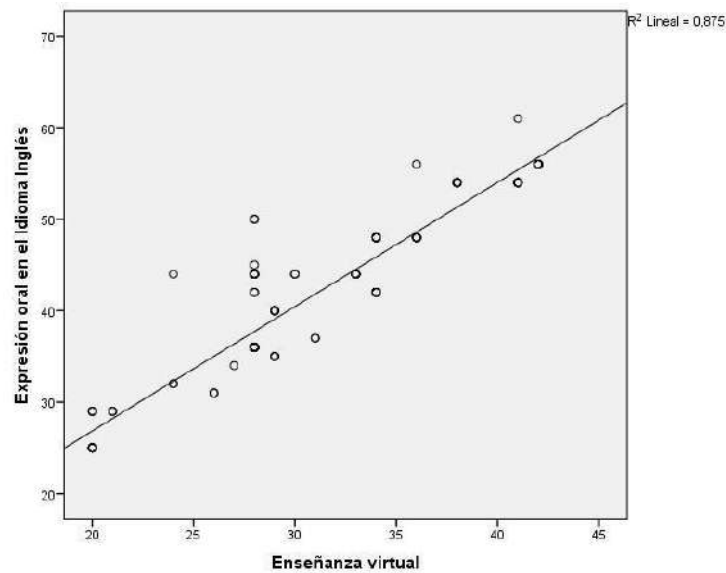


Figura 7. La enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés

### Hipótesis específica 1

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

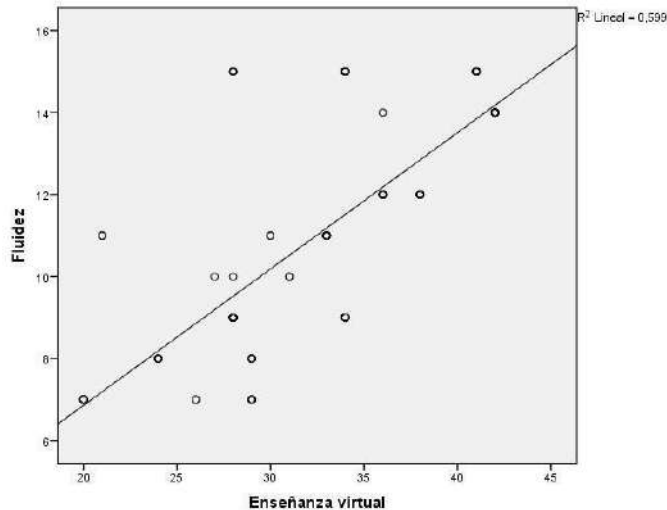
Tabla 8. La enseñanza virtual y la fluidez

### Correlaciones

		Enseñanza virtual	Fluidez
Enseñanza virtual	Coefficiente de correlación	1,000	,756**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	130	130
Rho de Spearman	Coefficiente de correlación	,756**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	130	130

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 12 muestra un coeficiente de correlación de  $r=0,756$ , con un valor  $\text{Sig}<0,05$  lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia que existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la fluidez de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021



#### Hipótesis específica 2

**H<sub>a</sub>**: La enseñanza virtual se relaciona con la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**H<sub>0</sub>**: La enseñanza virtual no se relaciona con la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

*Tabla 9. La enseñanza virtual y la coherencia*

<b>Correlaciones</b>			
		Enseñanza virtual	Coherencia
Enseñanza virtual	Coeficiente de correlación	1,000	,792**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	130	130
Rho de Spearman Coherencia	Coeficiente de correlación	,792** ,000	1,000
	Sig. (bilateral)	.	.
	N	130	130

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra un coeficiente de correlación de  $r=0,792$ , con un valor  $Sig<0,05$  con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia que existe relación de magnitud buena entre la enseñanza virtual y la coherencia de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021

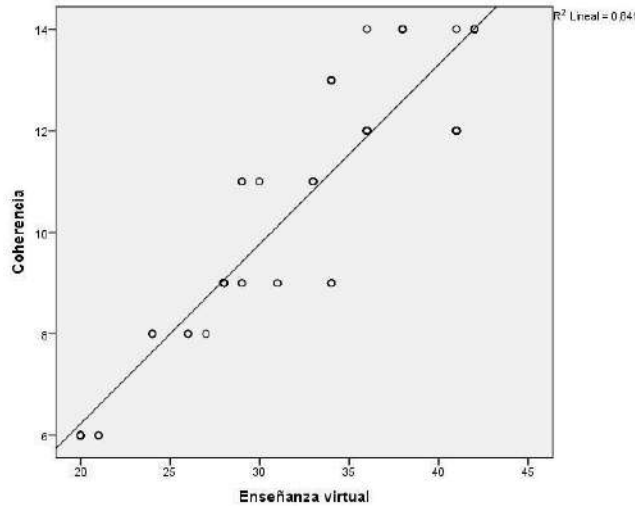


Figura 8. La enseñanza virtual y la coherencia

**Hipótesis específica 3**

**H<sub>a</sub>:** La enseñanza virtual se relaciona con la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**H<sub>0</sub>:** La enseñanza virtual no se relaciona con la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

Tabla 10. La enseñanza virtual y la cohesión

**Correlaciones**

		Enseñanza virtual	Cohesión
Enseñanza virtual	Coefficiente de correlación	1,000	,808**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	130	130
Rho de Spearman Cohesión	Coefficiente de correlación	,808**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	130	130

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

14 muestra un coeficiente de correlación de  $r=0,808$ , con un valor  $Sig<0,05$

alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia que existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la cohesión de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021

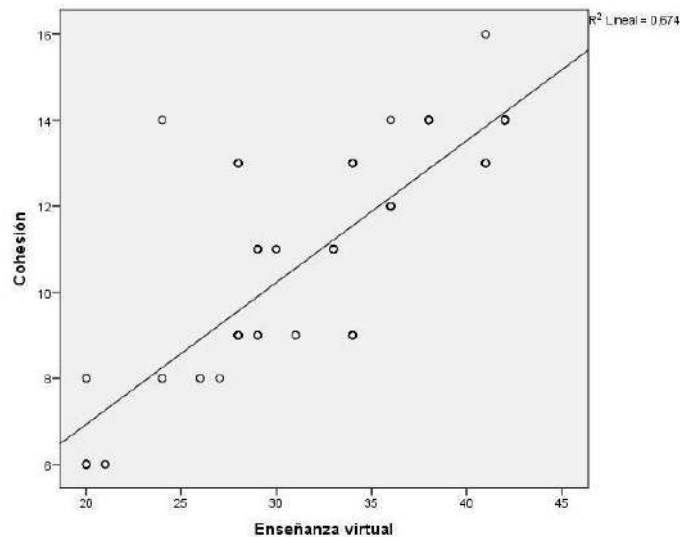


Figura 9. La enseñanza virtual y la cohesión

**Hipótesis específica 4**

**H<sub>a</sub>**: La enseñanza virtual se relaciona con la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

**H<sub>0</sub>**: La enseñanza virtual no se relaciona con la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021.

Tabla 11. La enseñanza virtual y la entonación

**Correlaciones**

		Enseñanza virtual	Entonación
Enseñanza virtual	Coefficiente de correlación	1,000	,827**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	130	130
Rho de Spearman Entonación	Coefficiente de correlación	,827**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	130	130

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

16 muestra un coeficiente de correlación de  $r=0,827$ , con un valor  $Sig<0,05$

alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia que existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la entonación de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021

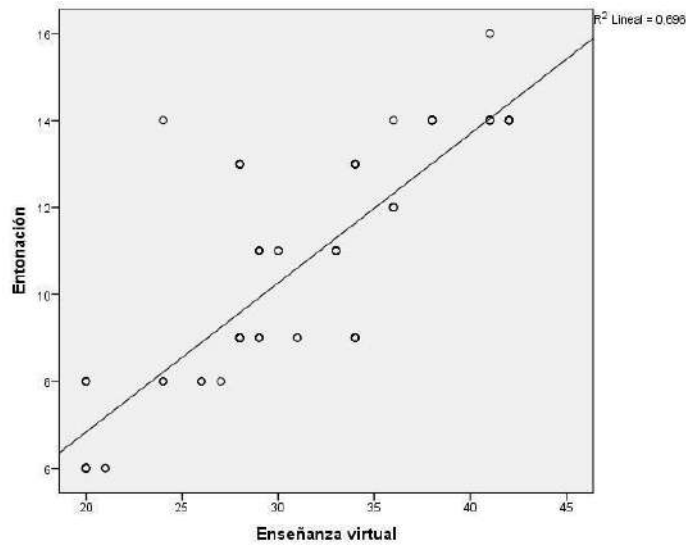


Figura 10. La enseñanza virtual y la entonación

### **Discusión de los resultados**

La enseñanza del idioma inglés se enmarca en estudios que han abordado en los últimos años las posibilidades que las herramientas informáticas ofrecen al área en cuestión. Dichas investigaciones son poliédricas y entroncan con distintos planos del complejo proceso de aprendizaje de una lengua extranjera (LE). Sin embargo, son muchas las que coinciden en la importancia de la integración de la tecnología en las aulas de le, ya que, a diferencia de la enseñanza tradicional, la introducción de recursos multimedia enriquece la presentación de la lengua objeto de estudio e incrementa la retención del lenguaje.

Habiéndose contrastado la hipótesis central se evidencia estadísticamente que existe relación de magnitud muy buena entre la enseñanza virtual y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del 5to grado de secundaria, de la I.E.E. República Argentina, Nuevo Chimbote, 2021. Parecidos resultados se ubican en el trabajo de Vargas (2020) en “Enseñanza aprendizaje virtual en tiempos de pandemia”. De los resultados de esta investigación entre lo más relevante de este estudio es que, la problemática sanitaria por COVID-19 ha obligado a la utilización de herramientas tecnológicas con el fin de continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje, se evidenció que, en el rendimiento académico y adquisición de competencia, varios alumnos concuerdan que es sobresaliente el rendimiento que obtendrán en línea y pocos manifestaron bajo rendimiento. La aplicación de las diferentes herramientas digitales, anteriormente descritas, dejan en evidencia el dominio sobre las mismas, tanto en las horas de clases sincrónicas como asincrónicas de las diferentes cátedras, en los estudiantes que cursan el 6to semestre en la carrera de enfermería de la Universidad Estatal del Sur de Manabí.

De otra parte, Arimuya (2020) en “Aceptación de la utilización de aula virtual en el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos del 5to año de secundaria del Colegio Cesar Vallejo- Iquito 2020”. Se pudo determinar que los estudiantes hacen uso del equipo de cómputo, internet y del aula virtual y participan activamente en el desarrollo de las clases, que la interacción entre al alumno y el software es muy aceptable que el desarrollo cognitivo del estudiante presenta dificultades en las asignaturas del área de matemáticas y ciencia y tecnología y que los estudiantes hacen uso frecuente del aula virtual en el desarrollo de sus clases y también después del horario normal de clases, en esta investigación se logró determinar que el 100% de los estudiantes participan activamente en clase haciendo uso del aula virtual, la interacción entre al alumno y el software es muy buena y con respecto al desarrollo cognitivo del estudiante las asignaturas del área e matemáticas y ciencia y tecnología son las que tienen un poco más de dificultad en su aprendizaje haciendo uso del aula virtual, también se pudo determinar que el tiempo y secuencia del aprendizaje por el alumno se logró determinar que los estudiantes después del horario normal de clases también usa frecuentemente el aula virtual para el desarrollo de sus tareas.

Por ello, se aprovechan muchas de las ventajas generales de las TIC, por ejemplo, la interpolación de recursos en línea en la clase de idiomas permite acceder con rapidez y facilidad a gran cantidad de materiales para practicar todas las destrezas de manera interactiva. Así mismo, los estudiantes pueden estar expuestos con inmediatez a una panoplia de textos válidos, escritos u orales, que les permiten comprobar el funcionamiento de la LE de una forma contextualizada y adaptada a sus intereses, convirtiendo de este modo el proceso de aprendizaje en una experiencia significativa y auténtica.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

### 5.1. Fuentes documentales

- Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). La didáctica: epistemología y definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 81-92.
- Acsi. (04 de 05 de 2020). *Herramientas virtuales para enseñanza en línea*. Obtenido de Herramientas virtuales para enseñanza en línea: <https://acsilat.org/articulos-y-noticias/herramientas-virtuales>
- Arimuya, J. (2020). *Tesis: Aceptación de la utilización de aula virtual en el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos del 5to año de secundaria del Colegio Cesar Vallejo- Iquito 2020*. Iquitos. Perú: Universidad Privada de la Selva Peruana.
- Bravo, J., & Sanchez, J. (2004). *El uso de sistemas b-learning en la enseñanza universitaria*. Madrid: Coloquio Aulas con Software.
- campgoldengate. (12 de 01 de 2020). *Aprendizaje interactivo - El proceso de aprendizaje*. Obtenido de Aprendizaje interactivo - El proceso de aprendizaje: <http://campgoldengate.com/cursos-innovadores>
- Cuadrao, L. (2016). *Tesis: El método de enseñanza virtual y su influencia en el aprendizaje de histopatología*. Lima. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Diaz-Barriga, F., & Hernández, G. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw - Hill. Obtenido de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.
- Martel, A. (2004). *La educación social e individual en la era de la educación a distancia en la globalización*. Revista Electronica de Investigación y desarrollo Educativo.: Disponible en <http://redie.uabc.mx/vol6no1/contenido-martel.html>.
- Pérez, J., & Gardey, A. (2015). *Definición de videoconferencia*. Obtenido de Definición de videoconferencia: <https://definicion.de/videoconferencia/>
- Salgado, E. (2015). *Tesis: La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado*. Moravia. Costa Rica: Universidad Católica de Costa Rica Anselmo Llorente y La Fuente.
- Sanchez, J. (2009). Plataformas de enseñanza virtual para entornos educativo. *Revista de medios y educación*, 217233.
- Sencia, L. (2018). *Tesis: El uso de las Tic y su relación con la expresión oral en Inglés en los estudiantes del V ciclo de primaria de la I.E Particular Grecos, Cerro Colorado, Arequipa, 2017*. Arequipa. Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Torres, L. (2018). *Plataforma virtual para mejorar el rendimiento en una asignatura del plan curricular de la escuela tecnol'gias de la información SENATI*. Lima: Universidad Peruan Cayetano Heredia.

Vargas, K. (2020). *Tesis: Enseñanza aprendizaje virtual en tiempos de pandemia*. Manabi. Ecuador: Universidad Estsatal del Sur de Manabi.

Wikipedia. (03 de 01 de 2020). *Wikipedia*. Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org>.

### 5.1. Fuentes bibliográficas

Aquiye, I. (2021). Estrategias metodológicas virtuales de enseñanza de la química en educación superior no universitaria. peru: universidad cesar vallejo.

### 5.2. Fuentes electrónicas

Centro de capacitación en educación a distancia - UNED. (08 de 11 de 2004). *¿Qué son las estrategias de aprendizaje? - UNED*. Obtenido de ¿Qué son las estrategias de aprendizaje? - UNED: <https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf>

Diaz, S. (05 de 2009). *Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. Temas para la educación*. Obtenido de Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. Temas para la educación: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4921.pdf>

Haykal, I. (12 de 01 de 2021). *Psicología y Mente*. Obtenido de Aprendizaje colaborativo ¿Qué es y cuáles son sus beneficios?: <https://psicologiymente.com/desarrollo/aprendizaje-colaborativo>

Ministerio de Educación. (2020). *Aprendo en Casa*. Obtenido de Aprendo en Casa: <https://www.gob.pe/institucion/minedu/campa%C3%B1as/914-aprendo-en-casa>